

北京圖書館古籍珍本叢刊

集部·元別集類

至正集·梧溪集·

清悶閣遺稿·僑吳

集·疇齋文稿

北京圖書館古籍珍本叢刊

95

書目文獻出版社

ISBN 7-5013-1551-5



9 787501 315512 >

北京圖書館古籍珍本叢刊

95

集部·元別集類

至正集·梧溪集·

清閼閣遺稿·僑吳

集·晦齋文稿

編者 北京圖書館古籍出版編輯組

出版 書目文獻出版社

(北京文津街七號)

印刷 北京大興古籍印刷裝訂廠

定價 叁百壹拾圓

ISBN 7-5013-1551-5/Z·254

目錄

至正集	八十一卷		一
梧溪集	七卷		四一七
清閼閣遺稿	十五卷(存十四卷)		五七五
僑吳集	十二卷		七一三
疇齋文稿	不分卷		八三三

至正集

提要

謹案至正集八十一卷元許有壬撰有壬字可用湯陰人延祐二年進士應官集賢大學士中書左丞相太子左諭德致仕卒諡文忠事遠具元史本傳有壬立朝五十年三入政府于國家大事侃侃不阿多有可紀文章亦雄渾剴切事理不為空言稱之代館閣鉅手所著至正集本一百卷使其弟有孚彙增小稿序云門生某以稿寄方某先生指點猶子太常博士趙思道起意倉皇之際脫身而南行書稿棄諸稿亦俱亡是其集自有士既沒即已分佚無傳明室治

間其五世孫顯刊行圭塘小稿時亦未之見故葉歐水東日記載顯嘗言先公至正集一百卷遺失久矣聞楊少師嘗沒有副本就叔簡少卿求之少卿云書籍在太和有無未可知也此本不知何時復出而尚闕其十九卷據黃虞稷千頃堂書目所載卷數正同蓋相傳祇有此本其即楊士奇家所藏歟中如菱表傳狀書簡諸體並闕又有錄而失其辭者詩十一篇樂府八篇有孚序有稱其論天下事嘉言諫論見至正集而此本疏稿實無一篇則其散佚者亦復不少然觀元史本傳載有壬於泰定初言特刺德爾原作德爾今改正之子索南原作索南今改正與聞大逆乞正典刑平

章政事趙世延受賜尤憐為辯竟獲職及上正始十事諸大端皆已是集公移剴中亦足窺見虛幕而其論特亮什原作什今改正之妹今行錄官查更人所難言本傳顧未之及是尤可以補史闕矣

至正集卷一

古賦

元許有壬撰

慶雲賦

至治元年八月十一日仁宗時像至白雲都有司皆禮迎
賈萬安寺時有慶雲見百官無不見者有士在班簿後獨
以不見為恨泰定二年十一月十五日皇上御興聖宮命
百官迎其宗像仍置萬安寺神取至門百技進東面跪
日五色雲見則者驚嘆故事方散有士陪中書徐屬立衛
士庭下始身見之信乎其為非煙非霧都紛紛者也奏
議王公繼學作頌志之二聖之靈皇上之瑞發揮志其有

壬以不見于昔而見于今為幸志其都隨亦作賦以紀之
其辭曰

昔軒后之御九五也國當淳興伊雲其積事以斯紀言亦
斯名瑞萬世其未規究日學乎瑞精達重華之大聖復昭
格之有微百工相和而作歌爛漫乎莫形匪至理之丕
應孰天休之或承聖王不作世降道傾治功鮮効於來水
嗣德罔至於山陵於是為靈為壽為靈為氣或黑兆水或
赤象兵喪則示白蟲則著青蓬使書物辨設有保童氏者
出而天人一致之理委太室於冥冥於皇我元神功即天
仁宗太孝視虞舜而不思其未考智願成湯而無前是宜
聖德之彼著同一撥於後先時也鼓吹雷動從官駭奔翠

幢旌曳於外闕危柱屹焉乎龍津橋山之木難拱天日之
表方新託也揮涕以賦咽成美觸目而欲悲願通其菲
茲蕭索輪囷所集成畫繁海有倫錦裂璫琥紅鮮翠勻鏤
金嵌玉翔鸞躍麟動如海潮靜如清汾碎如衆閭密如絲
琴始炳丹以紺飾修霞披而畫分備五采以為約覽百態
於氣氤氳佳指以莫狀竭心力而徒物望天孫之歡技播
大巧於元鈞也燦燦浮動紫宸天章下青萬物為春子
以示九重之上瑞予以彰二聖之至神樓蛾小臣今見昔
聞言之不足喜極沾巾從而為之賦曰天恒有雲兮惟慶
則希軒虞世遠兮從前有之我元二見兮天豈我私至德
交感兮符祉莫是千秋萬歲兮范我英傑

送樓賦

予憶離政廣陵時雨雷塘孫曹汝霖從歸途談江都廢興
荒場始末周覽山川閭閻樓居之盛而又及送樓為傷而
賦之其詞曰

有樂不勝積塵斷絃有美不御老醜備前於是前呈晤乎
其無尤少海一變而為田矣天厭隋許憂不在敬貽於心
腹成於肘腋以五子一母列礎雄鎮為可恃而不知大都
為國為禍之尤劇方荒場之好學接士也固莫辨其真偽
及其留麗華而怨高顯則惡緒已暴於中外惜猛虎之不
知危為毛間森之所噬黃楊百泰金合已賜應聚居盧龍
飛天泣然自放於九重之上天地萬物無一物之可畏

遂肆心於近狎傳粉黛宮笑江東之諸帝車轍馬跡將徇九州北巡榆林既整其首權兵河右清武東版引汴水開邦漢置制官選龍舟伊江都之勝覽詎一豫而一游天亦厭乎我民故一旦而盡割百萬億之蚩蚩乃生項昇之巧輩倖報於心正委財幣於電掃按圖歸構不日成之瓊室瑰麗滿星笑早傾宮謝脁阿房遺奇章華姑蘇擬王何苑建章栢梁廣儲可稽叔齊三閭華而不微與古同後舉其我夷於初應曼於繁珍瑰齊帳散愁而延月復聞甜香而忘歸亂晝夜於多景舞煙霞之霏霏品焚香日就歸遙通紫紵倚足葛明東西燕燕亦歌乎烟戶車羊尤眩乎竹枝吳臣肆娛以資噫阿也雖習而猶疑入者固識其所從出

者莫省其所踈一妖逐肉林之臭一蜂慙花島之飛蠅遭拍浮而醉不可解舟入漢津而離無所施又如鶴鶴不能悉鄧林之樹小鮮豈暇窮滄海之涯俊域熱何安之車錫名資來夢之兒下世稚女執完其姓字如侯夫人之死音蓋漫不知吁嗟獨夫心蕩神疲尚能名之可謂曰迷昔在帝堯法官是作舜訓四門以儆鑒通明堂政令辟雍禮樂充義資訓德修罔覺遠不軌與不物寄侯刑之候託三苗義和昏迷致兵政教不逮在書可徵威儀卒逮詩具刺懲盤孟几杖微且有銘異哉茲樓以愈著稱謂真仙亦迷於此地何處通突至不逮于賦行句使中原無耗天復假齡殆將作七千五百里之臺而盡康天下之蒼生矣人不知

遊或肆無忌苟知其非最作而之觀其引鏡念頭頭之且研觀天賦國像之將至既灼然而自知乃確乎其自弄蓋柔然而無改道之身厚極而有難開之業逮於心者若是其大逮於樓者特其細也高岸為谷深谷為陵樓傾土平傷哉蕪城乃為之歌曰蕪城蕪蕪分草離離繁華漸盡分瓦礫不遺昔之宅不可復分無保世也

弄田賦

元龍甲戌有壬承之中臺嘗與議農政因語農官上林陳地可規治苑五穀若古矣田望上農暇監農不易迂而奇切其說既不行且有竊笑之者噫古制之不復者多矣豈獨是耶慨而賦之其詞曰

王政之大無以加於農乎林林總總以食為天茹飲俗變稼穡興焉唐虞至聖命稷是先蒼姬八百年之王業實基於生民之篇爰割去古而未逮昭謀亦慎乎其傳未決宮中不事流連樹藝有地是為矣田謂昭帝知冲未能親於帝藉均甯近省姑試耕以為劇何考信之不義致流傳之昧責蓋祖宗為教本而設雖曰蕪矣而亦不忘乎稼穡也天下之治生于農農目擊之頃知農夫之艱難粒米之不易有不惕然而悟凜然而厲者乎其為美也非奇哉淫巧以數者也非拘焉進獵以導荒也非鄭衛哇邪以褻聽也非妖艷靡曼以作眩也非以人為說若董賢鄧通也日底天廟土脉膏滋爰驅散林傲戴其時機而人立甚陰罕之

岷危搖而子孫若淵客之珠璣人牛前逝康石復通又如
跳丸之銀忽走索之飛馳依青發覆乎畦畛何眩人之能
為愚者恥若尤務去愚後顧顧果推極其理蓋始于崇極
而終于鍾其莫不可說而可樂顧排優之棄抑器物之不
執魚龍曼衍之鄙吞刀吐火之詭何足以辱天視之一脫
哉若稽耕籍有國大教王后供種太史播告東萊一蠶未
終有種神倉種藏家宰舉要所以勸民供蠶而事天
地與祖廟也三代共由之大典百王不廢之要道何周宣
中興之哲王乃不備其千畝至形號文公之則則江東之
未暇又無足與校也問元之政種麥苑中太子侍登治並
古隆是亦異田之遺意惜其有始而無終於惟我朝登三

蓮五南郊的的有四千畝大臣代耕歲事修舉而齊宮尚
稽於享醴玉趾未親於舉武是以膏肓之士奉奉有望於
復古昔周公之相成王也書有無逸詩有七月知稼穡王
業之艱難至顯文承武之繼烈率婦子而親觀宜詩人之
描說臣願剖苑中數畝之隙俾從事於播種備春秋之遊
豫海未央之名美然後講三雅之儀明五禮之重臣敢隨
諸岳江淹之賦復有司之雅頌也

關陂賦

元統甲戌九日上幸後苑觀陂陂有壬通有泰對蓮蓮一
陂蓮而為之賦曰
于嗟乎陂爾軀孔碩爾能實多龍斯大嶠山斯嵒岷生都

善之絕域迤流沙而迅過日三百猶跬步輕千斤之負然
方走風之煽毒刺賊人於北庭爾乃即沙滅口警候靡謁
度時渴水口塵莫味迷蹈而鑿涓涓盈科其或脩程阻難
島林周繼漫漶如銜斜鯉整開決辰無纖萬里不寬按地
用之凡獸畜資氣與之尤異者也蹠不分甲踏鐵其堅肉
絳岷岷雙掌盡騰復有傑出一封肅然力倍恒品直當萬
千其旁莫振仰之即從彈耳伏地屈足滿空果來聯坐矣
婢塞重危絕擊鼻自西向東昂首噴氣呼圓生風翠命之
珍其忍取供沈湮甘賴馬酒健腰墜危難解禍被域中風
土既習字育日豐板機其難雅紫華治劍象形僅得其
樂亦不嫌娼劉文通觀京絕著奇論功造大應唐及宋紀

述未備皇元御天西北首賓天竺致貢泉渠空羣魚魚連
連列鹿雲也千乘萬騎漂水藏巡負鼓先聲服箱後塵背
錦機綢絡珠璣需鈴鐸散地旌隋蓋雲開闢而下有國之
有恥者未有若我朝之殷也牧養分職被澤令丞司重致
遠人知其能有知其出彼之奇持擊之精者乎苑草未凋
風日清美九重幾暇暇鳳輦茲止俯察品彙縱觀物理虎賁
執纜兩兩相馳騰感傾奔若款從倚待怒氣之既盈俄侵
凌之漸通脫露發縱驚邁角無始驚頭而蹕蹕復摩肩如
委靡乍分立以伺隙遽挑掌於駭駭忽若風然盤旋如
磨蟻剎然踴躍人立對起波瀾土靖雷轟電快持久踞踞
勝自未決招瑞警獲陸捕皆裂餘勇難鼓虛駭已竭嗟兩

雖之相危卒不違乎一蹶時者植立得陽自強主於調攝
望拜雙蹠天為嘔唾賜香幣常聞單于祭三龍祠以是
為樂龜茲觀七日戲以占耗忽今始得以驗其說都哉李
邱芬金其雖杜郭走馬時在側微聞元南面何取於斯顧
羽毛之瑣瑣時觸度之窳窳而登床之舞馬亦不逞示異
於宴嬉又執若大倉庫思猛虎猛虎可以鼓飲飛之士激
羽林之孤者哉小臣在列燭時定東博定而憚氣塞而憚
目眩而益足廢而力歸來人間塵土空集焚剝白唐苑飼
促織黃雀山中種種有取下里何知小兒方刻剗於海者
難為水曾何岸乎目擊然臣有駕苑之言增渤海以消瀉
大小雖殊節物則一惟吾皇游六藝之圖微時員於佳昔

惡臣一第非手傳而得視試十為期門之徒亦粗可以備
顧問而陳得失也

三臺賦

至正三年九月二十四日有士偕明初馬徵君游三臺明
初有長句既次其韻永歎不足又作是賦其詞曰
歲癸未秋九月霜清寒薄天宇澄澈空無長泥庵有積葉
高陽子逸興作吟畢輒起尋林事登涉清慮之芳驅從
白眉之佳客乃渡清澗稅駕乎鄒魯山川之形勝而陳迹
之未滅客乃指顧而相告曰子亦見夫三山之巖岿者乎
冰井峙北金虎踞南銅爵岷峨中立而三若禱作者振古
所漸欲祛我御不能然哉子亦欲聞其凡乎高陽子曰嘻

昔有金谷諸古事及漢李小兒聞曹叡則大喜劉琨則慨
慨而出涕蓋人心天理之所同況怨其人而履其地因其
跡而聲其罪不亦宜哉客乃言曰吉刊之主姓不自知由
當己冒夏侯何藉舞戟禦捕咬葛如飴誰叔以疾拒客以
泥牌晚一世岸然肆數難橋何之見吳卒吳逃子斯之譏
謂興義以寧國毀羣材之景隨爾乃叔達與興地尊天卑
桑榆依數大度以墮及乎素尚既敗害配亦推黃星斯應
赤精也微入鄴領冀州之牧中天抗不臣之基應幾人之
稱王乃居之而不敬幾等幾將成茲崔寬子午渠曾愈出
金奇三山豎截雙關冢飛垂垂護道相為蔽虧累棟山積
周村雲齊陽宮冬煦凌室夏凌室曲而勢有巧無遺衡漳

浩浩乎其北陸應應乎其西洑千里於寸眸萃萬景於
一時卷山河而匪席指風建其在順應劉王徐侶酬報咨
登高能識家有陳思父子放志欲長若斯天道惡盈樂極
則悲撫沖弱之季約顧婉嬈之蛾眉語託人而嘆塞惟泣
血之連瀉痛當昔之長遠遠盡露其情狀彼一床之八尺
容幾許之懸帳要關闔於朝曉競聲樂於湖望分香未而
造履組舉瑣瑣於屬其機樂賦詩之雄發壁裁后之威
奄忽而俱喪運不及乎簪代玉蓋定於主壘鎖諸故於幽
間望西陵之莽蒼念舊寵而興悲抑悲而自憐霜屬訴
秋露花泣春草木行拱几蓮有塵東絲急管其聞不聞事
往跡存如惡不泯夫以精舍二十年之觀欲媒孽萬年之

為君不知司馬家兒已醺乎其側而恥於附其翼舉其翮也徒為越燕親齊之張本因之增修重困乎吾民豈憂陳之不餽俾表惡於無恨今吾與子教小兒之輩厥中數孤之公議傾壺中之清醪洗胃次之醜毒且以醉漢重征西之將軍親家創業之武帝子以為何如高陽子聞而嘆曰嗚呼嗚乎如客之言則爾之罪窮天地巨萬世而不可宥矣然則則以心論言不以人廢乃教其教曰對酒當歌人生幾何憂思難忘唯有杜康於是引滿酌壺興而返曰望三臺酒蒼茫乎醉眼

瑞春賦

大名為河北大郡開又為州之大者也皇上新守今之法

於是哈塔佛祿昭元臣白守忠公嚴皆以郎官慎選出守是州未幾政化大行瑞參驛生或一祥而二寶或一莖而兩岐二君寄園微言於有士乃為之賦曰

靈芝兮三秀珍木兮連理蓬蒿兮叢生嘉蓮兮其蒂足雖委祥慶觀之可書曾不足以弭禱腹之殷雷致粒米之狼戾曉茲澶淵荒荒大田觸凍寢生細莖播煙四運周歷六陽氣全冷露免積赫厥寶堅方翠浪兮漲陸脩黃雲兮際天乃輯我箱揮鈔電旋京坻善收中有異焉金芒蜩蟻珠寶輝聯一祥二粒若子之掌一莖兩岐若首之駢老他駘曠奔走喧闐念休微之允叶蓋有闕而必先即影而求其形非根我黃堂之二賢乎二賢設施知所先後既基化於

庠序尤當力乎誠誠習福感其至誠坤靈歆其英秀漁陽張堪壽安劉洪之美家乘乎無聞乃一旦而我有所歸之二賢雖不敢受歸之天子天子為壽皆聞顯史茲應昌期吉之不足故永歌之歌曰天人重恩兮理則一機天不自為兮假人而為焉得九州兮皆若人斯俾我黎民兮永不阻饑

雲莊賦

有趙國公子生筆鼓絳塵之鄉游幽并豪俠之場名門疏大國之封少年為列宿之郎宜其習奢麗以成性乃漢乎與世而相忘視富貴如土蓋游神遊乎混沌遺情萬物窮歸八荒獨於雲而有得是學之以名莊爾乃登太行之孤

岑立居庸之絕頂謝人境之囂湫覽天宇之高迥以原隰為塢園以峯巒為門屏因翠壁以作垣挹清泉而寓井水光山色松聲竹影晚霞晚煙漁梁樵徑丹青不能盡其美但意會而心領於是行水窮處坐看起時始氤氳而如蓋俄改變而為衣愛無心而出岫猶主人之志機泊與淡相連空與寂相依即號寃寄其殆庶幾乎午橋平泉豈不完美哉東廬常執耒執李今也自舒自卷不亡不存邈乎無何之為卿莊乎唐虞之無隣方憑藉以自怡又何暇於贈君彼有見於飛之白而思親望暮合之碧而懷人難所還之或異是皆爾乎目而融乎神者也若夫滿叱豐隆起而從龍不惟呈五色以表祥瑞則二至而示吉凶蓋將由庸

寸而南天下吾然後知是莊之有秋乃若是豐也

至正集 卷一

至正集卷二

古詩

元許有士撰

紫芝

紫芝美乎子實也卷之七

尋尋紫芝生于靈邱蒼蒼格思誰識茲訓焉尋紫芝不林
不谷通傳而心執華而目絢兮瞻兮著則慈芳哀哀我思
終其莫方唯黃有子我教不侈周俾九齡以振古以擅史

陳氏令初堂

靜觀宇宙無物無初唯繫斯琴惟達斯疎哲人有訓乃賴
其居俾下諸一宵此為味原而彌漫根而紛紜始惟一身
思至道是繼承勿忘服宜定俱雖千萬年亦今日如詠祖

思陶諧族有蘇衡陳門異世同符

及樂堂

惟帝降衷孩提知愛孝始百行愚哲依同性也推
至夫溫清滌滌承顧養志舉盡其道則能盡其性
孔訓之三鄰書之五有一於此其陷溺為何如能
養其性又有命焉親章壽考傷哉其貧累箇列鼎
欲養不待若夫及存而祿足甘晷而又康寧期頤
子獲盡道是豈偶然者哉舉天下之樂無以尚矣
北平劉道文質母王夫人年九十一聰明不衰調
益都判官奉板輿行有日請曰天既厚吾母以壽
康曾玄且二十人又豐吾祿祿俾有以爲食吾獲

此天地間其為樂也誠不自禁竊取曾子及親注
三釜而心樂之語以及樂扁皇子可為我詩之嗟
夫為親至於見主孫為子白髮而奉母能盡其直
而不可必於天者又得之誠可樂也文情希繼祖
供以孝弟稱子孫說說慶且川至是皆可樂而可
紀者也其詩曰

昏勞企秋伊處之自力樹德寄性國之恒而國而慶有幾
有幾人靡克逢天壽致之有長則皆無危欲堅進老於愚
則端以鮮生烟為兄養必致樂或傷不待或困窮苦昔也
括括于長于教今也治治施為一報有貴者是有兒者哉
較年匪茲人孰謂爾諸孫白首孫婦已姑孝曾抱玄永日

以娛皇堂天休棧與子偕後大新審禱祥日來庭萱樹春
綠帳輝畫請歌我詩益介眉壽

新為韻十首

田塍晚獨菜及此時雨晴東畦與西畦決決流水聲豐年
祀足歡清風復多情歸來藉草坐酒還自傾不用洗硯
嘉我使無不平
寢迹非絕世雅志使林邱青山足一至勝處靡不遊意適
輒忘返茲為夏已秋遙遙目力窮青青盡田疇迷復幸不
達昭微無異謀
脫身去使虛里氓婦新交受其心無寧不較醉語說生兒

更有教治地盡肥境未多已在眼瓜蔬早登危愧子良已
多况敢希由果

浮生苦無懷適人自適重外樂胸身達世幾絲啜老更
初不知遠遯歲華晚清履自來出日夕行歌返德德千載
心它人莫予忖

客日照我影頗然溪水中涼颼防觸木替欲遠望空顛之
一大笑與爾將無同昔也爾何遠茲焉爾何窮莫遠山林
陋乃有黃虞風

昔人植松柏眼爾獨索固不為爾夕利千載當自來梳櫪
非不榮我同因之是白髮走畏金金倫馬非良乘輪賴非
晚此樂且無失

靜念少日事跡中刺越苗欲令千載淳反之在一朝斥鴳
不自量上欲持扶搖世德任有俗林選愧清議微骨日已
長及服事適還

淵明昔歸休閑歲才五十我年雖近似我道懸什百兼金
與人璧敢取齊瓦礫緬馬動真想迅往孰誘掖庶幾歸田
園千年可同述

我聞昔桃源民風近無懷茲山亦深窈中有讀書齋但絕
車馬迹不惜雲煙埋身固塵塵山上雲高高視聊以永今
朝得酒從無厭

我髮日以變山色日以新舉杯談別山古今問我人我非
山主人聊為山之賓杖可入幽澹詩能寫清淨但恐我它

道山平爾誰講

和林春野見寄韻二首

山中真可樂經旬無客來羣村足稅楊小臣甘草菜居看
倦飛鳥投林不徘徊咄咄爾也人休復自軒回海鷗久已
神驚鵬便何情秋風看木落春風看花開既種子欲竹亦
有通仙梅先生可休矣大夫亦野哉高步雲漢間躊躇誰
能陪尚可學永蔡談笑到天台

士生如大木當欲榮明堂寧知能用周圓吾乃方趾來
何所事琢句數賢暢既為烟霞病復作花月荒一壑今已
身萬累身可當山空白石爛雲盡青天長故人老相慰現
解聯灰光一展發身身再請經理琅琅有松無治客老種多

古香三復如見君歲晚誰能忘

送陳日新下第作史

樵科出俸郡并闔委司衙多士于子來含芳吐華英陳子
集解條氣華秋空清深目待一飛衆耳待一鳴如何夜堂
深乃著晴且盲冬烘我莫迷得失子所輕一瞬二十年賢
髮秋已驚頗我得益分念子語無成琴瑟况解張奎璧韜
光情昔懸有道才今懸月登明堂蓋古難都萬一志可行
但期教素志道義非功名

徐公渡泛舟

隆暑近莫進泛舟涉雨舍昨辭城市喧豁若脫暑履晨光
動清波蕩影天上下縱橫亂葦葦繁紆入川漾解纜不待

延青山自來進林君望起八雲間屋如畫世味久嚼蟬位
境今食蔗整人傳好語時語了禾稼村酒晚可期難勝亦
在社伊誰從老夫一節雨不借

題神山徐復初桂芳軒

小軒閣觀深有所著玉立西山在吾目爽氣朝可挹此芳
本長物聊用為子師書思非吾事時還假揮斥江左昔徐
安祿已去公室司馬恭立世之志制執滄海正橫流皇
皇欲何自敢期相料理我自甘野逸勿言吾多狂允矣狂
也直慙德千載心為爾長太息

贈吳吾山

世欲問窮達吾山能則知老我不問命但問山屬誰青山

處處有子豈能擅之吾不曰吾山山英將有祥

謝熊克章饒大茂琴

故人念多病授我以及琴如琴已足音絕狀聞圓經眼明
見異質斗大酒楚萍肉儲白玉白外嫩乾蘇香松薄膏
漢何年摧處建餘撥桂栢在附根精液淨孕凝幾千載成
此適楚形想當指毫絲木甕驅於蟬玄壤發神秘管雲破
香冥子年過半百鬢髮宜星有懷事暇食綠木思津劍
筋力疲已甚始近解天庭一朝獲仙藥倚酒期致靈幾酥
燭冰雪作餅謝幽餐半生足驚憐坐使神志寧三山得津
渠百穀消蟬蟬倒影反鳴谷逝水回滄溟羽翰生白日生
持歸借給報子無瓊瑤水好心香結

秋蟬

秋蟬何叫咽意日鳴不報始隨離唱晚色及至吟月當時
出汗穢風露奈高潔於世既無示底事苦嚙嚙豈亦感歲
時青林見黃葉我來悲空谷塵器謝驥骨苦遭此物聒生
使幽致散青霜行秋抄未許張口說

同劉允遠盧正卿遊青山村雨

梅瓊得時雨瞬息生意足白日變玄冥青林出青沐坐觀
漲塘聲時響竹間開望陵地參槐一時盡涼颼靜自
生旦氣清不結佳人可晤語清酒今朝蒸

和而韻

世路分多此人生貴知足五年榮微地今方快休沐茫茫

宇宙間何地無松竹身隨心所樂興與雲俱盡讀書古尚

在揮毫手誰語萬事勿多設老子計已熟

得請南歸道過維揚王本齋轉運尚書大書七言二

句見指擬非其倫深明休悵即其字為韻走筆賦十

四首以答之

驅車出都門遠接遠故里山川雖如昔父老半為鬼揮員
誠足慰宿昔焉能已浮家一葉舟又渡淮之水

五年玷班行我似誰不去籠禽來遠翔馳馬苦闊步解隄

且脫羈一旦遂騰青茫茫宇宙間何往非所寓

昔賢及壯年熟業青冥上白髮今滿頭愁共三千丈惟餘

詩酒興欣遇時一放江湖好風物平地足波痕

醞釀既出竟始知別有天學道應暮暮想安何望采山
姑得美釣水食有鮮厚養成醜醜一食徒為錢
高風勵百世一篇歸去辭音宣無文章歟公亦非私但懷
賢達人今古誰似之雲泥固懸絕涉海從其涓
抱閭守常勝辭富初非讓賤復忽賤得途誰謂不為
樽邱仙當作詩壇將德哉復德哉我自教素尚
免國自可樂龍門非所望徒承素餐至本乏食肉相山林
佳高深清得幾幾兩悟此真不覺清吟繼漁唱
百歲已過半一途惟有歸蘆花煙水同恰值鱖魚肥此去
伊海鰓與我應忘磯散言詩畫錦政同是荷衣
巨舟阻弱水不能到蓬萊來往亦麻屨早竟胡為來北井

蛙跳梁地通符其才漢江風雪裏行及貴寒梅
遠觀天愈大安步地自平回顧三十年狗苟復蠅營始知
方外境風清月常明幾欲扣船歌又恐魚龍驚
淮南古名鎮歷歷舊遊地政雖無留觀未尚多故吏二師
珣璣安東南司大計笑還舊將軍滿船沾臂哉
身心何疎散經日廢經作進退老詩仙技康不可遇會少
意自長枯盡氣未索奉上謹正堂詩仙定予嘆
陳力已無故搖毫猶有神明月樓中酒開明橋上春自知
疎慵遠不足薄偉人休教街子見枉笑白頭新
心遠程不迫身閒人即仙綈綈竹西渡坐見平山煙珠簾
十里巷長街市井通可憐瓊樹月還照渡江船

阻風

沂流亦曾止况復逆長風百點絕脩旆皆折摧無功南來
沿流者往來高岸空長年噴噴坐觀報報逐輕鴻矜彼方志
得笑我為金窮寄謝順流人順境鮮克終月食常在盈日
是固其中八方鼓噫氣誰能必天公五兩行將指將兩予
今同但宜安所避誰有復誰通

黃華山次王虎屯韻

吾聞林慮西茲惟翠山會一舍入高寒百里見空翠雄踞
盤龍地特立宇宙內雪波驚起陸天華亂雲翻排雲列奇
峰極目認滄溟山泉如江河巖壑固橫清轉曲路疑盡喧
地地將沸千崖與秋高一逞穿雲細仙凡幾疊隔跬步萬

里華翠接攻折展馳騁謝攬雪水巖巖雄偉清響落天外
淵客泣淋漓天際纖纖麗空明幾百尺振古倦不易清水
瑤草亂白日洞大開自非肯有仙未許踐福地盤石几席
陳魯酒穀穀配道士山中宜宰相山中貴泉石聽吾言吾
言諒非哉

洪峪用虎屯韻

穿雲騎馬倚俯樞飛鳥還層峯爭獻奇一一青雲遶懸泉
走白虹遙岑生紫煙肺腑巧迭掩罔罔隨折旋我有扶老
筇不讓歸湖船三日得其凡一念窮其巖便將藥雲松終
歲看玉蓮誰能共幽討未用譏流連

九日登鳳亭山

亭亭翠亭山形勢若飛動胡為不飛去仙真此待空靈迹
既不問煙霞之增重城居見其園清實時入夢今朝事幽
尋霜風蕭蕭飛輕道與佳節會更與佳人共危事偶則翼飛
雲連畫棟翠柏滿秋聲紅樹列清供迢遞千里近長秋百
杯送迤流滋其根倚嫩清可弄涉降自忘疲酬酢亦豪縱
牛山何用悲蘇方待鳴咽

謝尚珠文恭議訖師

我生不復去教良居江湖得也竟便是一范之何苦胡為
走塵土甘受口腹敗後分太官冷映從晤夫弱胃傳化
難野性嗜好殊況此肉為饒南東轉紆迂解師得何所願
沐悔相濡應盡勞走送滿此山澤雅香猶故白雪其梳登
腹腹老嬰笑謂腹胡疑身至吳但愧自將軍未能出嘉謀
何以消永日融冰煮臠廬丰山固可議美辭真良園人間
校至味更有松江鱸

至正集卷三

古詩

代祀壽寧宮二首

吳宮儼修德池巖殿衣朱帶巫將散於馬達者聽鍊師
功有素精誠假借通神明足清霞光啟冥靈最誠叱順
執散爾好雨風感民詎作雨神歲凶為堂天子諒不有冥
冥歸太室

上京陵高寒三伏涼毛骨況在唐吳壇當空掛明月沈沈
清虛府煉煉水晶劍一玄但自守於合之生白露冷驚
曉風急搖動聖祀靈肅將命承之選謝堂照龍不成歌歌

詩山石裂

拜照度甚有感

代祀踐真境恒心遠冥塵神仙足官府乃與人間均涉降
堂復陞拜服登達晨重焚香三日度廟設一身嘗聞古有
訓至誠能感神我心苟先德我誠何由伸玄門守恆式損
益誰為陳君恩大如天欲報唯無因微勞故有辭不應庶
可臻封香備主禮肅肅來紫宸堅心自格天真機寧假人
叶氣回洪鈞時雍聖恩民萬物生生萬拜甘踐踐

午睡

退食半日閒懶與困相值強取牀頭書披覽欲致睡豈知
睡有魔方冊乃所萃一卷閱未終睽目迷有閑支頭始排

元許有士撰

遠脫旋擲置鼓勇時起行稍緩即如醉抗敵怒不武隱几
聊曲臂便為漸愈深就枕遂成寐南柯在何許一造乃極
至楚樂忽而忘得失泥一放幾年事朝謁難聲坐焦悴白
髮身漸瘦形削事多忙誰能義望上祇益牢予罪安肆日
以偷居然氣勝志希死心有記文意敢援例朽木棄土糟
斯語今請事

和虞伯生學士辭間韻

在公花隱處出塞得奇觀青山萬馬奔龍門忽中斷地平
豁四維天闊將一性寄語吟笈已休驚甚渴散

病起漫志

南吳習苦性出處隨俗老聾不惟口藏神異多洵流散

引源林馬漣注盈腹河魚巧伺人乘間得肆醅醅作逆達
曙腸雷腹空谷三日不能朝一餐惟可粥中年體易虛癯
鏡笑官目今朝氣漸蘇鼓勇出食樽翰墨試短吟經史時
臥請明來酒入務清話幽獨嗟予未聞道結髮事干祿
素餐古有譏伴食今不怨士奇早知止聖許不達復歸哉
復歸哉无孟安脫象

養馬戶次同年馬伯庸中丞韻時書齊驛地

感冬寒無充豐歲食不足為民藉占驛馬骨猶我骨未歸
與斗故皆自血漢出才釋鷹師鞍又振楚子較邊聲或主
吏去馬便可哭朝廷播政全終庶供力役生兒甘作奴養
馬願飼泉源源急星火全符出黃生營母苟使虎戴物其