

中学生学习方法

新概念

精通学习方法的秘籍



前　　言

这本《中学生学习方法新概念》是以全新的视角、全新的概念编写的。以语文(作文部分)、数学、英语这三门主科为全部内容,向同学们介绍讲解了既科学又适用的学习方法,旨在解决在校学习的学生在学习过程中遇到的各种关于学习思维方面产生的种种难题。其中绝大部分知识都是在校老师没有讲过和没有讲到位的知识,而这些被忽视的知识,恰恰是学生们解决学习难题的关键。

同学们能从本书的角度上来认真的从事学习,将会使你的学习生活更加轻松、高质。将会使你的学习素质产生一个惊人的飞跃。

本书第一部分讲解介绍的主要内容是“如何写满分踩分点作文”的新知识。在这部分内容中,对同学们认为写作文难和不会写作文及写不出满分作文来的问题均讲解的十分精辟细致。它可以解开:什么是满分踩分点作文?怎样写满分踩分点作文?什么叫踩分点?踩分点怎样踩才最科学?议论文有几个分论点?分论点怎样分最科学?怎样发现和杜绝议论文最随机的跑题现象?使你笔下的议论文成为满分

的议论文。并结合着满分作文的其它条件分别的举例作了详细的分析与讲解。这部分内容可以称之为学生写作的“秘笈”了。

本书的数学部分，以“精通数学学习方法”为主。从新的角度，新的思维，新的概念方面来解决学生们认为数学难的难题。它从怎样正确认识你手中的一本数学书开始，对数学是学什么的？为什么说数学是最容易学的学科？怎样学好数学？数学难的心理障碍是什么？怎样正确认识学与习的辩证关系？怎样处理学与习的关系？怎样才能在最短的时间内学精学透一本数学书？精通数学的标准是什么？怎样巧记数学的理论与公式？怎样应付题海战术和各级考核？数学怎样学？数学怎样习？数学的最高形式和精萃是什么？如何掌握数学的题型变异与题型转换？

上面诸方面问题就是学精学透数学的最根本、最关键问题，也是被忽视了的问题。你真的把上述问题的概念弄清楚了，你的数学学习就可以说登峰造极了。

本书英语部分，主要讲解的是一个普遍的概念问题，即：英语难学。

其实，英语并不难学习，关键是概念和方法不清楚、不科学罢了。本书详细的介绍和讲解了学精学透英语的各种科学的学习方法。解决了英语单词、短句、语法的记仇难题，怎样精通一本英语书？怎样在

前　　言

最短的时间里背下书中的全部单词及课文？怎样学习才能在最短的时间里英语过关？

本书从大量、科学的角度分析论证了英语学习的关键问题，解决这些方面的难题是学好英语的关键。

全书的内容通俗，易懂，且十分科学适用，它将使你的学习迈向一个新的台阶，进入一个新的学习境界。

编　者
二〇〇〇年九月

目 录

语 文 部 分

作文在学生时代与社会时代的实用价值.....	(1)
如何写好一篇作文.....	(4)
写作特点与风格培养.....	(9)
正确运用修辞手法	(12)
“观察日记”与作文的关系	(16)
如何利用语文课来提高你的写作水平.....	(19)
字、词、短句、课文与作文的关系	(22)
关于作文有机组合的分析.....	(26)
“抽象逻辑思维”与“形象创意思维”如何在作 文中统一表现问题	(33)
文章的审题与选材	(37)
作文开头的重要性	(42)
文章如何结尾、文章结尾的重要性	(45)
作文的分类与分析	(48)
写一篇好作文应具备的条件	(52)
为什么提倡写满分踩分点作文	(56)

“踩分点”与“分论点”.....	(59)
踩分点和分论点的概念问题.....	(65)
踩分点在文章中的位置与作用.....	(70)
踩分点怎样踩才科学.....	(74)
踩分点与分论点的举例介绍.....	(80)
从毛泽东的一首诗词来分析一下踩分点的作用.....	(95)
写满分踩分点作文必备的两个条件“阅读提要”与“写作提纲”.....	(99)
就记叙文的几种章法谈一下满分记叙文踩分点的使用	(102)
以“从多方面说明事物”的章法来分析一下说明文写作及踩分点问题	(110)
以《我三十万大军胜利南渡长江》一文来分析一下应用文的写作与踩分点	(115)
关于“文章选材”与“背景事实的融合”.....	
.....	(119)
以《洪水真情》这篇文章来分析对文章选材的安排问题	(122)
介绍几种写作技巧与章法	(126)
关于“分论点”的概念问题	(128)
如何写好满分议论文	(131)
举例分析“分论点”的确立与使用	(135)
关于议论文的写作要素	(143)
正确划分“分论点”实例	(147)
关于论证的概念与论证方法	(154)

目 录

关于写议论文的两大难点的分析	(165)
就议论文论点的几种表达形式谈如何正确划分“分论点”	(171)
如何发现与杜绝最隐秘的跑题现象 ...	(179)
近年来全国高考和竞赛的优秀作文命题.....	(182)

数 学 部 分

数学是学什么的	(185)
为什么说数学是最容易学的学科	(187)
学好数学的心理状态	(190)
数学学习的基本要素是什么	(193)
怎样正确认识一本数学书	(199)
在数学学习中值得注意的几个概念 ...	(201)
数学学习曲线的问题	(204)
怎样全部消化课堂及书本知识	(207)
在数学学习中“学”与“习”的辩证关系.....	(211)
关于“学习方法”与“学科内容”的关系.....	(214)
数学的不间断性及其在学习中的重要作用...	(217)
关于快捷的解开任意一道数学题的方法.....	(222)
关于题型变异与题型转换的概念及对其总结	

的规律性	(225)
数学学习中掌握理论的重要性	(229)
在数学学习中“题型”的概念问题	(232)
数学的精萃“题型变异”与“题型转换”	(237)
数学“逻辑思维简式”与“题型变异与转换”的关系	(243)
正确认识数学的不同断性	(246)
题型变异与题型转换	(248)
关于题型概念与题型变异、题型转换的关系	(251)
一题多解与题型变异、题型转换的关系	(254)
精通数学的学习方法之一	(257)
关于辅导丛书与课外教辅材料的作用	(265)
怎样对付题海战术	(267)
怎样看待和估量学习方法	(270)
精通数学的学习方法之二	(272)
和同学们谈几个在学习中的“怎么办”	(275)
如何澄清障碍学习的认识	(279)
如何学好高中的理科功课	(288)
平面几何与立体几何的概念关系	(290)
逆向性与强化思维训练	(299)
数学学习方法与物理、化学的关系	(303)

目 录

“分合法”与“循序渐进”法 (306)

英 语 部 分

解开学习英语难的问题	(309)
英语学习的心理障碍与观念	(314)
学好英语的关键问题	(318)
学好英语的“五字诀”	(320)
如何学会、记住英语单词	(326)
汉译英能力差如何补救及如何对待课后练习	(330)
几种行之有效的学习方法	(334)
初中英语学不扎实到高中怎么办	(339)
关于音标的记忆和词性	(347)
初中生应掌握的一些重点难点动词词组.....	(351)
高中英语重点短语、句型例句	(359)

作文在学生时代与 社会时代的实用价值

学生写作文，并不只是为了完成学习任务。作文是集语文基础知识之大成，它是语文基础知识最好的检验方法。作文是一代又一代人精神风貌的反映，是我们与时代的对话。作文在平时的学习生活中，是一种语文基础知识的检验，而在升学考试时，它的价值是无法估量的，尤其是现行的 $3+X$ 的考试方法，作文分的比例更是显著。平日作一篇文章成败的关系不是那么重要，可考试就不同了，尤其是升学的考试，它的成功与否，直接关系着你的理想能否实现，甚至是关系到你一生命运的大事。你本来想考上重点高中、名牌大学，可只因为作文一科的分数低而失去了升入理想中的上级学校。天下的考生知多少，同学们大概不清楚吧，据有关方面的统计表明，全国的初中、高中生竟有一亿人以上，你想没想过，差 1 分，是什么结果，再复习一年，你将付出多么大的代价？有的同学经济条件不好，好不容易熬到了高中毕业，就因为作文一科没实现理想，名落孙山了，而又没能力复习，从此结束了学习生活，不论对个人还是对国家这都是一个损失，你的命运也就因此而定了。但也并不是说不上大学的人就不能活下去，可你们哪里知道，现在是高科技时代，知识是人类进步的阶梯，知识就是财富。

没有知识就落后、就贫穷，知识是第一生产力，这一点谁也不会否认吧。知识获得的最佳途径仍旧是在课堂上和书本中。现在，人们已经认识到了知识的重要性，所以作为一名学生由于作文没有升入上级学校，失去了深造的机会是多么的可惜。由此可见，作文在学生时代的价值是无法估量的。

当你完成了学习生活时，便来到社会上，参加了工作。有的人直接作教师，有的作记者，有的作秘书，有的作作家，有的作人事管理工作，有的作领导工作，这些工作都与语文和作文的水平有着直接的关系。你的作文要是过关，当你作起这些工作来就会得心应手，轻松得多。即使你是一位高级领导人，你要讲话、要做报告，固然是有秘书给你写好稿了，只要你照着念就行了，可有时是需要即席讲话，你怎么办？找秘书先写一个稿子，然后再讲话？那不是天大的笑话吗，因为作文是你头脑中的知识以文字形式表现的一种方式，一席讲话也就是一篇作文，文章乃是心情之表物，只不过表现的形式各异而已。可见作文不仅对学生有很大的作用与价值，对于参与社会活动的人仍然有着不可低估的作用与价值。

当我们懂得了作文的作用与价值时，就应该去努力地学好。花费精力与财力是有价值的，是划得来的事。这正如我们做一件事和买一件东西一样，如果我们所做的事对人类起码对自己要有用处，我们才可能去做。一件东西对你毫无用处，你肯花钱去买它吗？可我们所作的事对人类对自己都有益处，哪怕是牺牲

生命也是重于泰山的。我们的比喻可能存在着观点上的不同和差异,但是尽管某些人是为了个人的目的而学习,势必他的知识最终要反映到社会上来吧。我们提倡同学们努力学习,和同学们一起讨论作文的价值与作用,其目的就在于能使同学们加深对作文的认识,加强这方面的强化训练,不致于失去学习的良机,“书到用时方恨少”就是这个意思。

我们提倡同学们对作文的学习多花费些精力与财力是一种智力的投资,这种投资并非是一代人受益,其意义是深远的。

如何写好一篇作文

写一篇好的作文，并不比写一部长篇小说容易，只不过是篇幅与字数的差别罢了。其实各有不同，写作文虽然篇幅短、字数少，但它的要求要比长篇小说严格得多了。写长篇小说只不过是题材的问题、故事情节的安排、人物的描写，其中夸张与虚构及引用特别的明显，语言要现实化，生活也要时代化。总之，长篇小说的写作需要生活体验与写作的能力。写作文就不一样了，写作文的时间是有限的，拿考试来说吧，最长给你 90 分钟的时间，而你在这 90 分钟的时间内要作完的事不只是写，要充分反复地审题，要考虑选材，要确定选材，要打好写作的提纲，要拟定踩分点、分论点，然后才是动笔写作文，写完后还应认真的自阅一遍，加以删改等。多么的紧张，能说写作文比写长篇小说容易吗？并且由于受作文篇幅的限制，不可能写得过长，必须做到：选题准确、结构严紧，语言流畅、主题突出，内容新颖，层次分明，逻辑性强，手法格局正确，遣词造句精美，词组的搭配合理恰当，总结性、概括性、哲理性都要强，并且字迹要清晰工整。在 90 分钟完成上述的写作标准，谈何容易！所以历届考试时，作文是既紧张又头痛的一项了。

怎样才能在这 90 分钟之内，写出一篇好的满分

作文来呢？办法是有的。那就是在平日的学习中，把作文这门功课学习得炉火纯青。做到胸有成文。这是一件十分艰苦的学习，也非一日之功，谁也不可能有一种奇妙的方法，只要你一听，作文就会达到满分的程度，这只是幻想。一篇好的作文，是需要你下一番功夫才能写出来的。

在写作文时，有这几方面是属于基本的知识，只要记住它就行。比如：各种文类的格式，象记叙文的“六要素”，议论文的论点、论据、论证、结论的格式问题是要注意记住的。但议论文的论点的提出，论据的充分、论证的准确，结论的哲理与正确仍然是值得思考的事，否则就会跑题，令你白费笔墨。

其余的写作知识都要在平时去强化和修炼，即所说的“养兵千日、用在一时”。为了在这一时能稳操胜券，平时你应该在以下几方面下功夫。

一、对素材的积累

作家不是提倡体验生活吗，写作文也可以呀？但决不是为了写一景物去跑到很远的地方住上些时日的体验。因为我们身边每时每刻每处都在发生事件，都存在着可以写的题材。如叫你写“家乡的小河”，有的同学幼年是住在农村，对小河有印象，有的是写云南的小河，有的是写黑龙江的小河，各写各的小河，而住在城里长在城里的学生写哪的小河呢，这就要看你平日在学习与生活中脑海中有没有小河的印象与概念，我们不是常看“小说、电影、电视、杂志、文摘”吗？这里边肯定会有小河的，只不过是你的记忆不深而

已。所以,给居住在城里边的同学提出一个课题:关于乡村景物、人物的材料,平时一定要注意搜集,把看到的、听到的用笔记录下来,还可以描写一番。另外,你还可以利用寒暑假,节假日去农村一次,做一次亲身的观察与体验,要带着笔与本,带着你头脑中的生活去才行。把所见所闻作好记录,加以整理,这些不就是最好的写作素材吗?

不仅是这类的题材,任何题材都是如此形成的。所以在后边我们提倡同学们坚持写观察日记,也就是从这方面考虑的。

二、对于文题审视敏感的培养

这方面也是要在平时下功夫的,在做这方面培养训练时,要有目的地找几篇好的作文来,采用顺与逆的思维培养。顺是先看课文的标题,不要去看正文,自己先根据标题构思一篇作文,再去读一下正文,对比一下,找出各方面的差距来,然后,再修改一下自己的作文;逆向培养,最好让其他同学把一本作文选的标题都掩盖上,之后你去读正文,读过之后,你根据文章的内容给做出结论,是属于哪一种文类,并给它命题,之后打开标题,对照一下,你的结论如何,命题如何,这样,顺与逆的训练,对于审题,构想思路,写作章法、逻辑性、哲理性的培养极有好处。可能有的同学认为这样做太费时间了吧,只要你把玩游戏机,看电视、看小说的时间挤出一半也就足够了,这样做尤其是对文题的审视方面的作用极大。

三、有关文章结构思路的训练

这方面的知识主要应在课堂上去训练，老师讲的文章（课文）结构，中心思想，层次段落，写作手法，都是属于同类作文的基础知识，只是他讲的角度不同。同学们除了上课时注意听老师对课文的分析讲解外，在阅读别人的作文时，也应注意这一点，多读一些小品文和报纸上的报导性文章。因为这类文章的特点是：短而精、结构严紧、语言精练、富有延伸与扩展性。在读这类文章时，注意它的结构形式的安排，往往是很几个字，一句话即是开头与结尾，可见其语言的精练程度与语法的修辞修养之高了。大有“一语道破天机”之功。

文章结构的好坏，是文章水平的一个主要环节，这方面的构思也叫“谋篇”。谋篇是关系到一篇文章的整体结构问题，它包含文章的层次结构、段与段之间过度是否合乎情理，开篇、正文、结尾是否统一的问题，是否围绕着一个中心内容去展开去着墨。否则会闹出虎头蛇尾（这里指属性）、张冠李戴，挂羊头卖狗肉的笑话来的。尤其是议论文，那就会跑题了。因此作文谋篇的问题应是写出一篇高水平作文的关键。

四、有关遣词造句及文章用词的培养与训练

这方面素质培养，就是要多读课文、文章，多听一些报导新闻，同时不要光是了解事情的经过，其中有大量的词、句是值得引用的，要善于记录下来。并且在平日要养成良好的语言交际习惯，即所谓的“见什么人，说什么话”与“什么事谈什么话”的习惯，在交谈

中注意用语、用词的巧妙性，和别人谈话时也要注意他的语言表达方式与他想说明的问题之间的内在联系如何。为什么有的人出口成章，语不穷词，这种人一定是一位很健谈的人，另外也说明他是一个知识面很广的人。我们为什么不向这个方面发展呢？用词、用语，是一个与日俱增的训练，学会了一个词，就应该在语言交际上给它机会。语言的交流也是写作的一种方式，只不过表现的具体方式不同。为什么在汉语知识中有“文言修辞”之说呢，就是因为文章即是语言，也就是说语言构成了文章的缘故。社会上还真有这样的人“善写不善说”，“善说而不善写”，但不论哪一种人，他们的头脑反映应是相似的。这两种形式都离不开头脑的反映，只不过他们的个性有异而已，这也是一种缺少锻炼的表现。同学们一定要把二者有机的结合在一起去强化我们对作文的写作培养与训练。