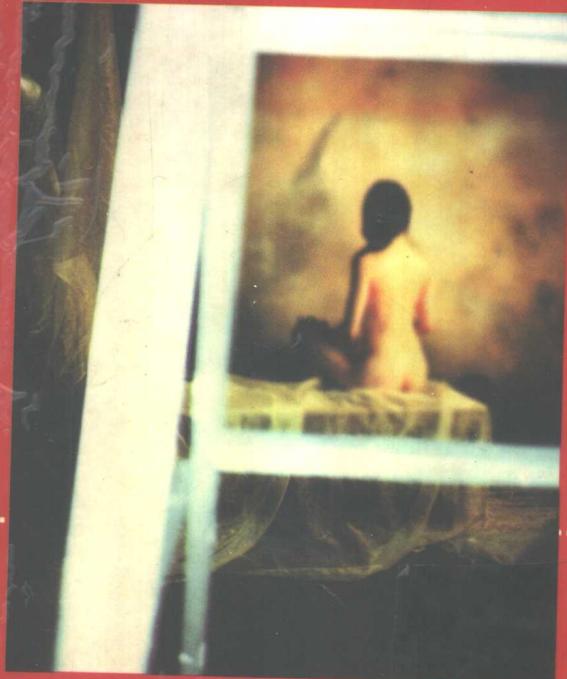


色 响 系 列 丛 书 之 一

困 惑

围城内外现代女性忧思录

周毅 著



国当代年轻知识女性隐情剖析

百花文艺出版社

困 惑

——围城内外现代女性忧思录

周 毅 著

百花文艺出版社

困 惑

——围城内外现代女性忧思录

作 者· 周 蓪

出 版· 百花文艺出版社

地址: 天津市和平区张自忠路 189 号

邮编: 300020

发 行· 新华书店经销

印 刷· 高等教育出版社印刷厂

850×1168 毫米 1/32 开本 印张 9.5 字数 185 千

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数 1 - 20000

ISBN 7 - 5306 - 2727 - 9/I·2441

定价: 18.00 元

困惑

——围城内外现代女性忧思录



走入知识女性内心世界
揭示自然原始的人性本色

ISBN 7-5306-2727-9

9 787530 627273 >

ISBN 7-5306-2727-
I · 2441 定价：18.00元

目 录

第一 章 序 曲	(1)	
1. 女大学生性态度的变迁	2. 引发婚前性行为的导火索		
3. 性犯罪	4. 性爱教育		
第二 章 春情萌动	(21)	
1.“我是女人”	2. 发育中的性陷阱		
第三 章 初遇性魔	(49)	
1. 一种受伤的雏燕	2. 少女日记	3. 一颗痛苦呻吟的灵魂	
第四 章 狂风骤雨满红楼	(61)	
1. 飞花逐水流	2. 兴趣正浓	3. 杠凝眉	4. 空中芦荻
5. 魤梦难醒			
第五 章 悔恨已晚	(83)	
1. 魅惑之后	2. 一场游戏一场梦	3. 三春去后芳香尽	
4. 斯人独憔悴			
第六 章 盲 点	(98)	
1. 饥渴	2. 占有	3. 忘却	

第七章 炼狱 (114)

1. 风流浮生造孽人 2. 多面刺激 3. 当代郝思嘉

第八章 逐出伊甸园 (131)

1. 梦醒魂断 2. 财色两空 3. 污秽校园的血 4. 荒唐的杂居恋人 5. 世难容

第九章 复仇女神 (147)

1. 女基督山伯爵 2. 貌美心毒泄私怨 3. 情海造孽
4. 绿眼睛魔鬼制造的悲剧 5. 热吻中的毒焰 6. 死亡
通缉令

第十章 寻求婚外的补偿 (169)

1. 多情却被“无情”恼 2. 东风恶，欢情薄 3. 旧梦如
新 4. 在天愿作比翼鸟

第十一章 同性恋 (184)

1. 何谓同性恋 2. 芳闺赋友反目为仇 3. 比蒂利斯的
女儿们

第十二章 梦断黄泉 (197)

1. 逐出伊甸园，死不还家乡 2. 恨无常 3. 一失足成
碧海恨 4. 走向基督

第十三章 黑白人生 (204)

1. 她当了台湾特务 2. 老处女危机 3. 上海滩的新女
性 4.“丰田”从她们心中驶过 5. 强烈的虚荣心葬送
了她

第十四章 快乐的悲哀 (223)

1. 退学 2. 爱的恐惧 3. 轻轻叩开爱情之门

第十五章 灰色的咏叹调 (248)

1. 与期望相反的四种典型 2.“只此一次”的后果(告白之一) 3.“纯女性”的派对(告白之二) 4.“充大人”所带来的悲剧(告白之三) 5. 恭维之后(告白之四) 6. 失身于男友(告白之五) 7. 赔了身子又破财(告白之六) 8. 郎心如铁(告白之七) 9. 面纱后面的魅力(告白之八) 10. 疑惑的阴影(告白之九) 11. 流水无情(告白之十) 12. 珠胎暗结(告白十一) 13. 始乱终弃(告白十二) 14. 出走(告白十三) 15. 身系囹圄(告白十四) 16. 纠缠不清的男人(告白十五) 17. 不必殉情(告白十六) 18. 坦诚的过错 19. 从一而终

第一章 序曲

虽然“恋爱百慕大”在社会上其它地方也客观存在，但相对来说，在女大学生中间存在的范围更广，更有密度。有一位心理学权威说：“大学校园里的姑娘毕竟太年轻了，她们还处在越轨年龄。”

引言

当代，女大学生从父母那里学到的伦理道德观常常在进入大学时受到严重的挑战。因为大学强调客观独立性，对父母灌输给她们的人生观产生全面的怀疑。正如一位即将告别哺育她四个春秋的母校的女大学生所说：“我来这里时，世界是光明的；现在，当我就要离开她时，却突然发现世界是

那样令人失望和沮丧。这一切，原本是不该发生的。”

研究者曾对 500 名女大学生进行了为期四年的关于从处女到非处女转变的心理研究。在我们的调查中，女大学生体验过性活动的比例随年级而递增。比例分别为：大一 7%；大二 13%；大三 20%；大学四年级，约有四分之一的女生经历过性生活体验。

应当引起治疗者注意的是，女大学生的性行为并不单纯地取决于年龄的大小，青春期性激素分泌，固然可以对某些行为的启动和追求起生物学上的催化作用，女子月经初潮的平均年龄已从过去的 17 岁降到了 12.5 岁；男孩的青春期 14 岁就开始了。而与此相关的所谓社会原因，目前也已有了初步的调查结果：

- 1) 商品经济的冲击，文学艺术（诸如电影、电视、录像、流行歌曲、刊物等）的潜移默化。
- 2) 在四分之一世纪前，青年性活动那种引人注目的性别方面的显著差异，现在似乎不那么明显了。例如现代避孕技术方法越来越高、而且也越来越多，导致女性性活动的增加。如同男性一样，女性也开始把自己的性需要看成是正当的。这股势头是在八十年代中期强盛起来的。
- 3) 同时，社会对女性性活动越来越采取任其自然发展的态度，同时也为她们对追求感官快乐抑或别的目的而采取的性行为大开方便之门。
- 4) 在八十年代，权威遭到青年贬低的趋势扩展到了性的领域，抽去了高悬在女大学生头上的达摩利亚剑。

1. 女大学生性态度的变迁

研究者在对上述 500 名女大学生所在的学校进行普查后，发现在校女大学生限制性生活的规范在过去的几年里发生了巨变。

1997 年时，女大学生认为只有在相爱的两人之间才可能发生性关系，这也暗示了他们的关系将进一步发展，直至确立婚姻关系。现在，某些女大学生仍然认为两人如果相爱才会发生性关系，但并不意味着就得和他结婚。也有的女大学生认为即使两人不相爱，只要不是互相利用，也可以发生性关系。

在对这 500 名女大学生所在大学的普查中发现，男生中 20% 有过性交经历，15% 有过头的爱抚动作，27% 有轻微的爱抚动作。女生中 11% 有过性交经历，18% 有过头的爱抚动作，25% 有轻微的爱抚动作。

针对此种现象，温明春医师对中国东部沿海城市的四所大学进行了调查研究，并在比较了 1980 年和 1996 年的性发泄方式后提出，越是具有现代意识的大学生，体验过不大为社会认可的性发泄方式的人就越少，如群交、兽交和同性恋。但到 1996 年，通过口交发生性刺激的女大学生增加了。

以前，女大学生在性方面存在的一个主要问题是：由于她们父母的灌输而逐渐形成的罪恶感。直到今天，在研究者

收到的 9 名女大学生的来信中，都详细谈到了她们内心的焦虑和由于对性的恐惧而产生的压抑。不过，现在已有二分之一的女大学生原谅婚前性行为——如果两人相爱的话。

学生中性态度的变化并不总是愈来愈宽泛地呈简单的上升趋势，而是随着时间的延伸包含着更复杂的演化：从 1980 年到 1985 年，同意“我认为婚前性行为不道德”的说法的女大学生有所减少，到 1986 年，两性间对这一问题看法上的差异几乎消失了，这说明双重标准已趋向坟墓。1996 年两性都不大可能像 1980 年那样，把一个曾发生过性关系的女大学生看成是无可救药的。

诚然，过去性关系的发展被传统的道德所遏制，处于万马齐喑的悲境。而客观上人无疑是作为整体进行活动的一个复杂的生物系统，它的任何一个组成部分都不能受到压抑，否则就会导致整个体系的内部紊乱和失调。性表现是多种社会能力和生理能力协调的一种复合性产物，包括交流的技巧，移情作用和坚定的自我感。何况，性能力并不像人们通常所认为的那样会无师自通，也不是由上帝莫名其妙传授的。1995 年山西省就发生过新婚之夜父母教儿媳作爱的野蛮“文明”。难怪乎保加利亚心理学家基·瓦西列夫呼吁：“学校应当对年轻的一代进行性教育。”

研究者从上述 500 名女大学生中任意抽选了 100 人，通过访谈来了解她们的性行为。结果发现，女大学生性行为的发展，大致有如下几个阶段：

- 1) 不接触异性的阶段。这一阶段既无体会，也无接吻。

- 2) 不脱衣服的性接触阶段。行为表现是轻吻，长吻，在衣服外面接触乳房。
- 3) 在衣服里面或脱掉衣服的性接触阶段。
- 4) 与一个对象发生性交。
- 5) 与一个以上的对象发生性交。

2. 引发婚前性行为的导火索

研究者综合地运用了社会学研究方法，在普查的基础上，对女大学生的性行为进行了个案定性的调研。研究者是按下列三个程序进行的。

- 1) 获取社会凭证——全面搜集有关个案的各种材料。
- 2) 作出社会论断——对个案的情况进行分析、研究，找出问题的症结。
- 3) 进行社会治疗——针对个案的问题提出了改进的建议和方案。

研究者发现女大学生性活动的心理动因有八种。

显示对爱情的忠诚

有的女生在恋爱过程中，对男生很满意，视对方为意中的白马王子，而对方却对她若即若离。姑娘生怕飞走了金凤凰，于是主动献出了贞操，企图以最宝贵的圣地换取最忠诚的爱。

“我怕失去了他。”一位专科学校二年级的女生说道：“我很爱他，我几乎是一见他就被他迷住了，但他总是犹豫不决。他长于理智，想得最多的不是我，而是以后的分配以及家庭是否干涉等等。可我一刻也离不开他。”这个女生很自信，“他是个老派男生，只要我们发生了性关系，他就再不会离开我了，因为如果那样他就会受到良心的谴责而永远背上沉重的十字架。”

这位女生并没有领悟到爱的真谛。爱是相互的吸引，她即使用祭献式的真诚拴住了他的肉体，却不可能唤醒他心灵里酣睡的爱。换一种角度说，她最多只懂得爱的给予，却并没有弄明白爱的真意。

追求情欲的快乐

现在，性需要已被人们认为是正当的欢愉与渴求。奥古斯特·倍倍尔在他的《妇女和社会主义》中指出：“在人的所有自然需要中，继饮食的需要之后，最强烈的要算性的需要了。”而科马列克更是妙语惊人：“性交实际上就是输送一些爱情的细胞。”

研究者有幸拜读了一位大三女生的日记：“我愿意，我要以此表达我的爱。只有他才能引起我感官的兴奋。在这种兴奋的欲流冲击下，我不能自持。我渴望同他结合，融为一体，在爱的催化下肉体的结合使我的幸福体验达到巅峰。……唯有此我才真正体会到生命的茁壮和温馨。”

为了个人的私欲

性欲既可以使一个人高尚起来，也可以使一个人走向堕落的深渊。

为了达到个人的私欲，有人不择手段献出自己的贞操。为了追求物质享受，满足吃喝玩乐等感官的需求，获得穿戴等时髦用品，有的姑娘也甘愿与别人发生性关系，用低级的卑琐手段去赚取脸上肮脏的胭脂。一位来自黔东南的乡村姑娘在铁窗里洒下了悔恨的眼泪：“入校一个月后，作为女大学生的自豪感已荡然无存。我的智商并不比城市女孩差，我缺少的只是物质，在装饰品上我感到羞涩。我没有优越的家庭做后盾，在物欲横流的冲击下，我内心失去了平衡，我只能以自己仅有的青春肌肤来抗争，以此来赢得城市姑娘所拥有的时髦和优越感。”

避免孤独

现代人的性格组成，为每位心理研究者所关注，而孤独则是心理学一直头痛的问题。观察表明，知识层次越高的人越易产生孤独的感觉。告别父母、背井离乡的女大学生，初来乍到，人地生疏，孤寂之感油然而生，为了排遣寂寞无聊的光阴，她们总是积极参加各种社团活动，试图他乡觅知音。

有一位从小城镇去大连求学的女大学生W，刚入校时就体验到了没什么朋友的孤独，于是便加入了摄影协会。是摄协的活动把她引入了人生的圣地，她的孤独被热情所融

化。会长是一位擅长摄影、善于交际的大四男生，在频繁的活动中，他渐与 W 混熟。一个学期末，摄协会员在餐馆会餐，嬉闹了半天，会长喝多了，W 担心他会在半途出岔子，索性送他回宿舍。W 扶他回公寓躺下后准备离去，会长突然握住了 W 的手，一把将 W 拖了过去，强行占有了她。从此，会长常乘大家去看电影或自习之机，去 W 宿舍对 W 提出肉体的要求，W 如果拒绝就有被逐出摄协的可能。软弱的 W 害怕冷眼，更害怕与孤独为伍，只得半推半就，从此一发而不可收。

逃避社会的压力

自然赋予姑娘以美丽，而庸俗的社会压力却使她们堕落。

我是家里的老么，妈妈很溺爱我。考上大学的时候，父母鼓励我多交朋友，他们灌输给我的是年轻时可以挑人家，再过几年就换人家挑我了。他们告诉我，现在大龄姑娘太多了，不要只顾学习，有了男朋友，也就有了依靠。邻居也说，找对象重要，这是一辈子的大事，要把握时机。女孩子青春太短暂，再丑的女孩子只要年轻，有青春气息，就有人要；再漂亮的女孩，过了结婚年龄就讨人嫌了。我被周围的议论潜移默化了。就这样，为结婚而找对象成了我大学四年必修的学分，无形中在我的心里产生了很重的压力。

我是个文静而柔顺的姑娘，同学们都说我会成为标准的“贤妻良母”。追求我的男同学虽然很多，可我最后选择了

他，因为他风度潇洒，待人热情。我们的感情增进得很快，我俩的足迹踏遍了校园的每个角落。一个天气闷热的晚上，他邀我出去兜风。在一个僻静的郊外公园，他对我提出了性要求，我没什么戒备之心，因为社会连同我的父母早已把我驯服。当我找到一个很爱的人，我便认定他是我未来的依靠。后来我怀上了他的孩子……

作为个性成熟的标志

在青春期到来后，女性和男性一样，要求与具有丰富的性知识和性经验的伙伴相交的愿望越来越强烈。有的姑娘觉得自己貌美绝伦，身心发育成熟，富于性感，该是展露风流的时候了。某校一位大一女生与一男生交往了几个月，每当这位男生用赞赏的目光望着她时，她就觉得自己长大了，瓜熟蒂落，该是自由恋爱、自由结婚的时候了，大有“养兵千日，用兵一时”的感觉。于是，她主动与这位男生发生了性关系，以此来证明自己的成熟和魅力。

病态的交往手段

我出生于一个宗教家庭，父母日夜忙于工作，我们很少深谈。我若与男孩子一起出门，父母规定我必须很早回来，我常由弟弟陪着出去。要想与心爱的男人在一起，我就得编许多谎话才行。尽管父母严密监视，在我13岁时，我还是与男朋友在公园会了几次面。他吻我，抚摸我，他乐意这样，我也高兴。

我本打算在 21 岁以前不与人发生性关系，我想再长大些担负起这个责任。我可以允许男朋友抚摸我，我把得住关。奇怪的是过了 21 岁生日后，我去博物馆，在那里遇见了见多识广的江苏籍画家。虽然处女的羞涩妨碍了我对交际的好奇，但我还是平生第一次萌发了与人做爱的念头。实践的效果妙不可言，我的交际面也从此拓宽了。从这时起，我知道肉欲并非罪孽，而是一种既可享受又可交往的手段，人们可以相爱但不一定非得结婚。后来我又与一个湖北歌手做爱……

报复和惩罚社会的一种手段

瓦西列夫在《情爱论》中曾提到过这么一句话：“性欲是一股强大的力量，如果失去控制，它就可能成为社会的一种灾难。”

如果说欺骗行为是人类两性关系的一大误区，那么性报复是这一误区的沉重陷落。生活的经验启示人们：当人的性爱目标遇到阻碍或干扰的时候，就会产生一种强烈的情绪，我们权且称之为爱欲挫折吧。当受害者遭受某种欺骗而产生了损伤性刺激后，则可能造成心理崩溃，进而产生报复行为。在大学校园里，性报复事件时有发生，更奇怪的是，这些案子竟然被“厄里倪厄斯”（复仇女神）所垄断，而且是通过某种心理机制的转移，把对某一异性的仇恨变成了对一切异性的仇恨。这种变态心理的产生往往是女性堕落的起点。

某名牌大学一位女毕业生说：“我之所以委身于男人，