

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

輻 軒 使 者 絕 代 語 釋 別 國 方 言

(上)

戴 震 疏 證

商 務 印 書 館 發 行

言方國別釋語代絕者使軒轄

(上)

證疏震戴

書叢本基學國

言方國別釋語代絕者使軒轄
(下)
證疏震戴

書叢本基學國

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第

言方國別釋語代絕者使軒輶
冊 二

中華民國二十六年三月初版

疏證者 戴 震

發行人 王 雲 五
上海河南路

印刷所 商 務 印 書 館
上海河南路

發行所 商 務 印 書 館
上海及各埠

*E六四六

輶軒使者絕代語釋別國方言第一

戴震 疏證

黨曉哲知也楚謂之黨黨朗也解寤貌或曰曉齊宋之間謂之

哲

案知讀爲智廣雅黨曉哲智也義本此智古智字孫
縹遊天台山賦近智以守見而不之者以路絕而
莫曉李善注云之往也假有之者以其路斷絕莫之
能曉也方言曰曉知也此所引乃如字讀與廣雅異
注內黨朗疊韻字也廣韻作燻朗云火光寬明

虔儼慧也

謂慧了音黠

秦謂之謾

言謾訛音施大和反謾亡山反

晉謂之懇

音悝或莫佳反

宋楚之間謂之僥

言便僥也

楚或謂之謔

他和反亦今通語

自關而東趙魏之間謂之黠或謂之鬼

言鬼黠也

案荀子非相篇鄉曲之儂子楊倬注云方言儂疾也

又曰慧也與喜而翽義同輕薄巧慧之子也楚詞惜

誦篇忘儂媚以背衆兮王逸注儂佞也洪興祖引說

文儂慧也惜徃日篇或訛謾而不疑說文云謾欺也

沈州謂欺曰訛注內詭卽訛之俗字此書音某及某

某反之類多後人所加雜入郭注今無從辨別姑仍

其舊鬼脈各本訛作鬼眇脈俗作脉因訛而爲眇後

卷十內脈慧也注云今名黠爲鬼脈廣雅虔謔黠儂

譎懇捷鬼慧也義本此捷捷古通用

娥嬪

音盈

好也秦曰娥

言娥也

宋魏之間謂之嬪

言嬪也

秦晉

之間凡好而輕者謂之娥自關而東河濟之間謂之媼

今關西人呼好為媼莫交反

或謂之姣

言姣潔也

趙魏燕代之間曰姝

昌朱

反又音株亦四方通語

或曰姘

言姘音蜂也

自關而西秦晉之故都曰

妍

秦舊都今扶風雍丘也音舊都今太原晉陽縣也其俗通呼好為妍五千反

好其通語也

案廣雅嬪媼姣姝妍好也義本此嬪各本訛作嬪惟

廣雅不誤說文羸從女羸省聲羸與嬪有省不省之

異實一字古詩十九首盈盈樓上女皎皎當牕牖娥

娥紅粉粧李善注云盈與羸同古字通郭注於娥嬪

竝重言之又以姣潔釋姣正協此詩楚辭九歌靈偃
蹇兮姣服洪興祖補注引方言好或謂之姣注云言
姣潔也列子周穆王篇簡鄭衛之處子娥媼靡曼者
張湛注云娥媼妖好也楊朱篇鄉有處子之娥姣者
又曰豐屋美服厚味姣色玉篇引方言自關而東河
濟之間謂好爲媼詩陳風佼人僚兮釋文云佼字又
作姣好也方言自關而東河濟之間凡好謂之姣邶
風靜女其姝釋文云姝說文作媼云好也鄭風子之
丰兮毛傳丰豐滿也釋文云方言作姝宋玉神女賦
貌豐盈以莊姝兮李善注引方言姝好也

烈枿餘也

謂烈餘也
五割反

陳鄭之閒曰枿晉衛之閒曰烈秦

晉之閒曰肄

音謚傳曰
夏肄是屏

或曰烈

案詩大雅雲漢序宣王承厲王之烈鄭箋云烈餘也

烈與裂幫音義同說文裂繒餘也廣雅裂餘也枿說

文作櫛云伐木餘也又作櫛商書盤庚篇若顛木之

有由櫛釋文云櫛本又作枿馬云顛木而肄生日枿

魯語山不槎櫛韋昭注云以株生日櫛詩周南伐其

條肄毛傳肄餘也斬而復生日肄肄餘語之轉爾雅

釋詁烈枿餘也郭注云晉衛之閒曰櫛陳鄭之閒曰

烈疏云方言文盤庚疏引郭注亦作晉衛之閒曰枿

與方言本文互異蓋郭注偶訛耳注內烈餘當作遺

餘

台胎陶鞠養也

台猶頤也音怡

晉衛燕魏曰台陳楚韓鄭之閒

曰鞠秦或曰陶汝頤梁宋之閒曰胎或曰艾

爾雅云艾養也

案台頤古通用詩小雅母兮鞠我毛傳鞠養也保艾

爾後福祿艾之毛傳皆云艾養也爾雅釋詁頤艾育

養也郭注曰汝頤梁宋之閒曰艾方言云疏全引方

言此條作晉衛燕趙曰台餘竝同廣雅頤陶養也

憮亡輔反

憮音淹

憮牟愛也韓鄭曰憮晉衛曰憮

憮憮多意氣也汝

頤之闕曰憮宋魯之閒曰牟或曰憮憮通語也

案爾雅釋詁慄憐惠愛也郭注慄韓鄭語今江東通呼爲憐疏全引方言此條作秦或曰憐餘竝同釋訓矜憐撫掩之也郭注撫掩猶撫拍謂慰卹也說文憊愛也韓鄭曰憊慄撫也讀若侮慄憊蓋聲義通憊掩與撫掩亦聲義通荀子榮辱篇憊憊然惟利飲食之見楊倞注憊憊愛欲之貌方言云憊愛也宋魯之間曰憊牟憊古通用廣雅憊掩牟愛也義本此

憊憊矜悼憊哀也憊亦憊耳音陵齊魯之間曰矜陳楚之間曰悼趙魏燕代之閒曰憊自楚之北郊曰憊秦晉之間或曰矜或曰悼

案詩小雅爰及矜人毛傳矜憐也曲禮七年曰悼鄭

注悼憐愛也嵇康養生論世皆知笑悼李善注云方

言悼哀也笑悼謂笑其不善養生而又哀其促齡也

廣雅悽慙齡悼憐哀也義本此矜齡古通用

啗香遠唏虛儿灼音的一但痛也凡哀泣而不止曰啗

哀而不泣曰唏於方則楚言哀曰唏燕之外鄙鄙邊朝

鮮冽水之閒朝鮮今樂浪郡是也少兒泣而不止曰啗

少兒猶自關而西秦晉之閒凡大人少兒泣而不止謂

之啗丘尚哭極音絕亦謂之啗平原謂啼極無聲謂之

啗啗音亮今關楚謂之噉咄迷兩音字齊宋之閒

西語亦然

謂之喑音陰或謂之怒奴歷反

案春秋成公十六年公羊傳恹矣何休注云恹悲也
宋玉風賦中心慘怛李陵荅蘇武書祇令人增忉怛
耳潘岳寡婦賦怛驚悟兮無聞嵇康幽憤詩怛若創
痛李善注竝引方言怛痛也枚乘七發噓唏煩醒注
引方言哀而不泣曰唏說文哀痛不泣曰唏朝鮮謂
兒泣不止曰咍秦晉曰啁楚曰噉咍宋齊曰喑蓋本
方言而小異其辭廣雅怛恹痛也噉啁噉悲也義
皆本此唏與恹噉與噉古通用

悼恹恹傷也

詩曰不恹遺一老亦恨傷之言也恹魚吝反

自關而東汝穎

陳楚之閒通語也汝謂之愁秦謂之悼宋謂之悴楚頽之閒謂之愁

案詩衛風躬自悼矣毛傳悼傷也小雅我心憂傷愁焉如擣曹植朔風詩繁華將茂秋霜悴之李善注引方言悴傷也說文悴憂也春秋文公十二年左傳兩君之士皆未愁也釋文引方言愁傷也廣雅悴傷愁憂也悼怒悴愁傷也傷傷古通用

慎濟瞻惕溼桓憂也

瞻者憂而不動也作念及

宋衛或謂之慎或曰

瞻陳楚或曰溼或曰濟自關而西秦晉之閒或曰愁或曰溼自關而西秦晉之閒凡志而不得欲而不獲高而

有墜得而中亡謂之溼

溼者失意
潛沮之名

或謂之怒

案懈各本作怒說文云怒饑也餓也一曰憂也懈憂
貌讀與怒同陸機贈弟士龍詩怒焉傷別促李善注
云方言懈憂也自關而西秦晉之閒或曰怒今從李
善所引改正荀子脩身篇卑濕重遲貪利楊倞注云
方言濕優也自關而西凡志而不得欲而不獲高而
不墜行而中止皆謂之濕亦謂之怒不苟篇窮則弃
而憊楊倞注云憊當爲濕方言濕優也字書無憊字
據此兩引方言皆作優或憂優古通用餘與方言本
文小異濕與溼通廣雅桓慎瞻濟怒溼憂也義本此

鬱悠懷怒惟慮願念靖慎思也晉宋衛魯之間謂之鬱

悠

鬱悠猶鬱陶也

惟凡思也慮謀思也願欲思也念常思也東

齊海岱之間曰靖

岱秦山

秦晉或曰慎凡思之貌亦曰慎

謂感恩者之容或曰怒

案爾雅釋詁懷惟慮願念怒思也疏引方言此條文
竝同說文亦云惟凡思也慮謀思也念常思也卽取
爲字之正訓張衡思玄賦潛服膺以永靖今李善注
云方言靖思也靖與靚同字林靖審也向秀思舊賦
惟古昔以懷今今李善注引方言惟思也又廣雅鬱
悠慎靖思也義本此