

燕北闲人 著

胡 质 又



神弓俠女奇緣

(上)

燕北闲人 著

胡质 又



神弓侠女奇缘

(下)

责任编辑 孟宪信
封面画 陈曦光
封面题字 井田

ISBN 7—206—00147—5 / I·32

定价：3.25元

章回体长篇通俗小说

神弓侠女奇缘

上

燕北闲人 原著

胡质 又云 整理

吉林人民出版社

章回体长篇通俗小说

神弓侠女奇缘

下

燕北闲人 原著

胡质 又云 整理

吉林人民出版社

神弓侠女奇缘

(上)

燕北闲人 原著

胡质又云 整理

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行

吉林市印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 12.75印张 4插页280.000字

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数: 1—193,150册

ISBN 7-205-00147-5/I·32

定价: 3.25元

神弓侠女奇缘

(下)

燕北闲人 原著

胡质又云 整理

•

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行

吉林市印刷厂印刷

•

787×1092毫米32开本 12.5印张 4插页 278,000字

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印数：1—193,150册

ISBN 7-206-00148-3/I·33

定价：3.25元

出版说明

本书原名《儿女英雄传》，又名《金玉缘》，约成于清道光年间，是一部有代表性的侠义小说。鲁迅称之“大旨在揄扬勇侠，赞美粗豪，然又不背于忠义。”旧本题“燕北闲人著”，作者真名文康，费莫氏，字铁仙，满洲镶红旗人。祖父大学士勒保曾为清政府驻藏大臣。后家道中落，至文康晚年，家境已相当困窘。“块处一室，笔墨仅存，因著此书以自遣。”鲁迅说他“荣华已落，怆然有怀，命笔留辞，其情况盖与曹雪芹颇类。”（均见《中国小说史略》）

这部小说通过侠女何玉凤与书生安龙媒之间的纠葛，反映了清朝中叶上层社会诸多方面的生活，对封建社会的种种弊端有所揭露，也写出了几个人物的不同性格。小说的结构比较严谨，故事情节曲折，书中大量运用了我国北方人民日常生活中的语言，读来倍觉亲切。近两个世纪以来，这部小说曾在我国广泛流传，产生了一定影响。这部小说中宣扬了封建社会的忠孝节义思想和伦理道德观念，这是我们应该注意的。

我们这次重印此书，用的是1933年上海新文化书社出的本子。为了更适于广大青年阅读，出版前我们请胡质、又云两位同志对全书进行了整理，删削了原书中与情节无关的封建道德说教，书名也改成了《神弓侠女奇缘》。

目 录

第 一 回	隐西山闭门课骥子 捷南宫垂老占龙头	(1)
第 二 回	沐皇恩特授河工令 忤大宪冤陷县监牢	(13)
第 三 回	三千里孝子走风尘 一封书义仆托幼主	(27)
第 四 回	伤天害理预泄机谋 末路穷途幸逢侠女	(41)
第 五 回	小侠女重义更原情 怯书生避难反遭祸	(56)
第 六 回	雷轰电掣弹毙凶憎 冷月昏灯刀歼余寇	(71)
第 七 回	探地穴辛勤怜弱女 摘鬼脸谈笑馘淫娃	(86)
第 八 回	十三妹故露尾藏头 一双人偏寻根究底	(100)
第 九 回	怜同病解囊赠黄金 识良缘横刀联嘉偶	(114)
第 十 回	玩新词匆忙失宝砚 防暴客谆切付雕弓	(130)
第 十 一 回	胡县官糊涂销巨案 安公子安隐赴长淮	(143)

第十二回	安大令骨肉叙天伦 佟孺人姑媳祝佚女	(156)
第十三回	敦古谊集腋报师门 感旧情挂冠寻孤女	(172)
第十四回	红柳树空访褚壮士 青云堡巧遇华苍头	(189)
第十五回	洒合欢义结邓九公 话投机演说十三妹	(207)
第十六回	莽撞人低首求筹画 连环计深心作笔谈	(227)
第十七回	隐名姓巧扮作西宾 借雕弓设计赚佚女	(245)
第十八回	假西宾高谈纪府案 真孝女快慰两亲灵	(265)
第十九回	恩怨了了慷慨捐生 变幻重重从容救死	(283)
第二十回	何玉凤毁妆全孝道 安龙媒持服报恩情	(302)
第二十一回	回心向善买犊卖刀 隐话双关借弓留砚	(318)
第二十二回	晤双亲芳心惊噩梦 完大事矢志却尘缘	(338)
第二十三回	返故乡宛转依慈母 圆好事娇嗔试玉郎	(357)
第二十四回	认蒲团幻境拜亲祠 破冰斧正言传月老	(377)

第二十五回	何小姐证明守官砂 安老翁讽诵列女传	(401)
第二十六回	灿舌如花立消侠气 慧心相印顿悟良缘	(417)
第二十七回	践前言助奁伸情谊 复故态怯嫁作娇痴	(440)
第二十八回	画堂花灿顷刻生春 宝砚雕弓完成大礼	(456)
第二十九回	证同心姊妹谈衷曲 酬素愿翁媪赴华筵	(479)
第三十回	开菊宴双美激新郎 聆兰言一心攻旧业	(500)
第三十一回	新娘子悄惊鼠窃魂 憨老翁醉索鱼鳞瓦	(518)
第三十二回	邓九公关心身后名 褚大娘得意离筵酒	(539)
第三十三回	申庭训喜克绍书香 话农功请同操家政	(562)
第三十四回	屏纨袴稳步试云程 破寂寥闲心谈月夜	(587)
第三十五回	何老人示棘闱异兆 安公子占桂苑先声	(610)
第三十六回	满路春风探花及第 一尊佳酿酬酒酬师	(633)
第三十七回	志过铭嫌隙成佳话 合欢酒婢子代夫人	(657)

第三十八回	小学士伊为天下师 老封翁寡遇穷途客	 (682)
第三十九回	包容量一诺义周贫 覆钵翁九秩双生子	 (710)
第四十回	虚吃惊远奏《阳关曲》 真幸事稳抱小星謁	 (741)

第一回 隐西山闭门课骥子 捷南官垂老占龙头

这部书近不说残唐五代，远不讲汉魏六朝，就是我朝大清，康熙末年，雍正初年的一桩公案。我们清朝的制度，不比前代，龙飞东海，建都燕京，万水朝宗，一统天下。就这座京城地面，聚会着天下无数的人才，真个是冠盖飞扬，车马辐辏，与国同休的先数近支远派的宗室觉罗，再就是随龙进关的满州、蒙古、汉军八旗，内务府三旗，连上那十七省的文武大小汉官，何止千门万户，说不尽的九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒。这都不在话下。

如今单讲那正黄旗汉军，有一家人家。这家姓安，是个汉军世族旧家。这位安老爷，本是弟兄两个，大哥早年去世，止剩他一人，双名学海，表字水心，人都称他安二老爷。论他的祖上，也曾跟着太汗老佛爷征过高丽，平过察哈尔，仗着汗马功劳上头，挣了一个世职；进关以后，累代相传，京官外任都做过。到了这安二老爷身上，世职袭次完结，便靠着读书上进；所喜他天性高明，又肯留心学业，因此上见识广有，学问超群，二十岁上就进学中举。怎奈他文齐福不至，会了几次，任凭是篇篇锦绣，字字珠玑，会不上一名进士！到了四十岁开外，还依然是个老孝廉。孺人佟氏，也是汉军世家的一位闺秀，性情贤慧，相貌端庄；针黹女工不用讲。就那操持家务，支应门庭，真算得起安老爷的

一位贤内助。只是他家人丁不旺——安老爷夫妻二位，子息又迟；孺人以前生过几胎，都不曾存下，直到三十以后，才得了一位公子。这公子生得天庭饱满，地格方圆，伶俐聪明，粉妆玉琢，安老爷，佟孺人十分疼爱。因他生得白净，乳名儿就叫作玉格，单名一个“骥”字，表字千里，别号龙媒，也不过望他将来如“天马云龙，高飞远走”的意思。小的时候关煞花苗都过，交了五岁，安老爷就叫他认字号儿，写训朱儿；十三岁上，就把《四书》、《五经》念完，开笔作文章作诗，都粗粗的通训，安老爷自是喜欢。

过了两年，正逢科考，就给他送了名字，接着院考，竟中了个本旗批首。安老爷、安太太的喜欢，自不必说。连日忙着叫他去拜老师，会同案，谒官拜客，诸事已毕，就埋头作起举业的工夫来。那时候公子的身量，也渐渐长成，出落得目秀眉清，温文儒雅；只因养活得尊贵，还是乳母丫环，围随着服侍。慢说外头的戏馆饭庄，东西两庙，不肯教他混跑，就连自己的大门，也从不会无故的出去站站望望；偶然到亲戚一家儿走走，也是里头嬷嬷妈，外头嬷嬷爹的跟着。因此上把个小爷养活得十分腴腆。听见人说句外话，他都不懂；再见人举动野蛮些，言谈粗鲁些，他便有气，说是下流没出息；就连见个外来的生眼些的妇女，也就会臊的小脸儿通红，竟比个女儿来得还尊重。

那安老爷家的日子，虽比不得在先老辈手里的宽裕，也还有祖遗几处房庄，几户家人；虽然安老爷不喜经理家计，仗着这位太太的操持，也还可以勉强安稳度日。他家的旧宅子，本在后门东不压桥地方，原是祖上蒙恩赏的赐第，内外也有百十间房子。自从安老爷的老太爷手里，因晚年好静，更兼家里人口稀少，住不了许多房间，又不肯轻弃祖业，倒

把房子让给远房几家族人来住，留了两户家人随同看守，为的是房子既不空落，那些穷苦本家人等，也得省些房租。他自家却搬到坟园上去居住。他家这坟园又与别家不同，就在靠近西山一带，这地方叫作双凤村。（相传：说从前有人见两只彩凤，落在这地方山头上，百鸟围随，因此上得了这个村名。）这地原是安家的老园地，到了安老爷的老太爷手里，就在这地里蹀了一块吉地，作了坟园，盖了阴阳两宅，又在东南上，盖了一座小小庄子；虽然算不得大园庭，那亭台楼阁，树木山石，却也点缀结构得幽雅不俗。附近又有几座名山大刹；围着庄子，都是自己的田园佃户，承种交租。那安老爷的太爷，临终遗言，曾嘱咐安老爷说：“我平生在此养静，一片心神，都在这个地方。将来我百年以后，不但坟园立在这里，连祠堂也要立在这里。一则，我们的宗祠里，本来没有地方了；二则，这园子北面，土山以后，界墙以前，正有一块空地，你就在这地方正中，给我盖起三间小小祠堂，立主供奉。你们既可以就近照应。便是将来的子孙，有命作官固好；不然，守着这点地方，也还可以耕种读书，不至冻饿。”后来安老爷便谨遵父命，一一的照办。此是前话不提。

传到安老爷手里，这位老爷，天性本就恬淡，更兼功名蹭蹬，未免有些意懒心灰，就守定了这座庄园，课子读书，自己也理理旧业。又有几家亲友子弟，因他的学问高深，都送文章请他批评改正，一天却也没些空闲；偶然闲来，不过饮酒看花，消遣岁月，等闲不肯进城。安太太又是个勤俭当家的人，每日带了仆妇侍婢，料理针线，调停米盐。公子更是早晚用功，指望一举成名，不干外事。外头只有几个老成家人，支应门户。又有公子的一个嬷嬷爹，这人姓华名忠，

年纪五十岁光景，一生耿直，赤胆忠心；不但在公子身上十分尽心，就连安老爷的一应大小家事，但是交给他的，他无不尽心竭力，一草一木都不肯糟塌，真算得奶公子里的一个圣人。因此老爷、太太格外加恩待他，不肯当一个寻常奶公子看待。这安老爷家，通共算起来，内外上下，也有三二十口人，虽算不得簪缨门第，钟鼎人家，却倒过得亲亲热热，安安静静，与人无患，与世无争，也算得个人生乐境了。

这年正逢会试大比之年。新年下安老爷、安太太，把家中年事一过，便带了公子进城，拜过宗祠，到至亲本家几处，拜望了拜望，仍旧回家，匆匆的过了灯节。那太太便将安老爷下塌的考篮、号帘、装吃食的口袋盒子、衣帽等物打点出来。安老爷一见便问说：“太太，你此时忙着打点这些东西作什么？”太太说：“这离三月里也快了。拿出来看看，该洗的缝的，添的置的，早些收拾停当了，省得临时忙乱。”那安老爷拈着几根小胡子儿，含笑说：“太太，你难道还指望我去会试不成？你算我自二十岁上中举，如今将近五十岁，考也考了三十年了，头发都考白了。功名有福，文字无缘，也可以不必再作此痴想！况你我如今有了玉格这个孩子，看去还可以望他成人，倒不如留我这点精神心血用在他身上，把他成就起来，倒是正理。太太，你道如何？”太太还没及答话，公子正在那里检点那些考具，听见老爷的话，便过来规规矩矩，慢条斯理的说道：“这话还得请父亲斟酌。要论父亲的品行学业，慢道中一个进士，就便进那座翰林院，坐那间内阁大堂，也不是什么难事。但是功名迟早，自有一定，天生应吃的苦也要吃的。就算父亲无意功名，也要把这进士中了，才算得作完了读书的一大

事。”安老爷听了，笑了一笑，说道：“孩子话！”那太太便在旁说道：“老爷，玉格这话很是，我也是这个意思。这些话我心里也有，就是不能像他说的这么文诌诌的。老爷竟是依他的话，打起高兴来。管他呢？中了好极了，就算是不中，再白辛苦这一趟，也不要紧，也是尝过的滋味儿罢咧！”（列公！这科甲功名的一途，与异路功名，却是大不相同。这是件合天下人，较学问见经济的勾当，从古至今，也不知牢笼了多少英雄，埋没了多少才学，所以这些人宁可考到老，不得这个‘中’字，此心不死。）安老爷用了半生的心血，难道果真就肯半途而废不成？原是见了这些考具，一时的牢骚话。及至听见公子小小年纪，说了这一番大道理，心中暗暗欢喜；又恐怕小人儿高兴，只得笑着说是小孩子话。及至太太又加上一番相劝，不觉就鼓起高兴来，说道：“既如此，就依你们娘儿们的话。左右是家里白坐着，再走这一趟就是了。”说着，看看到了三月初间，太太把老爷的衣帽铺盖、吃食等件，打点清楚；公子也忙着拣笔墨，洗砚台，包草稿纸。

诸事停当，这安老爷便坐车进城，也不租小寓，就在自己家里住下。这房子，虽说有几家本家住着，正厅儿没占，原备安老爷、太太、公子，有事进城住的，平日有留下的家人看守。这家人知道老爷回家，前几天就收拾铺设，扫地焚香的预备停妥。到了三月初六日，太太打发公子带了随使家丁跟随老爷进城；进场出场，又按着日子，打发家人接送，预备酒饭，打点吃食，公子也来请安问候，都不必细说。

三场已毕，这老爷出场也不回家，从场门口坐上车，便一直的回庄园来。太太、公子接着问好请安，预备酒饭，问了一番场里光景。一时饭罢。公子收检笔砚，便在卷袋里找