



王冬等编著

本书以图解的方式讲解了Macromedia公司推出的

最新版本的专业网页制作利器Dreamweaver 4的使用,

详细介绍了网页制作的基本知识和常用的技术与技巧。

Dreamweaver 4

全书共分16章,

内容包括Dreamweaver 4的安装与操作界面、

文档的基本操作与格式化、

CSS样式的使用、

本地站点的构建发布和维护、

超级链接、表格、图像、层、

框架、表单、在网页中插入对象、

行为与时间线、

模板与库项目以及如何定制Dreamweaver 4等有关内容、

附录中给出了常用的键盘操作快捷键

以方便用户查找。



看图速成



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>





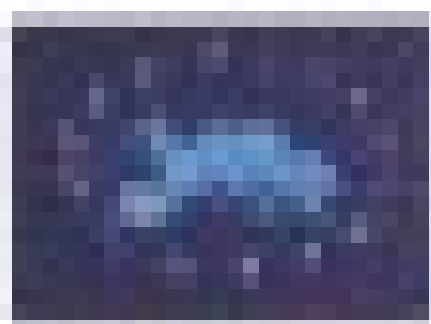
RESEARCH AND ANALYSIS
CONDUCTED BY GOVERNMENT
AND INDUSTRY RESEARCHERS

DR. ANTHONY M. VIT

RESEARCHER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER



RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER

4



RESEARCHER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER

RESEARCHER

RESEARCHER

RESEARCHER, RESEARCH CENTER



Dreamweaver 4 看图速成

王 冬 等 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 提 要

本书以图解的方式讲解了 Macromedia 公司推出的最新版本的专业网页制作利器 Dreamweaver 4 的使用, 详细介绍了网页制作的基本知识和常用的技术与技巧。

全书共分 16 章, 内容包括 Dreamweaver 4 的安装与操作界面、文档的基本操作与格式化、CSS 样式的使用、本地站点的构建发布和维护、超级链接、表格、图像、层、框架、表单、在网页中插入对象、行为与时间线、模板与库项目以及如何定制 Dreamweaver 4 等有关内容, 附录中给出了常用的键盘操作快捷键以方便用户查找。

本书以“看图速成”为特色, 各步骤之间联系紧密, 交互性强, 条理清晰, 循序渐进的讲解使读者能够轻松上手。本书不但可以作为初学者学习网页制作的入门参考书, 也是专业人士的理想参考资料。

版权所有, 翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签, 无标签者不得销售。

书 名: Dreamweaver 4 看图速成

作 者: 王冬 等

出版者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦, 邮编: 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印刷者: 北京市清华园胶印厂

发行者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 **印张:** 22.25 **字数:** 536 千字

版 次: 2001 年 5 月第 1 版 2001 年 8 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 7-302-04472-4/TP·2637

印 数: 5001~8000

定 价: 29.80 元

前 言

几年前，如果提起因特网，我们的脑海中一定会充满了“昂贵”、“缓慢”和“无聊”等词语，在当时的人看来，因特网是一群有钱有闲人的游戏，在因特网上所能找到的有用的东西，其价值远远抵偿不了在上面所花费的电话费用。我们至今可能还会想起当时的某些人以居高临下的姿态所发表的观点：网络应该很昂贵，因为你可以上面寻找有用的东西，但是它对普通人毫无用处，不上网不是因为你支付不了相应的费用，是因为你根本不需要它。

而如今，如果有人说因特网没有什么太大的用处，则一定会引来众人嗤之以鼻。现在谁没有感受到因特网的巨大威力呢？从充斥地铁站花样百出的网站广告，到各种媒体上五花八门的网络宣传；从网络股票的一路攀升到一跌不振，到电子商务网站的群雄并起，毫无疑问，因特网的产业集中了世界上最优秀的人才，因特网也确实使“几人欢喜几人忧”，网络已经成为当今社会最重要的现象之一。

关于 Dreamweaver

在如火如荼的网络“革命”冲击下，Macromedia 公司成为网络世界里声誉最盛的公司之一。与微软和网景挟浏览器以令天下的方式不同，Macromedia 利用 Dreamweaver、Fireworks 和 Flash 这三件并称为“网页制作三剑客”的网页制作利器，分别控制了 Web 制作、Web 图形处理和矢量动画这三个主要的网络创作领域，从而构建了自己强大的网络王国。很多人在网络上描述自己初次接触 Macromedia 公司这三种产品的感受时，经常用到“高兴得半夜睡不着”这句话，足可以看出 Macromedia 公司产品在网络上受欢迎的程度。

一个高明的网页创作者，不仅希望能够创建出美观的页面，而且希望生成最精简和高效的 HTML 源代码。能够对网页源代码进行直接精确控制，是 Dreamweaver 最值得称道的特性之一。利用 Dreamweaver 4 的 HTML 代码视图和版面设计视图的切换，用户可以精确控制 Dreamweaver 生成的网页源代码。例如，在可视编辑器中进行编辑时，可以在 HTML 源代码窗口中同步看到 Dreamweaver 到底生成了什么样的源代码，从而杜绝了盲人摸象的弊病；反过来，在 HTML 源代码窗口中直接输入的代码，可以在可视化编辑环境中同步显示可视结果，从而实现了可视化环境和源代码编辑两者之间的融会贯通，在 Dreamweaver 的可视环境中，甚至可以直接对 HTML 标记进行选中、添加、修改或删除等操作，这在其他网页编辑器中是很难想象的。某家媒体曾经进行过一项网络调查，他们发现目前多数的专业网页创作者，最常使用的工具居然是 Windows 的“记事本”程序，可以肯定，Dreamweaver 4 的出现，将使这种局面得到彻底的改善。

Dreamweaver 不仅在源代码控制方面极为优秀，在其他方面，如易用性方面和对各

种新技术（例如 CSS 层叠样式、分层以及其他动态 HTML 特性）的支持方面，同样也比其他同类产品高出一筹。在使用 Dreamweaver 的过程中，用户们会发现，创作网页原来可以这样轻松。利用 Dreamweaver 所提供的强大的设计工具，可以快捷便利地控制各种页面元素的属性和格式，在不用书写一行代码的情况下，就能够快速创建各种极具动态 HTML 特性的网页，如动画和分层等；利用 Dreamweaver 的目标浏览器检查特性，可以创建兼容性极好的网页，以适用于各种平台和各种浏览器；同时，Dreamweaver 还提供了强大的站点管理特性，帮助您在整个站点的角度上管理和维护所有的文档，例如，可以自动更新和修复各文档中的链接及路径，或者实现服务器和本地计算机上文档的同步与更新。

与以前的版本相比，Dreamweaver 4 加强了代码编辑功能，有机地将“网页制作三剑客”（Dreamweaver, Flash, Firework）结合起来，使他们之间的配合更加和谐，提高了团队开发方面的功能，并且允许用户定制和扩展 Dreamweaver，将 Dreamweaver 的功能发挥得更加出色。

关于本书

本书是以讲解最新版本的专业网页制作利器 Dreamweaver 4 的使用为内容编写的，介绍了网页制作的基本知识和常用的技术与技巧，以“看图速成”为特色，各步骤之间联系紧密，条理清晰，交互性强，使读者可以轻松上手。

本书共 16 章，详细介绍了 Dreamweaver 4 的使用方法。从 Dreamweaver 4 的安装和新特性，到 Dreamweaver 4 的操作环境、外观及功能的定制方法，基本上涵盖了 Dreamweaver 4 中所有需要了解和掌握的功能、技巧和操作。本书从 Dreamweaver 4 最基本的概念入手，既介绍了其基本的操作方法，又在较高的层次上对其操作的幕后代码进行了讲解，因而本书不仅适用于那些没有网页创作经验的初学者，对于已经熟悉并使用过其他类型网页编辑器程序的读者也同样极具参考价值。

本书的读者对象

本书是针对那些想学习网页制作的读者而精心编写的，无论您是出于工作需要还是业余爱好，只要您对网页制作感兴趣，本书就适合您。如果您是刚刚接触网页制作，您应该庆幸得到了本书，因为本书的内容通俗简练，是您学习网页制作的“敲门砖”；如果您是具有一定网页制作经验的专业人士，本书虽说有点“班门弄斧”之嫌，但相信您还是能够从中找到某些可用之处，而且它作为一本参考书也是不无益处的。

本书由个人独立撰写，并融合了自己进行网页创作的经验，但限于水平，书中的错误和纰漏在所难免，希望广大读者予以批评指正。清华大学出版社的胡先福先生为本书的设计提供了有益的建议，对后期的编辑出版也做了大量工作，在此表示感谢。

作 者

2001 年 3 月

目 录

第 1 章 认识 Dreamweaver 4	1
1.1 Dreamweaver 4 的安装	2
1.2 初识 Dreamweaver 4	6
1.3 浮动面板的使用	7
1.4 状态栏	12
1.5 辅助工具	13
1.6 Dreamweaver 4 新功能	17
第 2 章 文档的基本操作	22
2.1 文档的创建和储存	22
2.2 添加文本和插入对象	25
2.3 查找与替换文本	28
2.4 文档窗口中元素的显示	31
2.5 页面设置	32
2.6 历史面板的使用	33
2.7 网页中的头部元素	41
第 3 章 文档的格式化	44
3.1 设置项目列表	44
3.2 格式化文本	48
3.3 使用 HTML 样式格式化文本	55
3.4 拼写检查	61
第 4 章 使用 CSS 样式	64
4.1 CSS 样式的创建	65
4.2 CSS 样式格式的设置	68
4.3 CSS 样式的管理	73
4.4 CSS 样式的应用	80
第 5 章 本地站点的构建	83
5.1 规划本地站点	83

5.2	本地站点的建立	85
5.3	本地站点的管理	88
5.4	站点窗口的相关操作	96
第 6 章	超级链接	100
6.1	超级链接基础	100
6.2	超级链接的创建	103
6.3	超级链接的管理	109
第 7 章	表格的基本操作	115
7.1	表格的插入	115
7.2	表格的选中	121
7.3	表格的格式化	126
第 8 章	图像	139
8.1	图像的插入	139
8.2	轮替图像的创建	146
8.3	导航条的使用	147
8.4	图像映射	150
第 9 章	分层和定位	153
9.1	创建分层	154
9.2	层面板的使用	159
9.3	层与表格的相互转换	163
9.4	利用 Layout 定位	168
9.5	其他辅助工具	172
第 10 章	框架	181
10.1	创建框架	181
10.2	框架级页面的存储	190
10.3	框架和框架集的属性设定	191
第 11 章	表单	199
11.1	创建表单	199
11.2	添加表单对象	201
11.3	处理表单	213
第 12 章	插入对象	217
12.1	插入 Flash 对象	217

12.2	插入 Shockwave 对象	222
12.3	插入 Generator 对象	224
12.4	插入 Fireworks HTML 对象	225
12.5	插入 Java 小程序	227
12.6	插入 ActiveX 控件	229
12.7	插入插件内容	231
第 13 章	行为与时间线	233
13.1	基本概念	234
13.2	行为的基本操作	235
13.3	行为的应用	241
13.4	时间线	264
13.5	使用行为面板控制时间线	276
第 14 章	使用模板和库项目	284
14.1	使用模板	284
14.2	使用库项目	299
第 15 章	发布和维护站点	305
15.1	测试本地站点	306
15.2	建立远端站点	311
15.3	建立局域网站点	314
15.4	挑出与放回	317
15.5	使用设计注释	321
15.6	使用网站报告	324
15.7	使用资源管理箱维护站点	325
第 16 章	定制 Dreamweaver 4	329
16.1	设定 Dreamweaver 的常规选项	329
16.2	改变浮动面板	331
16.3	改变对象面板	332
16.4	改变默认文件类型	335
16.5	改变对话框	336
附录	常用键盘快捷键	338

第 1 章

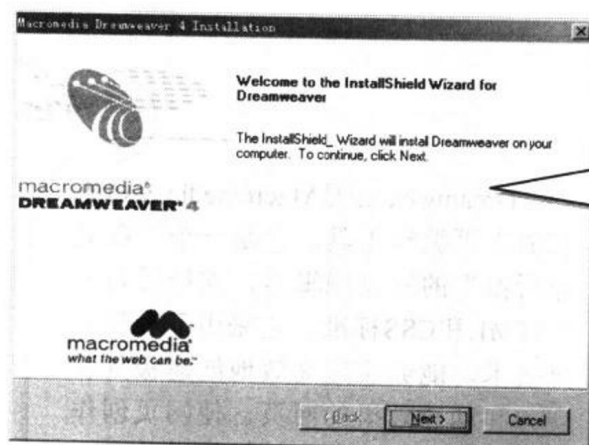
认识 Dreamweaver 4



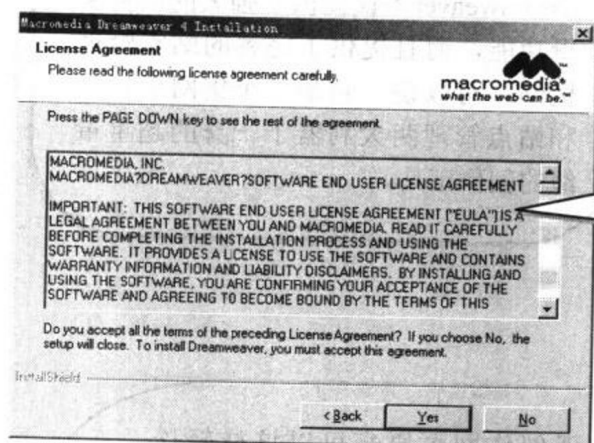
Dreamweaver是Macromedia公司推出的主页编辑工具。它是一个“所见即所得”的网页编辑器，支持最新的DHTML和CSS标准。它采用了多种先进技术，能够快速高效地创建极具表现力和动感效果的网页，使网页创作过程变得简单无比。值得称道的是，Dreamweaver不仅提供了强大的网页编辑功能，而且提供了完善的站点管理机制，可以说，它是一个集网页创作和站点管理两大利器于一身的超重量级的创作工具。

Dreamweaver的出现使用户发现创作网页原来可以这样轻松。Dreamweaver提供了强大的设计工具，在不用书写一行代码的情况下，就能够快速创建各种极具动态 HTML 特性的网页。利用Dreamweaver的目标浏览器检查特性，可以创建兼容性极好的网页，以适用于各种平台和各种浏览器。利用Dreamweaver的Roundtrip HTML技术，用户可以精确控制Dreamweaver产生的网页源代码，例如，在可视编辑器中进行编辑时，可以在HTML检视器中同步地看到Dreamweaver到底为您生成了什么样的源代码，从而杜绝了盲人摸象的弊病。在编辑由其他网页创作工具所生成的网页时，Dreamweaver会尊重其他工具所生成的源代码，不会任意修改它，当然，如果需要，Dreamweaver仍然可以帮助您“净化”其他工具所生成的垃圾代码。

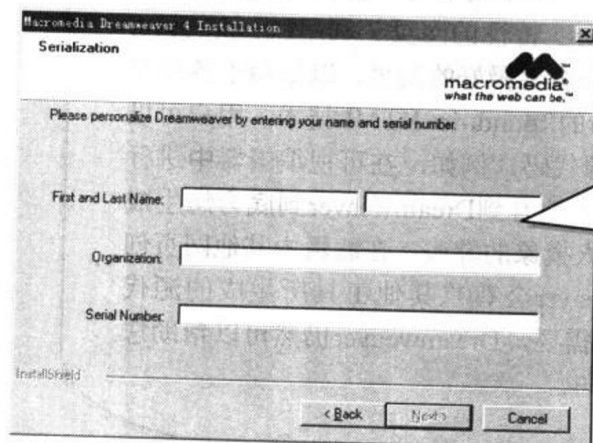
1.1 Dreamweaver 4 的安装



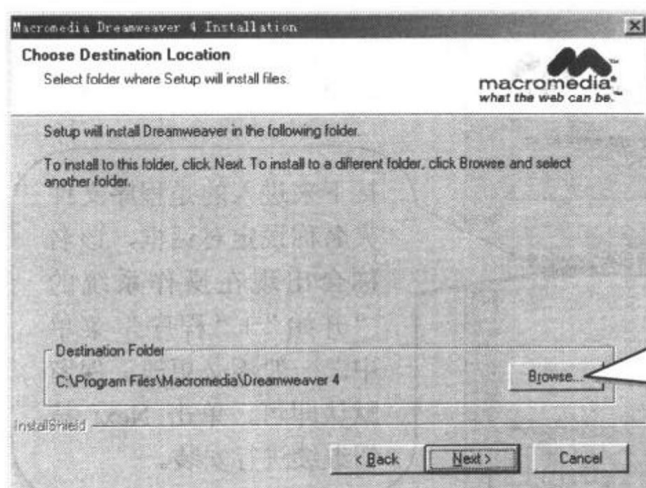
运行光盘或者网上下载的 Dreamweaver 安装程序，经过短暂的初始化后，出现如图所示的安装向导，单击 Next 按钮即可进行安装。



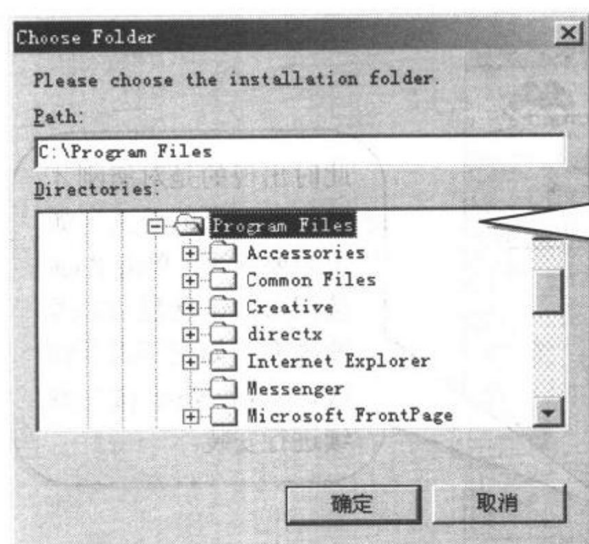
这是 Dreamweaver 的安装许可协议。阅读协议后如果接受，单击 Yes 按钮继续进行安装；如果不接受，单击 No 按钮将退出安装程序。



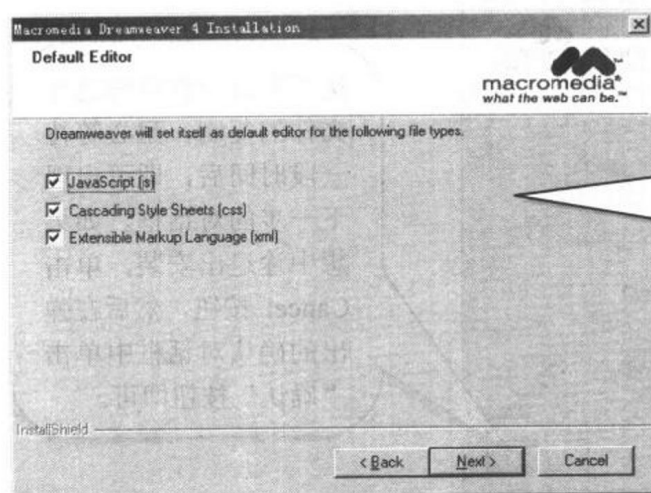
在上图中单击 Yes 按钮后，进入如图所示的个人信息输入框画面，输入您的个人信息以及 Dreamweaver 4 的序列号后单击 Next 按钮继续进行安装。注意：序列号必须正确才能继续安装。



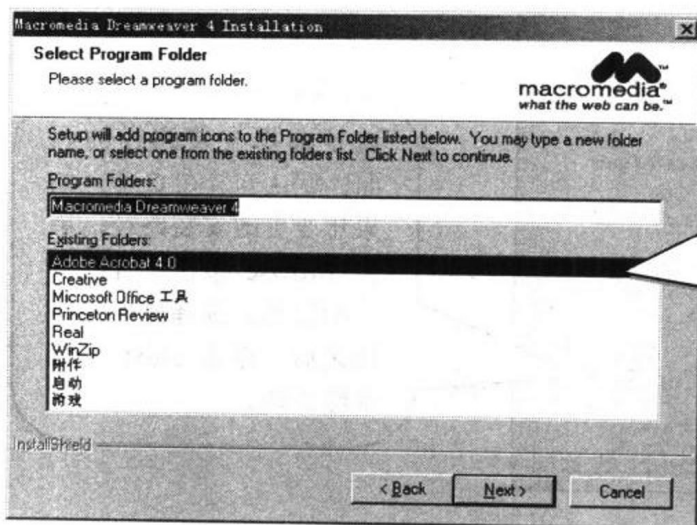
这是选择安装路径的画面。默认安装在 C 盘，如果想要更改安装路径，单击 **Browse** 按钮，并参看下图设置。选择好安装路径之后，单击 **Next** 按钮继续安装。



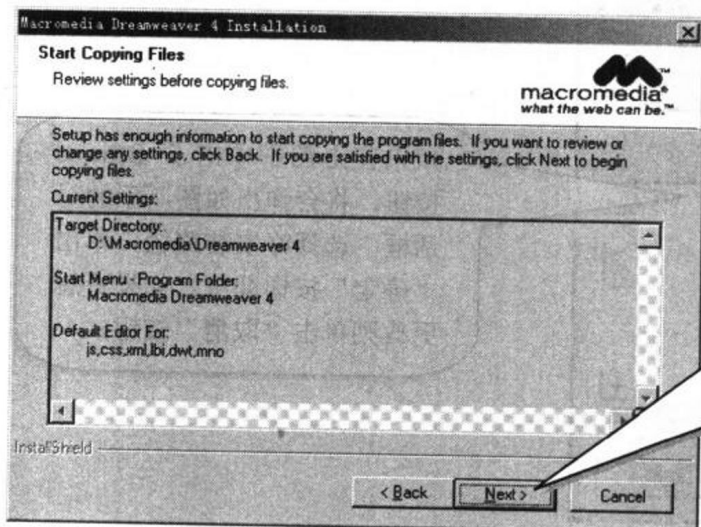
如果在上图中单击了 **Browse** 按钮，将会弹出如图所示的对话框。选择好安装路径，单击“确定”按钮即可。如果不想更改则单击“取消”按钮。



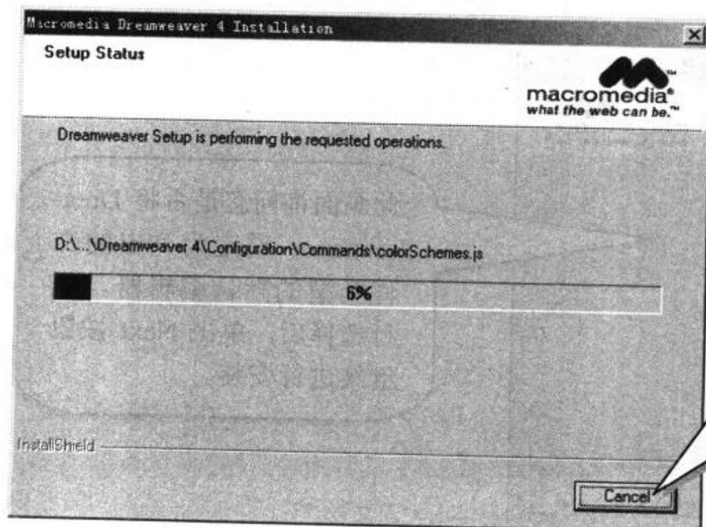
此画面询问您是否将 **Dreamweaver** 设定为列出的文件类型的默认编辑器。进行选择后，单击 **Next** 按钮继续进行安装。



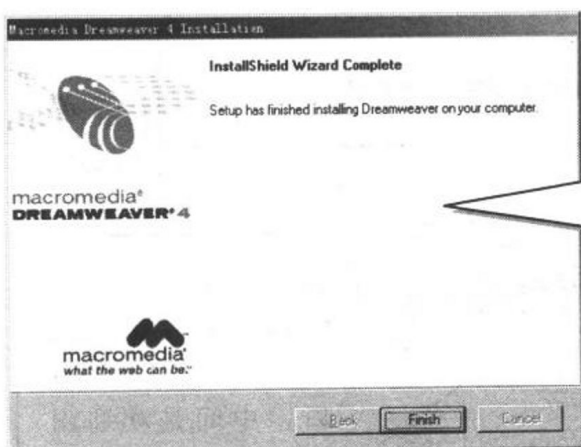
接下来进入的是程序文件夹名称设定对话框，该名称会出现在操作系统的“开始”|“程序”菜单中。一般不必更改，保留默认即可，单击 Next 按钮继续进行安装。



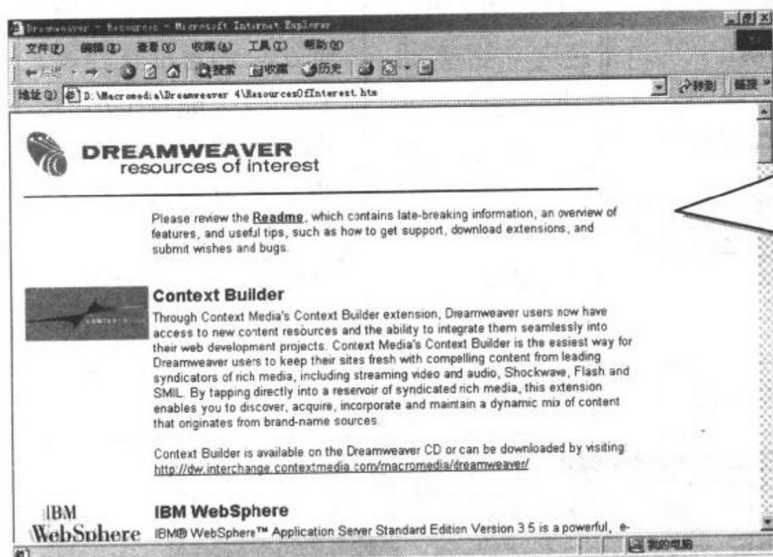
此时出现的是对您刚才输入的信息的确认。如果想要修改，单击 Back 按钮直到出现想要修改的画面。如果不需要修改，单击 Next 按钮继续进行安装。



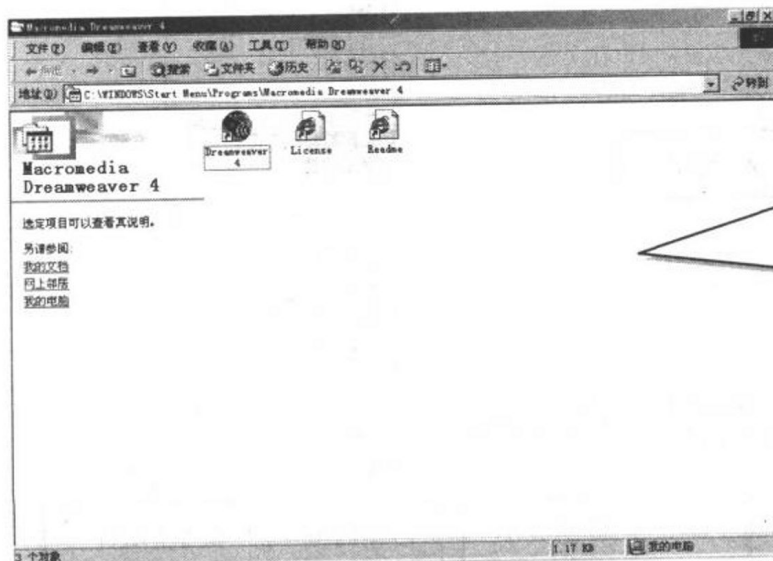
接下来安装程序将进行文件的复制，耐心等待一段时间后，即可出现下一步的对话框。如果想中途退出安装，单击 Cancel 按钮，然后在弹出的确认对话框中单击“确认”按钮即可。



文件复制完毕后，出现如图的画面，提示安装已经完成，单击 Finish 按钮后会弹出下面两图所示的说明文档和“开始”菜单中的图标。

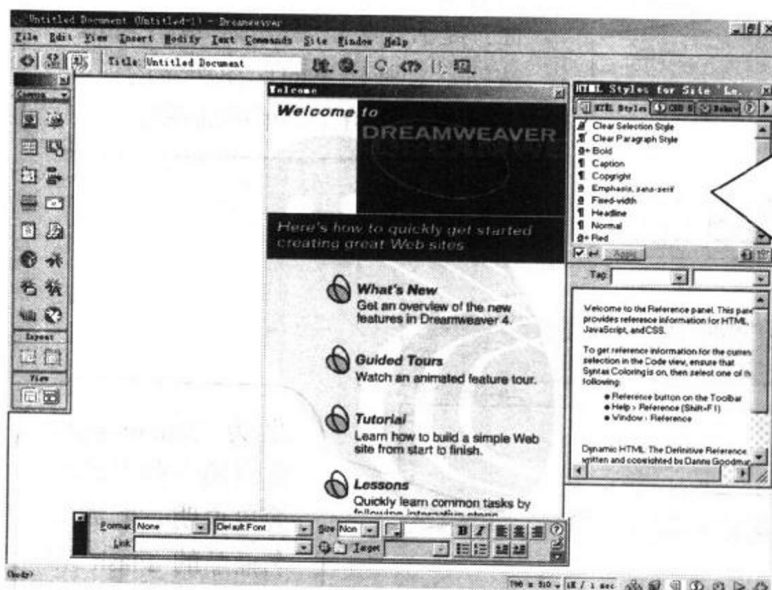


此为 Macromedia 公司的一些产品的简单说明，例如大名鼎鼎的 Flash 和 Fireworks 等，您可以按照其中的链接获得相关的信息或者下载软件。

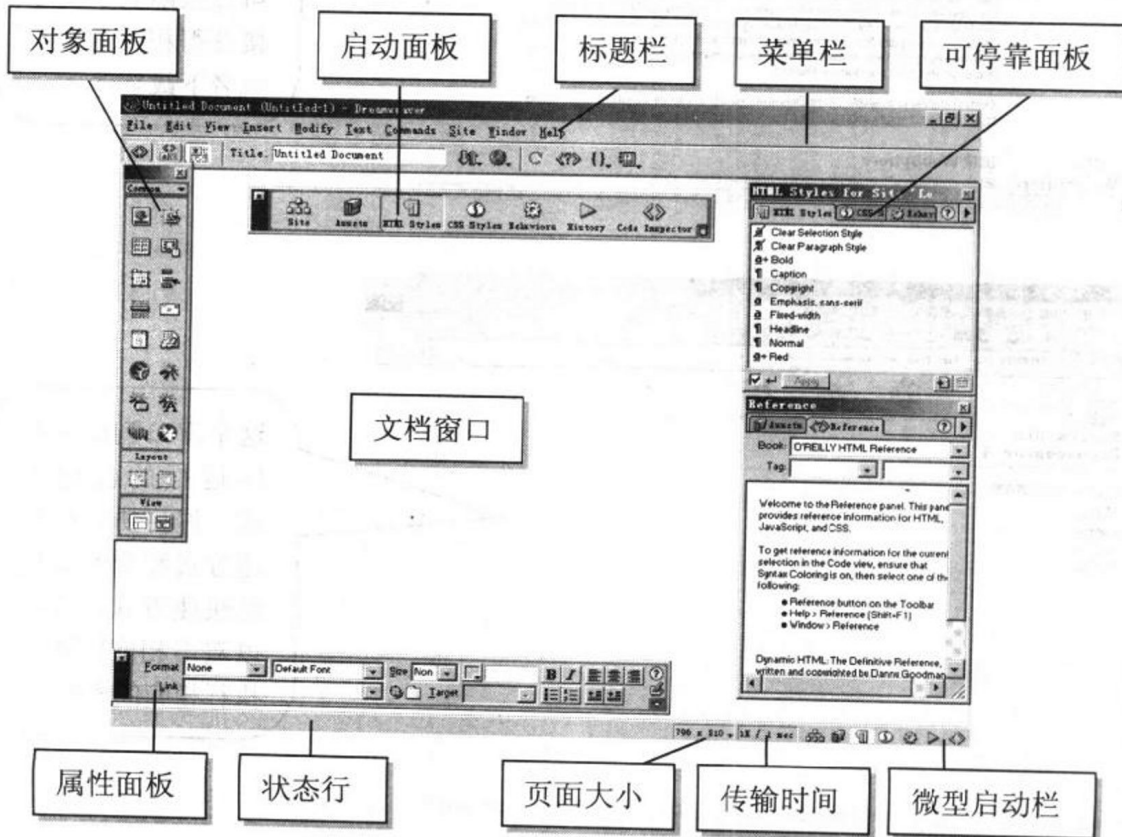


这个窗口列出了程序运行的快捷方式、许可协议的快捷方式和说明文档的快捷方式，您可以双击相应的图标执行相应的操作。

1.2 初识 Dreamweaver 4



如图为第一次启动 Dreamweaver 4 时的画面，背景是文档窗口，中间是欢迎画面。Dreamweaver 的巨大灵活性体现在界面上，当您的文档窗口小得不能容下所有的浮动面板时，各面板可以自由地放在文档窗口的外边。



1.3 浮动面板的使用

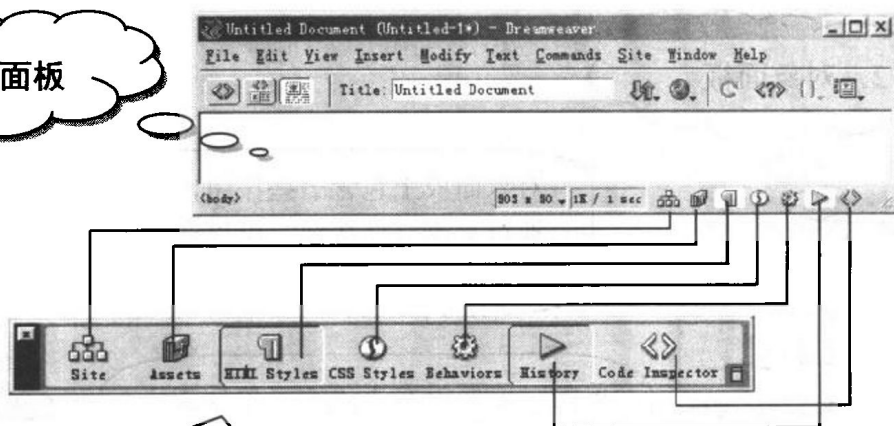


对象面板、启动面板、属性面板和可停靠浮动面板通常总称为“浮动面板”，它们浮动于文档窗口之上，您可以将输入焦点在文档和面板之间来回切换。

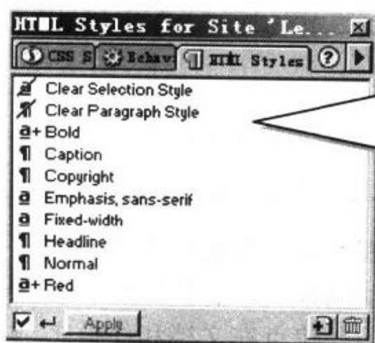
利用浮动面板来控制对页面的编写，而不是利用烦琐的对话框，这是Dreamweaver编辑网页中最令人称道的特性。在一些其他的网页编辑器，例如FrontPage中，经常需要打开一个对话框来设置各种属性，在关闭对话框后才能看到设置的结果；而在Dreamweaver中，通过在浮动面板中进行设置，就可以直接在文档窗口中看到结果，避免了中间过程，从而提高了工作效率。

熟悉微软系列应用程序的用户可能对Dreamweaver的浮动面板感觉很不习惯，实际上，Dreamweaver的浮动面板非常灵活，同时也更便于控制。

1. 启动面板



启动面板主要用于快速启动相应的任务，或显示/隐藏相应的浮动面板，状态行右下方的微型启动栏与启动面板上的按钮是一样的。



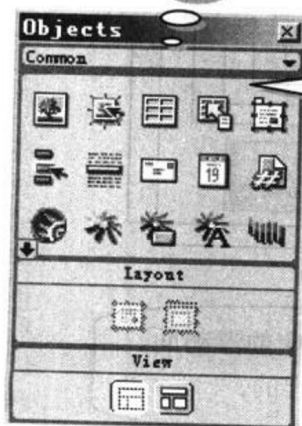
在Dreamweaver的可停靠浮动面板中，可以将多个浮动面板组合成选项卡的形式。如果在启动面板上单击这些选项卡对应的标签，则会将相应的选项卡激活到最顶端，而在启动面板上弹起任何一个可停靠浮动面板选项卡对应的标签，将对应的可停靠浮动面板隐藏。

单击启动面板中的按钮后，它将呈凹陷状态，同时打开相应的浮动面板。

默认状态下，启动面板是水平放置的，单击面板右下角的“垂直放置”标记，可以将启动面板变为垂直放置，同时“垂直放置”标记变为“水平放置”标记；反之亦然。



2. 对象面板



对象面板上包含一些按钮，在网页编辑过程中，通过单击这些按钮，可以在网页中添加相应的对象、表格、框架和各种其他媒体等。

单击对象面板右上角的三角标志，可弹出如图的菜单，其中显示了对象面板所包含的对象类型。选择不同的类型，面板中的显示区所显示的对象内容、类型也随之改变。

