

中国历史五千年丛书

△ 五代 两宋 辽 夏 金 元

# 逐鹿神州

(京)新登字083号

责任编辑：朱肇本

装帧设计：邓中和

**中国历史五千年丛书**

**逐鹿神州(五代、两宋、辽、夏、金、元)**

\*

中国青年出版社出版 发行

社址：北京东四12条21号 邮政编码：100708

华昌印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 9.25印张 2插页 170千字

1995年5月北京第1版 1995年5月北京第1次印刷

印数1—5,000册 定价 8.00元

---

# 前 言

这是一套普及祖国历史知识,向青年进行爱国主义教育的通俗通史读物。六十年代初,我国著名史学家吴晗教授,曾主编过一套《中国历史常识》,开创了中国青年出版社通俗通史读物之先河。八十年代初,中青版的《中国古代史常识》、《中国近代史常识》、《中国现代史常识》出版。它们是《中国历史常识》的继承和发展。这两套书的出版,都受到了读者的欢迎。由于近年来我国史学研究工作的不断发展,海外中国史研究成果的传入国内,和在改革开放形势下,加强对青年进行爱国主义教育的需要,再编一套新的通俗通史读物,被提上日程。于是,我们吸收前两套书编写工作的经验,邀请华中师大熊铁基、王瑞明、崔曙庭等教授、学者,共同编写了这套《中国历史五千年》丛书。包括《源远流长》、《百川汇海》、《逐鹿神州》、《睡狮犹酣》、《艰难岁月》、《历史新篇》等六个分册。

对《中国历史常识》的编写,吴晗在该书《序言》中提出了三原则:一,不能重复历史教科书的写法。“要不,有了那么多教科书,何必重复?”二,不能写成历史故事。“故事必然要有虚构、夸张成分,而这部书的目的,是给读者以必需的历史知识。”三,不能写成论文。“那只能少数人才能读懂。”本书的编写,正是沿用了上述三原则,继承了前两套书形式活泼,取材通俗的特点而编写。只是在形式上,将问答体改为**问答体**。目的在于减少每个条目的字数,增加每题的知识凝聚

量,向工具书、辞书靠拢,而又比一般辞书条目的解释,更加系统条理,详尽生动一些。

在编写本书时,我们又提出了“为两个服务”的编辑指导思想,即:一、为学校的历史教学服务;二、为校外青年自学祖国历史知识服务。为服务于学校历史教学,本书既避免与教科书重复,但又要与历史教科书相衔接,尽可能补充、丰富和加深历史教科书不足之处。历史老师可用以为历史教学辅导材料,同学们亦可作历史课外读物之用。对校外自学青年来说,本书将我国历史上的重大历史事件、历史人物以及社会发展进程,分解为一千左右专题,每个专题之间,既互相衔接联系,又相对分工独立,读者可于工作劳动之余,信手翻阅,读上几题,既拿得起,又放得下,遇有疑问,亦可随时到书中查找答案,通俗易懂,好学好记。是一套常用必备的通史读物。

无可讳言,通史读物采用问答体或小专题形式,易于产生分割零散的弱点,因此,在本书编写时,力求加强通史读物特色,以补上面所说之不足。一般说,通史读物有两个特点,以别于断代史、国别史、地区史、专业史等。一为全书上下古今相通;二是反映历史全貌。我国自西汉太史公司马迁建立通史体,并提出了“通古今之变”的论点之后,历代史学家无不把古今上下相通,列为编写通史的重要原则。在比较了目前较为通行的一些通史读物之后,我们发现,以皇朝更迭和皇帝纪年,把上下古今串连起来,仍然是编写中国通史读物的难于替代的选择。人们曾担心,这样做是否会走上“皇帝中心”、“王朝体系”的老路,有悖于马克思主义观点。其实,这种担心并不必要,因为用什么观点来统帅我国古代阶级社会的“古今之变”,和用什么形式来串连上下古今,是不问的两回事。

我国的奴隶社会发展并不充分,有关论述和记载,亦处于探索阶段,本书采用与教科书一致的说法,只能述其梗概。而我国封建社会的发展,几近三千年,历史之长,内容之丰富,举世无双。物质文化的发展,在很长历史时期,均处于同时代世界领先地位。这段历史编写的如何,关系本书古代史和全书之成败甚大。

马克思的《路易·波拿巴雾月十八日》一书,一向被史学界公认为用阶级斗争观点分析重大历史事件的典范。在该书第二版《序言》中,马克思提出应该依照各国古今历史条件的不同,运用阶级斗争观点的著名论点。他写道:“在古代的罗马,阶级斗争只是在享有特权的少数人内部进行,只是在自由富人和自由穷人之间进行,而从事生产的广大民众,即奴隶,则不过为这些斗士充当消极的舞台台柱。”

中国古代的农民,特别是其中的自耕农,他们所具有的历史主动性,当然不同于古罗马的奴隶。这就决定了中国古代封建社会阶级斗争条件,十分不同于古罗马的奴隶社会。但就社会的基本结构来比较,两者在下列一点上,却十分相近。即尽管中国的农民阶级,充当了封建社会的舞台台柱,可在历史的绝大部分时间,舞台上扮演生、旦、净、丑各种角色人物的,却几乎是清一色的统治阶级代表人物。即使发生了大规模的农民革命和农民战争,也只能在封建社会范畴内进行,斗争的结局,虽然使封建社会关系得到不同程度的调整,但封建社会仍在延续,继起者也只能是一个新的封建王朝君临天下。农民出身的皇帝刘邦、朱元璋一生作为,及他们建立的汉、明两个王朝的情况,充分证明了这一点。

事实上,中国封建社会发展的主要内容,并非农民阶级反

对封建统治者的公开和直接斗争，而是隐蔽在统治阶级中不同民族、集团、家族甚至个人，为从农民所提供的社会财富总和内，夺取更大份量的支配权，而进行的权力和财富再分配的斗争。所以，用阶级观点，分析和介绍统治阶级内部的斗争，占用了本书的主要篇幅，这正是从中国封建社会阶级斗争的实际出发作出的正确选择。而使用皇朝更迭，皇帝纪年的方法，和用阶级斗争的观点“通”中国封建社会的“古今之变”，也并不矛盾。相反的，从封建社会发展的全部进程来看，农民阶级的承受能力，以及他们的人心所向，不仅影响着统治阶级内部的斗争，甚至决定着一些皇朝，或皇朝内部不同集团的得失成败。正是以农民阶级为主的人心向背的驱动，才能使有些封建统治者，得出了“民可载舟，民可覆舟”，“得人心者得天下，失人心者失天下”的历史经验教训，才能解开中国的历史发展趋向，何以分裂是暂时的，而统一才是大势所趋，进步发展是历史主流，反动倒退只是一时的内在奥秘。

在更好反映我国历史全貌方面，本书也作了新的努力。比如史前史部分，采用了我国文化起源的多元说。中华民族的文明摇篮，并不限于黄河流域、长江流域，而是北南西东多元发展，中国历史是以汉族为主体的中华各族共同创造的，要反映历史全貌，就应该将开发中华大地的所有民族，置于同等地位，用民族融合、民族团结的观点，来“通”我国“古今之变”的这一重要方面。比如封建史学家将南北朝时期的民族斗争，名之为“五胡乱华”，则带有明显对少数民族的歧视色彩。本书则认为，尽管那个历史阶段，各族贵族混战不已，人民受了许多苦难，但那却是我国又一次民族大融合的重要时期。应该看到，一些少数民族实行汉化或封建化，影响所及，不限于

本民族。而是为整个中华民族的进步，注入了新的活力。历史进步往往就是在血和火的洗礼中取得的。再如，对我国宋、辽、夏、金并存的一段历史，有些史学家往往尊南轻北，重汉族轻其他民族。实际上，当时各个王朝，在政治、经济、文化的发展上，各具特色，各有贡献。近年来地下出土文物，更有力证明了这一点。为此，本书不仅扩大了辽、夏、金的选题，而且对他们在我国历史发展中的作用，也作出充分肯定。除去政治、经济、军事等方面的选题以外，本书还特别拓宽了思想文化方面的选题。正是我国古代的灿烂文化，不仅成为中华各族得以维系的强大凝聚力，而且直接影响了周围各国，成为东方古代文化的中心，在世界文明古国中，独具特色，占重要地位。

近代史部分在不改变反帝反封建、现代史不改变党所领导的革命斗争史为主线的情况下，本书对我国近现代社会的状况，作了更为广泛、全面的介绍，凡革命史、党史已讲的，这里从略，革命史、党史难于触及的社会方方面面，这里就多包容一些。如近代史部分增加了一些反映清廷内部情况的选题。现代史则适当增加了一些国民党内部情况以及国民党统治区情况的选题，等等。

通俗历史读物重在普及。书中对有学术分歧的问题，采取了历史学界通行的观点和已趋一致或稳定的说法，并尽可能吸收和采用学术界的新成果、出土新资料、其他历史著作之长，择善而从，加以通俗介绍，此处不一一列举。仅此向关心爱护这几套历史常识的专家学者，和广大读者致谢，并期待对本书不吝批评指正。

孟庆远

1994, 1

# 目 录

五代兴替.....	1
十国春秋.....	3
附：十国简表	
五代十国的兵役杂税.....	8
南方食货胜北方.....	10
郭威与柴荣.....	12
不倒翁冯道.....	15
《木经》与雕版印刷.....	16
李煜的词.....	18
五代的文学艺术.....	20
五代佛教禅宗之流行.....	22
分裂割据中的人心所向.....	25
附：梁、唐、晋、汉、周世系表	
赵匡胤建宋.....	29
宋太祖的中央集权.....	30
北宋诸帝.....	32
纲运.....	34
贡举与制举.....	36
禁军 厢军 乡兵 役兵.....	37
阵图法.....	39



杨家将	41
包拯与清官	43
北宋名相	45
庆历新政与熙宁新法	47
宋代统治思想的形成	49
主户与客户	50
支移与折变	52
差役与徭役	53
王小波、李顺起义	55
宋之土地兼并	57
宋之租佃关系	59
宋代水稻之推广	61
宋瓷誉满全球	63
宋代制茶工艺之发展	64
宋之造船业	66
宋之纺织业	67
纸衣 纸帐 纸被	69
宋之矿冶业	71
草市与墟市	73
北宋首都汴京	75
铜钱、铁钱与纸币	78
宋之物价与人民生活	80
花石纲	82
宋金海上之盟	85
汴京保卫战	86

附：北宋世系表

赵构建南宋	88
南宋诸帝	92
陈东谏言被害	94
岳飞与岳家军	95
绍兴和议与隆兴和议	98
开禧北伐与嘉定和议	99
一桧死,百桧生	101
钟相杨么起义	103
北方人口大量南移	105
经总制钱及苛捐杂税	107
南宋都城临安	109
蒙古入侵与南宋灭亡	110
丹心照汗青的文天祥	112
理学体系的确立	113
太学与书院	116
度牒与佛道教	117
毕升发明活字印刷术	119
火药应用于武器	120
指南针运用于航海	123
苏颂与水运仪象台	124
沈括及其《梦溪笔谈》	126
分科细,名医多	128
一代文宗欧阳修	130
宋词	131
话本	134
清明上河图	136

司马光与《资治通鉴》.....	138
郑樵《通志》的精华.....	140
四部类书.....	142
地方志与金石学.....	143
陈真《农书》.....	145
秦九韶与杨辉.....	147
陆佃与罗愿.....	149
李诫《营造法式》.....	150
《武经总要》.....	151
世界第一部法医学专著.....	153
国际交往与海外贸易.....	154
宋代的美学思想.....	156
宋代民俗.....	158
附：南宋世系表	
契丹的兴起.....	160
阿保机建国.....	162
北面衙与南面衙.....	163
萧太后.....	165
韩德让——耶律隆运.....	166
耶律隆绪与耶律宗真.....	168
耶律洪基与耶律延禧.....	169
五京与捺钵.....	171
头下军州.....	172
契丹文字与辽朝文化.....	173
辽之手工业.....	175
辽之畜牧业.....	176

北方的开发.....	178
幽云十六州的争夺.....	179
辽的国际关系与榷场贸易.....	181
耶律大石与西辽政权.....	182
附：辽世系表	
党项的兴起和发展.....	184
元昊建国.....	185
西夏与宋辽关系.....	187
乾顺与仁孝的政治才能.....	189
万里羌人尽汉歌.....	190
西夏的农牧矿业.....	192
西夏的手工业和建筑业.....	193
西夏的科技事业.....	195
西夏佛教之盛.....	196
尚武古朴的民风.....	198
西夏之亡.....	199
附：西夏世系表	
女真族的强大.....	201
阿骨打建金.....	202
猛安谋克.....	204
北方人民的抗金斗争.....	205
熙宗的改革.....	207
世宗匡时救弊的功绩.....	208
金之农业发展.....	210
金之手工业工艺技巧.....	211
南客北客交易忙.....	213

金之交钞.....	214
芦沟桥.....	216
女真府学与汉儿府学.....	217
金代名医四大家.....	219
元好问.....	220
赵秉文的哲学思想.....	222
佛教盛行与道教全真教之创立.....	223
盛极而衰之章宗朝.....	224
南迁误国的宣宗.....	226
金之灭亡.....	227
附：金世系表	
一代天骄.....	229
三次西征与四大汗国.....	231
力主汉化的耶律楚材.....	233
丘处机与木华黎.....	234
元朝大一统的形成.....	236
知人善任的忽必烈.....	237
边疆地区的开发.....	239
守成之君成宗铁木耳.....	241
元之行省制度.....	243
驿站与急递铺.....	244
名号繁多的军队.....	246
民户、军户、站户与匠户.....	248
《至元新格》与《大元通制》.....	249
喇嘛帝师.....	251
农耕与畜牧之争.....	253

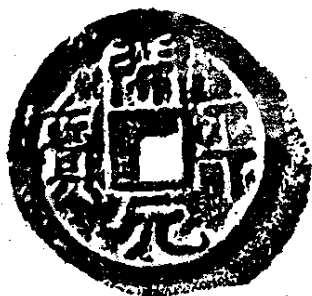
精美的手工艺品.....	255
元大都.....	257
马可·波罗.....	260
《蒙古秘史》.....	262
邓牧反专制思想.....	263
郭守敬及《授时历》.....	265
王桢《农书》及其他.....	267
元曲与杂剧.....	269
地理名著《岛夷志略》.....	272
各兄弟民族的文化融合.....	274
武宗与仁宗.....	276
激烈的皇位之争.....	278
顺帝失政.....	279
元末农民起义.....	281

附：蒙古及元世系表

## 五代兴替

有人以“朱李石刘郭，梁唐晋汉周；都来十五帝，播乱五十秋！”来概括五代十国的历史，简明扼要。

唐末黄巢起义失败，一些镇压农民起义军的藩镇，为发展自己的势力，互相厮杀，扩充地盘。以背叛农民革命换取唐朝节度使地位的朱温，在屠杀农民起义军的过程中，成为更强暴的藩镇势力，打败李克用。李克用是沙陀族人，率沙陀兵镇压黄巢，被任命为河东节度使，此后极为跋扈，与朱温长期交战。朱温在次第平息北方割据势力之后，907年废唐哀帝，自立为帝，国号梁，史称后梁。其疆域包括今河南及陕西北部、湖北中部等地，管辖78州，是五代最小的王朝。朱温在位六年，千征百战，无有宁息；嗣因荒淫乱伦，为其子朱友珪所杀，朱友珪旋遭其胞弟朱友贞的毒手。后梁末帝朱友贞在位近十年，任用贪吏，横征暴敛，在天灾频仍之际，对农民的盘剥毫不放松。陈州民董乙、毋乙起义，拥立毋乙为帝，后梁末帝倾尽全力把起义军镇压下去，但其家族内部的矛盾无法缓解。



后梁开平元宝

李克用的儿子李存勖乘机出击，袭取汴梁，后梁末帝走投无路，命侍卫杀死自己。李存勖即帝位于魏州（今河北大名东北），国号唐，史称后唐。灭后梁后，建都洛阳。共传四帝，庄宗李存勖在位三年，明宗李嗣源（李克用养子）在位七年，闵帝李从厚在位四个月，末帝李从珂在位二年余。其疆域包括今

後唐莊宗像



後唐莊宗李存勳



後唐天成元寶

河南、山东、山西、河北、陕西北部、甘肃东部、湖北北部及安徽北部，共辖 123 州，北方得到暂时的统一，全国相对安定，社会经济有所恢复，政治有所整顿，如整顿吏治、加强刺史、县令的考课。

后唐太原节度使石敬瑭，认契丹主耶律德光为父，甘当儿皇帝，将燕云十六州割让契丹。契丹帮他推翻后唐，建立晋，史称后晋。契丹以燕云十六州为基地，大肆南侵，城郭为墟，生命涂炭，北方社会经济遭受严重破坏。后晋高祖石敬瑭在

位六年余，出帝石重贵在位四年半。

947 年，契丹攻入开封，俘出帝，后晋灭亡。其疆域比后唐有所减少，共辖 109 州。



後晉天福元寶

后晋北京留守、河东节度使刘知远于 947 年建立后汉。高祖刘知远在位一年，隐帝刘承祐以少年嗣位，在位三年。后汉天雄军节度使、邺都留守、



枢密使郭威，见后汉疮痍满目，饥馑遍地，弊政丛生；李守贞等

三镇叛乱，久不能平，靠郭威“广施惠爱，明其赏罚”才得以平定下去。郭威于951年建立周，史称后周，共传三帝，太祖郭威在位三年，世宗柴荣在位五年半，恭帝柴宗训在位半年，共计九年。郭威与柴荣颇有作为，他们所建王朝存在时间不长，却是五代最有生气的时期。



五代壁画一射手

五代共历53年（907—960）。后唐、后晋、后汉是三个沙陀族王朝，后梁与后周是汉族王朝。

## 十国春秋

五代时，先后存在十个割据政权。

吴、南唐 杨行密因镇压农民起义军有功，唐朝任命为淮南节度使，封为吴王，建都扬州。继杨行密之后的是杨渥、杨隆演，至杨溥时，丞相徐温立杨溥为帝，国号吴。其疆域包括淮南14州，江南15州，相当今安徽淮河以南全境、苏北、苏南部分、江西、湖北东部。吴国统治从杨行密算起维持46年（892—937）。

徐温的养子徐知诰，937年废杨溥自立为帝，国号唐，史