

太虛神僧

金

童著



第一册



华龄出版社

太虛神僧

金

童著



第二册



华龄出版社

僧神虛太

金

童著



第三册



華齡出版社

太虛神僧

金
童著



第四册

5
华龄出版社

金童著

太虛神僧

第一

華齡出版社

〔京〕新登字 068 号

图书在版编目(CIP)数据

太虚神僧/金童著. —北京:华龄出版社,1996.2
ISBN 7-80082-609-0

I. 太… II. 金… III. 长篇小说:侠义小说—中国—当代
N. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 02958 号

太虚神僧

作 者:金 童

责任编辑:逸 文

封面设计:邢晓斌

出版发行:华龄出版社

社 址:北京西城区大红罗厂街乙 3 号

邮政编码:100034

印 刷:北京印刷二厂

经 销:新华书店

开 本:787×1092 1/32

字 数:980(千)

印 张:44

印 数:1—5 000 册

版 次:1996 年 3 月北京第 1 版

印 次:1996 年 3 月第 1 次

ISBN 7-80082-609-0/G·237

定 价:(全 4 册) 48.00 元

华龄版图书,版权所有,侵权必究。

内容提要

30年前，桃花公主妄图独霸武林，群雄合力捣毁了她的魔窟。谁料10年后，脱逃的桃花公主竟炼就了“销魂蚀骨魔功”，大小魔头为虎作伥，一些名流高手也被她任意驱唤，作恶江湖，武林劫难即临。

少侠千荫宗受命于危难之际，奔走于江湖之中，大力游说联雄抗魔之事。哪知道，人入江湖，身不由己。千荫宗刚刚摆脱醉月轩淫药而致的迷境，随即又落入了花石峰千载妖狐的情计之圈套。六盘山几度丧生，卧龙崖死里逃生，才踏生地，复入死境。历尽千难万险，眼看大事已成，不料后院起火，奉尊长之命订婚随身的四位佳丽，为争妻、妾名位，竟相用淫药下毒。迷乱始于房内，自戕见于亲友，邪魔乘虚而入。于是，一场生死搏杀震撼武林……

全书结构紧凑，情节跌宕，人物形象逼真，实乃为一部不可多得的上乘之作。

目 录

第一章	犯杀戒本是劫中人 了宿缘初上密印寺	(1)
第二章	千艰万险擒伏大蟒 力竭智勇难通内丹	(53)
第三章	假凤虚凰迷离扑朔 美人黄士讽劝针规	(104)
第四章	忙中有错巧破尸气 死里求生全仗神砂	(153)
第五章	老和尚留帖赠灵丹 九松岭神功除双煞	(203)
第六章	追娇孤圣贤居启衅 斗书呆干荫宗奋威	(252)
第七章	小傻子逞能戏怪货 一苇僧安排入魔宫	(302)
第八章	赠佛光脱身是非外 抗妖法险救双珠回	(355)
第九章	釜底魂相逢又长恶 俎上肉依旧难逃生	(404)
第十章	劝阻争端倍添纠葛 惯使小性引起风波	(455)

第十一章	金马岭神叟赌气去 太白山四灵潜归来	(506)
第十二章	不顾天和刑求口供 暗中呵护薄惩凶焰	(556)
第十三章	化险为夷月红解厄 临空飞渡智勇惊人	(606)
第十四章	施巧计有意纵妖邪 求奇珍冒险入虎穴	(654)
第十五章	闺房之乐甚于画眉 灵药下咽烈如炽火	(707)
第十六章	私意难言癡病焦急 隔垣有耳玉环动嗔	(756)
第十七章	毒汁千筹甘为祸水 危机一瞬顿起杀心	(805)
第十八章	痛折雁行白云奔丧 星动天喜傻子闯祸	(855)
第十九章	上慈岭初进万宝观 住客店又来夜行人	(904)
第二十章	连施药石回生起死 巧夺腰牌混迹入宫	(954)
第二十一章	妄作聪明连计皆误 面临羞辱此情何堪	(1004)
第二十二章	为报恩有心通消息 动侠气创议除奸顽	(1055)
第二十三章	大漠寒儒登门寻寡 多宝道人中剑受伤	(1105)

第二十四章	堵地穴仗冰铁寒英 球玉环缺望舒草引	 (1155)
第二十五章	莽莽平沙指津示路 熊熊烈火沾壁穿楹	 (1205)
第二十六章	信口开河凶僧受骗 走投无路傻子逞蛮	 (1255)
第二十七章	破魔火仗冰铁寒英 发鼻声戏桃花公主	 (1304)
第二十八章	双剑合璧元凶授首 天下太平全书杀青	 (1353)

第一章 犯杀戒本是劫中人 了宿缘初上密印寺

薄暮时分，酷炎稍弱，这时，从德山镇外的路上，奔跑来了三个人。前面的一男一女，慌不择路，如惊弓之鸟，后面紧追的是个胖大和尚，宽大的袈裟在奔跑中被风隆起，远处看去，像一块黄色的绸缎飘然而来。

前边狂奔的是桃花公主的门徒红豆仙姑和阴阳童子二人。桃花公主受九头鸟屠城之言激怒，派二人作为第一批，先行到太子庙探个虚实，自己则带着一些得力的魔徒魔孙，在德山镇等候消息，伺机攻打太子庙。

不料二人的行踪被太子庙的懒和尚发现，看到二人胆战心惊的一副可怜相，本想教训一顿，便放走了事，那知二人以小人之心，度君子之腹，始终认为懒和尚在欺骗他们，在懒和尚无备之际，两把“桃花飞芒”同时出手，紧跟着展开轻功，忘命狂奔，向德山逃生去了。

懒和尚也是自视过高，一时大意，等到发现了“桃花飞芒”扑面而来，已经近在咫尺，虽然运动发出掌风，把它震散，却已无及，只好奋身一跃，穿上树去，这才让过。

这一来，便不由得勾动了懒和尚的真火，要知懒和尚别的不怕，最计嫌的就是别人欺骗他，因此那肯罢休，略一定神，便从树上落下，骂了一声，“竟敢欺骗于我，今天如果不把你们擒回来，好好的教训一番，你们也不会知道天有多高，地有多厚了。”骂着便放腿追去。这时懒和尚也是气昏了头，

等想起使用“八风不动身法”追赶二人时，已到德山镇外。

而桃花公主也因为久候红豆仙姑和阴阳童子不回，等得不耐烦，迎了上来。

红豆仙姑和阴阳童子见了，立刻高声喊道：“师父救命哪！庙里的和尚追来了，厉害得紧。”

桃花公主抬头一看，果见一个高大的和尚，紧随在红豆仙姑和阴阳童子身后不远，疾如风雨一般的卷了过来。

桃花公主因此也来不及再向红豆仙姑和阴阳童子问话，连忙一晃身形，让过他们二人，立刻把懒和尚截住，也不答话，运起魔功，发出一掌，便向和尚扑去。

懒和尚也是动在念先的人物，脚下一收，右臂一立，运起“金刚禅功”，还击过去。

两股掌风在半空中一碰，立刻发出轰然一声大震，二人同时倒退了两步，方能拿桩站住，这一来，二人心中都不由得吃了一惊，全不敢再以内功相较。

桃花公主立刻拔出宝剑，同时对他的那些魔徒魔孙，发一声喊：“大家一起上吧，杀掉一个是一个。”

那些魔徒魔孙，既慑于桃花公主的淫威，不敢不上，又仗着有桃花公主在侧，胆子一壮，也就立刻拔出兵刃，纷纷向前，跟着桃花公主，十几个人把懒和尚团团围住，猛攻起来。

懒和尚在出庙之时，原是赤手空拳，未带任何兵刃，本来以他的武功来说，若是单和桃花公主较量，还可支持，这一添上十几个魔徒魔孙，又都非弱手，就实在够他应付的了，所以不上半个时辰之后，懒和尚也不由得感到有点危险百出，应付为难起来。

桃花公主的眼睛何等尖亮，当然看得出来，心下不由暗喜，大骂一声：“贼秃！你与我躺下吧！”说着宝剑一拎，对准懒和尚的肋下，斜刺一剑，迫得懒和尚闪身急让。其实她这一剑，却是个虚招，就在懒和尚闪让之际，早已翻手一圈，舞起一团剑光，拦住懒和尚的去路，同时脚踏中宫，欺身而上，左手藏在剑光之中，发出了一掌，直向懒和尚的右肩劈下。

桃花公主剑掌齐施，快得如同电光石火一般，心想懒和尚就是不死，也会身带重伤，躺下不可了。

说实话，如果换了别人，倒也真的非躺下不可，但懒和尚是个怎等样人，哪会如此容易落败。

一起初懒和尚以一只空手，被桃花公主师徒围住猛攻倒真的是落了下风，但桃花公主这一进杀手招，虚实并用，在桃花公主认为一定可以立刻致懒和尚于死地，因此不由得大意了一点，没注意到本身门户，已经洞开。

所以懒和尚见了，那肯放过，立刻顺着桃花公主的剑锋掌势，使出“八风不动身法”，同时又把“醉打山门”的招式暗藏其中，因此看上去身体歪斜，脚步错乱，好像已经是慌乱无措，躲闪不开样儿。其实却已想好了脱身的法儿。

桃花公主和她的魔徒魔孙，果然一起都被瞒住，认为已经得手，立刻齐声大喊，挥动兵刃，一起向懒和尚直劈而下。

那知就在这一眨眼之间，懒和尚陡然大喝一声，恍如半空起了一个暴雷，紧跟着—长身形，大袖翻飞之下，早有两个魔徒被磕飞了手中兵刃，震倒在地，懒和尚也就从那个空隙之中，闪身脱出重围，转身哈哈一笑，对桃花公主喝道：“老妖妇，你有什么本领能叫老僧躺下呢？是识相的，便乘早

与我缩头回去，安分守己的等候天诛，重堕轮回，也许还可以走上一条求生之路，否则的话，劫数一到，就非神形俱灭不可了，到了那时，便是再想重转轮回，化为虫蚁，也不可能了，老僧秉一念仁慈之心，言尽于此，你好好儿的去思量一下吧。”

桃花公主见懒和尚竟从自己的剑尖掌风之下，逃脱了出去，又打倒了自己的徒弟，心中不由大怒，那里还肯就此回去，立刻红光满面，眼泛春波，对那些魔徒魔孙，使了个眼色，跟着转向懒和尚发出了一声媚笑，笑道：“大和尚，你倒真的有一手啊，咱们两个，便再来耍一番，你看如何？”

桃花公主这一颦一笑，声如百啭黄鹂，娇媚无与其匹，在别人看来，哪里还像个交手对敌的样子，可是其实却是她愤怒已极，施展出了“销魂蚀骨魔功”，杀机四伏，只要别人一个心神把持不定，便非落入她的彀中，任凭宰杀不可。

这“销魂蚀骨魔功”，说起来也真够得上“毒辣”两个字，以桃花公主在这尚未完全练成之际，连懒和尚这样的人见了，都不由得心神为之一荡，总还算懒和尚禅功深厚，连忙摄定心神，猛喝一声：“魔头该死！”这才没受其害。

但就在这一刹那之间，心中一念嗔恨，却不由得勃然而起，再也按捺不住，把站在眼前做尽媚态的桃花公主，越看越恨，恨不得立刻打死，这才称心，连过去在佛前所受的戒律，都忘得干干净净了。

各位看到这儿，也许会向作者责难了，说是：“和尚是把戒律看得重逾生命的，以懒和尚这样一个禅功深厚的人，又怎会便把戒律忘得干干净净，这不是作者在胡说八道吗？”

的确不错，以懒和尚这样一位禅功深厚的人，是不应该

有这种情形发生的，不过各位也可不要忘了，懒和尚也是这次浩劫之中的应劫人物，虽然他的禅功深厚，但在冥冥之中，却不时会受到劫数的左右，使他心不由己，所以在桃花公主的“销魂蚀骨魔功”一刺激之下，立刻嗔恨杀戮之思，便不由得勃然而起，而不能自脱了，这一切的一切，本来就是天数前定，凭一个懒和尚，又哪里便能够脱身事外呢？闲话少说。

且说懒和尚杀心既起，眼看着桃花公主仍在那儿做尽种种淫媚姿态，那里还能片刻忍耐得下，依着他的脾气，真恨不得立刻便把桃花公主劈死掌下，可是他再一打算，自己是赤手空拳，单身一人在此，刚才陷入重围，几乎难以脱身，正是殷鉴不远，前车可鉴，既然决心要消灭这个魔头，便非立刻回庙，取出禅杖不可了，想到这儿，也不怠慢，立刻掉转头，展开“八风不动身法”，便向太子庙奔了回去。

桃花公主一见，并不知道懒和尚是回去取禅杖，只以为懒和尚是敌不住自己的“销魂蚀骨魔功”，败逃而去，因此那肯放松，立刻回头，向那些魔徒魔孙喝了一声：“追上前！”自己便领头当先，也向太子庙赶去。

桃花公主的脚程虽快，但岂能赶上懒和尚的“八风不动身法”，所以桃花公主领着门下魔徒魔孙，才走到半路之上，懒和尚早已取出禅杖，迎了上来，一见桃花公主，便喝了一声：“老妖妇，你来得好，今儿你的死期到了。”说话之间，早已挥动禅杖，一记“力劈华山”，直对桃花公主当头劈下。

懒和尚的那支禅杖，长约八尺，粗如碗口，重逾百斤，这一记直劈下来，力道何下千钧，桃花公主见了，当然不敢招架，连忙缩身后退一步，让了开去。

不过在桃花公主的心中，却也生了一个取巧的办法，所以只退了一步，打算等懒和尚的杖头落地之后，立刻乘隙挥剑直上，却取懒和尚的命。

又哪知懒和尚功力深厚，一支重逾百斤的禅杖，捏在手中，恰是舞动着一根灯草棍儿似的，一击不中，没等杖头落地，便自稳住，又是暴喝一声，左手一松，右手一推，一招“毒龙出洞”，直向桃花公主胸前捣去。

桃花公主可真没想到懒和尚变招之速，竟到了如此地步，同时俗语说得好：“一分长，一分强。”懒和尚的禅杖，长可八尺，直捣出去，在丈许之内，已不容敌人近身，因此桃花公主虽然想还剑进招，也成无用，加之懒和尚这一招“毒龙出洞”，来得奇快非常，桃花公主连想闪让，都已无及，迫不得已，只好横剑一挡，打算把懒和尚的禅杖架开，但才一接触，便知不妙，懒和尚的禅杖，竟有万钧之重，仗着一口剑，哪里还能挡架得住，不由得便吓得花容失色，胆落魂销，总还算她功力高强，就在杖头离开胸前盈寸之际，手上用力一按，借着这一点势，把整个身子，平飞倒竖而起，这才让过杖头，逃出性命。

懒和尚见桃花公主，附身杖上，怕她乘势用剑来削自己的手，所以再不怠慢，功运右臂，杖头一显，喝声：“去吧。”便把桃花公主凭空挑起，直摔向三丈开外，落了下去。

也还亏得桃花公主身体轻灵，应变神速，在半空中一扭腰肢，稳住身形，这才平安落地，没有摔倒，可是已经就吓出了一身冷汗来了。眼看着懒和尚又已挥杖赶来，真是既怒且急，立刻对那些魔徒魔孙，一声吆喝：“大家与我一起上前！”那些魔徒魔孙听了，不敢违拗，立刻跟着桃花公主，挥动兵

刃，暴喝连声，又把懒和尚团团围住，猛攻起来。

懒和尚禅杖在手，哪里还把这些魔徒魔孙放在心上，纵声一阵大笑，说道：“你们一起来，难道老僧便怕了不成，这样可更合了老僧的意，滚汤泼老鼠，一锅浇了。”说着便展开了那一套“伏魔杖法”，片刻之间，只见杖影如山，风声四起，满地尘沙，滚滚飞扬，附近枝叶，纷纷落地，这一阵好杀，直杀得桃花公主，只有招架之功，哪有还手之力？那些魔徒魔孙，更是被逼得随着杖影，团团乱转，一个个汗如雨下，惊叫不绝了。

斗着斗着，懒和尚又是一阵大笑，声震九霄，也就在这笑声之中，杖势一紧，立刻便有两个魔徒魔孙，被禅杖扫中，打成两蓬肉泥，散飞出去，沾得其余的魔徒魔孙，满头满脸，一身尽是人肉渣儿。

这一来，不只是那些魔徒魔孙，便连桃花公主，也吓了个心胆俱寒。

这些魔头，本来都是打赢不打输的东西，打赢了的时候，便会凶焰百丈，一发而不可遏止，如果一声落败，那就谁也顾不得谁，一哄作鸟兽散了，所以不论任何人在对付魔头的时候，若是能够乘着他们失败之时，不必客气的穷追猛剿，便一定可以一举而把他们消灭了。这是闲语。

且说桃花公主一见形势不好，那里还敢恋战下去，心想：“三十六着，走为上计，如果再不走，恐怕连自己都要难保了。”因此连忙喊了一声：“风紧，扯乎！”喊完之后，自己当先跳出圈子，抹头便跑。

那些魔徒魔孙见了，谁不要命，也就一哄而去，四散落荒逃命。