

GUOJILIUXING SILIMAOSHANBIAN ZHIHUAYANG 国际流行



四季毛衫 编织花样

中国商业出版社

国际流行四季毛衫编织花样

尹 君 选编 谢桂芳 译文

053802

中国商业出版社

责任编辑：任力群

装帧设计：石 泉

国际流行四季毛衫编织花样

尹 君 选编 谢桂芳 译文

中国商业出版社出版发行
新华书店北京科技发行所经销
北京二二〇七工厂印刷

787×1092毫米 16开 5.5印张 彩页1.5 印张

1989年12月第11版 1989年12月第1次印刷

印数：1—20000册 定价：5.50元

ISBN 7—5044—0455—1/TS·70



夏令 短毛衫



2

说明

本书外文原稿中每款毛衣花样的编织说明都分大、中、小三个尺寸。为简便起见，翻译中省略了大、小二号，而每款说明后所附尺寸示意图仍为三个号，方框与圆圈中的号码分别是大、小号，裸码为中号，供读者选择。

3



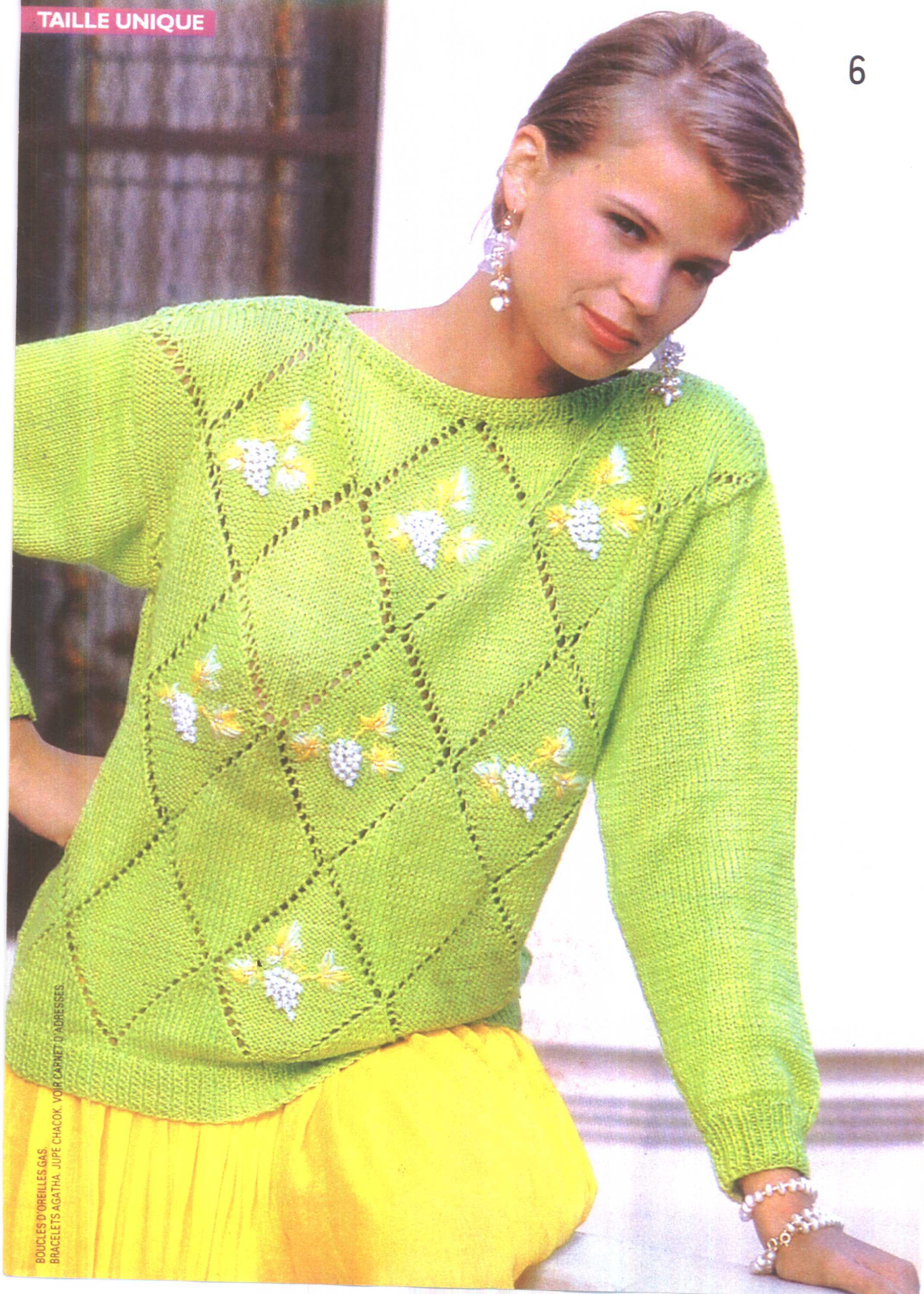
4



BANDEAU SAC BASKETS ET SERVETTE ÉPONGE LA REDOUTE. BOUCLES D'OREILLES ATTITUDE.
MAILLOT À POIS ÉRÈS. CEINTURE CHRISTIAN ASTUGUEVIELLE. BERMUDA INITIAL. MONTRE PIONCA. VOIR CARNET D'ADRESSES.

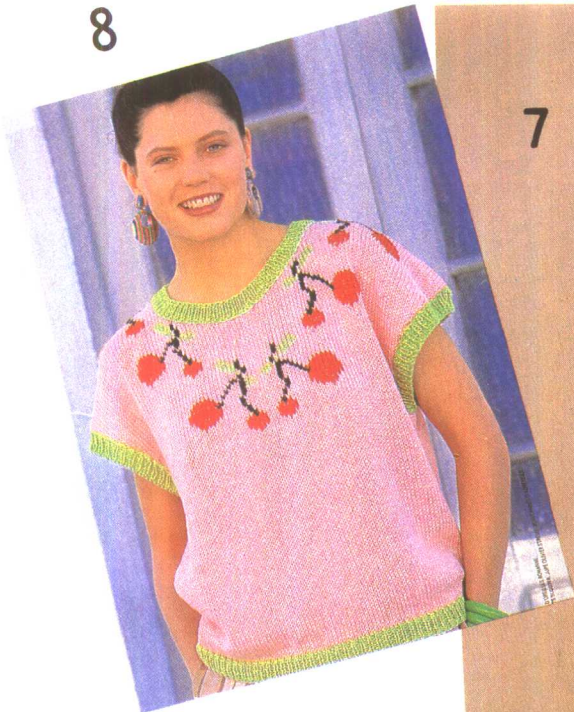


AAF 17/01



BOUCLES D'OREILLES GAS.
BRACELETS AGATHA. JUPE CHACOK. VOIR CARNET D'ADRESSES.

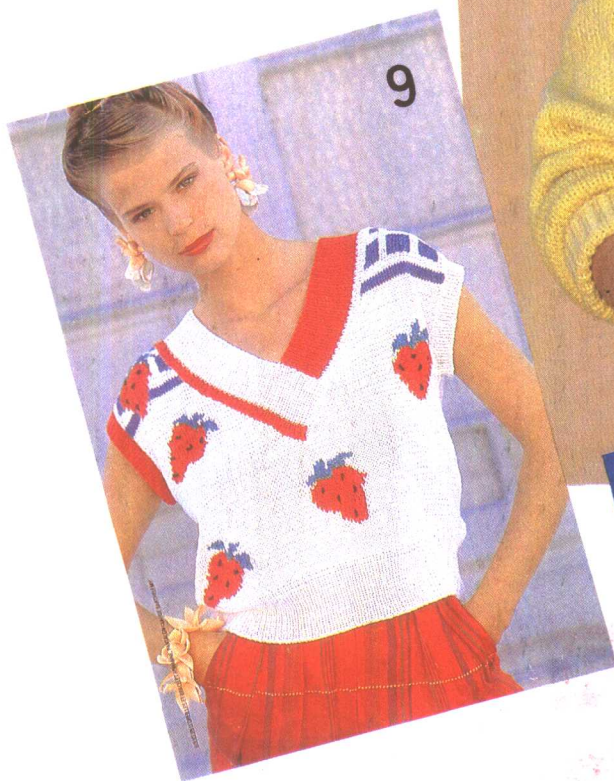
8



7



9



10





12 LE POLO FAÏENCE

Taille: 44-46 (46-50). Gros blanc et 50 fils pour un pile simple. À la robe, composition de points. Ces derniers se réalisent en suivant une grille dans une direction de jersey endroit, jersey envers et point de file, formant un pile velouté. Le col et les bordures sont en côtes 1/1. Les emmanchures sont carrées. Le fil utilisé, délicatement brillant et chamois, est un mélange de coton et viscose.

Explication page suivante

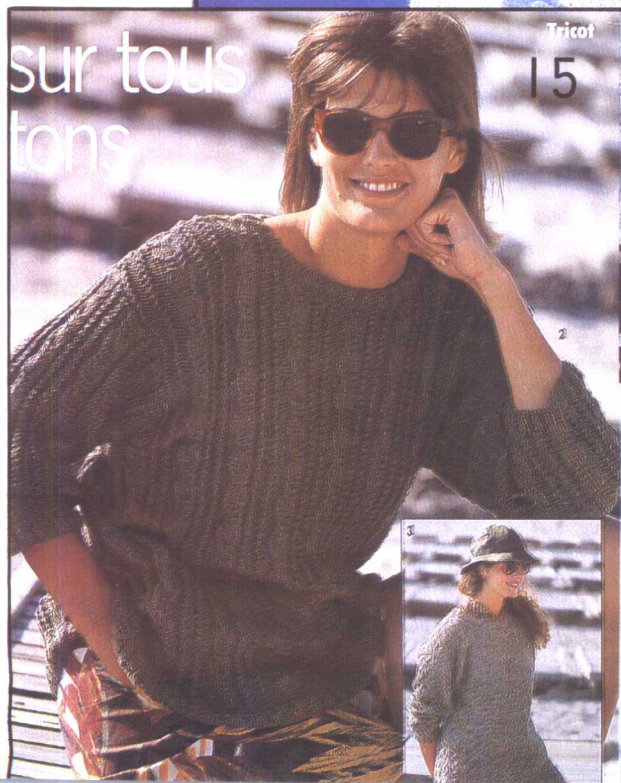


13 LE BLOUSON DE L'ÉTÉ

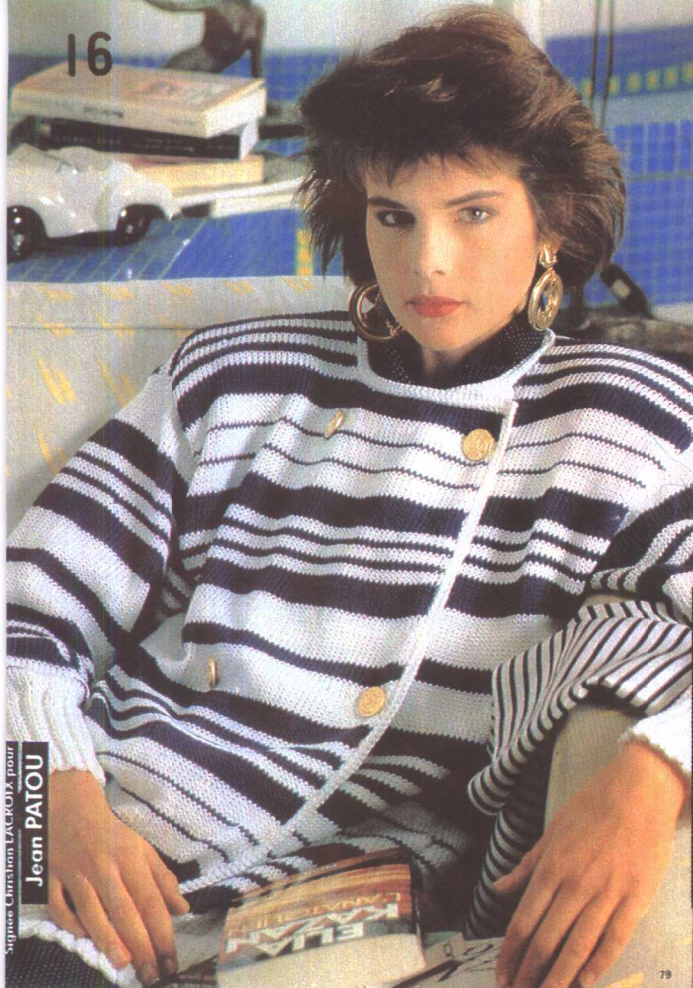
Taille: 36-38 (42-44). Coton et jersey, un mélange de points et de côtes 1/1 pour les bordures. Celles de l'encolure sont mises en forme par des rangs alternés de points de côtes et de côtes 1/1. Les emmanchures sont carrées et en plus gros pour le côté du travail.

Explication page 13 suivante

Tricot



16



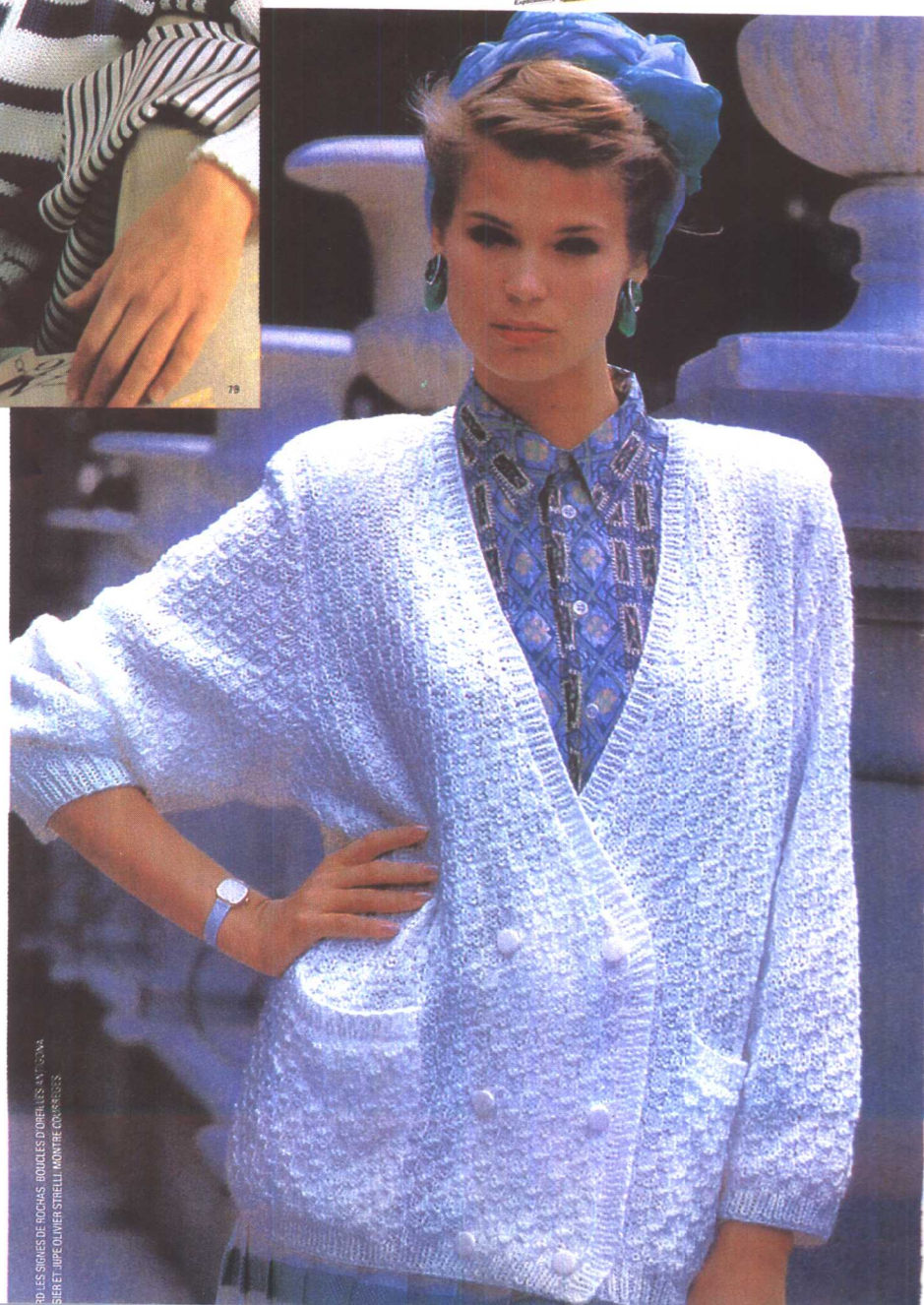
Jean PATOU

春秋季毛衫

17



LE PULL
JEU DE HOMME
Boucles 42-44 (46-48)
Une femme libre
ce pull fait
en pure laine,
regard d'un pull
hautement à
laine de mouton
câblé sur
bord de dentelle.
Cachemire moussé
protégé par un
hautement.



RD LES SIGNES DE ROCHAS: BOUCLES D'ORFÈVRES ANTONIA
SERRI ET JUPE OLIVIER STRELLI MONTRE COUVERDES



Tailles 42-44 (46-48)

Une version réactualisée de la veste longue en pure laine, grâce à une frise où alternent rayures en relief et nopes. Elle est réalisée en jersey endroit, en jersey envers pour les rayures et en côtes 2/2 pour les bordures. Forme classique : encolure arrondie, manches montées et poches sur les devants.

*Explications
page suivante*



RETULNAGRE
Toll-free 1-800-441-4658

Cailleux et al. 1944 (1948)
 L'aspect de dislocations intrinsèques ce
 n'est tout simple; à cause en
 premier lieu, de la diffusion
 des fil métalliques au fil
 également des vides et bordures
 en elles; 2^e, au contraire
 arrêtes et anfractuosités ronds finissent
 en pointe, on observe
 les fil métalliques et un
 entassement de la ligne, et
 fil métallique et un polymère. Le fil
 métallique et le polymère.

18 LE JEU DE L'OR



Bague or et saphir, chez "Bijou-
tiers de France", 4 590 F.

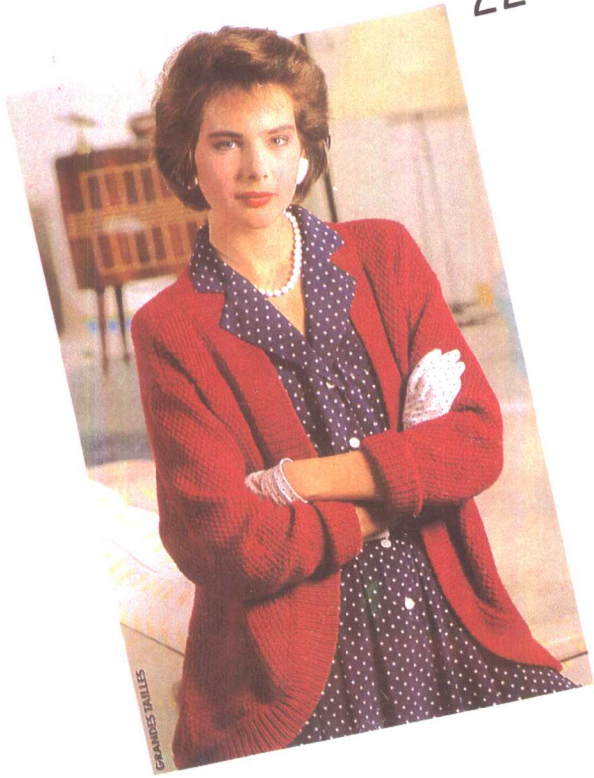


21

B

A

22



GRANDES TAILLES

23



Tricot

LE PULL MARINI
100% coton
100% laine
100% coton
100% laine
100% coton
100% laine
100% coton
100% laine
100% coton
100% laine

LE BLOUSON ROUGE
 Taille: 38-40 (42-44)
 Pour les boutons, cette coupe
 du blouson de tricot.
 Unisexe jusqu'à la taille 44.
 Il est tricoté au point de
 100, avec de fines bandes
 en côtes 1:1, dans un fil
 raffiné la laine et l'acrylique.
 L'application page ci-contre

Tricot

24



26



运动式毛衫

25

Tricot



Le blouson
 Taille: 38-40
 Décorative et
 pratique, ce
 blouson est
 tricoté au point
 de 100, avec
 des bandes
 en côtes 1:1
 en fines bandes
 en côtes 1:1
 dans un fil
 raffiné la laine
 et l'acrylique.
 L'application
 page ci-contre

LA VESTE
ZIPPEE

Tailles 38-40 (42-44)
Couleur bonne mine et
gondoles en relief pour
cette veste toute droite
dée de côtes 1/1. Une
poche sur le bas du
ant droit et une poche
olitrine, fermées toutes
deux par une glissière,
ignent son aspect très
confortable. Le fil
utilise mêle la laine, le
lyamide et l'acrylique.

Les couleurs marquent des points



28



56 prima

冬季厚毛衫



29

少年毛衫

30

