

劉

真編

師

道

臺灣中華書局印行

劉
真
編

師
道

臺
灣
中
華
書
局
印
行

中華民國六十六年八月四版



編者 劉真
發行人 熊鈍
本書局登
記證字號
印刷者
發行處

師道

平裝一冊基本定價陸元正
精裝一冊基本定價柒元伍角正
(郵運滙費另加)

臺灣中華書局股份有限公司代表
熊鈍
臺北市重慶南路一段九十四號
行政院新聞局局版
臺業字第捌叁伍號
臺灣中華書局印刷廠
臺中書局
臺北市重慶南路一段九十四號
郵政劃撥帳戶：三九四二二號
Chung Hwa Book Company, Ltd.
94, Chungking South Road, Section 1,
Taipei, Taiwan, Republic of China

(臺總)甲書茂華

例 言

- 一、本書正文合計五十篇，介述中外足以爲人師表之人物五十有一（中國部份以已逝世者爲範圍）。除我國宋代二程合佔一篇外，餘皆人各一篇。
- 二、本書分上下兩編，上編爲中國部份，計三十一人，下編爲外國部份，計二十人，均按其出生先後以定篇次。
- 三、本書所述諸人，其有畫像、塑像及照像者，均廣爲搜集，冠於各篇之首。我國人物畫像，明代以前者，主要係採自國立中央圖書館珍藏明人王圻所編之「三才圖會」（明萬曆三十七年原刊本），清代諸人則採自各舊籍之中。
- 四、本書係由各執筆人分別撰寫，各篇體例及內容詳略，難期一致。凡係比較珍貴之資料，縱篇幅稍長，亦均予採用，以供今後編撰教育史者之參考。
- 五、中外古今足以爲人師表之人物甚多，本書初編因資料搜集不易，自難一一列入，甚盼讀者惠示卓見，並提供此類稿件，俾再刊時予以增補。
- 六、「中國的教育思想」、「中國的師道」及「師道與儒行」三文，因與本書內容有關，特附錄於後，以供參考。

14650/13

序

劉 真

最近我們一些教育界的朋友，共同合作寫成了一本書，名之曰「師道」。我們撰寫的主要動機，就是想把中外許多足以爲人師表的聖哲和先進的生平事蹟與獨特風範，作一種扼要而平實的介紹，使目前正在學校服務的教師以及準備從事教育工作的青年，能夠見賢思齊。從這本書裏，對於「爲師之道」，獲得若干啓示。因爲我們覺得：這種具體的範例，當較空洞的說教，更易產生激勵的作用。

教師地位的重要，已爲舉世所公認。第二次世界大戰以後，各國無不力謀提高學校師資的水準。從前中等教育程度的師範學校畢業生即可充任小學教師，現在則已將小學教師的資格，逐漸提高到專科或大學以上的程度。不過教師資格的提高，並不能絕對保證教師服務精神的增進。而所謂「合格的」教師，也不一定即是「優良的」教師。因爲一個教師教學之能否成功，固然與其所具有的教材知識和教學方法有關；但更重要的，還在於他是否具有對學生的愛心與服務的熱誠。可惜今日世界各國的師資訓練機構，由於種種客觀條件的限制，大都只能使受教者獲得一些教學有關的知識與技能；至對教師應有的專業道德的陶冶，則甚難收到預期的效果。因此，今日世界各國學校教師的資格雖已普遍提高；然而一般教師服務的精神却並未能隨其資格的提高而有顯著的增進。

凡對教育工作稍具經驗的人，大都承認要做一個優良的教師實在極不容易。古人常說：經師易得，人師難求。如果嚴格講來，不僅人師難求，經師又何嘗易得？即令把所謂經師解釋爲偏重於傳授知

識技能的教師，而知識技能的傳授依然需要付出很大的心力與時間。一個教師倘若在課前不肯對教材作充分的準備，授課時不能有效的運用教學的時間，課後又不願細心批閱學生的作業，則縱使這位教師每日按時教學，從不請假曠課，恐仍不能算是符合了所謂「經師」的條件，更不配稱為「人師」了。因此，我常以為：教育工作實在是一種「良心」工作，自己是不是一個負責盡職的教師，只有自己知道。而今日所謂教師專業精神的培養，主要的亦即在如何激發做教師者一種良心的自覺，使能自動自發地去做一個優良的教師。

無可諱言地，現在一般人甚至做教師者，大都把教育工作視為一種普通的職業。如果把教育工作僅僅當作一種普通的職業，而與其他行業毫無不同，那自然無法完全消除功利主義的思想。試想做教師的人一旦充滿功利主義的思想，則教育界安得不逐漸變為販賣知識的「學術市場」？所以我以為要想消除功利主義的思想，樹立師道的尊嚴，則社會上一般人尤其我們教育工作者，必須真正了解我們中華文化傳統中所謂「教育神聖」的意義。

何謂教育神聖？我想不妨把神聖兩個字分開來講。所謂「神」，可以說含有宗教的意味。普通稱神父、牧師、修女等為擔任「神職」的人，而這班人無不抱有獻身的精神。他們犧牲個人的自由和享受，為傳佈宗教教義，救人救世，摩頂放踵，在所不辭。古今中外這種宗教家的偉大事蹟，真是不勝枚舉。就我個人在臺灣所親眼看到的，便有一位義大利籍的青年神父，二十年前遠自羅馬前來臺灣傳教，當他初到臺灣時，這裏的總主教因為顧及語言文字和生活習慣的關係，原想派他在本省幾個大都

市的教堂服務；但是這位年僅二十餘歲的外國神父，認為傳教應該到最偏僻最困難的地區才有真正的意義，於是自行選定桃園新竹之間的一個山胞區域為他的教區，從頭學習山地語言，和山胞共同生活。後來不到幾年的時間，靠他那種傳教的熱誠，居然感動山胞為他建立一座小小的教堂，於是他的傳教工作，總算初步成功了。此外，我也看見有許多外國的神父、牧師、修女們，在花蓮、臺東兩縣偏僻的地區，開設醫院教堂，為山胞醫病傳教，積年累月，樂而不倦。這不都是一般宗教家所表現的偉大的獻身精神嗎？

其次，談到所謂「聖」，自然是一個人的修養所達到的最高的境界，我想最好以我們中國儒家的「樂道」精神來說明。從儒家思想的一部代表作論語中，我們可以看到中國歷史上一個典型的教師——孔子的樂道精神。例如論語述而篇孔子自述說：「其為人也，發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至云爾。」又說：「飯疏食，飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。不義而富且貴，於我如浮雲。」又在雍也篇讚揚顏回說：「賢哉回也，一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂，賢哉回也。」再如里仁篇中說：「士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。」綜觀論語一書中提到樂字和道字的話特別多，孔子一生所以能「學而不厭，誨人不倦」，可以說便是由於具有這種「樂道」的修養。因此，我認為這「樂道」二字，乃是中國儒家理想中教師人格最具體的表現。而所謂「樂道」，亦即對於自己理想的實踐（即儒家所謂傳道、行道、殉道之意），從容自在，毫不勉強。一個做教師的人，應該重視教學過程中所獲得的心靈上的滿足，以教育天下英才為人生一大樂事，不斤斤於物質

的享受，不戀戀於世俗的浮華。這種心安理得的樂道精神，不就是我們中國古代聖賢所必須達到的修養境界嗎？

一個做教師的人，如果能夠確實了解教育神聖的真義，具備宗教家的獻身精神和儒家的樂道精神，我想不僅不會再把教育工作當作普通的職業，更不會認為做教師是沒有出息的職業，而且他的人生觀也會根本改變了。所以我以為談到學校師資問題，我們固然要注意改善教師的物質待遇，使能獲得一種安定的生活環境；但更重要的，恐怕還是要使教師在觀念上，能自覺的具有這種「教育神聖」的認識。

我國自孔子以來儒家所建立的「師道」，可以說便是這種獻身精神與樂道精神的具體表現。而我們中華五千年文化之所以能歷久彌新，實與這種傳統的師道具有密切的關係。因為數千年來政治上的朝代（政統）雖不斷更迭；但我們民族文化的一貫道統，却賴歷代大師宿儒的薪火相傳得以綿延不絕。今天我們大家所熟知的孟子、韓愈、朱熹及其他一些聖哲，他們最偉大的貢獻，也就是對中華文化完成了繼往開來的歷史使命。

至於西方歐美各國，如菲希特，如裴斯塔洛齊，如杜威，無論是講學上庫或施教鄉曲，亦莫不對其本國乃至舉世發生深遠的影響。由此足見一代大師的傳道授業，與人類文化的延續發展，具有何等密切的關係了。

昔王陽明有詩云：「起向高樓撞曉鐘，尚多昏睡正惺惺，縱今日暮醒猶得，不信人間耳盡聾。」

目前世界人類的危機，不是物質的匱乏，而係精神的虛脫。在這舉世徃人心陷溺的時代，我們負有創造人類心靈的神聖任務的教師們，還不應效法前代聖哲弘道淑世的志節，起向高樓撞曉鐘嗎？

我們相信：只要中國傳統的師道存在一天，中華文化便會不斷地發榮滋長；只要世界上所有的教師們都能真正奉獻其愛心與熱誠，人類文化便會永遠放出燦爛的光芒！

民國六十一年八月於政大教育研究所

本書版稅全部充作國立政治大學
教育研究所設置助學貸金之用

師道目錄

例言

序

劉真

上編

孔子	陳大齊	一
孟子	程運	四五
荀子	劉澗清	八二
董仲舒	黃振球	九三
鄭玄	賈馥茗	一〇二
韓愈	程運	一一〇
張載	張植珊	一二二
程顥、程頤	伍振鷲	一三〇
朱熹	王煥琛	一四〇
陸九淵	鄧玉祥	一六三

陳白沙	馬肇選	一七一
王守仁	鄧玉祥	一八〇
孫奇逢	梁尙勇	一九四
顧炎武	蔡保田	二〇二
顏 元	黃發策	二〇九
李 燾	楊承彬	二三六
王 筠	吳 鼎	二四七
馬 良	方 豪	二五六
胡元悛	黃 中	二七四
蔡元培	鄭世輿	二九二
梁啓超	鄭世輿	三〇六
張伯苓	孫彥民	三二二
黃建中	方炳林	三三八
梅貽琦	趙慶騰	三四六
艾 偉	程法泌	三七九
胡 適	呂俊甫	三八八

姚從吾	札奇斯欽	三九九
傅斯年	李緒武	四〇八
王鳳喈	李正富	四一九
周厚樞	李祖壽	四三二

下 編

蘇格拉底	高廣宇	四四九
柏拉圖	趙雅博	四六三
亞里斯多德	趙雅博	四七九
耶穌基督	房志榮	四九二
柯美紐斯	林來發	四九九
洛克	歐陽教	五一二
康德	歐陽教	五二六
裴斯塔洛齊	劉焜輝	五四一
菲希特	謝廣全	五五二
赫爾巴特	葉學志	五六四

福祿貝爾	楊極東	五七四
斯賓塞	徐宗林	五八三
福澤諭吉	鄭瑞澤	五九七
華德	林清江	六一二
手島精一	徐南號	六二一
杜威	徐宗林	六三四
克伯屈	黃昆輝	六五一
義律	徐宗林	六七一
斯普朗格	鄭重信	六八五
小原國芳	林來發	六九七

附錄

中國的教育思想	劉真	七一五
中國的師道	劉真	七四六
師道與儒行	劉真	七六〇

孔子

(西元前五五一—西元前四七九)

陳大齊

一 傳 略

孔子是一位偉大的實踐道德家，亦是一位偉大的教育家。其德行與思想，滋潤了我們中華民族的精神，提高了我們中華民族的品德，餘波所屆，且亦澤及了鄰近諸國。教澤之廣被深入及其歷久不衰，世間甚少其匹，尊為萬世師表，不失為至當的稱謂。



孔子名丘，字仲尼。父名叔梁紇，母姓顏，名徵在。孔子的生年，古來有不同的說法。一說謂生於周靈王二十一年（西元前五五一年），即魯襄公二十一年，亦即民國紀元前二四六三年。一說謂生於周靈王二十二年，亦即民國紀元前二四六二年。兩說相差一年，現在通行後說。孔子的卒年為周敬王四十一年（西元前四七九年），即魯哀公十六年，亦即民國紀元前二二九零年。故孔子卒時，依生年的第一說，為七十四歲，依第二說，則為七十三歲。孔子的誕辰，亦有異說。民國四十一年經教育籌備專家研究，依據曆法，推定為國曆九月二十八日，並定為教師節，一以永誌景仰，一以鼓勵

教師們多多取法。

孔子是殷人的後裔，其先世居於宋國，曾祖防叔始遷於魯。孔子生於魯國的鄆邑，在今山東省曲阜縣南八十里。

「子入大廟，每事問，或曰：『孰謂鄆人之子知禮乎！』」（論語八佾）

孔子生於鄆，故當時的魯國人稱之爲鄆人之子。

孔子家貧，青年時代嘗爲貧而仕。孟子萬章下篇云：「孔子嘗爲委吏矣，曰：會計當而已矣。嘗爲乘田矣，曰：牛羊茁壯長而已矣」。委吏主管出納，只想把賬目整理得清楚確實，乘田主管飼養，只想把牛羊飼養得壯健肥碩，其盡忠職守有如此者。

「子聞之曰：『……吾少也賤，故多能鄙事。』」（論語子罕）

其言「多能鄙事」，殆即指會計飼養等技能而言。其後約在孔子五十一歲時，魯定公任命孔子爲中都宰，在職一年，治績卓著，各地奉爲模範。繼由中都宰遷司空，更由司空遷大司寇。定公十年，齊魯修好，魯定公與齊景公會於來谷，孔子攝行相事。會見的正式儀節既畢，齊人搬來了殺伐與淫靡的樂舞，孔子責其不合於禮，義正辭嚴，景公懾服，乃悉罷去。景公返國後，深自愧悔，乃將前所侵佔的魯國土地歸還魯國，以表歉意。這是孔子在外交上以正義贏得的一次成功。當時孟孫氏叔孫氏季孫氏三家擅政，各於其封邑築有都城。孔子以大夫不當有百雉之城，輔佐定公，終於毀了三都。這是孔子在內政上的一大成就。定公十四年，孔子五十六歲，以大司寇攝行相事，爲政三月，教化大行，齊國

甚怕魯國從此強盛，於己不利。

「齊人歸女樂，季桓子受之，三日不朝，孔子行。」（論語微子）

「子曰：『……所謂大臣者，以道事君，不可則止。』（論語先進）」

孔子看到政治理想的無法繼續推行，乃本其素所主張，不得已而忍痛離國。

孔子三十五時、因國內有亂，曾赴齊國。

「齊景公問政於孔子。孔子對曰：『君君，臣臣，父父，子子。』（論語顏淵）」

景公頗善其言，欲以尼谿田封孔子，爲晏嬰所阻止。景公終不能用孔子，孔子居齊二年，復回魯國。及五十六歲致仕以後，又出國他遊。最初到衛國，居十月，欲赴陳國，途經匡地，匡人誤以爲陽虎，拘留五日。其後又到過曹國宋國。在宋國時，司馬桓魋曾欲殺孔子。既而到陳國，住了三年。此後時或住衛，時或住陳，又遷於蔡，嘗受困於陳蔡之間，爲楚國迎去。楚昭王欲以書社地封孔子，爲令尹子西所阻，於是又返衛國。孔子周遊列國，雖受到禮遇，但其所懷理想終不爲時君所採納而付諸實施。孔子在國外僑居了十四年，始由季康子迎歸魯國。自是以後，孔子不再出仕，專心從事於文物的整理。

孔子早年已以知禮見稱於世，故從學者甚衆，開創了私人傳道講學的風氣。弟子多至三千人，身通六藝亦即學養深厚者、達七十二人。弟子之中、有父子先後受教的，有自遠方來學的。就弟子的家世而言，有貴族，有平民，有富人，有貧人。就弟子的資質而言，有領悟力甚高的，有領悟力較差的