



XIANDAI ●
NÜXING ●
CONGSHU ●



李 曼

获诺贝尔奖的女性

· 现代女性丛书 ·

人民出版社

李 曼

获诺贝尔奖的女性

四川人民出版社

一九八七年·成都·



责任编辑：刘周远

封面设计：戴 卫

插图：张晓莹

技术设计：凌志云



现代女性丛书

获诺贝尔奖的女性

李 曼 编著

四川人民出版社出版（成都盐道街三号）

四川省新华书店发行

内江新华印刷厂印刷

开本787×960mm 1/32 印张7.625 插页4 字数143千

1987年9月第一版 1987年9月第一次印刷

ISBN7-220-03109-6/G·10

书号：7118·841 印数：1—38 570

定价：1.40 元

謹以《現代女性叢書》 獻給親愛的姐妹們



每个了解一点历史的人也都
知道，~~没有妇女的参与就不可能~~
~~有社会主义的胜利~~

——卡尔·马克思

我们处在一个伟大变革的时代，~~伟大的社会变~~
革呼唤着一代妇女，向现代女性提出了挑战。

作为现代女性，怎样开发自我，和男子一起，
在改革的洪流中建功立业？

作为现代女性，怎样顺应时代潮流，为建立文
明、健康、科学的生活方式推波助澜？

作为现代女性，怎样正确对待恋爱婚姻问题，
为社会主义精神文明大厦添砖加瓦？

作为现代女性，怎样追求美，享受美，为美化
生活增色添彩？

现代女性，作为妻子和母亲，怎样维持和增强
家庭成员的体力智力健康发达？怎样促进家庭的民
主和睦和高度教养？

.....

凡此种种，都需要我们结合新时期的新特点，
给出新的答案。

为此，我们编写了《现代女性丛书》。

愿这套丛书成为每位妇女的忠诚朋友。

愿每位妇女都成为伟大社会变革的“酵素”。

《现代女性丛书》 主 编：王行娟

副主编：楼静波

陶春芳

一九八五年七月

一年一度颁发的诺贝尔奖是为那些在物理、化学、生理或医学、文学、和平及经济领域有杰出贡献的人设置的。自1901年以来的八十多年中，究竟有多少妇女获得过诺贝尔奖？她们又是怎样跨过奋斗路上的丛丛荆棘而走上领奖台的？她们的事迹中有哪些值得立志成才的女性仿效？这些都是本书力图回答的问题。

由于资料奇缺，笔者不得不从浩如烟海的书籍中寻出只言片语，对这些细小的珠贝琢磨加工，将它们串成一篇篇独自成章的故事。

尽管这些珠串并不华丽灿烂，但也能引导你思考一些问题，例如：怎样处理爱情与事业的矛盾？怎样选择适合自己的奋斗目标？为什么立志成才要甘于寂寞？在逆境中如何崛起？如何与男同事协调合作？如何对待社会对妇女的偏见？等等。

从1901年诺贝尔奖金设立起到1986年止的八十多年中，全世界有三十八个国家五百多人荣获了诺贝尔奖金，其中有妇女二十一人。在一百名获奖者中平均只有四位妇女，这对占世界人口半数的妇女来说，无疑是太少了。然而，这决不是妇女智力低下的证明，只能说明几千年的传统观念对妇女才智的摧残和扼杀。从获奖妇女的国籍中可以看出，越是

妇女解放运动开展得早的国家，获奖的妇女人数越多。而那些长期受封建主义统治的国家，至今尚无一位妇女问鼎这一殊荣。

在此，笔者将拙作奉献给中国的广大姊妹们，衷心希望有一天能看到诺贝尔奖的领奖台上站着中国女性。

也许有的女性读者会说：中国那些具有更大优越性的男子汉们至今都尚未得过此奖，却要妇女走上领奖台，真是谈何容易！是的，中国（以至世界）的妇女要获得诺贝尔奖（或别的大奖），需要付出十倍、百倍于男子汉的代价！但只要勇敢地往前闯，象已获过诺贝尔奖的妇女那样踏着荆棘前进，就一定能走上世界伟人筑起的领奖台。我期待着这一天！

• 目 录 •

前言 1

1. 伟大的女性

——法国的居里夫人 1

2. 为和平奋斗了一生

——奥地利的贝尔塔 14

3. 与安徒生齐名的女作家

——瑞典的拉格洛夫 30

4. 她发现了撒丁岛

——意大利的黛莱达 47

5. 从逆境中崛起

——挪威的温塞特 60

6. 坚强而泼辣的女性

——美国的珍妮 76

7. 她继承了母亲的遗志

——法国的伊伦 87

8. 让更多的人了解中国

——美国的赛珍珠 101

9. 拉丁美洲的精神皇后

——智利的米斯特拉尔 116

- 10. 坚韧不拔的女人
——美国的艾米丽……………131
- 11. 与丈夫珠联璧合的科学家
——美国的柯里夫人……………142
- 12. 成功来自对事业的热爱
——美国的迈尔夫人……………151
- 13. 化学界的奇才
——英国的霍奇金夫人……………163
- 14. 用诗歌与法西斯作战
——德国的萨克斯……………175
- 15. 她们为祖国赢得了荣誉
——英国的贝蒂和麦丽特……………186
- 16. 世界再也无法承担女性才能
的损失了
——美国的耶洛夫人……………191
- 17. 为穷人中最穷的人服务
——印度的特里萨修女……………203
- 18. 为裁军与和平而斗争
——瑞典的阿尔娃……………215
- 19. 甘于寂寞的女科学家
——美国的巴巴拉……………219
- 20. 从鸡蛋胚胎到诺贝尔桂冠
——美籍意大利科学家丽塔……………229

• 伟大的女性 •

—— 法国的居里夫人

玛丽·居里 (Marie Curie)，这个伟人的名字，早已跨越千山万水，传遍世界的各个角落。近一个世纪以来，她象旗帜和灯塔一样，指引着矢志为理想而奋斗的妇女前进的方向。



居里夫人是第一位获得诺贝尔奖的妇女。1903年她与丈夫居里共同荣获诺贝尔物理学奖以后，1911年她又独自获得诺贝尔化学奖。她以自己的才华和成就为妇女在科学界赢得了一席之地，为二十世纪的妇女开辟了一条奋斗之路。

居里夫人不仅是一位伟大的科学家，也是一个伟大的女性。她为养育后代、操持家务付出了大量的劳动。然而琐碎的家务并没有吞噬掉她那颗天才

的、富于创造性的心灵，在履行女人义务的同时，她完成了多项伟大的工作。

女性成才路上的第一大敌，可以说，就是她自己。而居里夫人正是时时超越自己，处处征服自己，才在事业上取得巨大成功的。

“我是一个波兰人”

1867年11月7日，玛丽·居里出生在华沙一个颇有地位的家庭中。她有三个姐姐和一个哥哥。自然，玛丽最小。

玛丽的父亲是位物理教员，母亲是华沙一所女子学校的校长。玛丽出生后不久，父亲被提升为一所高中的督学。一家人从原住所迁出，移居这所高中为他们准备的新公寓，母亲只得放弃那所寄宿学校的校长职位。

在玛丽的记忆中，她最喜欢的是父亲的工作间。那里有给孩子们温习功课的大书桌，一边的墙上悬挂着晴雨计，另一边的玻璃柜里则放着很多迷人的东西，如：小容器、罗盘、弯脚规、长颈瓶、各种试管以及她父亲在教课时所使用的复杂而闪亮的仪器。当小小的玛丽踮起脚尖，伸着脖子注视这些奇妙的东西时，总会感到高兴和满足。

玛丽也记得她美丽、文雅、温柔的母亲。她母亲会弹钢琴、唱歌谣，在教育子女之余还替他们缝补衣裳，甚至学做些补鞋的手工活，为这些逐渐长

大的孩子们制做合适的鞋子。

然而，她的母亲因肺病缠身而被忧伤笼罩。孩子们到懂事时，才明白母亲为什么会干咳、为什么皮肤苍白，才明白她们每天都祈祷“愿上帝把健康赐予母亲”的意义。

后来，她父亲因得罪了俄国人而受到官方贬黜，其督学职务被解除。从此，不幸使玛丽一家的生活变得暗淡无光。

玛丽在学校遇到的种种事情，使她明白了做一个波兰人和做一个“俄国臣民”的含义。华沙是波兰的一部分，却受着沙皇尼古拉的统治。这个被压迫的民族对残暴的外国君主必须忠诚顺从，并且一直受着这暴君下的官员、警察甚至教师的监视。在玛丽的学校中，发生过这样一件事：一天早上，教波兰历史的那位老师基于爱国热忱，用波兰语向学生讲课。突然，响起了两长两短的铃声，这表明：督学要来视察了。教室里突然紧张起来，四名小学生立刻用他们的围巾包住波文书藏到隐蔽处，书桌上只摆着剪刀、针线和布料，在老师面前也出现一本俄文教课书。当校长替督学打开教室的门后，他们看到的只是：孩子们正埋头缝纫，老师则拿着一本很有趣的故事书高声朗读，一切都井然有序。尽管督学打开书桌盖查看，也未发现任何破绽。

随后，督学要老师指定一位学生背诵。每个孩子都害怕得要命，静静地祷告自己别被叫到。玛丽的心尤其跳得厉害，她知道自己无法幸免，因为两

年来，她的学习成绩一直在班上名列前茅，历史、算术、文学、德文、法文都超过别人，她的俄语讲得非常好。果然，她被老师指定来回答问题。

“背诵那篇祈祷文！”督学命令道。

她熟练地背诵了“我们的天父”。督学要她用俄语背诵，是想强调她那波兰民族的屈从和谦卑。

“依正确次序，说出自撒林二世以来，统治神圣的俄罗斯的沙皇！”

玛丽答得丝毫不差。还有一些问题，象沙皇皇族的名字和爵位，沙皇宫庭里达官显贵的排名次序，以及那个督学的头衔，她都答得很圆满。

最后一个刺激人的问题是：“谁统治我们？”

“亚历山大二世陛下，所有俄罗斯人的沙皇”。这个回答是痛苦的，但这个瘦小稚嫩的女孩，已经学会用沉着来反抗入侵的异族了。

严格的考问好不容易过去了，那个侦探一样的督学起步离去。玛丽终于从这令人窒息的气氛中解放出来。当老师前来感激地吻她的前额时，她不禁嚎啕大哭。

这件事在玛丽幼小的心灵上刻下了难以愈合的伤痕，她无法承担这亡国奴的耻辱了。仇恨使她更加牢牢地记住了：“我是一个波兰人。”她下定决心，一定要为自己所热爱的祖国贡献自己的一切。后来，当她发现一种新的放射性元素时，她取名为“钋”（Po，系Poland[波兰]的前两个字母），以表达她对多灾多难的祖国波兰的爱情。

父亲被革职降级后，玛丽一家失去了学校里的住宅，时常迁居，又总是离不开贫民区。1876年冬天，玛丽的两个姐姐被传染上斑疹伤寒，其中，大姐被夺去了生命。两年后，母亲也去世了。两个亲人相继离开人世，对于九岁的玛丽来说，是一个残酷的打击。失去了母亲温厚的抚爱和大姐的陪伴，似乎一切幸福都远离了她。父亲在极度伤心之余，开始兼负起母亲的责任，用他不多的薪水和仅有的余暇尽力照顾孩子们。

1883年6月，玛丽象她的哥哥姐姐们一样，在高中毕业时荣获了金质奖章和其他荣誉。这时她还不满十六岁。

十七岁时，她到一个乡村的农家当家庭教师。开始时她不免为思家所苦，但不久就用工作赶走了心中的忧郁。当孩子们上床后，玛丽就翻阅文学作品，研究社会学及自然科学。对祖国深沉的爱使玛丽常常思考：自己能为祖国做些什么？现在，她唯一的念头就是求知、求学，争取用自己学到的知识为波兰做更多的事情。

梅花香自苦寒来

许多象玛丽一样的少女，仅仅因为是女性，而被拒之于高等学府的大门之外。在一个被奴役被宰割的国家里，妇女更是少有受教育的权利。

玛丽和其他一些女中学生们，凭着求知的热

诚，自己组织起一些自学的小团体，取名为“流动大学”。她们秘密地在私人家中聚集，互相介绍书籍，传授学问，并用波兰语大声朗诵。她们又走出家门，将自己学到的知识教授给职业妇女和贫穷的家庭主妇们。

玛丽后来回忆这段生活时写道：“我那时坚信支配我们的是唯一能导致社会真正进步的思想。我们认为，不首先使个人进步，是不能建设一个光明的世界的。为此目的，我们每个人必须努力使自己达到尽善尽美的地步。”

到大学继续深造是玛丽日夜梦想的事。她下定决心，要不惜一切实现这个梦想。可是，家境贫寒的玛丽根本无门路可走。怎么办呢？一个念头闪过她的脑海：何不找姐姐布罗尼雅合作呢？她想出这样一个计划：自己继续当家庭教师，先实现布罗尼雅姐姐的愿望，资助她去巴黎学医；等姐姐学业完成参加工作后，再帮助她到巴黎求学。为实现这项计划，玛丽当了三年家庭教师。在这三年中，她把所有的积蓄都寄给了姐姐，她自己的生活非常艰辛。在给哥哥和女友的信中，她提到了自己的忧伤、失意以及因无钱买邮票而延迟发信的困境。

这时，玛丽的父亲领到了一笔养老金，退休了。但他为了在经济上帮助女儿，随后又接受了华沙一所感化院院长的职务。这种工作索然无味，但他心甘情愿。

同时，玛丽尽量利用晚上和礼拜天的时间研读：

数学和物理。她常常为自学的缓慢而感到失望，但还是逼着自己继续努力。

1891年秋天，她的梦想终于实现了。当她向父亲告别时，她向他说了许多怯懦得差不多象谢罪一般的话。她答应在两年至多三年后回到自己的家乡，做一位诲人不倦的老师。然而，就象她的女儿艾芙所说的那样：她绝没有想到，她一跨进火车，就是在黑暗与光明之间终于作了选择，也是在无变化的渺小岁月与极伟大的生活之间终于作了选择。

她到达巴黎后，在极其著名的索尔本科学学院注了册。索尔本是巴黎大学的一部分，是当时最优秀的高等学府之一。玛丽感到，即使是一个凭空构想的美妙故事也没有那样令人难以置信。

她常常坐在教室的前排，专心学习，毫不理会同学们向她投来的好奇的目光。他们总喜欢注视这位外国学生。她穿着破旧的黑色毛衣，带点灰色的金发掠过那美丽的弓形前额，略显苍白的脸上有一对闪亮的深灰色眼睛。

最初几个月，玛丽寄宿在她的姐姐家里。布罗尼雅和丈夫都是医生。玛丽受到了姐姐和热诚风趣的姐夫的殷勤招待，觉得很满意。但两位医生很忙碌，家里常有患者来打扰，而且这里离学校有一小时的路程，玛丽舍不得浪费一分一秒，终于放弃了同姐姐、姐夫在一起的愉快生活，独自到靠近学校的地方租了一间房子住下。

她在一间阁楼里住了三年之久。她平常只不过

吃些面包、水果、一个鸡蛋、一杯巧克力饮料，很少到店里去吃，因为肉类对于她是一种奢侈品。有时候，夜间冷得水盆的水都结冰了，她就把自己的衣服堆放在毯子上取暖。

七月考试发榜时，玛丽的成绩名列第一。优异的成绩出自刻苦勤奋的学习。在埋头科学研究时，玛丽似乎把一切都抛弃了。这种简单而清贫的生活对她来说仿佛是一种享受。除了与家庭和祖国保持亲密的接触外，她一直独自生活在自己的世界里。

一个真正的女性

一个女人不仅是事业上的强者，而且是一个贤妻良母；不仅具有超人的勇气和顽强精神，而且谦虚忍让，淡漠名利。这就是居里夫人——一个真正的女性。

玛丽在二十六岁那年，有一天去一位教授家作客，偶然遇到了皮埃尔·居里。后来玛丽回忆说：

“虽然那时他已经三十五岁，但我觉得他很年轻；他那清澈的眼睛和高大的身材，以及他洒脱的举止，坦诚的态度，吸引了我的注意力。”

皮埃尔·居里是一位杰出的科学工作者，他的外表恰如其分地显示了他的天才。象玛丽一样，皮埃尔也全神贯注于科学研究，几乎顾及不上个人的恋爱生活。他在日记中写道：“……女人仅仅为了生存而喜爱生命的程度，远胜于我们男人；世上的