

國外棒針衫集錦 (三)
男裝

上海翻譯出版公司

国外棒针衫集锦（三）男装

杨亚中 余辰 编译

上海翻译出版公司

（上海武定西路1251弄20号）

新华书店上海发行所发行

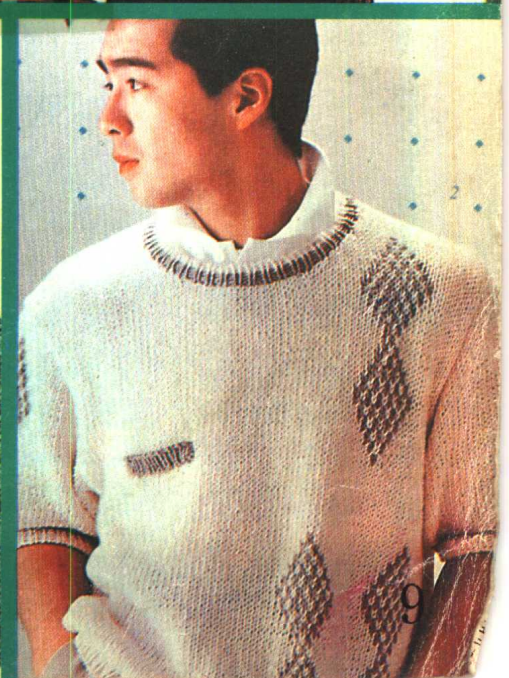
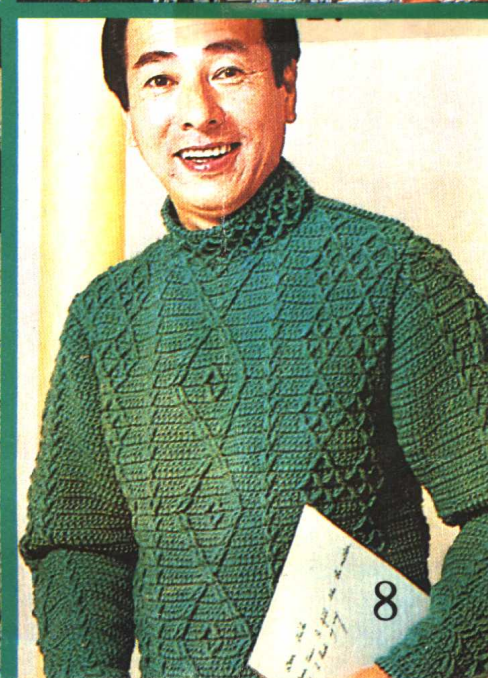
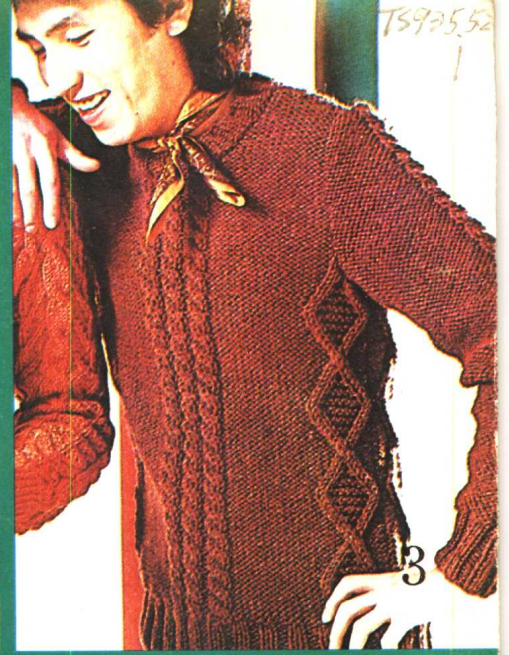
上海人民印刷十一厂彩图印刷 上海解放日报印刷厂内芯印刷

开本787×1092 1/16 印张6 彩图4页 字数146,000

1985年12月第1版 1985年12月第1次印刷

印数1 - 180,000

统一书号：8311.12 定价：2.00元



14 アラン模様
デザイン：田中イ
15 なわ編み模
デザイン：田中イ



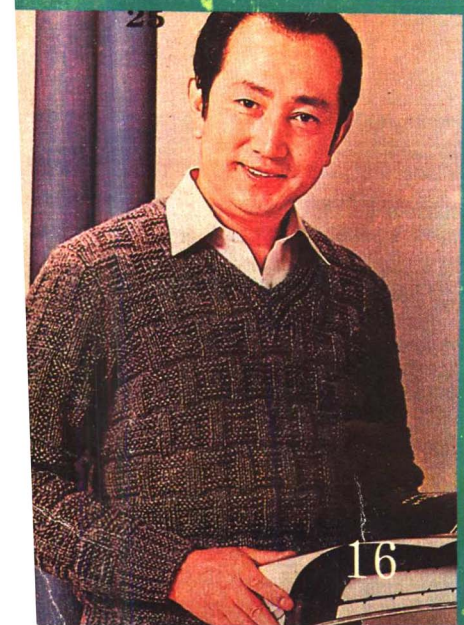
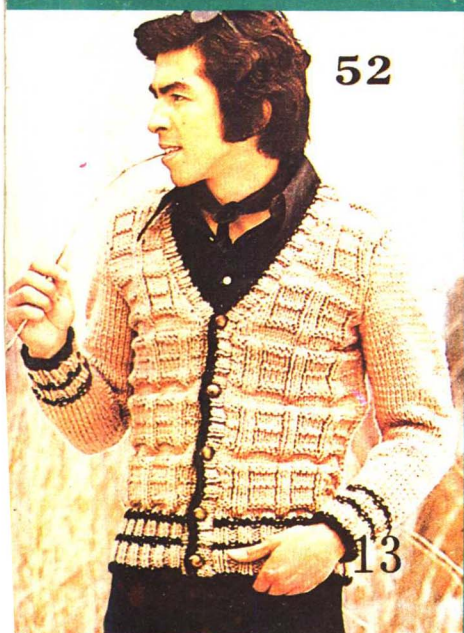
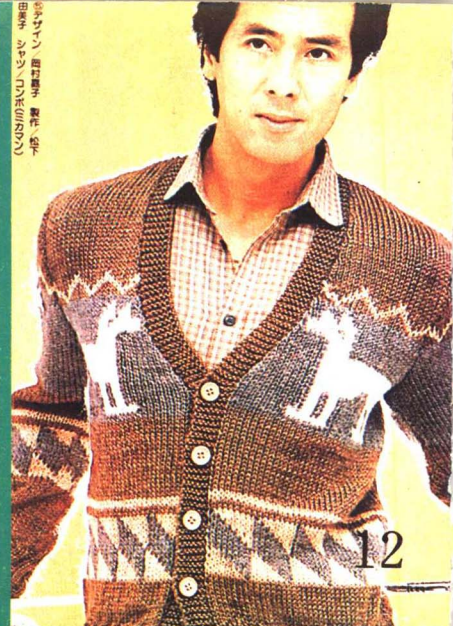
女子学院 0090504

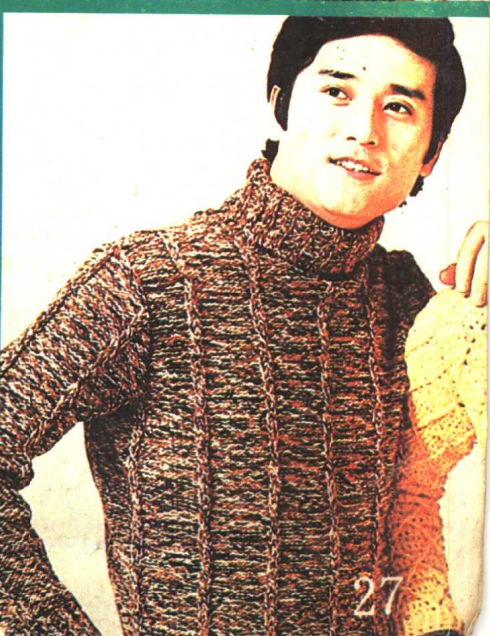
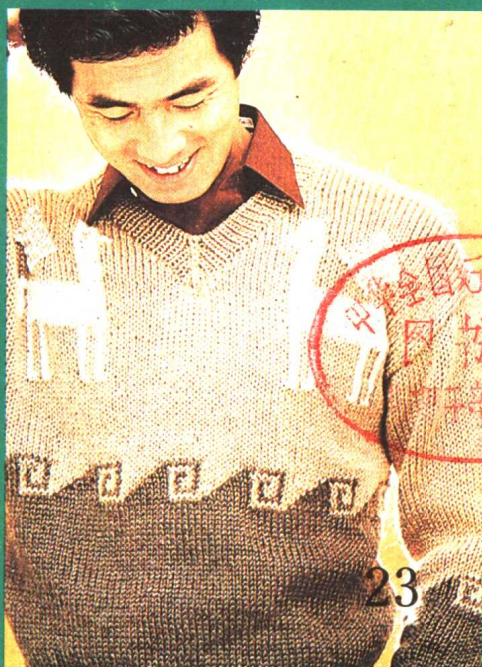
023822

TS97552

なるに着るブルオーバー

のセーター







28

通し、よう、ミックス、フルオーダー、デザイン、



55

29

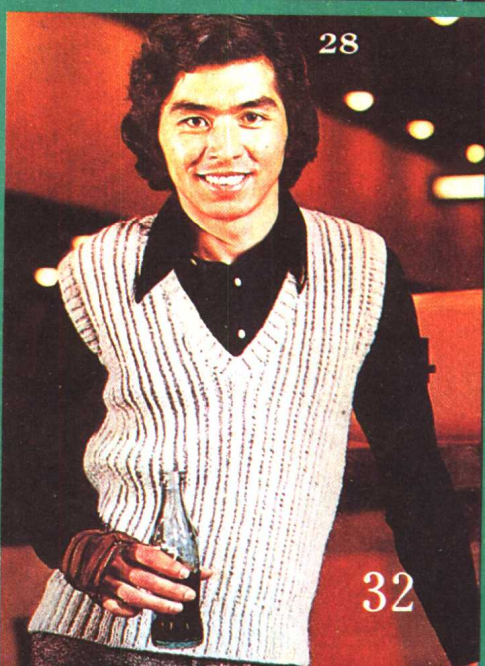


26

30



31



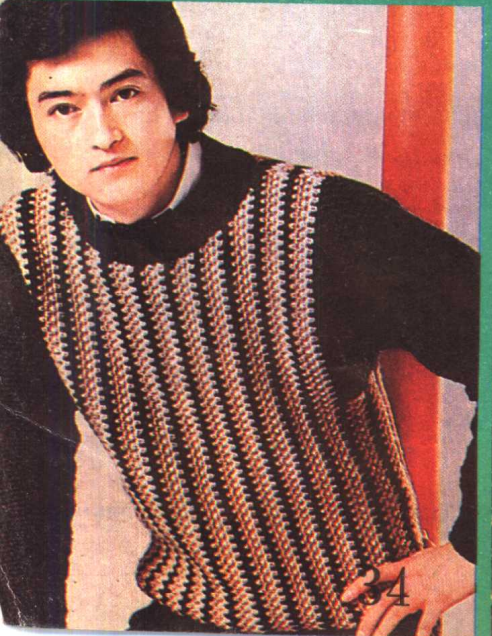
28

32

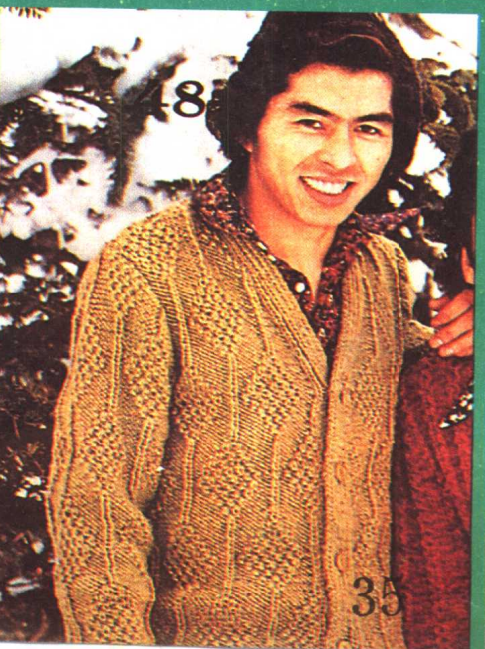


32

33



34

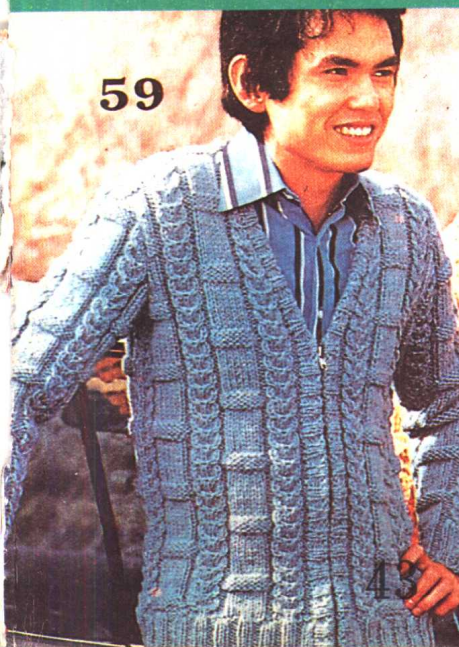
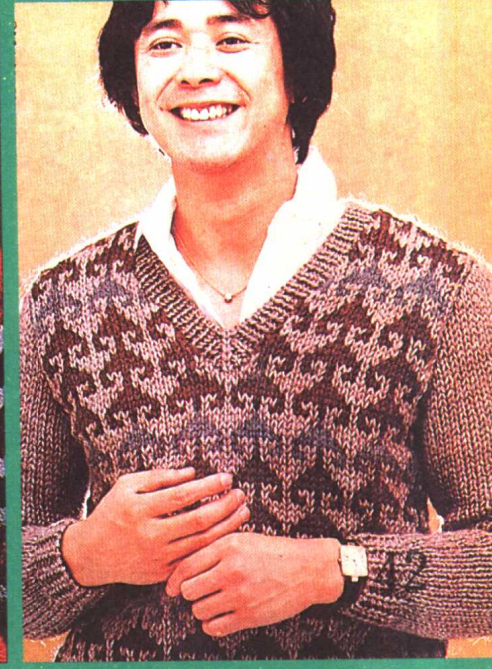
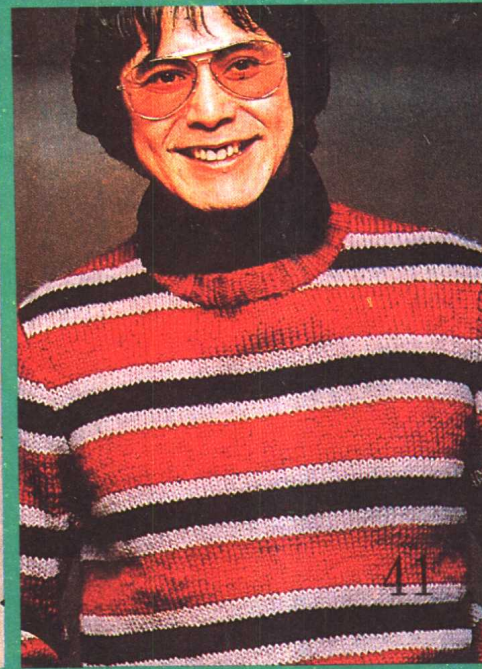


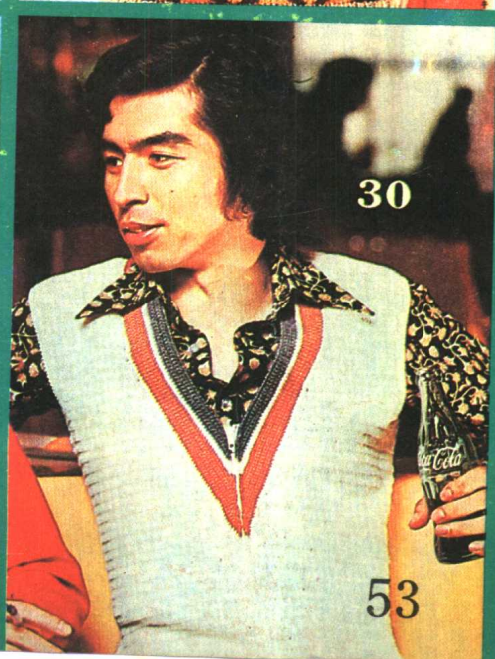
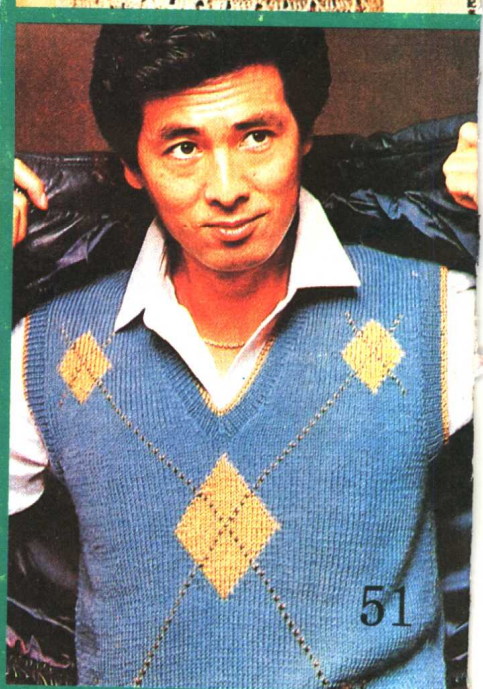
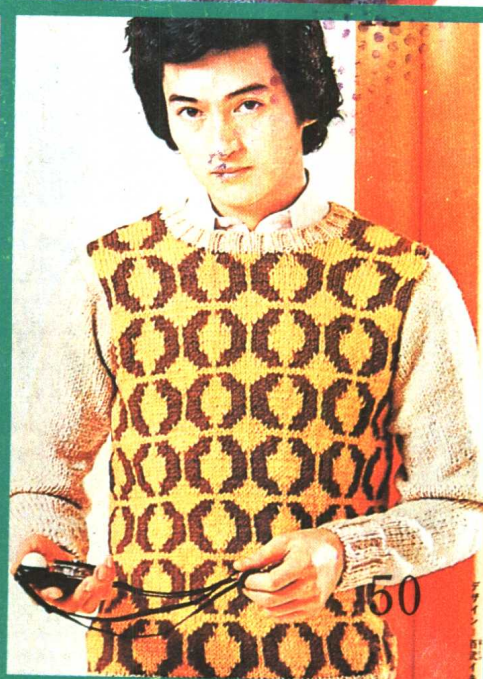
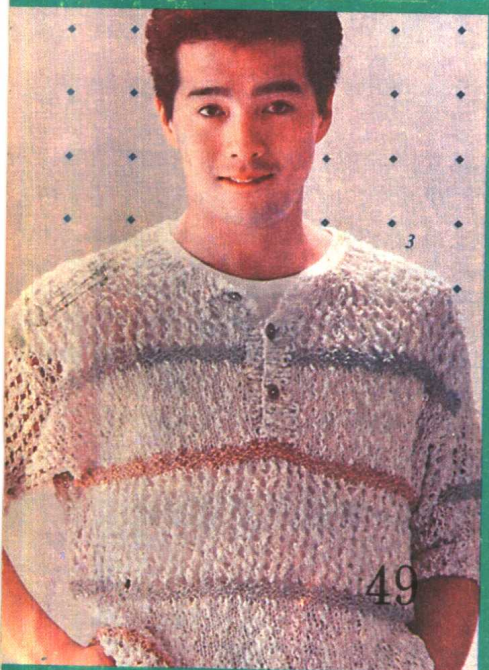
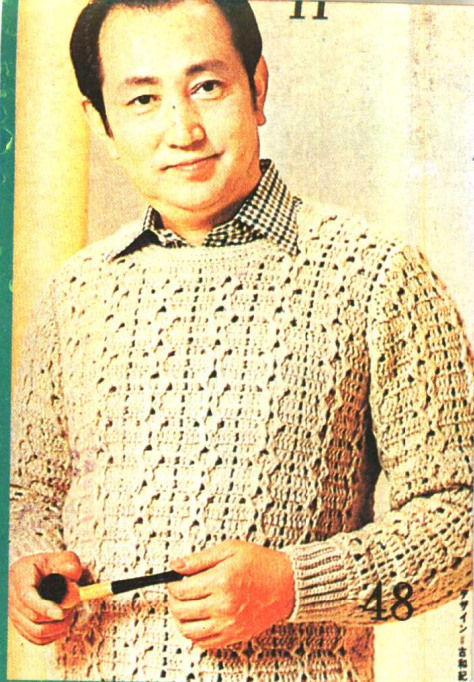
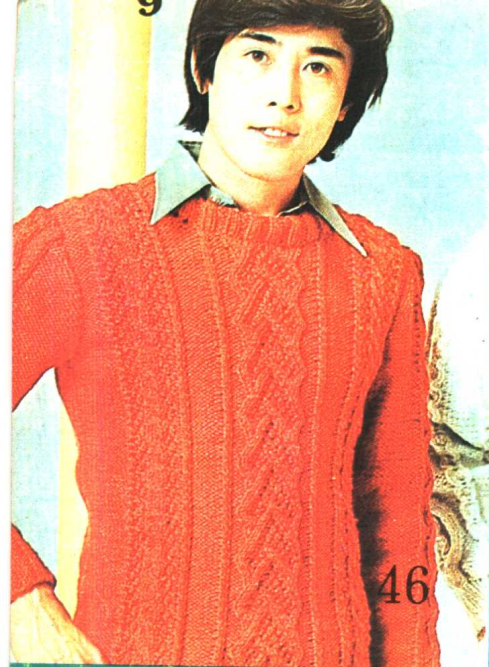
8

35



36



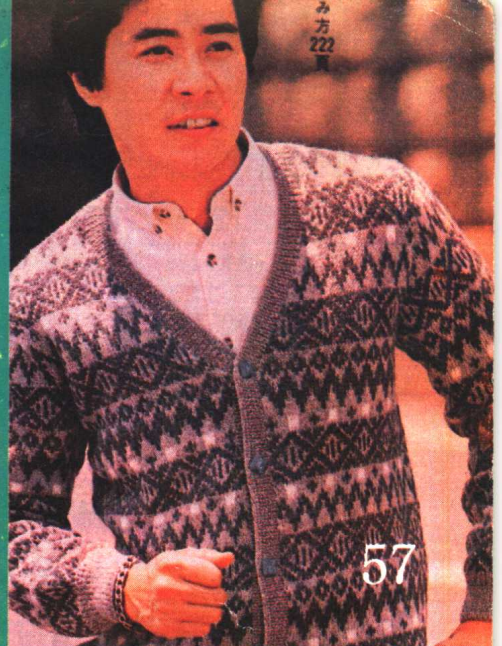




55



56



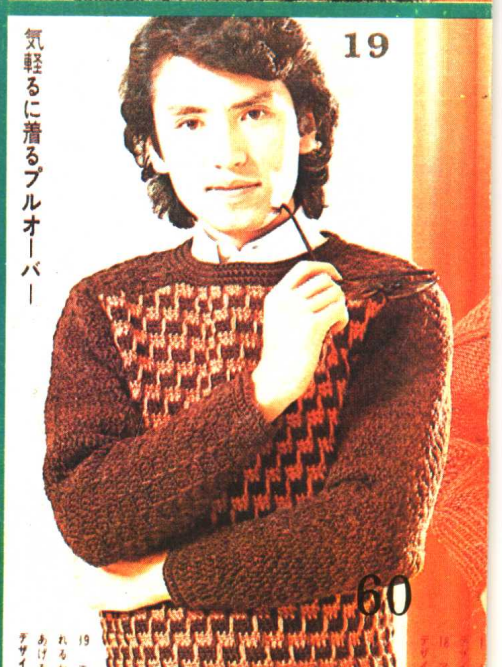
57



58



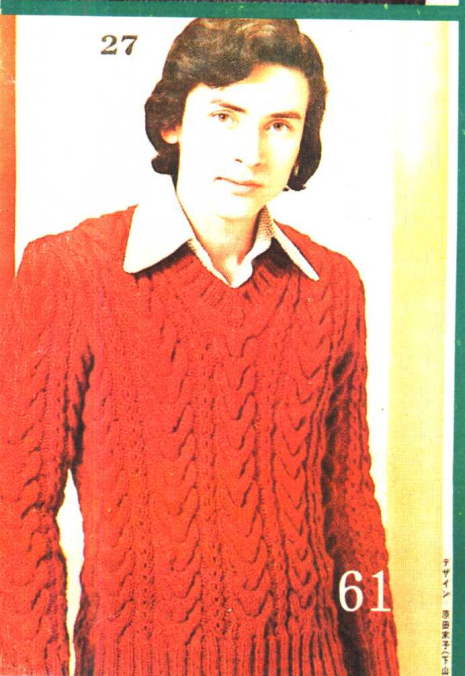
59



19

気軽に着るブルオーバー

60



27

61



62



24

63

毛糸使用

モデル：山崎 隆夫



方
159
頁

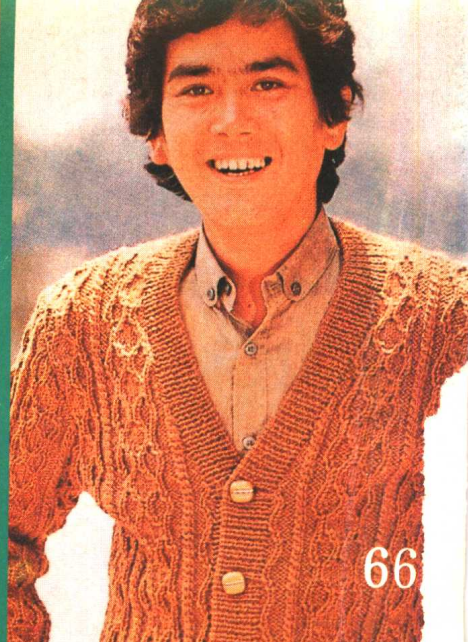
64

イ(ミカマン)、オンワード(リール)



方
136
頁

65



66



217

編み方
163
頁

67



編み方
142
頁

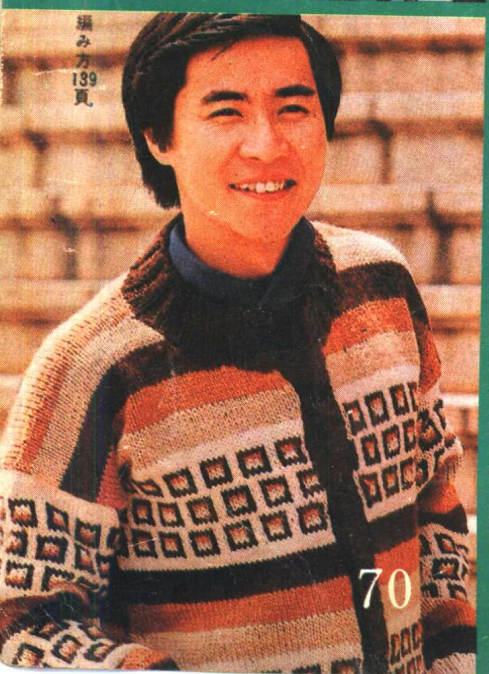
68



227

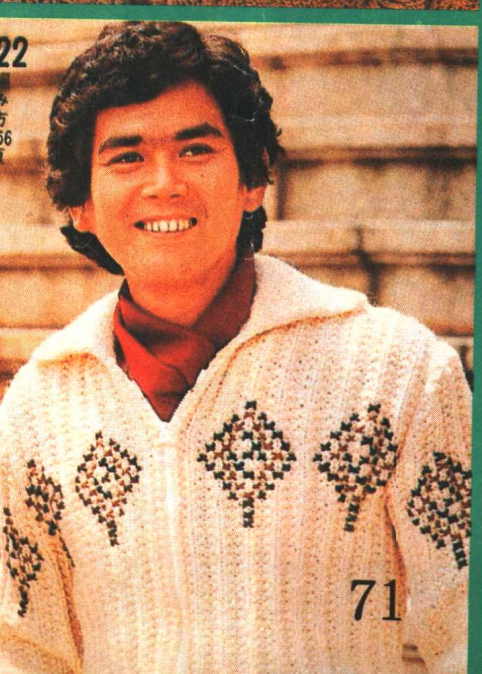
編み方
158
頁

69



編み方
139
頁

70



22

編み方
56
頁

71



72

前 言

绒线服装具有轻柔、保暖、美观、耐穿等优点。随着人们经济条件的改善，物质和文化生活水平的提高，它不仅有取代棉衣的趋势，而且已日趋外衣化、时装化，与纺织服装媲美，以美化人们的生活。

绒线服装常采用机械编织和手工编结两种方法；而手工编结又分棒针编结和钩针编结两种。本书主要介绍棒针编结法，并结合介绍钩针编结。手工编结既经济合算，又能获得千姿百态、丰富多彩的美观款式，特别是棒针编结的服装具有伸缩性，能保持绒线的特性，且可拆洗重结，因此受到人们的普遍喜爱。

本书集国外绒线服装之锦，结合国内人们穿着的习惯，拟分男、女、童装等专辑陆续编译出版，以满足不同读者的需要。每辑选择100种左右，每款一例，附有彩色照片，除以简短文字说明外，均有工艺制作图解，读者只要将彩色照片编号对应图文说明，即可一目了然，编结出称心如意、美观时髦的绒线服装。

为使初学者掌握绒线编结技术，书中还介绍了手工编结基本针法，以及彩色的配色知识。只有熟练掌握这些基本针法，才能使编结技术运用自如，并可举一反三、触类旁通，创制出新颖的款式来。

本书编译出版，还属初次尝试，不足之处在所难免。敬请读者提出意见，以便今后改进提高。

与本书有关的编结基础知识，包括工具，基本针法，记号，配色技巧等，统请参看《国外棒针衫集锦(一)女装》。

彩图编号，以图上右下角的号码为准。

编译者

1985年秋于上海

绒线男装编结法

彩照 1

材料 深茶色中细毛线300克, 浅茶色毛线200克, 暗茶色毛线15克, 暗粉红色毛线10克。

用具 6号、8号棒针。

尺寸 胸围104厘米; 袖长77厘米; 衣长65厘米。

针距 花样编结A、B和针织编结都是17针×20行=10平方厘米。

编结法 全部都用双股毛线编结。

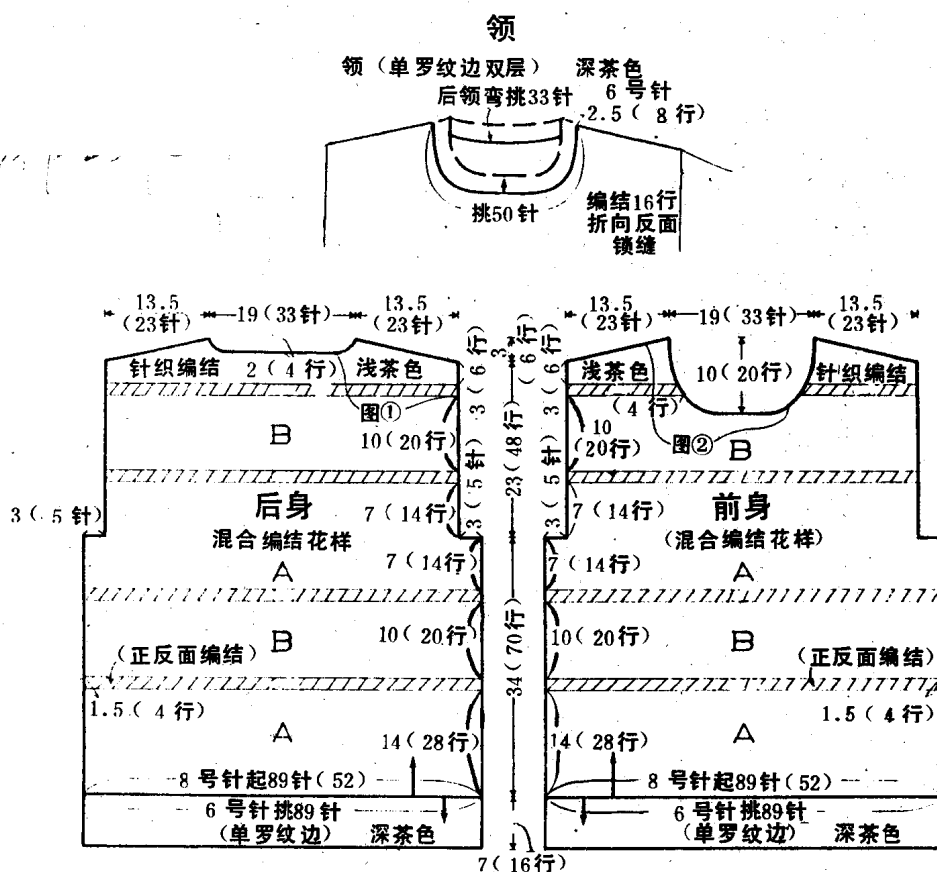
后身用另外毛线锁针起针, 在锁针里侧凸出部分挑针上下编结。编结混合编结花样A时, 只有在花样部分是把毛线横向引入混合编结。花样B全部是毛线横向引入编结。编结混合编结花样A 28行后, 正反面编结浅茶色凸出的两行。接着编结混合编结花样B 20行, 再正反面编结暗粉红色和浅茶色各凸出的一行。编结腋长70行, 在线端右侧第1行平收5针, 左侧在

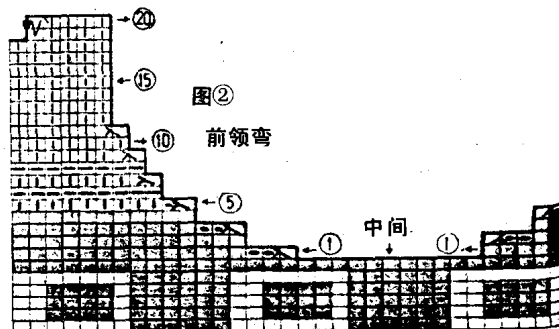
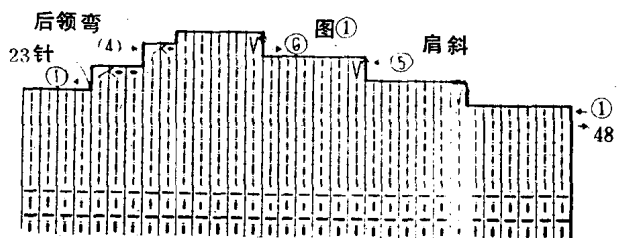
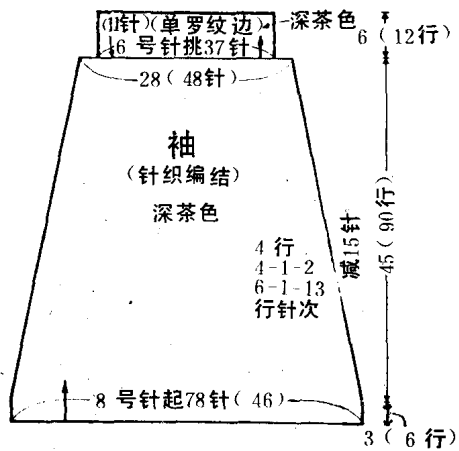
第2行上平收。参照图①编结领弯和肩斜留针的迴针编结。

前领弯与后身同样编结。领弯参照图②连接右肩的毛线编结。左肩用领弯旁边的毛线连结。

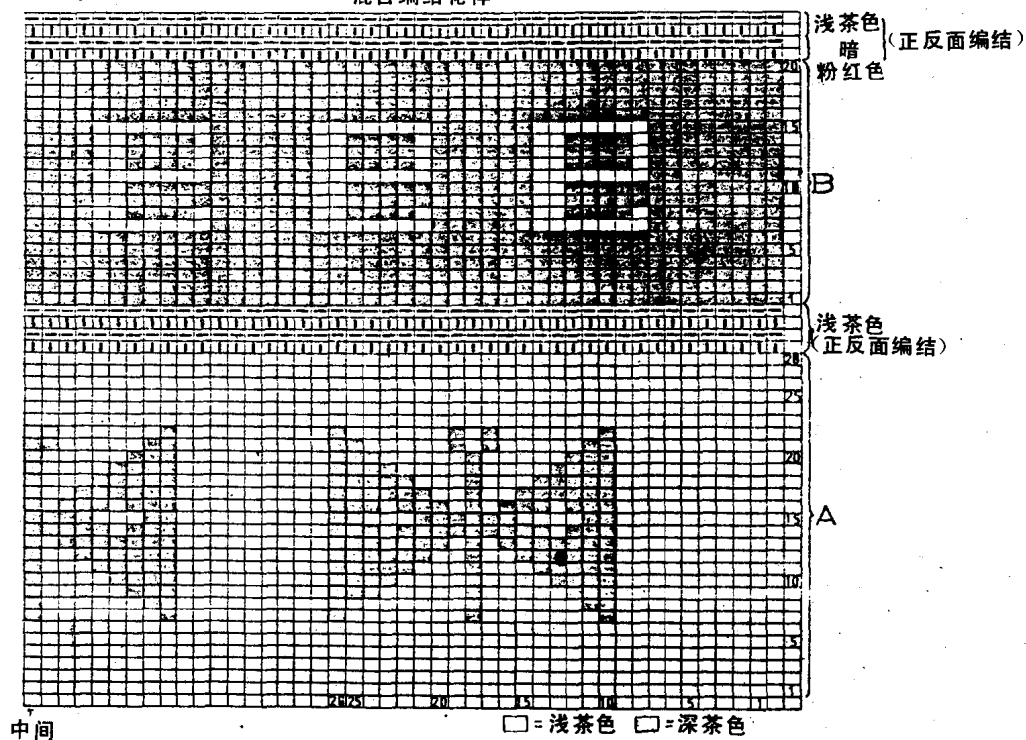
衣袖用锁针起针, 在锁针里侧凸出部分挑针编结。袖下的减针, 端针在上2针并1针减针。编结袖口时均匀地减11针, 换6号针编结单罗纹边。罗纹编结结束后收针。

肩部在反面对齐用缝针缝合法缝合。将衣袖均匀地用缝针缝合法缝合在衣身的装袖处。衣身部分的3厘米处与袖下对齐抄针缝合, 腋和袖下抄针缝合。在前后领弯处挑88针编结16行, 折向反面, 用针织编结逐针连结成为双层。





混合编结花样



彩照 2

材料 灰绿色毛线12团; 淡黄色毛线 1团。

用具 5/0号钩针, 缝针。

尺寸 后身阔50.5厘米; 衣长65.5厘米; 袖长56厘米。

针距 花样编结 16针 = 10厘米;

2行 (1 花样) = 1.7厘米。

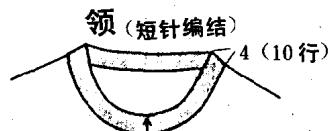
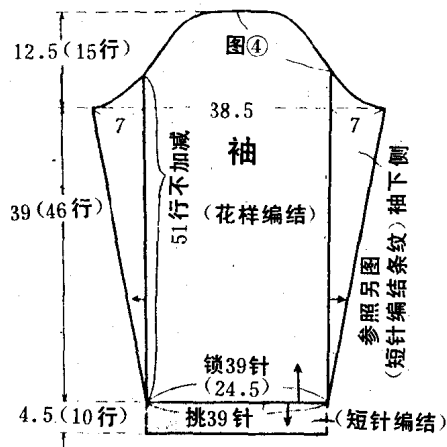
短针编结 18针 × 22行 = 10平方厘米。

编结法 前后身各锁65针, 按图所示编结花样编结。衣身两侧各挑79针, 按图所示用短针编结, 底色毛线 2 行, 淡黄色毛线 2 行, 交替编结条纹。

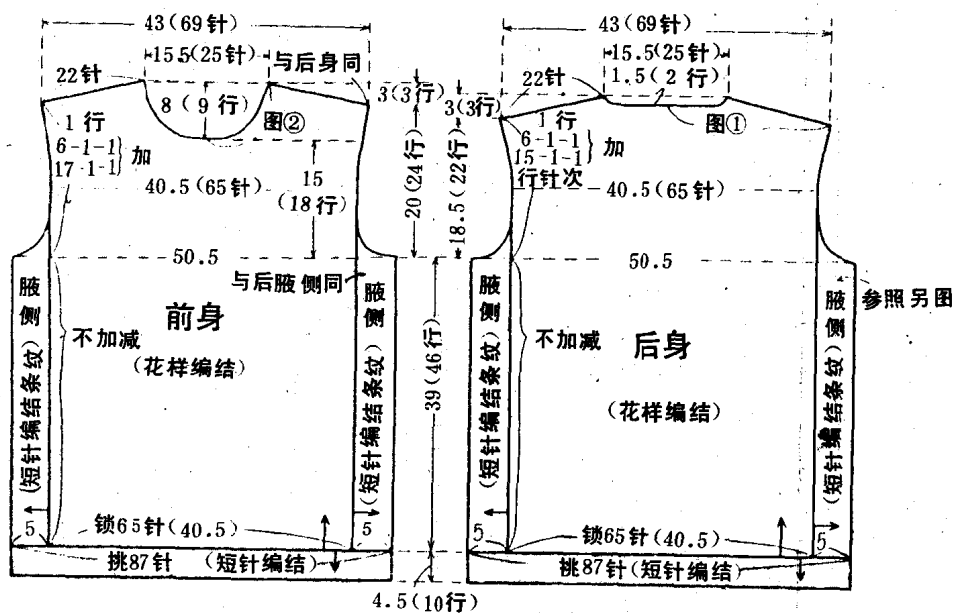
袖锁39针, 不加减编结花样编结51行减袖山。两侧袖下各挑77针, 按图所示用短针编结条纹。

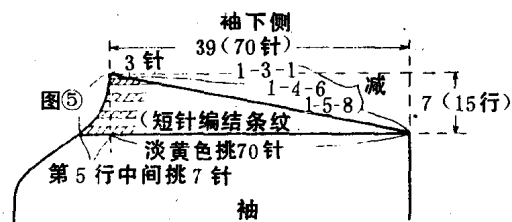
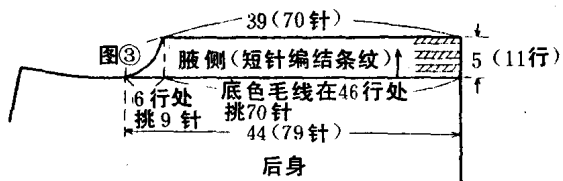
缝合肩、腋和袖下。下摆前后相连挑174针, 袖口挑39针, 各编结10行短针编结。

从前后领弯挑81针, 用短针编结, 逐步收紧针距编结10行。

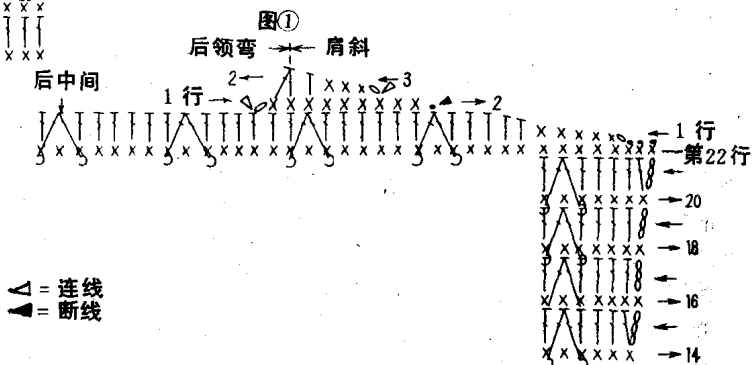
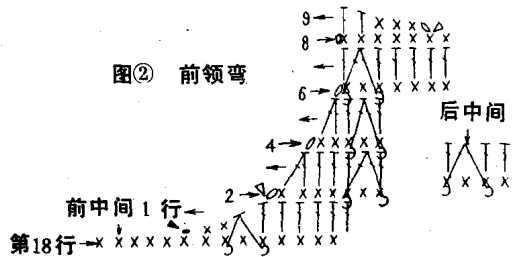


后领弯挑33针
前领弯挑48针} 逐步收紧针距进行编结。

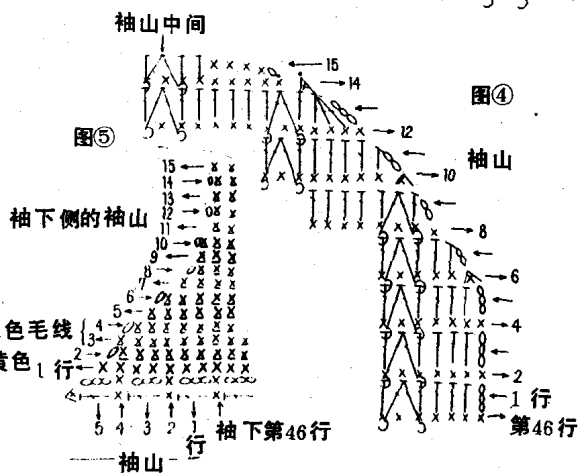




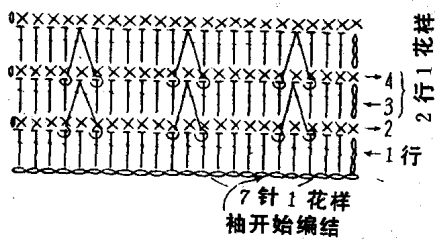
短针编结条纹
 □ = 底色毛线 } 各2行
 ▨ = 淡黄色



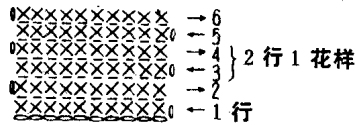
△ = 连线
 ▲ = 断线



花样编结符号



短针编结符号



彩照 3

材料 茶色混纺粗毛线9.5团。

用具 12号、15号连头棒针各2枚,12号棒针4枚,缝针。

尺寸 后身阔49厘米;衣长65厘米;袖长59.5厘米。

针距 上针编结 13针×19行=10平方厘米;

花样编结A 16针=9厘米;

19行=10厘米;

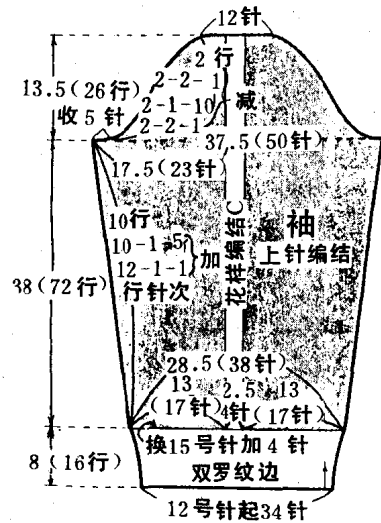
花样编结B 12针=7.5厘米;

19行=10厘米。

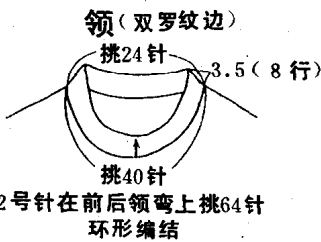
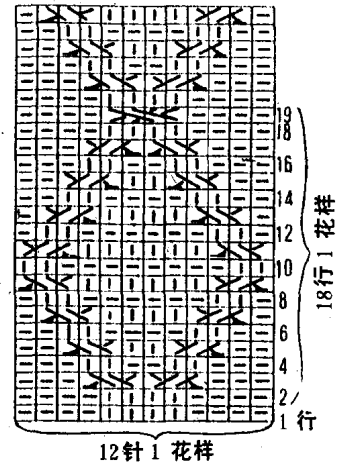
编结法 后身用12号棒针起66针,结16行双罗纹边,换15号棒针加2针,腋侧编结花样编结B,其余用上针不加减编结腋长。袖弯、肩斜和领弯按图示编结。前身用12号棒针起66针,结16行双罗纹边,换15号棒针加6针按图所示配结上针编结、花样编结A和B,不加减编结腋长68行。袖弯、肩斜和后身相同,按图示减领弯。

袖用12号棒针起34针,结16行双罗纹边,换15号棒针加4针,中间编结花样编结C,其余编结上针编结,按图示加袖下减袖山。

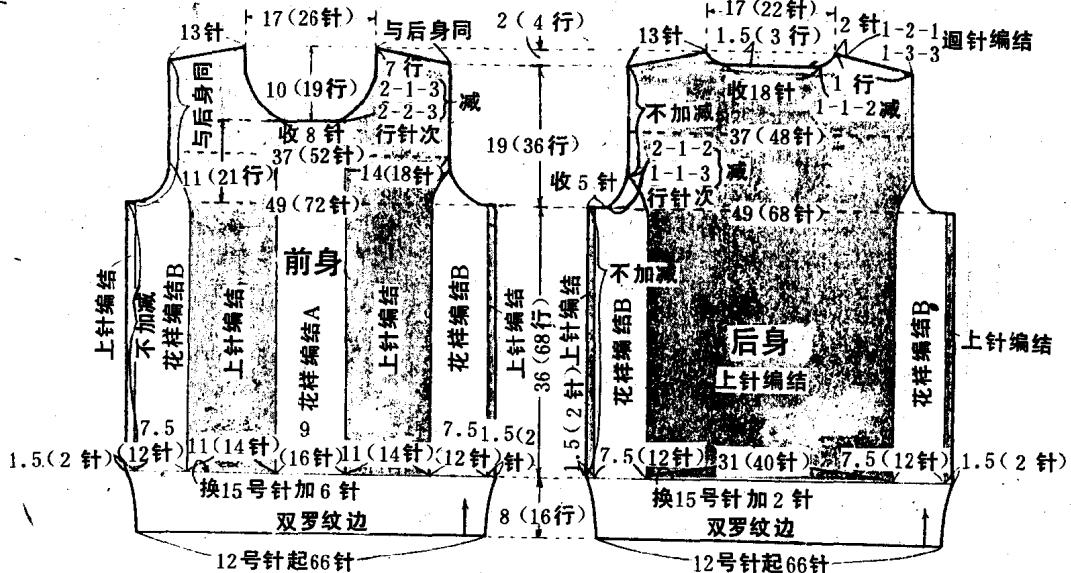
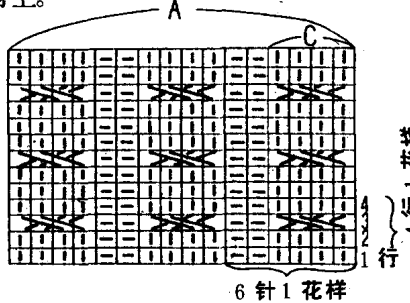
缝合肩、腋和袖下。用12号棒针从前后领弯挑64针结双罗纹边8行。将袖缝合在衣身上。



花样编结符号B



花样编结符号A、C



彩照 4

材料 极粗毛线浅蓝色630克, 蓝色40克, 直径2厘米钮扣5个。

用具 10号、8号连头棒针各2枚。

尺寸 胸围118.5厘米; 衣长62厘米; 袖长57厘米。

针距 16.5针×21.5行=10平方厘米。

编结法 后身用另外毛线起98针, 不加减编结花样编结腋长58行。减袖弯的同时, 肩部编结56行, 2行1次迴针编结肩斜, 领弯减针。

前身起46针, 不加减编结腋长, 减领斜的同时与

后身一样地编结袖弯和肩斜。拆掉下摆上的另外毛线, 分别在后身挑98针, 前身挑45针, 按指定的颜色镶配编结单罗纹边14行, 用单罗纹编结收针。袖与衣身的起针方法相同, 起64针, 以花样编结加针编结袖下96行, 减针编结袖山16行。拆掉袖口上的另外毛线, 挑37针, 编结单罗纹边12行, 用单罗纹编结收针。

肩部用缝针缝合法缝合, 缝合腋和袖下。

衣领、前襟在前后身挑针, 编结单罗纹边8行, 前襟开钮洞5个。将袖用迴针缝上。

