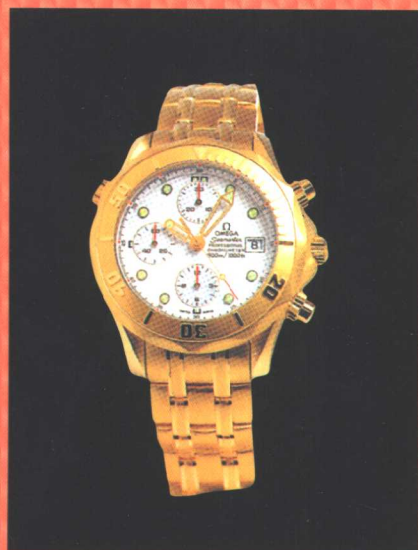


Shoucang Yu Touzi

·收·藏·与·投·资·

赵力成 编著

世界钟表图录



黑龙江人民出版社

收藏与投资

Shoucang Yu Touzi

SHI JIE

ZHONG BIAO TU LU

世界钟表图录

赵力成 编著



黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

收藏与投资·瓷器/赵力成编著. —哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2001.11

ISBN 7-207-05250-2

I. 收… II. 赵… III. ①瓷器—收藏—中国—明清时代—图录②玉器—收藏—中国—明清时代—图录
IV. G894-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第081266号

责任编辑: 王 爽
封面设计: 李 萍

收藏与投资

赵力成 编著

黑龙江人民出版社出版发行

(哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼)

番禺石基印刷工业城有限公司制版印刷

开本889×1194毫米 1/32 · 70印张

字数: 1,000,000

2001年11月第1版 2001年11月第1次印刷

印数: 1-4,000

ISBN 7-207-05250-2/G · 1110

定价: 500.00元(全套10册)

前言

人类第一个最伟大的发现是什么？丹尼尔·丁·布尔斯廷是这样叙述的：“人类第一个最伟大的发现就是时间。这道人类历史的风景线，只有当我们能够标记出星期、月份、年份，标出每分每秒，每日每时，人类才得以从自然界单调的往复循环中解放出来。影子的流动，尘沙的流动，水的流动，以及时间本身的流动，都被换成了时间的乐章，成为人类在这个地球上活动的忠实记载。”

人类最早发现时间并测量时间大约在五千五百年以前。最早的计时器具不是日晷，而是立表。它是根据阳光照射标杆的投影测量时间的脚步，即古书记载的“立木投影”。接着又出现了日晷、水钟、沙漏等等计时器具。它们帮助人类对时间进行计量，使时间的长河，日出日落，寒暑交替，草木荣枯都有了相应的刻度单位，将时间同世界上其他事物一样，置于可以比较的度量之中。

旧时的钟表为机械性的。15世纪末，法国人彼得·亨莱茵创造的以发条作为动力源的第一只手提时钟，则为计时器的小型化创造了条件，使之从此步入了钟表的时代。16世纪初，钟表的数量极少，16世纪中期，一些传教士和贵族开始拥有钟表。后来逐渐地进入了中产阶级人士的家中，继而普及开来。17世纪末，时钟的性能日趋优良，后期出现的计时表，与前期的钟相比，表的制作工艺更显精美。18世纪末至19世纪初，钟表大师——布里居发明的回旋式钟表，开创了钟表制作的新纪元。

今天，手表已成为人们生活中不可或缺的必需品，随着科学技术的发展，更为精确且价廉的石英钟表走进了千家万户，除报时外，还可以带有定向、计算、测速等功能。

如今，世界各国生产的手表，繁多精美。然而同一切商品一样，仅有为数不多的著名品牌，以其悠久的历史、出色的功能、可靠的质量等历经百年不衰，在拍卖场上很得收藏者喜爱，具有很高的保值功能。

据有关数据表明，近年来全球手表年产量近7亿，主要产表国家有日本、瑞士、中国的香港等。他们以其独特的产品特性及典雅外观，征战于市场，树立了自己的风格。

时光不断，岁月永恒。人类对计量时间器具的研究、创造也从不停顿，永恒地追求着。

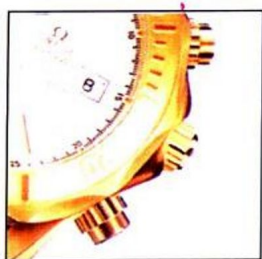
本图录收录了近20个品牌的600多幅彩图，并附以文字说明，为广大收藏爱好者提供参考。综合国际及收藏市场价值参考(人民币:元)，2~10万元以“★”表示，10~30万元以“★★”表示，30~50万元以“★★★”表示，50~100万元以“★★★★”表示，100万元以上以“★★★★★”表示，2万元以下的不作标示。

书中的错误或不足之处，还请读者多多指教！

编 者

目 录

欧米茄	1
劳力士	8
浪 琴	15
百达翡丽	24
江诗丹顿	32
宝 玑	44
卡地亚	52
伯爵表	62
积家表	71
爱彼表	81
名士表	88
贝灵表	96
I W C	101
豪华表	107
汉密尔顿	113
怀 表	117
钟	132



欧米茄 OMEGA

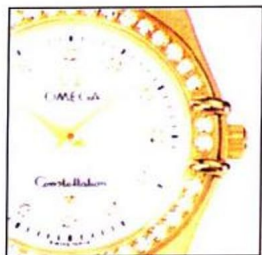
“欧米茄”表创办于1848年，由一位年仅23岁的青年路易·勃兰特在拉夏德芬缔造，主要以生产袋表为主。

据统计，“欧米茄”表虽排不上顶级名表，但在中国，其知名度非常高，在一般百姓心目中，甚至超过“劳力士”。

“欧米茄”的发展速度较快，在十九世纪后期已采用机械化生产和专业装配流水线，生产人员600多名，年产量10万只钟表。

据史料记载，我国是“欧米茄”最早进入国之一。在十九世纪末，新建的上海铁路局就在列车站长和站务员中开始使用欧米茄表计时。当时进入中国铁路系统的欧米茄金壳怀表，有不少都在表壳后面镌刻着火车机车图案。在二十世纪二、三十年代的上海滩，佩戴瑞士欧米茄表已成为一种时尚。

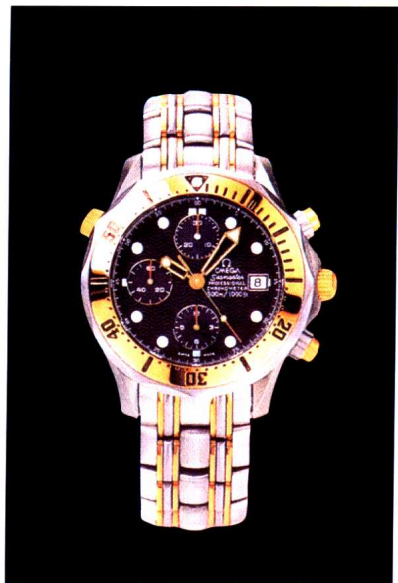
欧米茄与百达翡丽、江诗丹顿、爱彼以及卡地亚等表的发展途径不同，欧米茄追求的是大众化。同时，欧米茄注重产品的宣传效应。1995



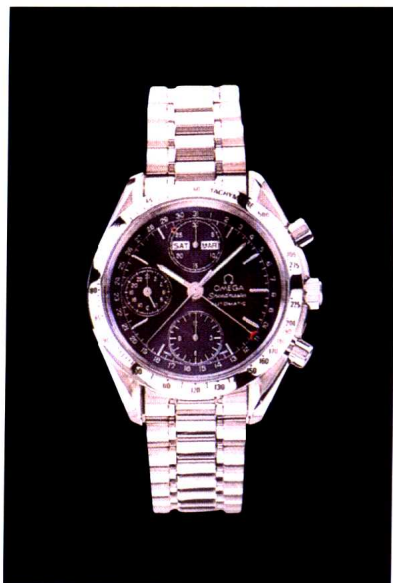
年欧米茄公司在全世界举行了一次巡回的“最古老欧米茄大奖赛”，凡收藏家持有二十世纪四十年代前出产的欧米茄表，可获得由欧米茄公司签发的证书。

正如欧米茄标志，所蕴含的“前无古人，后无来者”的意义那样，欧米茄表在世界钟表史上，有着很多“前无古人”的建树，尤其是在航海和航空领域中。第一次世界大战时，英国皇家飞行队和美国军队，均选用欧米茄表装备。第二次世界大战时，英政府为皇家空军配备的是欧米茄金钢防水表。1967年7月20日，美国宇航员尼尔·阿姆斯壮完成人类第一次登月的梦想，佩戴的也是欧米茄表。欧米茄表还被国际奥委会选定为奥运会正式用表。欧米茄表因其辉煌的成绩，在广大收藏者中有良好的口碑。





1995年5月，随新西兰船队勇夺圣地亚哥海湾世界帆船赛美洲杯的欧米茄“SEAMASTER”表。
价值参考指数：★



两度荣获世界一级方程式赛车冠军米高·舒麦加所偏爱的“SPEEDMASTER”计秒表。
价值参考指数：★



第一只亦是惟一被带上月球的名牌表——欧米茄“SPEEDMASTER”。
价值参考指数：★★





造型和配色都传递都市之感性。

价值参考指数：★★



乾刚坤顺的“DE VILLE”男女对表。

价值参考指数：★★



18K金表圈，夜光指针，珍珠母表面，配以灰色表壳表带，对比柔和，气质馥美。
价值参考指数：★



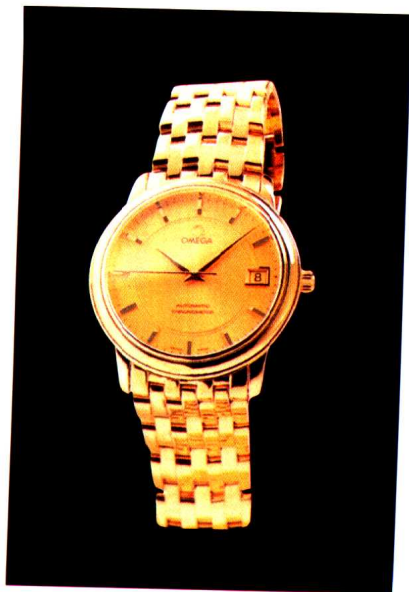
18K金自动天文台潜水表，防水按钮装置，在海底300米深处运作如常。
价值参考指数：★



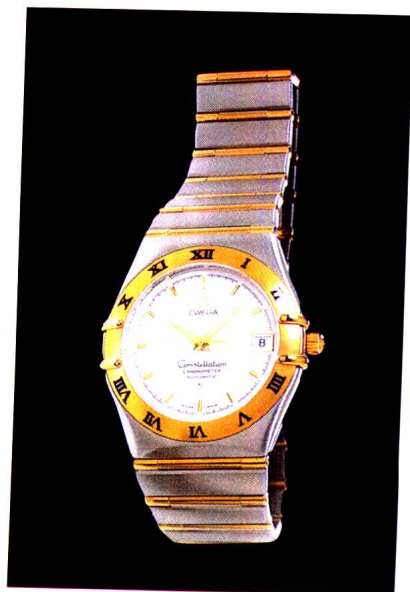
50年代生产的欧米茄长方筒形表，已很少见。
价值参考指数：★★



欧米茄“DE VILLE”短三针男表，18K金，精密计时器。
价值参考指数：★



造型设计曾获多项世界著名艺术大奖的“DE VILLE”自动表，为高尔夫好手恩尼·艾斯和班纳·兰格的珍爱表型。
价值参考指数：★



线条典雅流畅的“CONSTELLATION”精密计时器自动表，名模辛迪·卡佛腕上之宠。
价值参考指数：★



欧米茄OMEGA 40年代全钢17钻撞陀自动短秒男表，超大霸王造型，金针，金字表盘，甚罕有。

价值参考指数：★★



欧米茄OMEGA 70年代全钢17钻日历防震长三针男表，海霸系列附原装钢带，保存完好，品相极佳。

价值参考指数：★



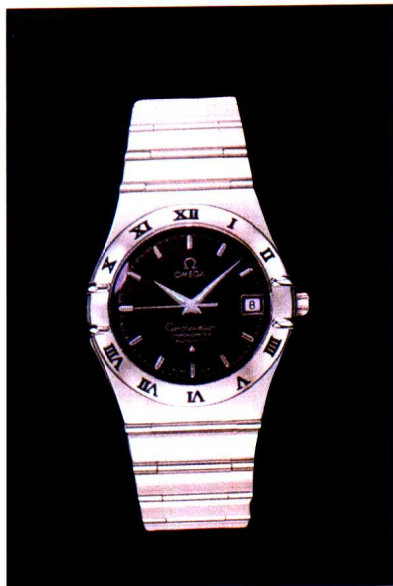
限量生产的欧米茄“LOUIS BRANDT” 18K全自动金表，准确跳出大、小、闰月。

价值参考指数：★★



萨尔瓦多·达利的名作《抽屉的前兆》上面的计时器为欧米茄表，1973年作。

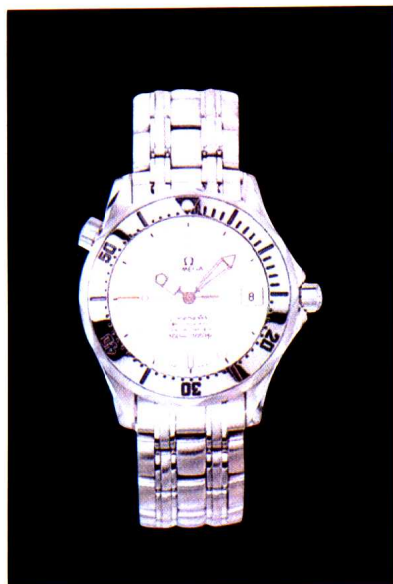
价值参考指数：★



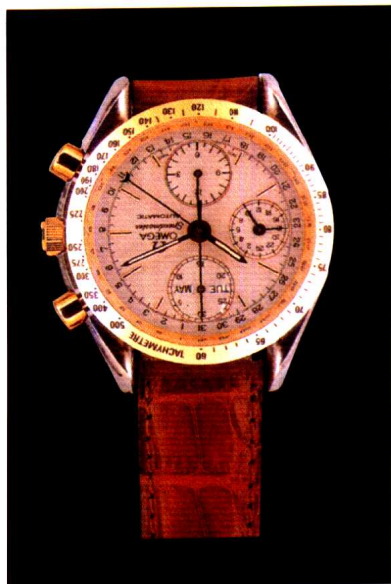
“SPEEDMASTER” 计秒金表，振荡频率每小时28 600次，蓝宝石水晶表面，名贵。
价值参考指数：★★



内装欧米茄1120型自动天文台表机芯的计秒表。
价值参考指数：★



“007”型欧米茄防水表。
价值参考指数：★



全钢黑面，配以鳄鱼皮表带，至尊风范。
价值参考指数：★

劳力士 ROLEX



在我国，名声特别响的，被人们所熟知的世界级名表，大概要数劳力士。原因是从解放后一直到改革开放前，我国进口的瑞士手表，最高档的是劳力士，直到二十世纪八十年代中期，人们才知道在劳力士的上面还有百达翡丽、江诗丹顿那样的顶级名表。

劳力士在众多的名表当中，它还比较年轻。始创1905年的劳力士，是由德国人汉斯·威斯道夫与英国商人戴维斯合伙创办于英国伦敦，于1908年注册了“劳力士”商标。在1919年，劳力士迁至钟表圣地瑞士。

劳力士之所以能成为名扬全球的世界名表，离不开创始人威斯道夫的经营决策。此人对市场非常了解，当与戴维斯创办了劳力士公司后，首先就将从袋表转向手表做为经营的重点，其次，改变了当时手表只讲究外观装饰而忽视机芯质量的倾向。劳力士公司一方面十分重视手表本身的完美；另一方面加大推广、宣传的力度；同时还注重自身品牌形象的塑造。从原为伸开的五指到现在人们

所熟悉的皇冠商标。展现了一个世纪的荣耀。劳力士1914年1915年两次荣获由英国天文台颁发的走时精确A级证书，并连续15年保持领先地位，使劳力士成为世界钟表业的后起之秀。劳力士在世界钟表史上的另一大功绩是1926年，威斯道夫发明了坚固而实用的防水蚝式表。1927年，世界著名游泳女将美·雪狄丝戴着这种表横渡了英吉利海峡，并创下了防水表在水中浸15个小时一刻钟的世界纪录。从此以后，劳力士防水表在世界上流行起来。1931年，劳力士公司首创了“永动”转子型手表。1936年，又推出了劳力士特有的“泡泡背”式手表。并成为当时的手表时尚。1945年，劳力士首创世界上第一只用“小窗”自动显示日期的万年历表，并在表面增设第二个“小窗”自动显示星期。

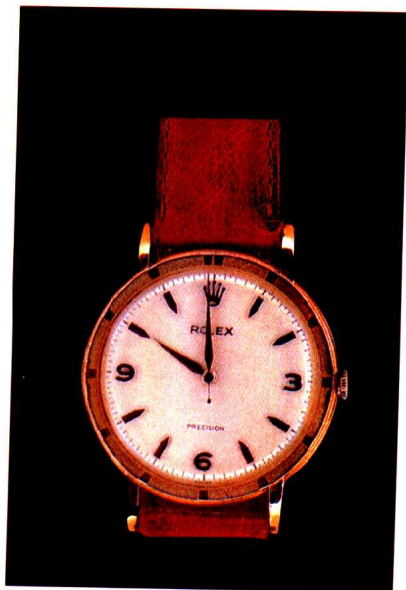
同其它名表一样，好的合作，造就世界知名的好品牌，劳力士也是如此。在古董市场上，劳力士始终成为广大收藏家珍视的对象。



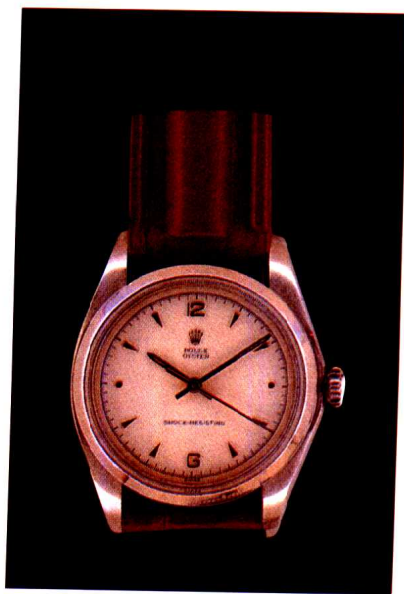
20年代第一批问世的防水系列表之一，纯合金机芯，19钻，鳄鱼皮表带，很贵重。
价值参考指数：★★



30年代的劳力士“泡泡背”表，钢壳，直径31.8毫米，收藏珍品。
价值参考指数：★★★★★



40年代的劳力士金表，皇冠标记兼作12点刻度符号，有机玻璃表面。
价值参考指数：★★★



问世于50年代的防震表“SHOCK-RESISTING”。
价值参考指数：★★★



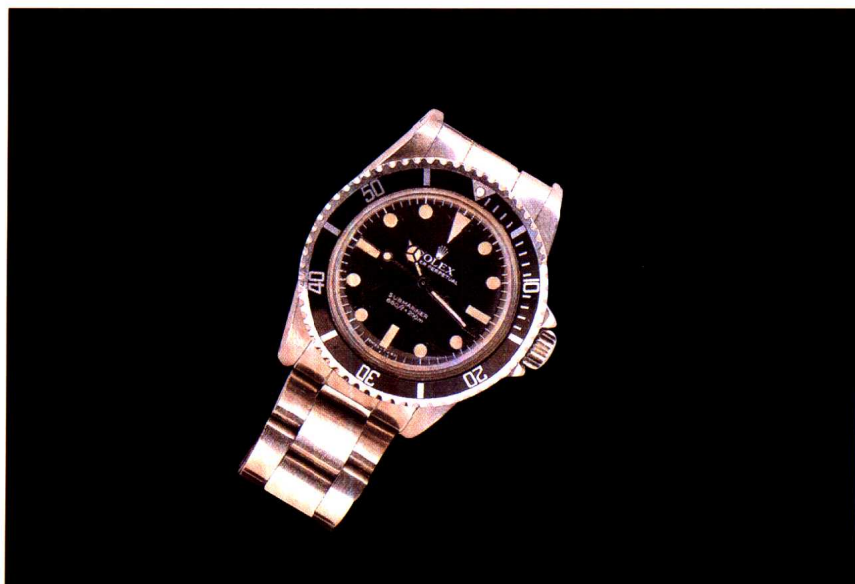
60年代产“TURN O-GRAPH”型号，防水深度达48米，罕见。

价值参考指数：★★



这只70年代的限量石英表现已成为佳士得、苏富比等拍卖场上的角逐对象。

价值参考指数：★★★★★

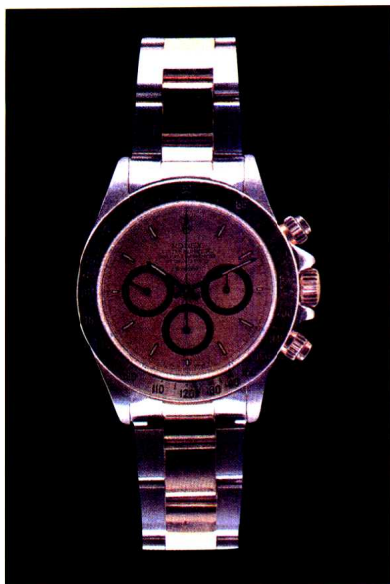


70年代生产的“SUBMARINER”，为电影“007”中詹姆斯·邦德所佩戴之型号，故又称“007”型，无日期显示，为劳力士招牌型号之一。

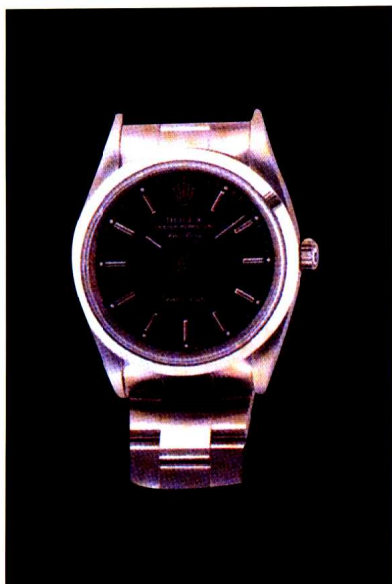
价值参考指数：★★



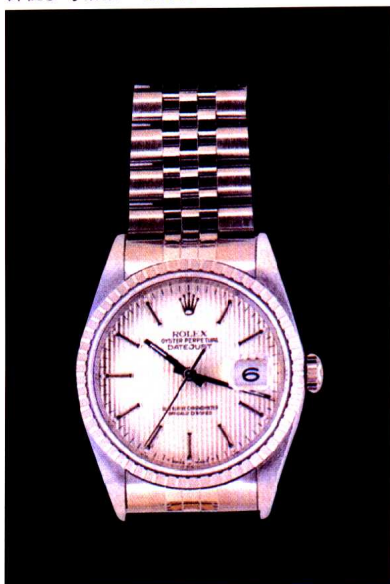
横渡英吉利海峡的劳力士蚝式防水表。
价值参考指数：★★★★



劳力士蚝式全自动大千历“DAYTONA”表，全钢嵌金圈，为纪念佛罗里达汽车大赛而率先推出，收藏品。
价值参考指数：★★★



“AIR-KING”型全自动钢表，水晶表面，防水深度97.5米，外观朴实，但颇受欢迎。
价值参考指数：★★



“DATETUST”精密计时器，表面别致，行称“银编面”。
价值参考指数：★★