

赠送光盘

新概念 电脑教程

提高版

本书编写委员会 编著



网页制作

Fireworks 4

ET
PUBLISHING
今日电子



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
www.phei.com.cn

新概念电脑教程

(提高版)

网页制作 Fireworks 4

本书编写委员会 编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 · BEIJING

内 容 简 介

作为“网页制作三剑客”之一的 Fireworks 是由著名的 Macromedia 公司推出的,用于 Web 图形的制作、处理和发布。Fireworks 将 Web 图形处理方面的工作集成到一个统一的环境中,并提供独特的矢量和位图相结合的解决方案,是一种难得的 Web 图形制作工具。最新的 Fireworks 4 中新增加了制作弹出式菜单、拖放式生成翻转图、选择性 JPEG 图像压缩等功能,并采用了 Macromedia 系列软件通用的窗口界面,对部分菜单命令和工具的布局进行了合理的调整,使用户在交替使用“网页制作三剑客”时更加得心应手。

本书分为 17 章和 4 个附录,通过对 Fireworks 4 主要功能的讲解和大量的实例,详细介绍了这种软件的使用方法,并给出了作者在实际使用该软件时总结出来的一些使用技巧、应注意的问题,是网页专业制作人员和业余爱好者难得的参考书。

本书版权归电子工业出版社所有,未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,翻版必究。

图书在版编目(CIP)数据

网页制作 Fireworks 4/《网页制作 Fireworks 4》编写委员会编著. —北京:电子工业出版社,2001.8

新概念电脑教程(提高版)

ISBN 7-5053-6968-7

I.网... II.网... III.主页制作—图形软件, Fireworks 4 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057464 号

丛 书 名: 新概念电脑教程(提高版)

书 名: 网页制作 Fireworks 4

编 著 者: 本书编写委员会

责任编辑: 梁卫红

排版制作: 今日电子公司制作部

印 刷 者: 北京天竺颖华印刷厂

出版发行: 电子工业出版社 www.phei.com.cn

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

经 销: 各地新华书店

开 本: 787 × 980 1/16 印张: 28.75 字数: 662 千字

版 次: 2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5053-6968-7

TP · 3981

定 价: 42.00 元(含光盘一张)

凡购买电子工业出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页、所附磁盘或光盘有问题者,请向购买书店调换。

若书店售缺,请与本社发行部联系调换。联系电话: 88211980 68279077

序

21 世纪的新概念

在这个飞奔的时代，人类的追求是永无止境的。

在这个联网的时代，人类的想像是千变万化的。

在这个创新的时代，人类的知识是用之不竭的。

新的时代孕育新的追求，新的追求需要新的知识，人们都希望自己能搭上时代列车，获取新世纪的工作签证。

为了共同追赶时代潮流，2000年初我们推出了一套“新概念电脑教程”（普及版），在新千年来临之际，作为献给读者的一份特别礼物。

自从“新概念电脑教程”（普及版）问世以来，由于其新颖的立意，朴实的风格，加之认真地编写和加工，使其得到了超乎预期的成功，截止目前，销售量已超过了200万册，深得广大读者的厚爱。值得一提的是，我国最大的电脑公司——联想（集团）公司在今年的暑期促销中，选择本丛书与联想电脑一同销售。

根据“新概念”普及版成功的经验，在步入新世纪之际，我们又为亲爱的读者奉献了一份特别礼物——“新概念电脑教程”（提高版）。

昨天，“新概念电脑教程”（普及版）帮读者实现了第一个梦想，并解除了电脑的神秘。

今天，您将成为电脑的真正主人，了解了它、掌握了它，并借助“新概念电脑教程”（提高版）开发未知的更新的领域。

明天，您将会成为程序开发、软件使用、网络应用、图形图像设计高手，实现您创造新世界的梦想。

我们想让这套丛书成为您走向未来信息时代的基石。

“新概念电脑教程”丛书，入门，它是您的挚友；提高，它是您的伙伴。

“新概念”寓意以新思想、新技术和新手段实现新目的，用完成任务的方式去讲解电脑软件的常见功能。在操作中融会贯通，在实践中掌握真知。

“教程”二字，不意味着它是学院式的、枯燥乏味的，也不是教条的阐述，而是表明我们编写这套丛书认真而又负责，表明本书风格的深入浅出，易学实用。因为它从事计算机教育的专家和资深教授们的集体智慧的结晶。

这次推出的“新概念电脑教程”（提高版）是“普及版”的延续和发展，内容包括：操作系统、编程语言、图形图像、网页制作及计算机辅助设计等。

新世纪已经到来，“新概念电脑教程”（提高版）将帮您搭上通往未来的高速列车。

编写委员会主任

唐泽圣

清华大学计算机科学与技术系教授

新概念电脑教程（提高版）

编写委员会

主 任	唐泽圣	清华大学计算机科学与技术系教授
副主任	刘九如	《计算机世界报》总编辑 中国计算机学会常务理事
编 委	王 珊	中国人民大学信息学院院长 中国计算机学会副理事长
	胡道元	清华大学计算机科学与技术系教授 国际信息处理联合会通信系统中国代表
	钟玉琢	清华大学计算机科学与技术系教授 中国计算机学会多媒体专委会主任
	罗四维	北方交通大学计算机系主任、教授
编写成员	李兰友 薛万鹏 张 启 王肖生 梁心东 李 铁 倪 楠 耿 岳 田 明 高 博 董京春 刘立军 王宝蓉	

编辑委员会

主 任	杜振民	电子工业出版社副社长
副主任	文宏武	电子工业出版社副社长
编 委	徐津平 焦桐顺 王乃康 郝志恒 梁卫红	

出版前言

为什么要编这套书？

“新概念电脑教程”（普及版）自从2000年一月问世以来，销售量累积已超过了200万册，在全国电脑图书市场引起了不小的震动。我国最大的电脑公司——联想（集团）公司也将其作为促销产品，随机销售。据我们估计，普及版的读者应达400万人。然而，初级寓意入门，提高还需新知。

鉴此，我们又推出了“新概念电脑教程”（提高版）系列丛书，它是普及版的延伸和发展。本丛书精选的软件皆为国际著名软件公司的知名产品，也是国内当前应用面最广的软件。

这套书的特点？

这套书不讲深奥的原理，是按照广大计算机用户的实际需要和接受能力编写的。着重介绍常用软件的内容；从实例出发，讲解常用软件的操作和使用方法。

这套书尊重读者的认知规律，用完成任务的方式去讲解电脑的常见功能。从实例学习中理解，在操作实践中贯通。

这套书立足于让你迅速学会电脑和软件使用的全过程，引起你的学习兴趣。然后，循序渐进，逐步提高你的使用技能。

这套书精选目前国内最流行、功能最强、应用最广的软件，主要涉及到操作系统、编程语言、图形图像、网页制作、网络技术及数据库等领域。

这套书以近期推出的软件最新版本为主，既有经典主流软件的讲述，又不失最新功能、特点。

这套书结构、风格统一；语言精炼、流畅；脉络清晰，系统性强；循序渐进，图文并茂。

这套书全部附带光盘（CD-ROM），提供书中的实例操作、编程技巧和有关应用程序的源程序。程序设计类的图书提供书中范例的程序源代码，图形图像和网页制作类的图书提供书中范例所用的素材或相关的实用程序，其他类别的图书提供图书的电子版本。

这套书的编委和作者是谁？

为了提高这套书的知识含量和写作水平，我们聘请了国内知名的计算机界教育专家作为这套书的编委，其中有：著名计算机图形学专家唐泽圣；著名IT媒体高级记者刘九如；著名数据库专家王珊；著名网络专家胡道元；著名多媒体专家钟玉琢及计算机教育专家罗四维等。

这套书的撰稿作者都是多年从事计算机教育和研究的行家，他们既是计算机领域的技术专家，又很熟悉读者学习和掌握电脑技术的规律，有着丰富的教学经验和教材编写经验。

这套书为什么称为“新概念电脑教程”？

长期以来，人们认为：不讲原理，没有练习，不称为书，不称为教程。

21世纪到了，我们认为：注重使用、实用以及好用，才称为好书，才称为好教程。

鉴此，我们从读者接受能力和使用要求出发，提出了学习的和使用的“新概念”。

这套书的读者是谁？

这套书的主要对象是：中级水平的软件使用人员、计算机专业技术人员、大专院校师生、各类专业技能培训班的师生。

电子工业出版社

《网页制作 Fireworks 4》导读

本书从快速掌握 Fireworks 4 的基本操作和基本应用能力的角度出发，通过实际的应用实例讲述了 Fireworks 4 的各项功能和特性。本书的内容在编写和编排上充分考虑了学习的特点，从对 Fireworks 4 操作界面的认识到利用 Fireworks 4 制作精美的 Web 图片，从简单的图形操作到复杂的特效处理，由浅入深地讲述了应用 Fireworks 4 的全过程。书中充分利用图片的直观性，在大部分地方都插入了图片，使读者在阅读过程中，更容易掌握作者想要阐述的知识要点。相信读者通过本书的学习，一定能够快速掌握 Fireworks 4 这一网页制作人员渴望已久的工具。

参加本书编写的有：巩英、郑扶林、白露、宋小波、李建英、赵淑芬、赵奇、熊冰、董春丽、姜中涛、陈迅红、李冬兰、李秋兰、张枫林、许启丰、宋军、李明友、张东坡、萧明飞、谭强、马明力、赵海、唐德正、李军、杨胜利、吴文革、王红丽、李春来、董平、马万平、郭小兰、雷丽丽、马丽、郭红霞、胡颖。

目 录

第 1 章	Fireworks 4 概述	1
1.1	新型的 Web 图形工具	1
1.1.1	组合了最好的功能	2
1.1.2	扩展的矢量绘图软件	2
1.1.3	面向屏幕的 Web 图形引擎	2
1.1.4	基于 Internet 的开发工具	2
1.2	Fireworks 4 的主要功能和特色	3
1.3	系统要求	6
1.4	工作环境	7
1.4.1	桌面环境	8
1.4.2	设置参数	22
1.5	基本概念	28
1.5.1	有关颜色模式的概念	28
1.5.2	图像文件格式	29
1.5.3	图像类型说明	30
1.6	使用帮助	31
1.6.1	启动帮助	31
1.6.2	使用帮助的方法	32
1.7	小结	32
	习题	33
第 2 章	初试 Fireworks 4	35
2.1	制作按钮	35
2.1.1	一个普通按钮的制作	35
2.1.2	动态按钮的制作	40
2.2	动画制作	43
2.2.1	渐变文字制作	43
2.2.2	旋转的车轮	47

2.2.3 弹出菜单制作	52
2.2.4 给图片添加镜框效果	58
2.3 小结	61
习题	61
第3章 Fireworks 文档操作	63
3.1 建立新文档	63
3.2 文档的打开	64
3.3 文档的导入	66
3.4 文档的保存	67
3.4.1 保存新文档	67
3.4.2 保存文件的副本	68
3.4.3 保存文件的拷贝	68
3.5 修改文档属性	69
3.5.1 调整图片大小	69
3.5.2 调整画布	70
3.6 文档的还原和关闭	73
3.7 导出文档	73
3.8 文档的打印输出	74
3.8.1 页面设置	74
3.8.2 文档的打印输出	76
3.9 小结	77
习题	77
第4章 选取和绘图工具的使用	79
4.1 对象和范围的选取工具	79
4.1.1 对象选取工具	79
4.1.2 范围的选取工具	80
4.2 绘图工具的使用	85
4.2.1 直线工具	85
4.2.2 铅笔工具	86
4.2.3 笔刷工具	87
4.2.4 矩形工具	88
4.3 绘图辅助工具	92
4.3.1 橡皮工具	92

4.3.2 缩放工具	93
4.3.3 橡皮图章工具	95
4.3.4 放大镜工具	96
4.3.5 徒手工具	98
4.4 绘图实例	98
4.4.1 网页背景的绘制	98
4.4.2 徽标的绘制	105
4.5 小结	112
习题	112
第5章 颜色管理	113
5.1 颜色的有关概念和基础知识	113
5.2 选取颜色	115
5.2.1 使用颜色并选择颜色	115
5.2.2 使用滴管工具选取颜色	117
5.2.3 使用样本面板选取颜色	118
5.2.4 使用颜色混合器选取颜色	118
5.2.5 使用颜色表面板选择颜色	119
5.2.6 设置无色	121
5.3 使用颜色	121
5.3.1 设置样本面板	121
5.3.2 使用颜色混合器	126
5.4 小结	128
习题	128
第6章 描边和填充	129
6.1 描边的基本操作	129
6.1.1 描边浮动面板	130
6.1.2 使用描边面板	130
6.1.3 使用默认描边	131
6.2 描边的创建、编辑和保存	138
6.2.1 描边面板快捷菜单	138
6.2.2 编辑描边	139
6.2.3 保存编辑修改后的描边	144

6.3 填充的基本操作	144
6.3.1 填充浮动面板	144
6.3.2 使用各种填充	146
6.4 填充效果的编辑	151
6.4.1 图案的添加和修改	151
6.4.2 渐变的修改和编辑	153
6.5 应用实例	157
6.5.1 对比色的填充	157
6.5.2 渐变与图案填充	160
6.6 小结	163
习题	163
第7章 Fireworks 路径使用技巧	165
7.1 创建绘制路径	165
7.2 路径的整形	167
7.2.1 整形工具的使用	167
7.3 路径的操作命令	174
7.3.1 连接与拆分操作	174
7.3.2 Combine(组合)	175
7.3.3 Alter Path(改变路径)	177
7.4 路径的应用	179
7.4.1 选择的制作	179
7.4.2 焦点徽标的制作	182
7.4.3 卡通徽标的制作	185
7.4.4 简单网页的制作	187
7.5 小结	191
习题	191
第8章 特效及其应用	193
8.1 特效面板的介绍和使用	193
8.1.1 特效面板介绍	193
8.1.2 特效面板的使用	195
8.1.3 默认特效的设置和使用	196
8.1.4 默认特效的高级设置	206

8.2 特效面板特效类型菜单	208
8.2.1 斜角特效	208
8.2.2 浮雕特效	209
8.2.3 投影特效	212
8.2.4 发光特效	215
8.3 Fireworks 滤镜作用的特效	216
8.3.1 调整颜色滤镜	217
8.3.2 Blur(模糊)图像	221
8.3.3 Sharpen(锐化)图像	222
8.3.4 Other(其他)滤镜特效	224
8.3.5 Eye Candy 滤镜特效	225
8.4 小结	227
习题	227
 第9章 Fireworks 滤镜的使用	229
9.1 Xtras 内置滤镜	229
9.1.1 Adjust Color(调整颜色)	230
9.1.2 Blur (模糊)	237
9.1.3 Sharpen(锐化)	238
9.1.4 Other(其他)	240
9.2 Eye Candy 滤镜	242
9.2.1 Bevel Boss(斜面浮雕)	242
9.2.2 Marble (大理石)滤镜	244
9.2.3 Motion Trail(运动轨迹)滤镜	245
9.3 安装第三方 Photoshop 兼容滤镜	246
9.4 滤镜应用实例	248
9.4.1 浮雕字的制作	248
9.4.2 立体字的制作	250
9.4.3 飞驰的汽车	253
9.5 小结	255
习题	255
 第10章 文本操作	257
10.1 文本的基本操作	257

10.1.1 概述	257
10.1.2 文本操作和编辑	258
10.1.3 应用描边、填充、特效和样式	262
10.1.4 将文本转换为路径	262
10.1.5 将文本附加到路径	263
10.2 文字特效的制作	266
10.2.1 探照灯动态文字特效	266
10.2.2 制作旋转文字特效	270
10.2.3 风格化文字特效	273
10.3 小结	275
习题	275
第 11 章 图层与蒙版	277
11.1 图层	277
11.1.1 图层的基本操作	278
11.1.2 调节不透明度和选择混合模式	284
11.1.3 合并图层	288
11.2 蒙版	289
11.2.1 创建蒙版	290
11.3 蒙版应用实例	290
11.3.1 简单应用	290
11.3.2 创建黑白式导航条	292
11.4 小结	295
习题	296
第 12 章 映射、热点与切片	297
12.1 Fireworks 图片映射图和热点	297
12.1.1 Fireworks 热点	298
12.1.2 绘制热点分配链接	301
12.2 图片映射图代码的导出	302
12.3 将图片映射图插入 Web 页面	303
12.3.1 Generic(普通)	303
12.3.2 Dreamweaver	303
12.3.3 FrontPage	304

12.3.4 GoLive	304
12.4 Fireworks 切片简介	305
12.5 切片的基本操作	305
12.5.1 创建切片	306
12.5.2 切片的编辑	308
12.5.3 给切片分派 URL	311
12.5.4 使用切片创建文字链接	312
12.6 导出切片	313
12.6.1 给切片命名	313
12.6.2 设置表格规则	315
12.6.3 导出切片	315
12.7 切片动画	317
12.8 小结	319
习题	319
第 13 章 动画制作	321
13.1 动画简介	321
13.2 创建动画	322
13.2.1 通过打开多个文件来快速创建动画	322
13.2.2 通过拖拽符号创建动画	324
13.3 帧技术	326
13.3.1 操作帧	326
13.3.2 帧中的对象编辑	329
13.4 洋葱皮技术	330
13.4.1 洋葱皮技术的操作	331
13.4.2 范围选择器的操作	332
13.5 动画的控制	333
13.5.1 帧速调整	333
13.5.2 动画循环控制	334
13.6 动画的导出	335
13.7 制作动画的实例	337
13.7.1 跳动的足球	337
13.7.2 电视机里的动画	340
13.7.3 鼠标追赶图片实例	342

13.8 小结	346
习题	346
第 14 章 Fireworks 行为	347
14.1 行为简介	347
14.2 使用行为面板	348
14.3 行为的基本操作	349
14.3.1 新增行为	349
14.3.2 修改行为	350
14.3.3 删除行为	351
14.3.4 显示/取消组合行为	351
14.4 创建轮替图像	352
14.4.1 轮替图的状态	353
14.4.2 创建轮替效果	353
14.4.3 定义触发轮替行为的区域	354
14.5 创建按钮模式轮替图	354
14.6 导出轮替图	356
14.6.1 从 Fireworks 中导出代码	356
14.6.2 在 Web 页面中插入轮替图代码	357
14.7 应用实例	358
14.7.1 制作单选按钮	358
14.7.2 制作普通按钮	360
14.7.3 制作不关联轮替图	361
14.7.4 创建外部轮替图	362
14.7.5 使用热点创建轮替图	364
14.7.6 创建弹出式菜单	367
14.7.7 显示状态信息	369
14.8 小结	370
习题	370
第 15 章 图像的导入、优化和导出	371
15.1 获取静态图像	371
15.1.1 直接扫描	371
15.1.2 数字相机	372

15.1.3 插入其他软件的对象	372
15.1.4 导入外部文件	373
15.2 导入动画	375
15.3 优化图像的基础知识	376
15.3.1 优化的概念	376
15.3.2 Optimize(优化)面板	376
15.3.3 优化的基本操作	377
15.4 优化图像的预览	379
15.5 不同格式文件的优化设置	381
15.5.1 对 GIF 和 PNG 文件格式进行优化设置	382
15.5.2 对 JPEG 文件格式进行优化设置	388
15.6 优化调色板	390
15.6.1 颜色表面板	392
15.7 导出预览处理	393
15.7.1 Options 选项卡	394
15.7.2 File 选项卡	394
15.7.3 Animation 选项卡	395
15.8 导出向导	396
15.9 小结	398
习题	398
第 16 章 综合应用	399
16.1 制作主页	399
16.1.1 框架布局的制作	399
16.2 其他页面的制作	414
16.2.1 Fireworks 概述页面制作	414
16.2.2 个人主页页面制作	415
16.3 网页发布和浏览的实现	416
16.4 小结	417
习题	417
第 17 章 与 Dreamweaver 集成	419
17.1 在 Dreamweaver 中使用 Fireworks 优化图片	419
17.2 在 Dreamweaver 中使用 Fireworks 编辑图片	421

17.3 Dreamweaver 和 Fireworks 的代码交流	423
17.4 在 Dreamweaver 中使用 Fireworks 行为	423
17.5 Dreamweaver 与 Fireworks 共同创建 Web 相册	425
17.6 小结	428
习题	428
 附录 A Fireworks 4 的安装和新特性	 429
 附录 B Fireworks 4 工具	 433
 附录 C 菜单和快捷键	 437
 附录 D 光盘内容	 441