

世纪修订版

同步典型题

全析全解

强化训练

何舟 总主编

中国名校特级教师精编 初一语文



1000例

欢迎关注并参与

“同步典型题 1000例”

读者有奖反馈大行动

✿ 与新大纲、新教材同步

❄️ ❄️ 基础题 ❄️ ❄️ 能力题 ❄️ ❄️ 开放题、竞赛题

❄️ 读题与解题的完美结合

吉林教育出版社

世纪修订版

同步典型题



全析全解
强化训练

中国名校特级教师精编 初一语文

1000例

总主编 何舟

本册主编 贾忠慈 (特级教师) 王波

撰稿 周德华 吴申道 翟光武 俞晓松

吉林教育出版社

(吉)新登字 02 号

封面设计:周建明

责任编辑:王世斌 马 健

世纪修订版

中国名校特级教师精编

周步典型题金桥金解与强化训练 1000 例

初一语文

新大纲·新教材

总 主 编 何 舟

本册主编 贾忠慈(特级教师) 王 波



吉林教育出版社 出版 发行

山东临沂市沂蒙印刷厂印刷 新华书店经销



开本:850×1168 毫米 1/32 印张:11.5 字数:348 千字

2001 年 9 月第 2 版第 3 次印刷

本次印数:15000 册

ISBN 7-5383-3691-5/G·3329

定价:13.80 元

凡有印装问题,可向承印厂调换



全国第一套“减负型”教辅 特色何在？

以题、以练为主

——培养学生创新意识
发展综合与实践能方

读题与解题并重

——荟萃天下名题
名师无敌指点

结识特级教师

主 编 简 介



贾忠慈 安徽省巢湖市人, 1944 年 7 月出生, 1966 年 7 月毕业于合肥师范学院中文系, 毕业后至今一直从事中学语文教学和研究工作, 1990 年被评为中学特级教师。现任安徽省巢湖市第一中学校

长、书记, 安徽省教育学会中学语文专业委员会常务理事。代表性论著有《高中语文教学参考资料汇编》《中学生课外阅读文选》《作文指要》《中学语文课程测试》等。

在 30 多年的教学生涯中, 能刻苦钻研大纲教材, 博采百家之长, 立足教材法改革, 注重加强对学生能力的培养, 逐步形成了“容量大, 趣味浓, 方法活, 收效实”的教学特色。教学效果显著。

*** 同步典型题 1000 例 ***

权威阵容

以全新理念打造品牌教辅

——关于《同步典型题全析全解 1000 例》
《星级典型题完全解题与强化训练》的专家报告

以题、以练为主——创新意识与实践能力由此养成

在素质教育日渐为广大有识之士所认同的今天,本丛书以精选的同步典型题为台阶,充分发挥学生的主体性,以基础性与开放性相结合的典型题的解与练,导引学生走向创新意识与实践能力的养成。北京、天津、华东六省与辽宁、吉林等 10 省市一线名师在精心设计、编写中,完成了一次积极的富有拓荒意义的探索。

读题与解题并重——捷径原来在自己手中

本丛书从“题”的角度,强化课堂素质教育目标的达成,无论是对题的“全析全解”还是“完全解题”,都意在导引学生在读题中参悟玄机,领略奥妙,为正确、快速解题铺平道路。读题是观摩,这就要求解题过程具有示范性、权威性;解题是由仿效走向创新的动手尝试,这就要求所设计的变式题不是对例题的简单重复。因此,“解题思路”“规范解”“得分点”“误点剖析”等栏目的精彩演示无疑使本丛书具有了浓郁的“减负”特色。

同步性与典型性——引导学生告别“题海”,找寻登山捷径

本丛书以章节或单元、课文为序,突出随堂特点,紧扣新大纲,按新教材编写,便于同步学习;以“☆”号显示难易,以基础训练题、能力提高题、竞赛(奥林匹克)题为序循

以全新理念打造品牌教辅
权威阵容:



序渐进,题量科学,选题梯度合理,与学生的能力发展同步;百题选一,命题方式时代感强。

特级教师领衔“纠错臻优”,全面提升本丛书的科学与权威品位

本丛书策划、编撰历时三年,可谓“三年磨一剑”。

2000年8月~2001年7月,出版社与编委会成功组织了“纠错臻优大行动”,丛书原有的差错在数以万计的读者的充满智慧的目光中纷纷“显形”,得到了纠正。在此基础上,编委会约请了48位特级教师对各册进行了全面的修订,重写或改写了大部分章节,吐故纳新,体现了全新的教学观念,吸纳了各地师生富有创造性的建议,推出了本丛书全新的且富有前瞻性的世纪修订版。

适逢教育转型,大纲与教材作了重大调整。作者们的教育教学观念亟待在社会不断变化着的环境中得以提升,以期在不断的摸索中获取超前的意识与姿态。

欢迎关注并参与“典型题1000例”读者有奖反馈大行动

本丛书与《中国名校特级教师随堂导教·导学·导练·导考》(简称“金四导”)丛书、《读题、做题与发散思维、创新能力训练》丛书均被列为“读者有奖反馈”活动指定用书,意在吸纳全国师生精彩建议,全面打造吉教教辅新品牌,欢迎关注并踊跃参与。



典型题 1000 例

目 录

初一（上）

第一单元

- | | |
|------------|------|
| 1 短文两篇 | |
| 基础知识 | (3) |
| 2 背 影 | |
| 基础知识 | (4) |
| 阅读理解 | (6) |
| 3 我儿子一家 | |
| 基础知识 | (12) |
| 4 金 盒 子 | |
| 基础知识 | (15) |
| 阅读理解 | (17) |
| 5 羚羊木雕 | |
| 基础知识 | (19) |

第二单元

- | | |
|-------------|------|
| 6 从百草园到三味书屋 | |
| 基础知识 | (23) |
| 阅读理解 | (25) |
| 7 最后一课 | |
| 基础知识 | (30) |
| 阅读理解 | (31) |
| 8 我的老师 | |



目 录



基础知识	(37)
阅读理解	(39)
9 我的老师	
基础知识	(46)
10 十三岁的际遇	
基础知识	(49)

第三单元

11 春	
基础知识	(53)
阅读理解	(58)
12 济南的冬天	
基础知识	(61)
阅读理解	(63)
13 海滨仲夏夜	
基础知识	(65)
阅读理解	(67)
14 夏天也是好天气	
基础知识	(68)
15 秋 魂	
基础知识	(73)

第四单元

16 皇帝的新装	
基础知识	(76)
阅读理解	(78)
17 古代英雄的石像	
基础知识	(82)
阅读理解	(85)
18 《伊索寓言》两则	
基础知识	(88)
19 盘古开天辟地	
基础知识	(90)



20 花的话	
基础知识	(92)

第五单元

21 《论语》十则	
基础知识	(95)
22 扁鹊见蔡桓公	
基础知识	(102)
23 狼	
基础知识	(105)
24 短文两篇	
基础知识	(108)
25 诗五首	
基础知识	(111)

第六单元

26 为学	
基础知识	(115)
27 木兰诗	
基础知识	(118)
28 卖油翁	
基础知识	(121)
29 宋定伯捉鬼	
基础知识	(124)
30 诗词五首	
基础知识	(126)

单元自测题

第一单元	(130)
第二单元	(136)
第三单元	(143)
第四单元	(148)
第五单元	(156)
第六单元	(162)



初一 (下)

第一单元

1 短文两篇	
基础知识	(170)
阅读理解	(172)
2 紫藤萝瀑布	
基础知识	(174)
阅读理解	(177)
3 挖荠菜	
基础知识	(179)
阅读理解	(181)
4 提醒幸福	
基础知识	(184)
阅读理解	(187)
5 白蝴蝶之恋	
基础知识	(189)
阅读理解	(191)

第二单元

6 纪念白求恩	
基础知识	(194)
阅读理解	(196)
7 小橘灯	
基础知识	(199)
阅读理解	(202)
8 梅岭三章	
基础知识	(206)
9 七根火柴	
基础知识	(210)
阅读理解	(213)
10 勇气	
基础知识	(216)



第三单元

- 11 大自然的语言
基础知识 (219)
阅读理解 (221)
- 12 卧看牵牛织女星
基础知识 (224)
阅读理解 (228)
- 13 莺
基础知识 (229)
阅读理解 (231)
- 14 数字杂说
基础知识 (232)
- 15 月亮上的足迹
基础知识 (236)

第四单元

- 16 社 戏
基础知识 (239)
阅读理解 (244)
- 17 安塞腰鼓
基础知识 (248)
阅读理解 (250)
- 18 绝 唱
基础知识 (251)
- 19 在声音的世界里
基础知识 (254)
- 20 摆 渡
基础知识 (259)
阅读理解 (260)

第五单元

- 21 桃花源记
基础知识 (262)
阅读理解 (266)



22	口 技	
	基础知识	(268)
	阅读理解	(272)
23	孙权劝学	
	基础知识	(273)
24	伤 仲 永	
	基础知识	(276)
	阅读理解	(280)
25	诗 五 首	
	基础知识	(281)

第六单元

26	愚公移山	
	基础知识	(285)
	阅读理解	(289)
27	短文两篇	
	基础知识	(290)
28	黔 之 驴	
	基础知识	(296)
29	工之侨献琴	
	基础知识	(299)
	阅读理解	(302)
30	诗词五首	
	基础知识	(304)

单元自测题

第一单元	(308)
第二单元	(315)
第三单元	(323)
第四单元	(330)
第五单元	(337)
第六单元	(343)



典型题 1000 例

第一单元

1 短文两篇

基础知识

❖ 1 为加点字选择正确的读音,按顺序全对的一项是()

小心翼翼 潇洒 流漓 魁梧 妩媚

A. yì sǎ lián yǐ guǎng mèi

B. jì shǎ lián yī kuàng miè

C. yì sǎ lián yī guǎng mèi

D. jì sǎ lián yī kuàng mèi

→答案 C

❖ 2 选出字形完全正确的一组()

A. 萝卜 萝藦 尊敬 遵守

B. 刻苦 克服 座位 栩栩如生

C. 爱戴 带领 修补 休息

D. 折断 分析 折散 悲哀

→分析 A项第一个词是植物,与草有关,故应为“萝卜”,而早期的“筐”是用竹编的,所以应为“萝筐”;B项第四个词应为“栩栩如生”,即生动逼真,像活的一样,不可能是“像声音一样”;D项第三个词语应为“拆散”,形似字一点之差,便成大错。

→答案 C

❖ 3 选出字形有误的一组()



- A. 勾结 均匀 饭勺 衰弱
B. 衷心 迁徙 徒弟 陡峭
C. 栗树 车票 粟米 道歉
D. 赚钱 谦虚 百家争鸣 漠不关心

►分析 C项第一个词是一个树种,与“木”有关,应为“栗树”,第三个词为一种米,应为米字旁的“粟”。

►答案 C

❖ 选词填空。

- (1) A. 矫 B. 娇 C. 骄

- ①()生惯养 ②()傲自大
③戒()戒躁 ④()健机警

►答案 ①B ②C ③C ④A

- (2) A. 暑 B. 署 C. 薯

- ①寒()表 ②战略部() ③红()稀饭

►答案 ①A ②B ③C

- (3) A. 辩 B. 瓣 C. 辨 D. 辮

- ①花() ②()论
③()析 ④()子

►答案 ①B ②A ③C ④D

- (4) A. 裁 B. 栽 C. 载

- ①()缝师傅 ②()种树木
③()歌()舞 ④剪()合体

►答案 ①A ②C ③B ④A

- (5) A. 密 B. 蜜

- ①口()腹剑 ②秘()
③甜言()语 ④()谋策划

►答案 ①B ②A ③B ④A

❖ 为下列加点字选择在词语中的正确读音()

- ①着急() A. zháo B. zhuó C. zhe D. zhāo
②子弹() A. tán B. dàn C. tián D. diàn



- ③强调() A. tiáo B. diào C. táo D. dào
 ④参军() A. cān B. cēn C. chān D. shēn
 ⑤恶心() A. ě B. è C. é D. wù
 ⑥咽喉() A. yàn B. yán C. yān D. yè
 ⑦咩咩() A. měi B. miē C. miā D. mā

→答案 ①A ②B ③B ④A ⑤A ⑥C ⑦B

6 选出与所给例句表达方式相同的一句话()

例句:这南方初春的田野,大块小块的新绿随意地铺着,有的浓,有的淡;树上的嫩芽也密了,田里的冬水也咕咕地起着水泡。

- A.我们在田野散步:我,我的母亲,我的妻子和儿子。
 B.那里有金色的菜花,两行整齐的桑树,尽头一口水波粼粼的鱼塘。
 C.这一切都使人想着一样东西——生命。
 D.不过,一切都取决于我。我的母亲老了,她早已习惯听从她强壮的儿子。

→分析 例句表达方式为描写,而且是景物描写,B句与之一致。

→答案 B

7 修辞方法判断,正确答案为()

- ①干干净净的蓝天上,偷偷溜来一团乌云,风推着它爬上山头。
 ②树枝挂满绿叶,歌谣般亲切、柔和。
 ③风,总想掀开斗笠,看看下面遮着什么。
 ④远看,斗笠像个大蘑菇,是那么美。

- A.①比喻②拟人③夸张④排比
 B.①拟人②比喻③拟人④比喻
 C.①拟人②比喻③比喻④拟人
 D.①比喻②对比③比喻④夸张

→答案 B

8 朗读下列语句,选择停顿正确的一项(其中“/”表示停顿)()

- A.庄稼的叶子/翻过背,闪现出/一片片/灰绿。
 B.小山羊的毛被梳理好,/又弄乱。



- C. 小男孩脸上的/汗珠被吹干,换上调皮的/笑意。
D. 金黄/的大斗笠下:这边,露出/一条/翘起的小辫。

→答案 B

2 背 影

基础知识

❶ 《背影》的作者是()

- A. 王周生 B. 朱自清 C. 张之路 D. 老舍

→答案 B

❷ 关于本文的作者,下列陈述中表述正确的一项是()

- A. 字珮弦,江苏省扬州市人,散文家、诗人、学者、民主战士,有诗文集《背影》,散文集《踪迹》《欧游杂记》。
B. 字珮弦,浙江省绍兴市人,文学家、思想家、革命家,有诗文集《踪迹》,散文集《背影》《欧游杂记》。
C. 号佩弦,江苏省扬州市人,散文家、诗人、民主战士,有诗文集《背影》,散文集《踪迹》《欧游杂记》。
D. 字佩弦,江苏省扬州市人,散文家、诗人、学者、民主战士,有诗文集《踪迹》,散文集《背影》《欧游杂记》。

→答案 D

❸ 关于本文的文体和写作时间,下列各句中表述正确的一项是()

- A. 本文是纪实散文,写于 1926 年。
B. 本文是抒情散文,写于 1925 年。
C. 本文是纪实散文,写于 1925 年。
D. 本文是说理散文,写于 1926 年。

→答案 C

❹ 为加点字选择正确的读音。