

广西师范大学出版社

# 郭小川全集

# 1

【诗歌】



战士自有战士的品格：  
 战士自有战士的胆魄：  
 战士自有战士的胸怀：  
 战士自有战士的魂魄：  
 战士自有战士的胆魄：  
 战士自有战士的胸怀：  
 战士自有战士的魂魄：

战士自有战士的胆魄：  
 战士自有战士的胸怀：  
 战士自有战士的魂魄：  
 战士自有战士的胆魄：  
 战士自有战士的胸怀：  
 战士自有战士的魂魄：  
 战士自有战士的胆魄：  
 战士自有战士的胸怀：  
 战士自有战士的魂魄：

# 郭小川全集

# 1

## 【诗歌】

GUOXIAOCHUANQUANJI

执行编辑：郭晓惠

编辑：杜惠 郭小林 郭岭梅

◎ 广西师范大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

郭小川全集/郭小川著. —桂林:广西师范大学出版社, 2000.1  
ISBN 7-5633-2959-5

I. 郭… II. 郭… III. ①郭小川-全集 ②文学-作品  
综合集-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 56602 号

广西师范大学出版社出版发行  
(桂林市中华路 36 号 邮政编码:541001)  
(电子信箱:pressz@public.glptt.gx.cn)  
出版人:萧启明  
全国新华书店经销  
广西民族印刷厂印刷  
(广西南宁市明秀西路 53 号 邮政编码:530001)  
开本:850mm×1168mm 1/32  
印张:199 字数:4990 千字  
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷  
印数:0 001~1 100 定价:592.00 元(全 12 册)  
如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 出版说明

郭小川是中国当代杰出的诗人。这个人与他的文字,是中国当代文学史所难以回避的。当历史的尘埃落定,留在人们视野中的,是眼底沉实的大地。这大地上依旧遗存的痕迹,无疑都值得我们去作客观的思索与关怀。这是我们出版《郭小川全集》的动机。

郭小川是他那一代介入主流的知识分子中很典型的一个。他身上,可以折射出那一代知识分子的历史处境与心灵处境。一个真诚而富有良知的人,在面临曲折复杂的历史之时,其全部激情的投入、困惑、尴尬与扭曲,以及在这一切之余的生命与心灵的独特的坚持,在《郭小川全集》里,都有着完整的呈现。这正是我们考量这一选题时,认定其出版价值的根本所在。

人们常说:今天的生活就是明天的历史。然而在平凡的日常生活里,历史常常是看不见的,就像薰风拂过四月的晨昏,许多时刻都在生命的怡然与漫不经心中悄然流逝,历史仿佛在人群的行止间搁浅了。只有在大变动的时代,历史才恍然如同一个有着鲜明性格的活体,逼真地在人们身边奔进前行。这样的时代,往往会裹挟着大多数人,意义鲜明地去生活与行动。这意义鲜明的生活,

是一种饱含理想的生活,历史经验在相当大程度上直接成为了个体的内在生命体验。这体验在后人看来无论显得多么的幼稚或简单,但它在那具体的个体生命中却是真实的。郭小川以及他所真实代表着的那一部人群,就是在这样的大变革时代中成长起来的。他们曾极为密切地与历史摩肩接踵而过,这样的经历,使他们身上永铸着一种不可逆的历史惯性,推进着他们的生涯。这为惯性所推动的生涯,其拥抱历史,或为历史所累,而又无法返回的处境,对于一个具体的人而言,我们是不能苛责的。他可能有自觉,亦可能有因惯性驱使而造成的“自觉”的迷失。这,是历史提供给我们后人的一个深奥而有益的话题,足以丰富我们的认知与理解。孟子云:知人论世。倘若以一种简单轻率的现实意见或意气去搁置乃至鄙视前人,那是一种非科学的态度,也是浮躁和浅薄的。

真实的学术研究与历史判断,需要一种真实而全面的研究文本。文本是研究与判断的基本前提。我们本着一种认真的态度,将《郭小川全集》这个文本向书界提交出来,愿它真正有益于中国文学与学术的繁荣,也愿它真正有益于中国人的精神的成长!

广西师范大学出版社编辑部

1999年12月

## 编辑整理说明

我们经过两年多时间的多方收集整理,编辑成这部12卷(含外编2卷)的《郭小川全集》。其中除了诗歌、报告文学等文学作品的绝大部分及部分书信曾公开发表之外,尚有大量日记、笔记、书信、检查交代和新近搜集到的小说、散文等篇什均系未发表过的。未发表过的部分约占全集总量的一半以上。

全集的编辑整理原则是:

一、尽可能保持作品的原貌:凡作者去世后被删改之处,一律以原作为准作了恢复;作者因当时习惯而用字用词、数字写法等不统一或不尽符合今天的规范处,一律不作更动。

二、各文体的篇目,依各篇完成时间先后排序;完成时间不详者,以初次发表日期为准;有年、月可考而日不详者,列于该月之末;有年可考而月、日不详者,列于年之末;年份不详而能大致判定时期者,列于该时期(年代)之末;无法确定时期者,列于该文体各篇之末。

三、原文无标题的篇目,由编者酌加。作者原文自署的日期,写法和格式均不作统一或规范化的处理。

四、全集中的一部分篇目,必要者酌加题注,以\*号标示,采用脚注方式。

五、作者与人合作的作品均加注明。作者在 50 年代初作为“马铁丁”之一参与写作的大量杂文,本集只收入确有证据证明为作者所撰的篇目。

六、原作中明显的错字、脱字,订正内容以[ ]号标示,字体不变;说明原作(尤其是手稿)情况的,以【 】号及[ ]号标示,改变字体;衍文已在编辑整理中直接删除;个别损毁、字迹不可辨识以及牵涉他人隐私处,用□表示或署明[略];疑有错讹,而又实在无法订正者,以[?]表示存疑。各篇中的着重号、下划线、××、( )等是作者原文自有的。

七、为使读者更全面了解作者的生平、创作、思想,亦为学界研究之便,本集另设外编三项,一为笔记,二为小传及鉴定,三为检查交代及批判会记录。外编的部分,因内容庞杂、体例芜乱,我们作了适当的挑选。

八、作者的年表及生前出版的各种诗文集初版资料,作为附录置于全集之末。

杜惠 郭小林 郭岭梅 郭晓惠

1999 年 12 月

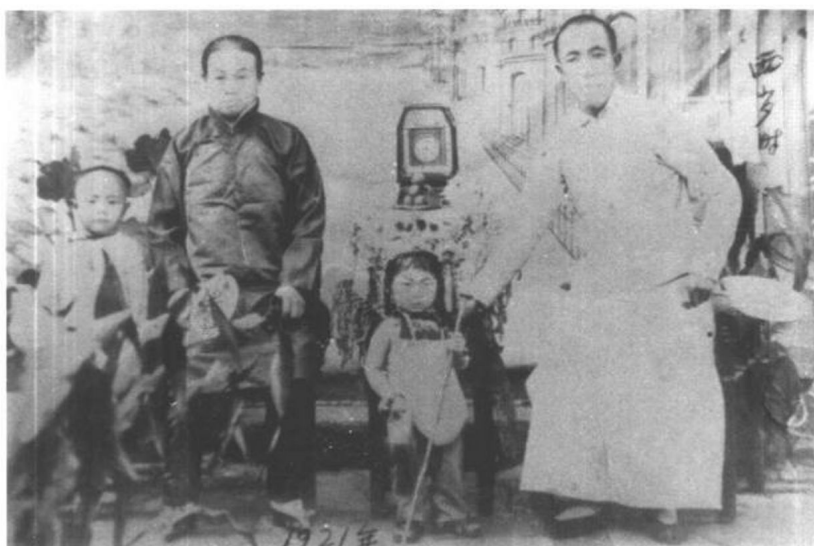
## 本卷说明

本卷收有作者从 1944 年到 1960 年所创作的全部抒情诗及短篇叙事诗。作品各依完成时间排序；写作时间不详者，以作品首刊时间为准；多次发表而内容有异者，以作者生前最后编定的版本为准。一些重要作品的草稿、修改稿和作者未及审订的不同版别的发表稿，附于原诗之后。





郭小川(1919~1976)



作者(中立者)两岁时与父母(1921年)河北丰宁凤山镇



十一岁时(约1930年)于河北丰宁

# 总目

出版说明

编辑整理说明

第一卷:诗歌

第二卷:诗歌

第三卷:长篇叙事诗、诗残篇

第四卷:小说、电影文学

第五卷:散文、报告文学、序跋、文艺评论

第六卷:杂文

第七卷:书信

第八卷:日记(1944~1956)

第九卷:日记(1957~1958)

第十卷:日记(1959~1976)

外编

第十一卷:笔记

第十二卷:小传及鉴定、检查交代及批判会记录

附录

## 本卷目录

女性的豪歌·····	(3)
夏·····	(7)
滹沱河上的儿童团员·····	(8)
疯妇人·····	(12)
牧羊人的小唱	
——塞上草之二·····	(14)
骆驼商人挽歌	
——塞上草之三·····	(18)
热河曲	
——忽然想起我的家·····	(21)
我歌唱黄河	
——为绥德二百余人的“黄河大合唱演出而作”·····	(25)
我与枪·····	(28)
一个声音·····	(30)
草鞋·····	(32)
晨歌·····	(35)
毛泽东之歌·····	(39)
老雇工·····	(41)

五言诗一首 .....	(54)
让风暴更猛烈地吹吧 .....	(55)
会师 .....	(57)
给一个瞎子 .....	(59)
明天,一定比今天好 .....	(61)
代行检讨的故事 .....	(62)
嚇,巍峨的城堡 .....	(65)
“自我扩张”颂 .....	(68)
某机关有这样一位青年 .....	(72)
某作家的一段真实经历 .....	(80)
这不是一句空洞的口号 .....	(89)
闷热的夜 .....	(92)
投入火热的斗争 .....	(97)
病 .....	(104)
三户贫农的决心 .....	(117)
一个合作社社员这样说 .....	(122)
沿着社会主义的轨道飞奔 .....	(125)
怎能老看背后的路 .....	(129)
作家们,掀起一个创作的高朝!	
——“万象更新图”解说诗 .....	(131)
迎春曲 .....	(151)
向困难进军(附草稿 《向困难进军——再致青年公民》) .....	(166)
把家乡建成天堂 .....	(178)

在社会主义高潮中·····	(185)
让生活更美好吧·····	(192)
人民万岁·····	(199)
闪耀吧,青春的火光·····	(206)
只因为“三反”已过·····	(214)
告诉我的孩子·····	(216)
箭,要向反革命匪徒发射·····	(218)
山中·····	(221)
致大海·····	(225)
昆仑山的演说·····	(233)
星期天纪事·····	(248)
射出我的第一枪·····	(253)
发言集·····	(262)
十月的诗·····	(279)
送同志们·····	(283)
县委书记的浪漫主义·····	(291)
爆竹两三声(农村故事)·····	(300)
美英强盗,从中东滚出去!·····	(311)
万岁,争取独立和自由的斗争(组诗)·····	(313)
正当山青水绿花开时·····	(322)
再给我的孩子·····	(327)
鹏程万里(组诗)·····	(329)
在塔什干,我看见了中国运动员·····	(342)

心哪,为什么这样狂烈地跳动 .....	(344)
“饥饿的草原”(组诗) .....	(346)
塔什干诗抄(组诗) .....	(353)
捷音破晓 .....	(361)
迎同志们 .....	(365)
中苏友谊颂 .....	(371)
雪兆丰年 .....	(372)
春暖花开 .....	(387)
朗诵会上的一段奇闻 .....	(399)
与杜勒斯的鬼魂谈话 .....	(411)
十年的歌 .....	(419)
天安门广场 .....	(437)
望星空 .....	(442)
为“诗歌号”送行 .....	(452)
平炉王出钢记 .....	(454)
风暴之歌 .....	(460)
登上最高峰 .....	(465)
走,到农业第一线去(歌词) .....	(471)
搬倒一穷二白两座山(歌词) .....	(472)



# 诗 歌