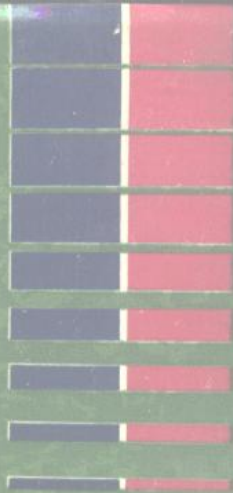


詩歌總集叢刊·宋詩卷
宋詩鈔 宋詩鈔補

〔清〕吳之振 呂留良輯

上海三聯書店



顧廷龍主編

詩歌總集叢刊

• 宋詩卷

宋詩鈔

宋詩鈔補 附索引

清 吳之振等 輯

上海三聯書店

首都师范大学图书馆



21175538

1175538

主 編 顧廷龍

顧問 潘景鄭 陳石銘

責任編輯 邱辛曄

封面設計 任意

書 名	宋詩鈔 宋詩鈔補
作 者	(清) 吳之振等 輯
出 版	生活·讀書·新知 三聯書店上海分店 上海紹興路5號
發 行	新華書店上海發行所發行
印 刷	上海市印刷七廠
版 次	1988年4月第一版第一次印刷
開 本	787×1092 1/16
印 張	59.75 定價 45元
印 數	1——1600
書 號	ISBN 7-5426-0036-2/I·12

宋詩鈔

〔清〕

吳之振

呂留良同選

吳自牧

宋詩鈔

據一九一四年上海涵芬樓
影印本重印

編印《詩歌總集叢刊》緣起

顧廷龍

潘景鄭

陳石銘

集多人之詩文作品編成一書，傳統目錄學謂之『總集』。自《詩經》、《楚辭》、《玉台新詠》而後，歷唐、宋、元、明、清，一千數百年間，詩歌總集屢有鴻篇巨製，或跨越數代，或以一朝一地一家為限，探珠搜玉，網羅文獻，詩人如林，詩作似海，成為我國古典文學寶藏之重要組成部分，供後人學習、賞鑒及研究而取之不盡的源泉。衆多總集之可貴，不僅在于搜羅作品之賅博，還由于其編輯體例，多附有作者小傳，或詳或略，所謂『因詩存人，因人存詩』，既保存了許多流傳極少的作品，也保存了許多不知名詩人的傳記資料，尤便于研究參考。解放以來，雖已有部分詩歌總集印行，顧品種甚少，未能適應廣大讀者和研究工作者的需要。然以典籍浩瀚，學者果欲集千載之辭章，觀歷朝之風采，煌煌巨帙，非大力無能具致，不但訪求之不易，抑且綜讀之更難。上海三聯書店有鑒于此，因與上海圖書館商定，亟謀編輯《詩歌總集叢刊》，主要收集唐、宋、元、明、清五朝詩歌總集之菁英，選用善本秘籍，以叢刊形式匯為一編，影印行世，使豐富的館藏，化身萬千，傳播家戶。以之宣揚祖國特有之文化，恢張中華文明之精神。事屬創舉，尚祈海內同好及學術界人七，提出寶貴意見，共襄其成。

一九八八年一月

出版說明

《宋詩鈔》由清初吳之振、呂留良、吳自牧選輯，包含宋詩八十三家，皆有專集行世者。是書成於清初詩人出入宋詩，詩風趨於質朴之時，故選輯者頗有標幟宋詩之意；又於每集之首繫以小傳，品評考證，不乏見地。清康熙十年（一六七一年）石門吳氏鑑古堂刻本行世，一九一四年上海涵芬樓據之影印。李宣龔有記叙原刻本之不足及影印時鈔補所闕之事甚詳。本店刊行《詩歌總集叢刊·宋詩卷》即以涵芬樓本為底本縮版影印。惟李宣龔沿《四庫全書總目》之說，謂《宋詩鈔》有錄無書者十六家，而孔平仲《清江集》實未見收錄，故其說及目錄有誤，應為十七家。

《宋詩鈔補》由清管庭芬、蔣光煦補輯，於補《宋詩鈔》有錄無書十七家外，復補已錄諸集未收之詩，亦各繫小傳。本次刊行據涵芬樓一九一五年排印本縮版重印，並將原附勘誤文字徑於文中改正。

四角號碼檢字法

第一條 筆畫分為十種，用0到9十個號碼來代表：

號碼	筆名	筆形	舉例	說明	注意
0	頭	一	言 主 广 𠂇	獨立的點和橫相結合	1 2 3 都是單筆，0
1	橫	一ノㄣㄥ	天 土 地 江 元 風	包括橫、挑(趯)和右鉤	4 5 6 7 8 9 都由二
2	垂	丨ノ丨	山 月 千 則	包括直、撇和左鉤	以上的單筆合為一複
3	點	丶 丶	宀 禾 ㄣ 之 衣	包括點和捺	筆，凡能成為複筆的
4	叉	十 乂	草 杏 皮 刈 大 對	兩筆相交	，切勿誤作單筆；如
5	插	才	才 戈 中 史	一筆通過兩筆以上	ㄥ 應作0 不作3，寸
6	方	口	國 鳴 目 四 甲 由	四邊齊整的方形	應作4 不作2，厂 應
7	角	ㄚ ㄚ ㄚ ㄚ	羽 門 仄 陰 雪 衣 學 罕	橫和垂的鋒頭相接處	作7 不作2，ノ 應作
8	八	ハ ヽ 人 人	分 頁 羊 余 災 余 足 午	八字形和它的變形	8 不作3，2，小 應
9	小	小 ㄣ ㄣ ㄣ	尖 糸 彡 彡 惟	小字形和它的變形	作9 不作3，3，

第二條 每字只取四角的筆形，順序如下：

(一)左上角 (二)右上角 (三)左下角 (四)右下角

(例) (一)左上角 (二)右上角
(三)左下角 (四)右下角

檢查時照四角的筆形和順序，每字得四碼：

(例) 顏=0128 截=4325 烙=9786

第三條 字的上部或下部，只有一筆或一複筆時，無論在何地位，都作左角，它的右角作0。

(例) 宣 直 首 冬 軍 宗 母

每筆用過後，如再充他角，也作0。

(例) 成 持 掛 大 汁 車 時

第四條 由整個口門門行所成的字，它們的下角改取內部的筆形，但上下左右有其他的筆形時，不在此例。

(例) 因=6043 閑=7724 關=7712 衡=2143

茵=4460 瀾=3712 符=4422

附 則

I. 字體寫法都照楷書如下表：

正	一 住 匕 反 牙 戶 安 心 卜 斥 刃 业 亦 草 執 鬲 衣
誤	一 住 匕 反 牙 戶 安 心 卜 斥 双 世 亦 草 執 鬲 衣

II. 取筆形時應注意的幾點：

1. 一 戶 等字，凡點下的橫，右方和他筆相連的，都作 3，不作 0。
2. 尸 皿 門 等字，方形的筆頭延長在外的，都作 7，不作 6。
3. 角筆起落的兩頭，不作 7，如 7。
4. 筆形“八”和他筆交叉時不作 8，如美。
5. 艸 小 中有二筆，水 小 旁有二筆，都不作小形。

III. 取角時應注意的幾點：

1. 獨立或平行的筆，不問高低，一律以最左或最右的筆形作角。

(例) 非 肯 疾 浦 帝

2. 最左或最右的筆形，有他筆蓋在上面或托在下面時，取蓋在上面的一筆作上角，托在下面的一筆作下角。

(例) 宗 幸 寧 共

3. 有兩複筆可取時，在上角應取較高的複筆，在下角應取較低的複筆。

(例) 功 盛 頗 鴨 奄

4. 撇為下面他筆所托時，取他筆作下角。

(例) 春 奎 辟 衣 辟 石

5. 左上的撇作左角，它的右角取作右筆。

(例) 勾 鈎 倅 鳴

IV. 四角同碼字較多時，以右下角上方最貼近而露鋒芒的一筆作附角，如該筆已經用過，便將附角作 0。

(例) 芒=4471。元 拼 是 疝 歆 畜 殘 儀 難 達 越

繕 蠻 軍 覽 功 郭 疫 癥 愁 金 速 仁 見

附角仍有同碼字時，再照各該字所含橫筆(一ノ乚ㄣ)的數目順序排列。

例如市 帝 二字的四角和附角都相同，但市字含有二橫，帝字含有三橫，所以市字在前，帝字在後。

《宋詩鈔》、《宋詩鈔補》篇名索引編例

一、本索引按四角號碼檢字法的順序排列。篇名的第一個字單獨標出，並注明四角號碼及附角。第一個字重見於後者，則用“~”符號表示。第二個字取一、二兩角的號碼，按順序排列。第三個字起不注明角碼，但仍按四角號碼順序排列。

例：0010₈ 立

27 ~ 冬後作

29 ~ 秋後一日雨天欲暮小立問月亭

~ 秋有感寄蘇子美

二、篇名右邊的數字係頁數，數字後“上”、“中”、“下”指該頁的上欄、中欄或下欄。

例：0021₆ 庵

50 ~ 中睡起五頌寄海印 105 上

0021₇ 廬

22 ~ 山 673 下

~ 山雜興 520 中

三、篇名相同者，無論作者同否，均分別依書中次序排列。

例：0024₇ 夜

~ 189 中

710 上

00 ~ 意 188 下

568 下

目錄

宋詩鈔

王禹偁	小畜集	五	張耒	宛丘集	一八一
徐鉉	騎省集	十五	晁冲之	具茨集	一九五
韓琦	安陽集	二十一	韓駒	陵陽集	二〇〇
蘇舜欽	滄浪集	二十四	晁補之	雞肋集	二〇五
張詠	乖崖集	三十四	鄭浩	道鄉集	二一〇
趙抃	清獻集	三十六	秦觀	淮海集	二一一
梅堯臣	宛陵集	四十	陳造	江湖長翁集	二一七
余靖	武溪集	五十七	劉翥	龍雲集原闕	
歐陽修	文忠集	五十九	沈遼	雲巢集	二二五
林逋	和靖集	七十四	沈遘	西溪集	二二九
石介	徂徠集	七十八	沈與求	龜溪集	二三〇
孔武仲	清江集	八十一	徐積	節孝集	三三二
孔平仲	清江集	八十七	陳與義	簡齋集	三三七
孔文仲	清江集		李觀	盱江集	三四九
韓維	南陽集	九十八	鄧肅	栢欄集原闕	
王安石	臨川集	一〇五	王炎	雙溪集	二五五
蘇軾	東坡集	一一七	唐庚	眉山集	二五七
鄭俠	西塘集	一四一	孫觀	鴻慶集	二六三
王令	廣陵集	一四四	張元幹	蘆川歸來集	二六八
陳師道	後山集	一五二	葉夢得	建康集	二六九
文同	丹淵集	一五九	張九成	橫浦集	二七一
米黻	襄陽集	一六四	汪藻	浮溪集	二七二
黃庭堅	山谷集	一六五	范浚	香溪集	二七四
			劉子翬	屏山集	二七五

宋詩鈔

二

朱喬年	草齋集	二八二	王阮	義豐集	四七三
朱松年	玉瀾集	二八五	魏了翁	鶴山集原闕	
程俱	北山集	二八六	戴敏才	東泉集	四七五
吳儼	竹洲集	二九四	戴復古	石屏集	四七六
周必大	省齋集	二九五	戴堋	農歌集	四九三
朱熹	平園續稿	二九九	方逢辰	蛟峰集原闕	
范成大	文公集	三〇三	宋伯仁	雪巖集原闕	
陸游	石湖集	三一二	方岳	秋崖集	四九五
陳傅良	劔南集	三三二	馮時行	緡雲集原闕	
楊萬里	止齋集	三六六	岳珂	玉楮集原闕	
	江湖集	三七〇	鄭震	清菴集	五〇四
	荆溪集	三八一	嚴羽	滄浪吟原闕	
	西歸集	三八八	裘萬頃	竹齋集原闕	
	南海集	三九一	謝翱	晞髮集	五〇五
	朝天集	三九八		晞髮續稿	五一〇
	江西道院集	四〇三	文天祥	文山集	五二二
	朝天續集	四〇六	謝枋得	疊山集原闕	
薛季宣	江東集	四一〇	許月卿	先天集	五一四
葉適	浪語集	四一五	林景熙	白石樵唱集	五二六
林光朝	水心集	四二四	真山民	山民集	五二〇
樓鑰	艾軒集	四二九	汪元量	水雲集	五二三
趙師秀	攻媿集	四三一	梁棟	隆吉集	五二九
翁卷	清苑齋集	四三七	呂定	仲安集原闕	
徐照	蒼碧軒集	四四一	鄭思肖	所南集原闕	
徐玑	芳蘭軒集	四四四	何夢桂	潛齋集	五三〇
黃公度	二薇亭集	四四七	王柏	魯齋集原闕	
劉克莊	知稼翁集	四四九	葛長庚	玉蟾集原闕	
王廷珪	後村集	四五一	僧道潛	參寥集	五三二
劉宰	瀟溪集	四六六	僧惠洪	石門文字禪	五三六
黃幹	漫塘集	四七〇	費氏	花蕊集	五四五
	勉齋集原闕		朱氏	斷腸集原闕	

宋詩鈔補

王禹偁	小畜集	五五三
徐鉉	騎省集	五五六
韓琦	安陽集	五五六
蘇舜欽	滄浪集	五六〇
余靖	武溪集	五六〇
歐陽修	文忠集	五六四
林逋	和靖集	五七三
孔平仲	清江集	五七六
孔文仲	清江集	五七六
韓維	南陽集	五七七
王安石	臨川集	五七七
蘇軾	東坡集	五八六
鄒俠	西塘集	五九九
王令	廣陵集	六〇〇
陳師道	後山集	六〇一
文同	丹淵集	六〇五
米芾	襄陽集	六一一
黃庭堅	山谷集	六一二
張耒	宛丘集	六一八
晁冲之	具茨集	六一九
韓駒	陵陽集	六三〇
晁補之	雞肋集	六三一
鄒浩	道鄉集	六三二
秦觀	淮海集	六三六

宋詩鈔

陳造	江湖長翁集	六三九
劉翥	龍雲集	六四〇
沈遼	雲巢集	六五二
沈遼	西溪集	六五三
沈與求	龜溪集	六五四
徐積	節孝集	六六一
陳與義	簡齋集	六六五
李昉	旴江集	六六九
鄧湘	栢欄集	六六九
王炎	雙溪集	六七七
唐庚	眉山集	六七八
孫覿	鴻慶集	六八〇
張元幹	蘆川歸來集	六八〇
葉夢得	建康集	六八一
張九成	橫浦集	六八二
汪藻	浮溪集	六八六
范浚	香溪集	六八七
劉子翬	屏山集	六八九
朱喬年	韋齋集	六九三
朱松年	玉澗集	六九七
吳儼	竹洲集	六九八
周必大	省齋集	六九八
朱熹	平園續稿	六九九
朱熹	文公集	七〇二

宋詩鈔

范成大	石湖集	七一〇
陳傳良	止齋集	七一一
楊萬里	誠齋集	七一二
葉適	水心集	七二四
樓鑰	攻媿集	七二六
趙師秀	清苑齋集	七二七
翁卷	葦碧軒集	七二七
徐照	芳蘭軒集	七二八
徐璣	二微亭集	七二九
黃公度	知稼翁集	七二九
劉克莊	後村集	七三二
王珪	廬溪集	七三八
黃幹	勉齋集	七四二
魏了翁	鶴山集	七四三
戴敏才	東阜集	七四四
戴復古	石屏集	七四四
戴皐	農歌集	七四六
方逢辰	蛟峰集	七四七
宋伯仁	雪巖集	七四七
方岳	秋崖集	七四八
馮時行	縉雲集	七四八
岳珂	玉楮集	七四九
嚴羽	滄浪吟集	七六三
裘萬頃	竹齋集	七六七
謝翱	晞髮集	七七二
文天祥	文山集	七七四
謝枋得	疊山集	七八二
林景熙	白石樵唱集	七八三
汪元量	水雲集	七八八
梁棟	隆吉集	七八九
呂定	仲安集	七八九

鄭思肖	所南集	七九二
何夢桂	潛齋集	七九四
王柏	魯齋集	七九四
葛長庚	玉蟾集	七九六
僧道潛	參寥集	七九七
僧惠洪	石門文字禪集	七九八
朱氏	斷腸集	八一五

0	~後覺衰 390中	贈二首 758下
0010 ₈ 立	24~告中懷子華原父 69中	~中感秋 418上
27~冬後作 262下	47~鶴貽劉易 557上	~中感秋時初喪壽佳子 390上
29~秋後一日雨天欲喜小立問	~起 340上	~中午後登山閑步遇見園亭有
月亭 378上	344上	翠布張欄處久而識之為張季
~秋有感寄蘇子美 566上	440下	顯成趣軒蓋與提屏油幘高會
~秋日作 519中	604上	予病不得衡其帳惘移時因以
~秋日同子澄寺簿及僉判教	736下	中孚澤所網鮮鮪循以棠湖家
授二同家星子令尹約周君	~起山居日有幽事戲作 345上	醢併成四絕呈在席諸人 759上
段君同遊三峽過山房登折	~起初見宿僚時上疏丐祠未報 323中	~中賞梅贈元晦老友 279中
桂分韻賦詩得萬字輒成十	~起有感 531下	53~戒 363中
韻呈諸同遊 309上	~起荆江亭即事十首 170上	61~題二首 17上
50~春 157中	50~中 151下	70~臂比已平獨挽弓無刀客言君
199下	339下	為史官何事挽弓戲作此詩 621上
369中	~中夜讀朱博士詩 132下	73~卧 360中
500中	~中夜賦 247中	80~愈簡劉小村 779下
503上	~中夜興 339上	88~坐偶成 779下
~春郊行次唐王潛 783下	~中夜坐 314中	90~少愈偶作 365中
~春二首 453中	393上	0013 ₄ 疾 90~小愈縱筆作短章 365中
~春後一日和張功父園梅未	~中夜坐呈致遠 713下	0014 ₁ 癖 17~習 489中
花之韻 402下	~中雜詠 365下	0014 ₇ 疲 71~馬 42下
~春後二首 481上	~中謝馮彭年見訪 75中	0018 ₁ 癡 11~頑不識字歌許叔節來詩有此
~春觀杖牛 98中	~中代書奉寄聖俞二十五兄 60下	句因以名篇 429下
~春都堂受誓祭九宮壇 748上	~中戲詠 357中	0020 ₁ 亭 60~口 608下
~春檢牡丹 415中	~中得杜丞相見寄詩感而有作 33中	0021 ₁ 鹿 43~城晚眺 518下
~春日 347下	~中絕句八首 314下	0021 ₄ 座 21~上借韻送寄嵐軍通判葉朝奉 131中
~春日郊行 313下	~中作 513下	座 23~外 780下
~春日雨 245中	446上	0021 ₆ 庵 50~中睡起五頌寄海印 105上
~春日雷 284下	~中復脚痛終日倦坐還悶 417下	0021 ₇ 廬 22~山 673下
~春日飲羊羔酒 296下	~中次務觀通判韻 296中	~山高贈同年劉凝之歸南康 564下
~春日小集呈李端叔 596下	~中遊祖塔院 121中	~山雜興 520中
~春前一夕二首 374上	~中大雪數日未嘗起觀號令趙	
~春前一日雪 500中	薦以詩相屬戲用其韻答之 117中	
811上	~中有感四首 752下	
0011 ₄ 癡 00~疾寄示聖俞 260上	~中七夕 417下	
0012 ₇ 病 21~虎 761上	~中散步四絕 753上	
22~後 505上	~中書事上集賢錢侍郎 555下	
~後訪梅 732上	~中書懷 257中	
~後訪梅九絕 461中	~中春雨閑裏園花盛 417下	
~後作 358中	~中未能訪鄧德載督參大監戲	
~後暑雨書懷 335中		

~山雜興四首 545中	26~鮑援舉 478下	377下
~山寄都下邦基德祖諸故人 809下	商	71~辰三月晚登白門開望 605上
~山十首取其四 487下	22~山海棠 10下	~辰歲正月十二日天門冬酒熟
74~陵客館雨霽登樓言懷寄友 764下	47~婦吟 516中	予自漉之且漉且嘗遂以大醉
~陵城外 484中	80~人婦 510下	136下
~陵別朱觀先輩 20中	高	~辰歲人日作時間黃河已復北
羸	11~頭山 222中	流老臣舊數論此今斯言乃驗
73~臥 361中	22~山寺晚望 446下	136中
0022 ₂ 彦	30~淳道中 315上	80~午正月七夜自詠 271中
20~集奉徽歸省示及佳篇次韻 308下	~安會諒師出諸公所惠詩求余 803上	~午歲屏居零陵七月二十日以
~集兄再適臨汀惠顧遂草賦 308下	為賦 698下	門填候蟲秋為韻賦五首 273上
詩留別眷予良勤次韻祖行 308下	~宗皇帝挽詞 479中	0024 ₁ 庭
言不盡意 308下	40~九萬見不落星長句賦此答之 82下	44~草 151中
37~通叔祖約遊雲水寺 372中	~臺歌 84中	~菊 625上
~通叔祖約遊雲水寺二首 375上	45~樓行 53下	0024 ₂ 夜
0022 ₃ 齊	50~車再過謝永叔內翰 715下	~ 189中
~ 275下	60~景山夜歸 13上	00~意 188下
10~雲樓 424下	77~閑 廟	568下
22~山偶題二首 228下	10~下候風呈同行 83上	785上
30~安郡作 553下	17~子灣辭 41中	~離零陵以避同寮追送之勞番
齋	0023 ₀ 卞	簡諸友 371上
30~房戲題 385上	25~仲謀八老會 105上	02~語無上人房 520下
50~中雜題 346下	0023 ₁ 庶	04~讀范至能攬轡錄言中父老見
~中雜興十首以丈夫貴壯健 349下	17~子泉 6下	使者多揮涕感其事作絕句 343下
慘戚非末顏為韻 349中	0023 ₂ 康	10~至永樂文長老院文時卧病退
~中弄筆偶書示子聿 349中	10~王谷水簾 310上	曉 122上
~中列酒數壺皆齊安村醪也 今旦亦強飲數杯戲成絕句 195上	32~州小舫與耿伯順李德升席大 光鄭德象夜語以良長爰燭紅 為韻得更字 246下	~雪獨宿柏山庵 592上
~中學宮 497下	0023 ₃ 庚	~雨 238中
60~國大長公主挽詞 57中	17~子正月五日曉過大皋渡 391下	~雨二首 303上
77~居 153中	~子薦飲 483上	~雨不寐 375上
~居感興二十首 306上	~子除夜有懷 368上	~雨獨覺 385中
~居聞磬 706下	~子年還朝飲酒絕句 203中	~雨歌懷淵才邦基 542下
0022 ₄ 方	30~寅乙未猶泊大雷口 176下	~西鼓唾覺起行庵問觀新作南 蘇 351下
21~虛日斜再行宿烏山 411上	50~申正月遊齊安 115下	12~發崑山 711下
40~寺丞新第二首 453下	~申正月遊齊安有詩云水南水北 重重柳土戌正月再遊 115下	~發分寧寄杜澗史 178上
~寺丞艇子初成 453下	~申元日 730上	17~聚楊師之秘校廡廚 91上
735下	~申宿觀音院 175下	21~步隄上三首 241中
市	~申相臺閑稼 23中	~行 199中
21~街 318上	33~戌正月送羅李同遊學未川	~行津溪上念仲原致中高年茂 元伯達皆有入山期以詩趣之

278下	~過王勉仲家宿酒數行為作此歌	374上
~行過一大姓家俱其樂飲戲作	691上	382中
22~出偏門還三山	451下	387中
27~歸	752上	390中
~歸西園獨步	125上	513下
~歸永阜道人	495上	521下
~歸口占永同行者	469下	629下
~久睡覺不復能寐凄然有感	40~大風	723下
262下	~直	754下
30~涼	~直玉堂攜李之儀端叔詩百餘首讀至夜半書其後	768下
~宿商卿家	131中	88中
~宿王才臣齋中睡覺聞風雪大作	~來	658下
~宿雪簷上方	47~聲	469中
~宿千秋嶺下田家	50~中	285下
~宿房溪飲野人張駒家桂葉虎蹄酒其法以桂葉為餅以虎蹄煮酒釀以八月過是期味減云	~書山驛	309中
~宿宗公文室求詩甚勤為賦五字	52~抵真牟	531下
~宿橋岸	53~賊兒	159中
~宿楊溪曉起見雪	63~賦	230中
~宿中書東閣	~賦寄友	258下
~宿東渚放歌	68~吟呈趙東巖	296中
~宿田家	73~卧濯足	541下
~宿覺杜湖	77~開登戶叩船作長江礪欣然樂之殊覺有起予之興因念浩上所作招漁父詞非是更作此詩反之示舍弟端孺	261上
~寒獨覺	~聞秋聲感而成詠同鄰幾作	27下
~宴	~聞蕭伯和與子江弟讀書	375中
~宴曲	~聞松聲有感	333中
32~泛西湖二絕	~聞風雨有感	194中
36~泊玉湖口	~聞風聲	385中
~泊平望於夕不寐	~聞竿酒有聲因而成詠	34下
~泊建溪登崇驛前	~學	160中
~泊鷓鴣	~興	357上
~泊牛口	~興疎山清公對語因設果供戲成長句	202中
~泊淮上復寄逢原	80~入監中	88上
~泊寧陵	~分不寐起坐園中至旦	345下
~泊虹縣同施景仁太博河上納涼書事	~舍	21上
~泊英州	~食炒栗有感	336上
~泊曲灣	87~飲	275下
37~過王勉仲家宿酒數行為作此歌	~飲次韻畢推官	124上
278上	~飲趙園次徐君賓韻	522上
	88~坐	288中
	~坐庵前	88中
	~坐二首	658下
	~坐聽沅江水聲	469中
	~坐池上用簡齋韻	285下
	~坐有感	309中
	~坐有懷	159中
	~坐感事	230中
	~坐感懷	258下
	~坐困甚	296中
	~坐分題得廊字	541下
	~坐懷舍弟	261上
	90~半聞雨再用前韻	257上
	~半聞樓管	286中
	~賞春寄敦復	236上
	度	
	00~應嶺寄辛老	113上
	22~嶺	246下
	30~淮	485下
	40~大庾嶺	791上
	~查本嶺	532中
	44~芙蓉嶺	693下
	90~小橋	389下
	慶	
	00~充自黃山歸案其道中詩書一絕問之	315中
	10~元冬再判盱眙	224下
	~元戊午重九天氣晴和待王七兄提舉監丞早集清都臺午飯讀詩書臺晚集神岡西臺皆古迹也戲成小詩	300下
	31~源宣義王丈以累舉得官為洪雅主簿雅州戶掾過吏民如家人安樂之既謝事居眉之青神瑞草橋寂懷自得舊來求	