



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

# 九一一·史部·金石類

兩浙金石志十八卷補遺一卷（卷九至卷十八）〔清〕阮元編 阮福撰……………一

東甌金石志十二卷〔清〕戴咸弼撰 孫詒讓校補……………二八三

吳興金石記十六卷〔清〕陸心源撰……………四四一

栝蒼金石志十二卷續栝蒼金石志四卷（栝蒼金石志卷一至卷二）〔清〕李遇孫撰 鄒柏森校補……………六三五

10/11997

兩浙金石志卷九

揚州阮元編錄

宋妙喜泉銘碑

妙喜泉銘

育王為浙東大道場地高無水僧眾苦之紹興丙子佛日禪師杲公受請任持周旋其間命僧廣恭穿穴茲地為一大池鍤鋪一施飛泉溢涌知州事姜公秘監見而異之名曰妙喜無垢居士為之銘曰

心外無泉泉外無心是心即泉是泉即心或者疑之以問居士心在妙喜泉是育王云何不察合而為一居士曰來汝其聽取妙喜未來泉在何處妙喜來止泉即發生心非

兩浙金石志卷九

泉乎泉非心乎謂余未然妙喜其決之

紹興丁丑三月丙寅無垢居士張九成書

妙喜老僧宗杲重說偈曰

謂泉即心謂心即泉無垢居士作一弗穿有出有入有正有偏居士恁麼妙喜不然徐六檐板如見一邊泉只是泉難喚作心心只是心決定非泉是義不正亦復不偏泉乎心乎亦非棄捐擬議思量十萬八千

山門監寺僧善卿立石

右碑文正書九行後附行書二行在鄞縣張九成字子韶錢塘人事蹟見宋史按陳傅良止齋集云世末有言無垢先生善作字者而筆勢如此令人起敬無

垢擯斥流落道不為世用以死其書此為僅傳者而

淳古雄健正不可泯姜秘監者師仲也

宋趙彥盾等大滌洞題名

趙公口彥盾章口基吳石韞玉衛稷秀寶同遊紹興二

十七年三月十六日

右在大滌洞內摩崖正書五行字徑三寸

宋建庚申勝會記

淨勝院口於紹興二十七年口口住持僧水口謹口口

口口淨口口本院遇庚申日入口口口合口水口口

口口口施大乘戒法傳口葉口口口口口口口口口

口口國安民口口口口口常轉口保口會信口各家平

兩浙金石志卷九

善世生生同口種智口恩善報口有齊賢口口口生口

佛口謹口會首名銜刊於此山永為不口

都會首口氏十二娘王氏妙口李氏一孃呂氏口口氏

十五娘何氏口口口氏十口娘汪氏口口黃氏二娘口口

口王氏八娘陳氏十口娘口口口娘口氏八娘口氏三娘

口口口口李氏三娘口口口口口口口口

右在石龍院千佛頭摩崖正書八行行字不等後泐

西湖游覽志云俗稱昇仙宮宋時女僧妙清建高宗

常臨觀焉有御愛松今觀此刻所題皆女氏足徵游

覽志之說可信又云遇庚申日施大乘法戒殆即道

家三尸之說歟按夢梁錄社會門曰有善女人皆府

室宅舍內司之府第娘子夫人等建庚申會誦圖覺  
經俱帶珠翠珍寶首飾赴會人呼曰鬪寶會又曰每  
月遇庚申或八日諸寺庵舍集善信人誦經設齋此  
刻題名刊石亦一時盛舉今惟兔葵燕麥搖蕩春風  
摩娑殘碣不勝野花寶鬘蔓艸羅帶之感

宋慧日峯三大字

慧日峯

紹興丁丑歲冬至日妙門居士陳思恭命工闕

右在西湖慧日峯摩崖篆字徑一尺五寸款字正書

徑一寸日字作古文峯字止存上山字西湖游覽志

南屏山之凌空而中峙者為慧日峯今以寺後卷石

兩浙金石志卷九

刻慧日峯三字當之謬矣

宋東谷無盡燈碑

大宋國紹興府上虞縣管鄉市郭尙德坊第三保居住清

信奉 三寶女弟子陳氏五娘施淨財三十六貫文入明

州天童山東谷庵燭長明無盡燈一椀供養 先和尙覺

禪師塔前功德祝獻自身行年本命元辰照臨星象懺滌

罪愆莊嚴種智者

弟子莊字妻吳氏百六娘共施淨財三十六貫文就東谷

庵燭長明無盡燈一椀供養 觀音菩薩功德祝獻自身

行年本命元辰乞求花男子早遂心願

女弟子莊四四娘施淨財三十六貫文就東谷庵燭長明

無盡燈一椀供養一本師釋迦如來功德答還先許願心  
圓滿仍懺罪愆莊嚴種智者

右伏惟 三寶證明 天龍炳鑒謹疏

泰州海陵縣居住清信奉 佛弟子樊賓并妻范氏妙真

男陳樊遵遷媳婦許氏小三娘張氏十二娘共施淨財三

十六貫文足入明州天童山東谷庵共點晝夜長明無盡

燈一椀供養 先和尙覺禪師塔前功德各薦門中先亡

久遠超昇寶界者

泰州興化縣招遠坊今寄居姜堰奉 佛弟子琴彥遷并

妻鍾氏三娘謹施淨財三十六貫文足開田三畝點盧舍

那佛閣善知識前無盡燈乙椀功德作來世之津梁獲宅

兩浙金石志卷九

生之善報

泰州海陵縣姜堰居住奉 佛弟子周榮并妻李氏與陪

謹施淨財三十六貫文足開田三畝點盧舍那佛閣善知

識前無盡燈乙椀功德薦亡父周助二郎亡丈母陸氏四

娘子懺悔罪愆莊嚴福報

紹興二十八年正月 日募緣直成僧智宣 山門監寺

沙門惠璋 住持傳法沙門法為立石

右碑題額六字文正書兩列皆捨錢姓氏在鄞縣此

里巷小民邀福之疏無盡燈即長明燈自晉始也本

命元辰照臨星象師巫枕秘迄今勿替花男子者親

愛之也樊賓男為陳樊遵者為人後也並媳婦而遷

之也三十貫文足者當時陌不同有省錢也碑陰刻  
宏智老人像

宋宏智禪師妙光塔碑

宋故宏智禪師妙光塔銘 有叙

左朝請郎直龍圖閣知太平州軍州事提舉學事兼管

內勸農營田使陽美周葵撰

左宣教郎試起居舍人兼玉牒所檢討官兼權中書舍

人歷陽張孝祥書

左太中大夫權吏部尚書同脩 國史兼侍讀會稽賀

允中題蓋

紹興戊寅春二月 詔謚明故州天童山景德寺僧正覺

兩浙金石志卷九 宋

五

宏智禪師塔曰妙光其徒相與侈

上德意刻之琬琰傳示永久且使來告求銘師塔余聞中

國自東漢始有經像學焉者率以有為為功德逮梁益甚

達磨自竺乾西來傳佛心印佛道由是大明至唐褒崇諸

祖有易名名塔之號其去圓寂或已百年或二百年今師

亡未幾而蒙

上四字之褒所以寵光之至矣非能荷佛法棟梁得佐師

命脉攝化緇素為人天師出生死如游戲事何以得此

哉迺撫其示世之實序而銘之師李姓正覺名也隰州隰

川人祖寂父宗道世學般若母趙氏嘗夢五臺山一僧解

右臂環予之已而有娠遂屏葷茹及師之生右臂隆起如

環狀年甫七歲警悟絕人日誦數千言十一出家十五落

髮十八游方三十四出世得度於淨名寺本宗大師得戒

於晉州慈雲寺智瓊律師得灑于鄧州丹霞山德淳禪師

初住泗州普照寺繼住舒州太平江州圓通能仁真州長

蘆晚乃住今天童初師過舒斬徧禮祖塔夢至一山寺長

松夾道有句紀之曰松徑森森窈窕門到時微月正黃昏

及至天童宛如昔夢故有終焉之志歲在戊午被 旨

住臨安府靈隱寺未閱月丐歸故於天童最久唯祖道自

達磨五傳而離為南能北秀其後益離而為五家宗派今

鴻仰灑眼二宗中絕而臨際雲門曹洞三家鼎盛厥其徒

未必深究其師之道而各襲其跡更相詆訶未有能一之

兩浙金石志卷九 宋

六

者師嘗曰佛祖之燈以悟為則惟證乃知若執其區區之

跡則初祖見神州有大乘氣象崎嶇數萬里而來使有方

便豈不顯以示人而少林九年似專修僻觀者六祖云道

由心悟豈在坐也大慧亦云坐禪豈能成佛學者可便以

是為初祖之過耶蓋師初以宴坐入道淳以空却自已示

之廓然大悟其後誨人專明空却前事惟師徹證佛祖根

源機鋒峻激非中下之流所能湊泊而晝夜不眠與衆危

坐三輪俱寂六用不痕宗通說通盡善盡美故其持身也

嚴其倡道也文其莊嚴佛事接引迷塗亦唯恐不至自初

得戒坐必跏趺食不過午所至施者相踵悉歸之常住間

以與餓疾者而一餅一鉢丈室蕭然諸行方厲而一性

常如非出于矯拂也淳作頌古今師敘其首芙蓉楷禪師見之曰僧中復有此耶吾宗不隊矣其還能仁受長蘆之請適游雲居圖悟勳禪師見其提倡以偈送之有一千五百老禪將之語然辯才三昧自然成文非出於思惟也其任天童前後幾三十年寺為一新即三門為大閣廣三十楹安奉千佛又建盧舍那閣傍設五十三善知識燈鑑相臨光景云入觀者如游華藏界海所以暉耀塵世使生厭離以發起善根而僧堂眾寮臥具飲食器所以處其徒者亦皆精緻華好如寶坊化城又即濱海之隙築堤障其鹹鹵而耕之以給僧供未年至不發化人而齋厨豐衍甲於他方學者無一不稱得以專意于道然師所規畫人競趨

兩浙金石志卷九

七

之不動聲色坐以告辨疑有鬼神陰為之助而師無作相也然則師之所在願一見威儀聞警效供養示歸依者越口百千里襁負而至戶外之屢常踰千數其辨道之勤得道之多獨冠一時而識曹谿之路者必能牧瀉山之牛非因衆力推出不肯輕以爲人當世賢士大夫亦樂與之游者內外進也辛丑秋九月壬申師入四明又命舟至越上徧見常所往來者若與之別冬十月己亥始還山飯客美語無異平日翌且作遺書與佛日吳禪師且爲其徒書四句偈投筆而逝自佛日育王與師相得驩甚嘗戲曰脫我先去公當主後事及佛日得遺書夜至天童凡送終之禮悉主之因舉師弟子瀟爲繼席識者方知二尊宿各

傳一宗而以道相與初無彼此之間也龜雷七日顏色如生初議茶毗以收舍利或曰師嘗雜髮有童子中者輒成舍利自是遺髮人所爭取豈嫌無舍利也耶丙午乃奉全身葬山之東谷自師之化風雨晦冥至葬開霽迄事復雨送者踰萬人彌亘山谷無不涕慕歎仰者六十七僧臘五十三度弟子二百八十人嗣法者嗣宗法智世劍道琳法潤信悟法爲慧暉了默師秀行從宗榮法聽清萃正光集成道園法濟明慧中翼法恭子靈師儼師全覺照法海皆於諸方坐大道場若其分化幽遠晦迹林泉則又未易悉紀也銘曰

兩浙金石志卷九

八

師昔侍佛靈鷲山 受佛屬索來人間 慧刀慈力鐫世頌 出入生死非其難 一性常如萬行圓 筆端三峽爲波瀾 化城仍作寶所先 華藏界海生塵寰 攝化四海奔入天 學者爭趨曹洞關 示以自己空劫前 得無所得非言傳 弟子所至闔法筵 無盡之燈耀大千 海山秀處東谷原 我作銘詩詒永年 紹興二十九年七月望日住持嗣祖巖姪比丘宗珏石立四明陳奇陳曉模刊 右碑篆額十字文三十一行正書在鄞縣按師姓李名正得隰州人母夢五臺僧解環而生以宿夢主天童幾三十年辛丑十月書偈而逝文中歷序行業神異兼有墮髮輒成舍利之異自是法門龍象其爲四



云由漢至今未知孰是神祠晉永和時立于青山唐聖歷遷于城中歷代著績各有封號梁封永嘉侯崇寧改額曰靈應政和八年加惠濟宣和三年加威烈六年加忠嘉建炎四年加廣靈端平四年改威烈為神聖嘉熙元年加忠嘉神聖惠濟廣靈王之靈亦昭昭已哉陳居仁莆田人紹興二十一年進士周必大陳公神道碑除華文閣直學士提舉江州太平興國官官爵自莆田縣男至奉化郡開國侯

宋荆建通元觀碑

荆建通元觀記

夫通元觀之肇厥也原敖卯角時輒迺淨厥身遺厥慾慕厥道冀求真全元氏之門憾世弗容宥進事內廷固荷天

兩浙金石志卷九

十一

渥授以內侍官錫食玉食衣錦衣掌官禁相玉宸攸與富貴亦極矣雖然詎敖志哉蓋嘗嘆曰富貴罕通也真全身寶也脫羈富貴而匪求真全是惜岑通而捐身寶者敖寧弗致於審耶因學觀心養性鍊質守形尋道機窮道奧真全全悟於豁然庶幾元元之妙有不昧於虛靈矣於是道竊修於官居屢懇請於主上可放山林園就心學紹興庚午頂激皇衷命出主吳山寧壽觀手賜法名能真給福牒齋紫衣暨七寶頃田所賞之隆悉歸於觀供奉香燈海命敖持堅養道祝國永長仲夏辭陞入山謹焚修密守鍊功幸幾圓弗辜廷慮已卯臘二日敖夜坐甫瞬間夢三茅君

偕跌胎禽旋遊山角狀若托於棲止伺明且瞻之果見三鴻踰年是日鶴復來翔噫敖之感於三茅君驗焉殊甚也遂仰鶴稽顙矢構觀迎即期相地剪莽斫荆鑿山平基運斤斲木前厥茅君之庭後豎玉清之殿築講斗臺於乾維立放鶴亭於艮位經房丹屋起蓋隨宜鉢室山門茂一不備工竣觀閣額特疏請沐御題曰通元仍加壁書于左煥耀元宇於戲觀幸矣哉額亦稱矣哉敖之心不亦慳矣哉且昔放在內侍也寤寐之間念念於道故嘗履富貴而厭處談真全而樂聞是非薄緣種種元門宿慮有在以致求道而道得適請而請從弗拂至誠而玉成心事也不然奚以効修煉而獲悟夢茅君化鶴哉又矣荆觀成而請疏上

兩浙金石志卷九

十一

通元之題沛自九重而光福地哉是蓋敖秉初衷道機感召而應克若斯之神矣通元之造就豈偶然哉工始庚辰之丑訖程壬午之申請額月茲而石壁裏於月望也後之嗣觀者守之哉

皇宋紹興三十二年龍集壬午七月申中元日奉勅左右街大都道錄少師賜紫衣真人法名能真鹿泉劉敖撰并書

右在杭州七寶山東南麓通元觀正書二十行行四十四字此鹿泉真人劉敖自述之文敖本典領寧壽觀置胥吏給清衛兵用大中祥符故事後十年遂請棄宜專奉寧壽香火詔如所請改左右街都道錄仍

領觀事加少師賜紫衣特以夢感之兆又卜地爲茅君玉清諸殿高宗御書通元二字賜之文中種種元門宿慮有在以下頗涉誇詡果出自肺腑胡十年而後稟官耶嘉定時又主上虞之明德觀則以寧宗后父楊漸故宅也文又云賚紫衣暨七寶此山之所由名也咸淳臨安志止載有三一宋鼎宋孝武帝孝建元年作一唐鐘本唐澄清觀舊物上有河東薛泚銘一褚遂良小楷陰符經陸游寧壽觀記似乎有六所云鴻鐘大鼎華蓋寶劍褚遂良吳道子之遺迹卓乎秘府之奇珍是也華蓋似是一物近志本咸淳志之說增以吳道子南方星君像玉靶劍七寶數珠軒轅

兩浙金石志卷九

鏡爲觀中七寶吳道子畫及劍見陸游記惟數珠古鏡未考所自耳七寶今惟宋鼎尙在北直豐潤疑亦金人所徙其銘猶有傳者富貴岑通也語不可解今志改作夢幻請額月弦而石壁裏于月望未知上弦下弦月望則月中觀中鑿有石壁以刻諸種非履其地不知爲何語左右街本之唐人今志譌作衛篆額亦散書而柳字從走記字從匹皆不足校

宋追復岳武穆王并賜諡告詞碑

追復少保兩鎮告

勅仁皇在位親明利用之動神祖御邦首祭狄青之像蓋念舊者不忘于枚拭而勸功者當急于褒崇朕祇稟睿謀

眷懷宿將茲仰承于素志肆盡洗于丹書故前少保武勝定國軍節度使武昌郡開國公食邑六千一百戶食實封二千六百戶岳飛拔自偏裨驟當方面智略不專于古法沉雄殆得于天資事上以忠至無嫌于辰告行師有律幾不犯于秋毫外摧孔熾之狂胡內翦方張之劇盜名之難揜衆所共聞會中原方議于彘弓而當路力成于投杼坐急絳侯之繫莫然內史之灰速更化之云初示褒忠之有漸思其姓氏既仍節制于岳陽念爾子孫又復孤惻于嶺表欲盡還其寵數乃下屬于眇躬是用峻升孤棘之班疊畀齋壇之組近畿禮葬少酬魏闕之心故邑追封更慰轅門之望豈獨發幽光于既往庶幾鼓義氣于方來嗟夫開

兩浙金石志卷九

李口之爲人始將撫關西平而未錄故緩旌賢如其有知可以無憾可特追復少保武勝定國軍節度使武昌郡開國公食邑六千一百戶食實封二千六百戶奉勅如右牒到奉行紹興三十二年十月十六日

追封鄂王告

勅人主無私子奪一歸萬世之公天下有真是非不待百年而定陸言名將夙號蓋臣雖勳業不究于生前而譽望益彰于身後編懷英傑申昇愍章故追復少保武勝定國軍節度使武昌郡開國公食邑六千一百戶食實封二千六百戶贈太師諡武穆岳飛蘊蓋世之材負冠軍之勇方略如霍嫫姚志滅匈奴意氣如祖豫州誓清冀朔屢執訊

而獲醜亦舍爵而榮勳外愴威靈內殫謨畫屬時方講好將歸馬華山之陽而爾獨奮身欲撫劍伊吾之北遂致焚蠅之集寔成市虎之疑雖懷子儀賈日之忠曾無其福卒墮林甫偃月之計孰拯其冤逮國論之既明果邦誣之自辯中興之主恩念不忘重華之君追褒特厚肆眚冲之在御想風烈以如存是用頒我恩綸秘之王爵裂熊渠之故壤超敬德之舊封豈特慰九原之心蓋以作六軍之氣於戲修車備械適當閒暇之時顯忠遂良罔問幽明之際諒惟泉空歆此寵光可特追封鄂王餘如故嘉泰四年六月二十日

兩浙金石志卷九

五

勅主爾忘身茲謂人臣之大節諡以表行必稽天下之公言由錫贊書追告幽宥故太師追封鄂王諡武穆岳飛威名震于夷狄智略根乎詩書結髮從戎前無堅敵枕戈勵志誓清中原謂恢復之義為必伸謂忠憤之氣為難遏上心密契詔札具存夫何權臣力主和議未究凌煙之偉績先罹偃月之陰謀李將軍口不出辭聞者流涕藹相如身雖已死凜然猶生宜高皇眷念之不忘肆孝廟矜哀之備至還故官而禮葬頒祠額以旌褒逮于先帝之時秘以真王之爵既辯誣于累聖可無憾于九京然而易名之典雖行議禮之言未一始為忠愍之號旋更武穆之稱朕獲觀中興之舊章灼知皇祖之本意爰取危身奉上之實仍采

克定禍亂之文合此兩言節其壹惠昔孔明之志與漢室若子儀之光復唐都雖計効以或殊在秉心而弗異垂之典冊何嫌今古之同符賴及子孫將與山河而並久英靈如在茂渥其承可依前故太師追封鄂王特與賜諡忠武奉勅如右牒到奉行寶慶元年五月二日  
皇明隆慶三年歲次己巳秋七月上澣之吉亞中大夫浙江等處承宣布政使司左叅政吳郡王世貞立石 錢塘縣知縣問成章同立 邑人威熙臣書 陶烈沈萬春刻石

兩浙金石志卷九

六

右在忠烈廟正書二十八行行五十九字字徑一寸此明時修廟追刻諸語于石也按宋史本傳孝宗復飛官以禮改葬讀此詔則高宗末已復少保武勝定國軍節度使矣而當時無諡寶慶元年詔有始為忠愍之號或在斯時也寧宗嘉泰四年贈諡武穆追封鄂王理宗寶慶元年改諡忠武至今遵用焉他若淳祐六年始以王為太學神有正顯昭德文忠侯勅寶祐四年有正顯昭德文忠英濟侯勅景定元年有忠文王勅少帝德祐丙子有加忠文昭烈王勅並見于刻石今無有能言之者矣

宋高宗賜劉能真御製詩刻

宋高宗皇帝詩

簡易高人道崇元性自真身常居太極心已遠凡塵玉陛

辭榮祿瑤臺役鬼神辛勤三十載羨爾道心淳

大白龍從東南馳衆嶺環合青分披烟雲厚薄皆可愛木

石疎密自相宜陽春已歸鳥語樂溪水不動魚行遲生民

無不得處所與茲負爲皆熙熙

憶昔長江阻颶風于今神馬又成龍炎興指日中原復版

是茅君翊翼功

賜能真御寶臣何宗亮撫刻

右在吳山通元觀摩崖正書十三行行十五字徑一

寸是刻無年月在觀後石壁上按教觀記訖程壬午

之申石壁襄于月望是高宗二十二年七月之十五

日高宗六月內禪刻石應在孝宗時此七月不改元

兩浙金石志卷九

故不書年月仍附紹興末

宋劉能真創建通元觀記

皇宋紹興壬午歲中元節日都錄少師鹿泉真人劉能真

開山建觀請賜額曰通元奉安元始天尊三帝真君香火

朝元禮聖福國太平能真謹題

右在通元觀後摩崖隸書七行行十一字徑一寸五

分後有正德戊辰本觀徐道彰跋云右石壁記乃開

山劉真人手筆也距今四百餘年兩經兵燹舊刻不

傷字角微剝道彰虞後愈昏艱于辨認故少加挾剔

庶祖師之文不泯而嗣觀者有所鑑云

宋蔡大王廟碑

蔡大王廟記

上缺胡允恭仁益盧允德郡士王棠

上缺春秋紀異近於惟立祠祭近下缺海靈江之南號

義城鄉在唐爲義誠鎮鎮之白巖下缺靈龜之所求應

若下缺禱之故上已有祈重陽有報孟冬朔日下缺者亡

慮下缺一肖其容題其號飲食必祭之下缺穴任嘗謂余

曰吾神下缺禍福如相與語言他日無不驗者小有所

爲不滅必示以凶敗之象吾鄉下缺順者舉神脫也達

可聞而異之一日林公請叙其事記于廟以詔來者乃下

缺老言神晉人也其先蓋出於周文王子成王叔父度

莫知其名有三子下缺今塑像立于左一長婦一息

兩浙金石志卷九

女侍立夫人之下缺極難步神獨躍馬馳騁上下使人

怖慄因目之曰聖下缺爲好擲釣擇潭谷佳處

終日懋息遠近知其神下缺道晴雨之期

去乃共於山下創宇圖形而祀之日益稱爲

大王蓋尊之也下缺像漂流數十里止于定光山之側

水退有一虎下缺之下許請徒廟于此則聽是夕虎聲

下缺又尋則廟無全基咸出矢言神下缺之境前後

如萬馬奔嘶雜以金鼓居人下缺觀如故其靈顯類此始

神之祭下缺誦佛經易之以穀穀神欣然從之今遂

以爲下缺曰聰明正直之謂神又曰神無以靈將恐歇下

缺必有以感人者惜乎未聞有人爲能揚其盛烈告之於

朝使得與趙靈康並為丹丘命祀下缺靈康自漢列名方術

術化于章安逮我宋葉神宗皇帝元豐中始為立廟下缺

靈不泯則褒榮有時今大王自晉為神隱而

未著林公適能撫其始末表而出之下缺殆未可知也

上方肇稱盛禮廢神不秩將見前旌後樂榮下缺之寵可

無紀述以備討論故為之記紹興壬午一陽日進士李達

可記夏知言篆林鵬程書勸緣盧冲林宗懋進

士林大任立石助緣盧儼林忠盧懿孫宗誠潘用安吳

日宣日昌林璋子庭下缺子敦復敦叙胡阜進士

盧翼陳岳林鴻漸盧樞等唐碣宗碑王阿護磨刀損石即犯神下缺謹書

右碑篆額五字文正書廿八行多殘缺在臨海縣南

鄉義城大王廟其正面即杜雄墓誌此李達可述林

大任之言而記之也謂神生于晉能道晴雨之期居

人圖形祀之後像漂流有虎聲之異遂為是廟而惜

其不能與趙靈康並膺命祀故撫其始末以冀將來

之秩祀趙靈康名炳字公阿漢之東陽人能為方術

療病後入章安人未之知也乃升茅屋梧鼎而爨爨

焚而屋無損臨水張蓋長嘯呼風亂流而濟于是從

者如歸章安令惡其惑眾收殺之人為立祠于永康

白鶴山靈康廟云

宋韓允寅等題名

會稽韓允寅武林錢汝桐江方釋之携男迅箱以紹興壬午三月辛酉來

右題名六行行五字正書左行字徑三寸在長興縣

顧渚明月峽中摩崖距唐楊漢公題名數步方釋之

曾任縣令見邑志職官表據此知其籍貫并任事已

在紹興末年矣

宋岳珂銅爵

精忠報國岳珂建造

右岳氏祭爵高五寸六分深二寸七分口徑長四寸

五分潤二寸三分腹容四合重五百十四銖腹內鑄

篆書精忠報國四字腹外左側豎耳有小印曰岳珂

建造亦篆書按岳元聲精忠類編宋孝宗在潛邸念

忠武之冤鑄全身銅像鑄南宋紹興三十二年壬午

秋七月樞密司判樂則生造子霖敬祀綿綿永傳又

岳珂于嘉泰四年鑄奉祀忠武祭器宋亡悉埋土中

是爵蓋祭器中之一為桐鄉金主事德興所藏今歸

西湖岳廟俾其裔孫永守之

宋佛窟山轉輪藏碑

台州佛窟山轉輪藏記

南岳道人謂正信居士曰禪涌頃自七閩來游天台經行

佛窟之山下缺山于主人私於禪涌曰寶因奉檄居此餘

三十年始至之日山荒屋下缺敗像設黜閭殘僧三四爨

三十

無盛煙實因愛養松竹如護嬰兒下缺月侵星刀耕火種  
 五年而食飽十年而林增 黃冠與夫車下缺迹朝吾  
 門者有飯夕吾廬者有歸供須 可 靡間言而往來下  
 缺莫我察也獨 居士即 之室湯名平心若 蓋知我  
 者下缺募眾緣作轉輪寶藏以屋五千四十八卷之書將  
 成而未記下缺累居士居士其許我哉上人試商之禪  
 涌退而即寺之坤隅下缺謂寶藏者天宮嶠岬地軸安妥  
 奇鬼 神 海面金碧煥爛下缺目驚心其制作神麗  
 遠近容有之如因 制成茲緣空維居士下缺為記之以  
 之曰吾察寶因有可書之善三辛勤十閏女下闕南  
 游士其至如歸而因也垢面袖手曾無德色是一可書

兩浙金石志卷九宋

下缺道微庵民熾盛盜常住物貿遷大剎死期將至方闢  
 西 籠下缺絡愚雖俾稱嗣法分香賣履返甚於俗流因  
 則 之是二可書下缺而藏緣共三也微子之言猶不  
 可以無籍况恩勤之請乎紹興 年下缺二月初七日記  
 成於雪峯致之使刻諸石會稽虞沈季行篆蓋  
 知事僧靈悟立石 郡士王裳模

右碑篆額九字文行書十七行在臨海縣南鄉昌國  
 寺寺舊名佛窟周廣順二年建宋大中祥符改昌國  
 院正信居士不知何許人此緣寶因奉檄居山募作  
 轉輪藏而正信述之也前述寶因居山是昔行僧後  
 述庵民熾盛恩難嗣法緣之分香賣履亦深涉世故

有激之談歎

宋高宗御書道德經幢殘刻

口德經

上德不德章

上德不德是以有口口口口失德下缺

禮者忠信之薄口口口口前識者下闕

昔之得一者章

昔之得一者天得一以清地得一以寧口得一下闕

為正口貴高口忍口故貴以賤為本口口下為是下闕

反者道之動章

反者道之動弱者道之用天下之口生於有有生於口下缺

兩浙金石志卷九宋

上士聞道章

上士聞道勤而行之中士聞道若存口口口士聞道下闕

隱无名夫口道善貸且口

口口口口

右第一面存字第二面首行道生一章存道生及物

萬四字第三面首行聖人無常心章存聖人字末行

善建者不校章存其字

口口口口口 畜德之厚章

含口口口比於下闕

口口口口口 知者不言章

知口口言下闕

以下缺

以下缺

自下缺

其政悶悶其民淳淳其政察

治人○天章

治人事天莫如嗇夫唯嗇是以○復○復謂之○積德重

積德則無不克無不○則莫知其極莫知其極可以有國

有國之毋可○謂○生久視之道

治大國若烹小鮮○道莅天下者其鬼不神非口鬼不神

其神不傷民非其神不傷民聖人亦不傷民夫兩不相傷

故德交歸焉

右第四面存字

大國者下流天下之交天下之牝牝常以靜勝牡以靜為

下故大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國

故或下以取或下而取大國不過欲兼畜人小國不過欲

入事人兩者各○欲故大者宜

道者萬物之與也善人之寶不善人之所○美言可以市

尊行可以加於人人之不善何棄之有故立天子置三公

雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道古之所以貴此道者

何也不曰求以○邪故為

為無為事無事味无味大小多少報怨以德圖難於其易

為大於其○天下○作於易天○必作於

細是以聖人終不為大故能成其大夫輕諾必寡信多易

必多難是以聖

其安易持其未兆易謀其脆易撲其微易散為之於未有

治之於未亂合○木生於豪○九層之臺○累土于

里之行始○下為者敗之○者失之是以聖人無為故

無敗○慎終如始

其安易持章

其安易持其未兆易謀其脆易撲其微易散為之於未有

治之於未亂合○木生於豪○九層之臺○累土于

里之行始○下為者敗之○者失之是以聖人無為故

無敗○慎終如始

則無敗事矣是○聖人欲不欲不貴難得之貨學不學以

復眾人之所過以輔萬物之自然而○敢為

古之善為道者非以明○愚之民之難治○其○

以○國國之賊不以智○國國之福知此○

○元德○矣遠矣與物反矣然後乃至

江海為百谷王章

江海所以能○以其善下之○

○上人以其言下之欲先人以其身後之是以聖

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

口口口口口口口口口口書是以天下樂推而不厭  
口其不爭口天下下缺

右第五面存字第六面首行天下皆謂我大意存廢  
捨二字第七面人之生也柔弱章存堅弱及弱處四  
字

咸淳臨安志載宋高宗御書道德經石幢在吳山天慶  
觀即今之元妙觀也元郭天錫客杭日記親見殿前經  
幢有亭覆之是至大間其石尙存觀中嘉慶壬戌春得  
于武林市橋下惟一而存道德經數行書法同府學石  
經其爲思陵御筆無疑遂移置瑞石山文昌樓下此樓  
新建余每避亂來此閱案牘因于平漫處刻字記之浙

兩浙金石志卷九

江巡撫揚州阮元題正書六行行二十四字

右第八面無字今刻跋語

右幢今在瑞石山文昌樓下凡八面高四尺周五尺

六寸每面正書十三行行八十餘字惟第一第四第

五可讀餘五面無字當時朝奉郎兼吳益王教授盧

壯夫有御書記刻石見中興館閣錄又郭天錫日記

云高宗御書道德經石刻經幢二亭覆之元妙觀志

略云舊在元妙觀後移中興觀明季無有言之者其

遷徙不知何時今從市橋獲其一榻出止存下卷德

經三面知實二幢而道經不可復觀天錫云二亭覆

之語不誣也道德經本惟唐石刻本最古今易州有

二本一景龍二年一開元二十一年錢官詹曰皆道

經卷上德經卷下與河上本同晁說之跋王弼本謂

其不析道德而上下之猶近于古不知陸德明所撰

釋文正用補嗣本題云道德經卷上德經卷下晁氏所

見特宋時轉寫之本而翻以爲近古亦未之考矣今

幢德經二字尙存經中異同如反者道之動章天下

之物傳本皆作天地萬物其政悶悶章其民淳淳傳

本皆作醇醇治大國章不傷民三民字傳本皆作人

海爲百谷王章以其善下之傳本無其字悉與開元

本合石刻雖殘可徵古者如此惟唐刻不分章此則

分章悉以首句標題不似傳本有體道第一養身第

兩浙金石志卷九

二各有一目爲八十一章也西湖游記心又載小麥

嶺太簡宮有恭聖楊太后書道德經石幢今亦無有

能言之者矣

宋高宗忠實二大字

忠實

右在勝果寺後摩崖正書橫列字徑二尺四寸舊本

有款不知何時磨去據成化杭州府志是宋高宗書

舊有忠實亭見武林梵志云在介亭旁

宋刻家人卦

三三家人利女貞彖曰家人女正位乎內男正位乎外男

女正天地之大義也家人有嚴君焉父母之謂也父子

子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣象曰風自火出家人君子以言有物而行有恆初九閑有家悔亡象曰閑有家志未變也六二无攸遂在中饋貞吉象曰六二之吉順以巽也九三家人嗃嗃厲吉婦子嘻嘻終吝象曰家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也六四富家大吉象曰富家大吉順在位也九五王假有家血虛吉象曰王假有家交相慶也上九有孚威如終吉象曰威如之吉反身之謂也

右在南屏興教寺後摩崖隸書十二行字徑四寸餘按此刻相傳如聚訟潛說友臨安志葉紹翁四朝聞見錄吳自牧夢梁錄皆云司馬溫公手筆周密武林

兩浙金石志卷九

宋

舊事謂為唐人遺跡舊志又謂司馬池守杭時書惟朱竹垞據宋鑑稱紹興六年十月庚辰上諭大臣曰司馬光隸字真似漢人朕有五卷日夕置座右所書乃中庸與家人卦皆修身治家之道不特玩其字而已今摩崖所刊合乎宋鑑當是諸大臣聞思陵面諭請刊于石者洵為此刻的據近時南康謝蘇潭中丞撫粵西于融縣老君洞得溫公書家人卦摩崖刻即南屏所摹者未有跋云先太師溫國文正公書此于家曾孫備因倅融水謹摹刻于郡南老君洞之石壁紹興十有九年歲在屠維大荒落重午日記後列銜題名者錢慎陳戩朱天申黃忱四人此刻一見諸說

泮然矣合上二說此當刻于紹興已後北宋無言及者又溫公四世孫吏部侍郎開國伯偁扈高宗南渡遂家于山陰立祠奉祀則紹興時司馬氏自有人也王洵詩凍水摩崖半綠苔春遊誰向此山來即詠此刻又西安南山炭谷中亦有溫公隸書刻石世必有發其覆者待之異日

宋刻樂記

君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治心則易直子諒之心油然而矣易直子諒之心生則樂樂則安安則久久則天天則神天則不言而信神則不怒而威致樂以治心者也致禮以治躬則莊敬莊敬則嚴威心中斯須不和而樂

兩浙金石志卷九

宋

而鄙詐之心入之矣外貌斯須不莊不敬而易慢之心入之矣故樂也者動于內者也禮也者動于外者也樂極和禮極順內和而外順則民瞻其顏色而弗與爭也望其容貌而民不生易慢焉故德輝動於內而民莫不承聽禮發諸外而民莫不承順故曰致禮樂之道舉而措之無難矣右在家人卦後摩崖隸書十行字徑四寸按經文易字似古易字又似勿字然字不從犬信字多一口禮字不作豆詐字不作乍敬字非口顏字非彥皆極隸體之變承字先作和字錯字直作措字末句脫天下二字考石經者當知其異

宋刻中庸