

革命先辈的故事丛书

伟大的播种者

——李大钊的故事

张 建 国

湖北人民出版社

伟大的播种者

——李大钊的故事

张建国

*

湖北人民出版社出版 湖北省新华书店发行

湖北省新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 4.625印张 74,000字

1980年1月第1版 1980年1月第1次印刷

印数：1—7,800

统一书号：R10106·828 定价：0.30元

目 录

引子.....	1
降生到人间.....	3
爷孙相依为命.....	7
启蒙教育.....	11
勤于思考.....	18
赢西瓜.....	24
初露才华.....	29
勇于改正错误.....	37
尊师.....	41
崇高的志向.....	44
在五峰山.....	49
分道扬镳.....	56
痛斥英国警长.....	60
不向反动势力折腰.....	65
乐于助人.....	71
铁面无私.....	77
为民除害.....	83

伟大的播种者·····	91
上工人夜校演讲·····	96
迎接新曙光·····	100
支持“觉悟社”·····	104
向神权思想挑战·····	108
战斗的友谊·····	111
“南陈北李”的由来·····	115
临危不乱·····	118
从容就义·····	121

附录:

研究李大钊 学习李大钊

——在首都纪念李大钊同志诞辰九十周年大会上

报告的摘要·····李 新 129

引 子

要讲大钊的故事，先得介绍大钊的故乡，就跟要看鲜花，必得先知道鲜花在什么地方生长一样。

冀东平原是一片肥沃的土地。它面朝飞浪扬花的渤海湾，背临蜿蜒起伏的滦河水。乐亭县就座落在这个地方。

乐亭县是一个古老的县城。古汉书上说，乐亭这个地方当时叫乐安亭。滦河呢，就是酈道元“水经注”上的濡水。它发源于宣化府西一百多里的炭山，然后象一条彩带，飘飘悠悠地向南流下来。在流淌的过程中，又汇集了好多好多条水系，水势越来越大，就好象一条摇头晃脑的巨蟒，一直奔泻到乐亭县境，才归入渤海。千年万载了，滦河有利有弊。在旧社会，这条巨蟒疯狂任性，为害百姓。现在人民政府兴利除害，基本上把滦河制服了，滦河沿岸成了富饶的鱼米之乡。

乐亭县是一个临河沿海地方，村名地名，处处反映着河海的特点。就以“坨”来说吧，在全县境内以“坨”为村名的庄子就很多很多。南边的海水中有“月

坨”和“石臼坨”，这是两个海中沙岛。岛上风光秀丽，土肥水甘，是避暑胜地。其它如胡坨、翠坨、湾坨、甘坨、黄坨、羊兰坨、芍榆坨等等。就是在这些以坨来命名的村子中，就有一个大黑坨，这里就是革命的先驱者，中国共产党的奠基者之一李大钊的家乡。

大黑坨村，东西走向街长足有三华里，在全县是一个稀有的大村。在村中间的路北有一幢黑油漆大门、旁边有一眼水井的住宅，这就是大钊的故居。

是家乡的水和土哺育了大钊先烈；是家乡的劳动人民教养他成人。这是大黑坨村的光荣，也是故乡人民的骄傲！

降生到人间

秋天，百草结籽，五谷归仓。虽说秋高气爽，但一到早晨，茫茫的大地上铺上一层淡淡的白霜，还是给人一种萧条冷落的感觉。

大黑坨村家家户户的房顶烟囱上都陆续地飘散着袅袅的炊烟。那些刚刚从窝里放出来，欢跑到街上觅食的花翎大公鸡，顽皮地飞上草垛，向着东方泛红的地方，引颈啼唱着响亮的歌。一群群乳白色的羊群，被牧羊人轰赶着，向着河坡、田野奔去。村中的井台上，来来往往地走着担水的人，他们见了面，都互相打着招呼。

水井对过的人家，两扇黑油漆大门已经洞开，院中宁静得很。

二门内，两株丁香约有一人来高，秋风已经扫除那一片片的绿叶，坚挺的枝条盘错交叉着伸向天空，枝条上隆起一个个鼓包包，正蓄芳以待来年。

小院中，年过花甲的李如珍，正反背着双手来回踱步。他胖乎乎的方脸，头发已有些斑白。特别是那一

双炯炯有神的大眼睛，常常闪动着严正慈善的光芒，也显示出他那健康的体格。

但今天他的眼神里透出的是苦闷和焦躁的目光。因为他的心绪太乱了！

他不时望望东厢房灰白的窗纸上，好象还闪动着豆油灯的亮光，窗纸上还映着淡淡的人影的轮廓，有时扬头，有时俯身。

一声声少妇的难熬的呻吟，透过窗棂直冲老人家的耳鼓。他的心都快要碎了，实在不忍心再听到这种呻吟，几次要迈出二门，到外边走动走动，但是几次前脚迈出，后脚又不肯离开。年轻的儿媳妇，又是头生头养，谁敢保没有什么闪失呢？

李如珍仍然在小院里来回地踱着步。儿媳妇临产前的痛楚，好象是一把铁钳子紧紧地夹在他的心头。他实在没有办法，忽然想到了祖宗。就快步来到了祖宗神龛前，双手合拢，抱在胸前，嘴里虔诚地向着在天之灵祈祷着：“家祖显灵，保护孩子大人的平安吧！”

他默默地念到这里，鼻子一酸，眼眶里充满了泪水。不禁想起了自己凄凉的身世。

他的先祖本是山东人。明朝永乐二年奉诏移民，来到了乐亭县的大黑坨村。传到他这一辈一共兄弟三个，他居大。还有两个弟弟，名叫如珠和如璧。因为他一辈子没有儿子，只生了两个女儿。按照这里的风俗，

就该过继儿子。二弟李如珠，生了两个儿子。长子李任元，二子李任荣。二弟的长子本应过继给他，但是他最喜欢读书人。任荣自幼读书勤奋刻苦，才华出众，很得大伯的赞赏，所以就挑任荣过继做了儿子。

好象天赋与体魄不能共存。任荣天资聪明，写得一手好字，传颂乡里，人人都夸好。但不到二十岁就患了肺病。有一年五月，这里闹了一场大地震，任荣受不得惊吓，到第二年三月丢下怀孕的妻子就病故了。死的时候，仅仅二十三岁。

爱子的夭折，象一记重锤，撞碎了如珍老爷爷的心。不久他的老伴也得了精神失常症。真是祸不单行！

现在儿媳妇就要分娩这“墓生”的孩子，他百感交集，心怎么能够平静呢？

孩子还没有降生，他实在难以忍受这种碎心的苦痛了。终于走出了大门，信步来到门口的场院上。

一阵凉风吹来，他打了一个寒颤。抬头看去，只见面前堆着的棉花秸杆上，落着一只黑眼、白毛的鸟，还不时清脆地啼叫两声。

“这不是一只百灵鸟吗？”如珍老爷爷嘴里这么说着，向它猛扑过去。

还真算不错，老人家一把就逮住了它。

“得着了！得着了！”如珍老爷爷用双手捧着就跑回家来。在他看来，这是一个吉兆，是一只报喜的宝鸟。

当他还没有走进家门的时候，家里的人都一窝蜂似地跑出来了，并且一齐喊着向他道喜。

老人家心里立刻明白了：这是孩子平安地降生了。他把白灵鸟用手藏在身后，问：“是男？是女？”

“大喜！大喜！”大家纷纷嚷嚷地说。

如璧的夫人还抢着说：“大哥，您快给宝贝孩子取个名字吧！”

李如珍高兴地哈哈笑着，略微想了想，说：“你们看，我得到了一件吉祥的东西！”

大家争着要看，如珍不放手，可是人人都认出来了，这是一只百灵鸟。

“借这个吉利，就叫个灵头吧！”有人这么提了一句。

大家想了想，也都拍手叫好。

但是李如珍却微笑着不言语。过了一会儿，他大声说：“就叫憨头！”

大家一听，都愣住了，不知为什么起这么一个名字，纷纷问李如珍。

李如珍庄重地说：“反叫才好，反叫孩子好成人——还有点儿乡土味儿，还有点儿傻呼呼的味儿！”

这时候，从东厢房屋里传来婴儿的啼哭声，声音是那么清脆、洪亮。这给全家人都带来了喜悦与希望。

大钊，就这样来到了人世间！

爷孙相依为命

年轻心慈的母亲，对幼小的儿子是百般疼爱的。她把儿子用小被围起来，目不转睛地瞅着他。看他那伸在被子外边的小手，看他那流着涎水的小嘴儿，她真是从心底往外地喜欢。尤其是，当她端详着自己孩子的小脸，和他爸爸一模一样的时候，她的脑海里就幻变出丈夫的面容。她常常苦笑着自言自语：“任荣，你可真是脱了一个影儿啊！”

母亲对于自己丈夫的弃世，在精神上受了很大的打击，现在使她唯一可以自慰的，就是自己给李家留下了一枝孤独的小根苗——憨头。

日夜的思念，过度的悲痛，使母亲的身体一天天地消瘦了，精神也一天不如一天。她有时竟胡思乱想：“任荣，你要再能活过来，看一眼可爱的小憨头，再走吧！”

当憨头刚刚依呀学语时，母亲教给他的第一句话就是学着叫爸爸。孩子一时学不会，她就抱着孩子反复教。教着教着，想起孩子的爸爸已不在人世，她禁不住一阵心酸，便伏在被褥上哭开了。

慈爱温厚的母亲，就是在思念丈夫的痛苦中，倒下去了。这是在一八九一年正月的事情。她刚满二十七岁，就过早地和她相爱的人合墓去了。

从小丧失了父母，对孩子说是多么不幸啊。当时奶奶的精神病有增无减，来到人世间仅仅十五个月的熬头啊，爷爷就成了他唯一的养育人。

料理完儿媳的丧事，爷爷李如珍就为熬头的事发起愁来。左思右想，最后他想还是找一个奶妈先喂养一个时期，不然孩子的生命就有危险哪！

天下事有时总不那么称心如意。老爷爷一连找了几个人，熬头都不愿意和她们接近，老是打滚哭叫。这条路没有走通。

村里好心的奶妈，一见这个嗷嗷待哺的孩子，都主动地来给熬头送奶吃。爷爷想：“这条路要是行得通也好。只是麻烦了乡亲们，将来重谢大家吧！”

谁曾想，这条路也还是行不通。熬头，就是不吃生人奶！

这可叫人怎么办呢？老爷爷真有些焦急了。他大声地向着无知的熬头抱怨着：“熬头啊，熬头，你怎么不吃生人奶呢？这可把爷爷愁死了啊！”

说着说着，老人家实在忍不住了，竟老泪纵横哭出声来。

老爷爷把熬头由东厢房抱到正房，和他一起居住

了。

怎么样抚养憨头呢？现在只剩下一个办法——喂。喂什么东西呢？老爷爷打听了又打听，买了一些栗子，炒熟了，还有一些糕干。老爷爷把这些东西嚼碎了，就嘴对嘴地喂。你说这憨头乖不乖？生人奶他不吃，老爷爷喂他糕干，他倒是吃得蛮香甜呢！

这一下可把老爷爷乐坏了。他拍着巴掌说：“好了，好了！憨头能吃东西了！这小家伙饿不死了！”

细心的爷爷，害怕孙子总吃这些东西，不好消化，就又想法把白梨汁子挤出来，掺上水给孩子喝。这个办法真灵验，看得出来，小憨头吃东西更欢了，长得更好了。

老爷爷每天抱着憨头坐在炕上。他计算着岁月，多么难熬啊！一个六十多岁的老头子，又当爹又当妈，真是不容易哟！

一夜之间，憨头醒过来几次，老爷爷几次下炕取食，一口一口地喂，一直到他再睡去。老人家把辛酸的眼泪，一滴一滴地往肚子流，小小的憨头是不知道的！尽管老爷爷这么忙累，可是当着憨头摇着小手向他一笑，他辛酸的眼泪也变成甜的了。

老爷爷躺在炕上，把憨头抱在怀里。小憨头饿了，就用小嘴在老爷爷的胸脯上啃起来。老爷爷心里明白，这是孩子习惯地在寻找母亲的奶头。这时候老爷爷又

是一阵心酸。他嘴里小声地念叨着：“孩子啊，孩子，你永远也吃不上妈妈的奶水了！”

老爷爷用手掌抚摸了一阵憨头的头，哄着他睡去了。老爷爷轻轻地拍着他，脸上泛出一丝欣喜的笑纹。

这时候，雄鸡已经啼叫三遍。

天，快亮了。

启 蒙 教 育

光阴似箭，日月如梭。尽管李如珍老爷爷总是觉得日子那么难熬，但是时间还是飞快地流逝着。

一晃三个年头过去了，憨头已经是四岁的孩子了。

如珍老爷爷是个很要强的人。他一心想把憨头培育成一个有用的人材。四岁时，就开始教他认字。老爷爷把字写在生字卡片上，叫做“字号”，然后一个字一个字地教孙子认、写。白天教，晚上还要提问一遍。

老爷爷从“天、地、日、月、山、水、田、狗、牛、羊……”等农家杂字开始教起。憨头天赋聪明，又学得非常认真。

一天晚上，睡觉之前，憨头坐在炕上，象往常一样，认真地练习着生字。

爷爷出门走了，还没回来。但一定要等爷爷回来，提问过了，才能睡觉。这是爷爷定的规矩。

等啊，等啊！憨头实在觉得累了，眼皮儿不听使唤了，一个劲儿想合拢在一起。就这样，不知不觉地放下了手中的笔，伏在小桌上呼呼地睡着了。

憨头不知道爷爷是什么时候回来的，只是觉得脑袋晃动了一下，他冷不丁抬起了头。接着，听见爷爷大声地说：“写不会字号不能睡觉！”

憨头把身子坐正了，瞪着眼睛望着爷爷，准备接受爷爷的检查。

爷爷坐在炕沿上，用手拿着字号，然后一个一个地让他认，憨头都认对了。

接着爷爷就让他写。

他拿起笔来，静静地听着爷爷报。爷爷报写了两个字，一个“日”字；一个“月”字。他都很快地写出来了。爷爷低头看看他写的，又反复问他。憨头一慌张，把“日”“月”两个字念颠倒了。

这下子爷爷可生气了，胖脸沉下来说：“你讲一讲！”

“日，是日头的日；月，是月亮的月！”憨头心里有些紧张了。

“你再说，白天出来的叫什么？夜间出来的叫什么？”爷爷大声地问。

“白天出来的是日头，夜间出来的是月亮！”憨头口里答着，心里怦怦直跳。

“刚才，你把黑夜变白天，白天变黑夜了！这样慌里慌张能行吗？”爷爷还是呵斥着他。

憨头到底不憨。他马上知道自己刚才把“日”“月”

两个字弄颠倒了。

“爷爷，我再多练习几遍！”憨头哀求着爷爷。

“这还用说！”爷爷板着脸，严肃地说，“做啥事情也一样，从小就得养成认真细心的习惯，马马虎虎可不行！”

憨头伏在小桌子上，又反复地练写起来。他一边练写着字，一边想着爷爷教育他的话，觉得自己的确是做错了一件事。他的自尊心很强，越想越难过，竟忍不住哭了。

爷爷对憨头是一个恨铁不成钢的严师，现在见自己心爱的孙子哭了，心头也软了下来，就走下炕来说：“先别写了，快下炕来，让爷爷看看！不要哭嘛！”

憨头没有下炕，只是抬头望望爷爷，抽咽着，没有做声。他恨自己太马虎，惹得爷爷生气，今后一定得好好改！

爷爷看他不下炕，就走上前去，把他从炕上抱下来，搂在怀里，和颜悦色地说：“憨头，记着爷爷的话，往后做功课要仔细、认真，当天的功课当天做完！”

“嗯！”憨头点头答应着。

爷爷看他哭得伤心，怕他出毛病，就把他抱起来，来回走着，嘴里念着顺口溜，想把他逗笑。

“打打钟，不腰疼；抱抱树，不跑肚！”

憨头听了，没有笑。