

Shoucang Yu Touzi

•收•藏•与•投•资•

赵力成 编著

中国玉器图录



黑龙江人民出版社

收藏与投资

Shoucang Yu Touzi

ZHONG GUO
YU QI TU LU

中 国 玉 器 图 录

赵力成 编著



黑 龙 江 人 民 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

收藏与投资·瓷器/赵力成编著. - 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2001.11

ISBN 7-207-05250-2

I . 收… II . 赵… III . ① 瓷器 - 收藏 - 中国 - 明清时代 - 图录 ② 玉器 - 收藏 - 中国 - 明清时代 - 图录
IV . G894 - 64

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第081266号

责任编辑: 王 爽

封面设计: 李 萍

收藏与投资

赵力成 编著

黑龙江人民出版社出版发行

(哈尔滨市南岗区宜庆小区1号楼)

齐齐哈尔市印刷工业城有限公司制版印刷

开本889×1194毫米 1/32 · 70印张

字数: 1,000,000

2001年11月第1版 2001年11月第1次印刷

印数: 1 - 4,000

ISBN 7-207-05250-2/G · 1110

定价: 500.00元(全套10册)

前　　言

“玉——石之美者”。

玉的晶莹通透，温润坚韧，早已是中国人心中最完美、纯净的象征！《礼记》中言，“君子无故，玉不去身”。洁身如玉，温润如玉是对人格高尚的最美赞誉。我们今天喜爱玉、玩玉也无不被这种玉的精神所感染。

中国古代玉器，源远流长，令世人瞩目，优秀的玉器制品既是山川之精英，也反映了人文之精美，在古代成为了统治者的礼器，随葬品，甚至权力的象征和交往的信物。

中国玉文化的开始同中国的文明起源一样是多源的。根据玉器的质地、品种、形制、花纹及其雕刻技法，尤其是所反映的宗教思想，中国古代玉器基本上可分为三大系统：红山文化系统、良渚文化系统以及在两者消失后龙山时代的中原文化系统。夏商周三代的玉器文化则直接继承了后者。

夏商周秦汉玉器文化是一个整体，但每个时期又有自己的特点，战国玉器也发生了一些变化，按用途分，主要有礼器、佩饰、实用器具和葬玉等四大类，至此，礼器中的六器已完备，并进入全盛时期，这个时期制作技术亦空前提高。秦汉玉器是三代玉器的延续，又在转变过渡时期，功用、器种、纹饰等方面发生了较大变化。在两汉玉器品种、形式的变化中，最引人注意的是选料之精和器型之大，制作出一些精美绝伦的大件玉器皿。到了魏晋南北朝时期，玉器发展步入了一个低谷，这时的作品绝大多数追随两汉的样式，而数量和品种之少，选料和制作之粗也是前所未见的。隋至明代的玉器，各方面进入了另一个新天地，主要表现在品种、用途、造型、纹饰图案、制造技术和内容含义等方面。唐代玉器是一个时间较长的全新时期，极兴旺发达的是佩饰和实用器皿两大类。唐代玉器上饰纹最明显的变化是首次以写实的形式表现花草树木和瓜果等植物纹。宋、辽、金、元时期的玉器，是对隋唐五代继承和发展，但在某些方面又取得了前所未有的新的成就，如浮雕、镂雕的增多，在器具上有意保

留玉璞的皮色等。明代玉器中精美实用的工艺美术品佳作，可以说是代表当时琢玉成就的最高水平。清代的初期，玉器生产一度低落，后来虽得以恢复，但由宫廷玉器生产的重点以由宫廷转到民间，宫廷玉器的生产能力及工艺水准则逐渐衰落。另外，南亚印度、巴基斯坦地区的黑都斯坦玉进入中国，玉料质量好、制作精美，有些甚至超过中国玉器。

玉石材料因长期被埋藏在海底、河谷、深山，经过长时间的理化作用，形成了结构细密，温润透亮、色彩艳丽的特点，并具有一定 的韧性和硬度。玉石分硬玉和软玉，玉器大多由软玉制成，其主要产地在我国新疆和田。岫玉的产地在辽宁省岫岩县，质地细腻、水头很足、性软而脆，油脂光泽用途很广。信宜玉多有蛇形纹，但含杂质较多。主要产于广东信宜县。京白玉色淡黄、质细腻、有光泽，但不够滋润，主要产于北京、湖南。黑碧玉质细腻，与真正的碧玉的区别是黑多、绿暗，主要产于东北和河南省，独山玉极似翡翠，白色中缀有许多绿色，极适合作玉雕制品，产于河南南阳。还有蓝田玉、密玉、贵州玉、酒泉玉、翡翠等玉石，但产地不同，且各具特色。

我国八千多年的玉文化，沉积蕴涵了深厚的炎黄传统文化，是中华文化的一个重要组成部分，随着人们生活水平与精神需求的提高，玉件的收藏越来越热。通过研究探讨，收藏玩赏传世真玉，我们可以了解人类文化和文明的历史进程，获得丰富的文物考古知识，提高自己鉴别真假玉器的能力。同时，收藏到真品玉器也是一项极具意义的保值举措，因此本书收录了大量的彩图及一些市场价格，仅供广大收藏爱好人士参考。

本书在编写过程中，得到了各方面专家的大力支持，编者在此敬以谢意。同时，书中难免存在错误或纰漏，谨请各界专家及广大读者予以批评指正。

编 者

目 录

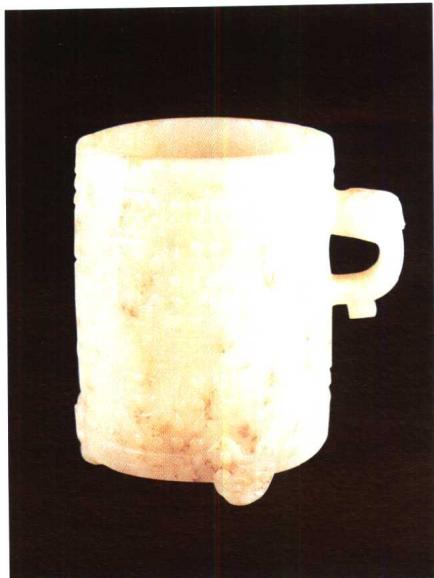
一、玉器皿类	1
二、玉珮类	34
三、挂饰类	84
四、首饰、服饰类	125
五、其它类	184



清中期 白玉壶

高: 12.0 cm

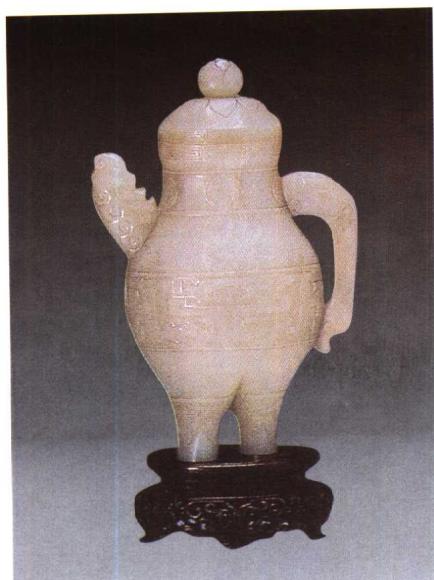
市场参考价: 270 000元



汉 玉雕双凤纹樽

高: 10.0 cm

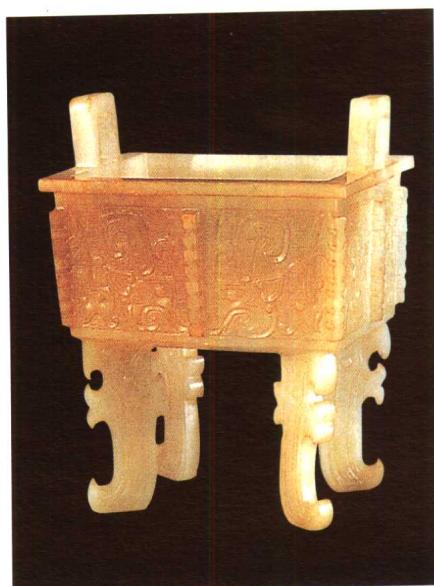
市场参考价: 45 000元



清中期 玉雕饕餮纹盉壶

高: 18.0 cm

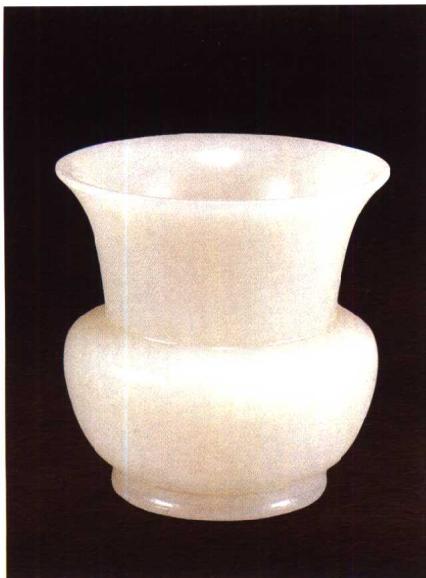
市场参考价: 45 000元



清 玉雕饕餮纹方鼎

高: 11.8 cm

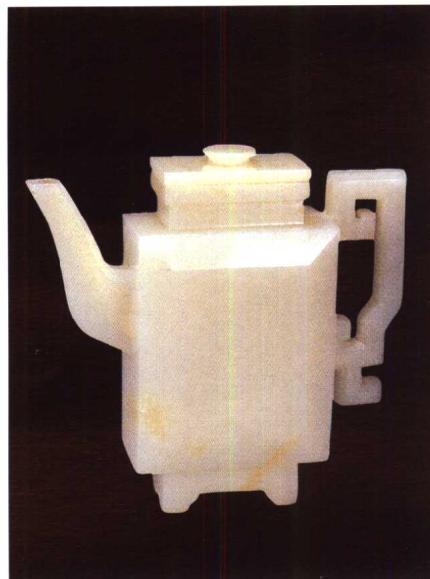
市场参考价: 5 400元



清嘉庆 白玉渣斗

高: 8.7 cm “嘉庆御用”楷书款

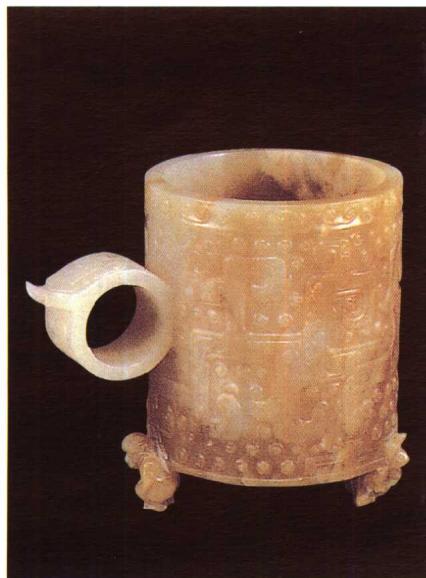
市场参考价: 65 000元



清中期 白玉扁方壶

高: 14.0 cm

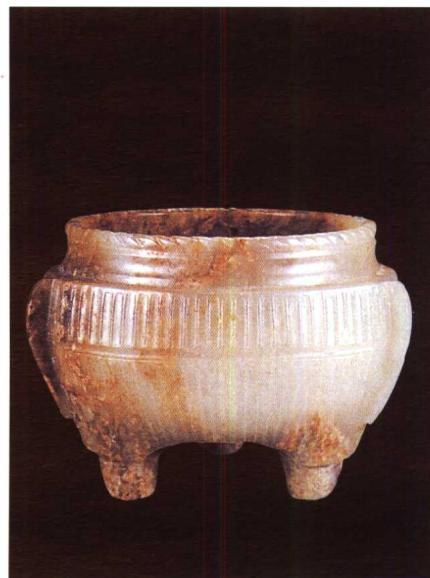
市场参考价: 65 000元



清晚期 玉雕螭龙樽

高: 9.5 cm

市场参考价: 16 000元



明 青玉出戟鬲

高: 9.5 cm

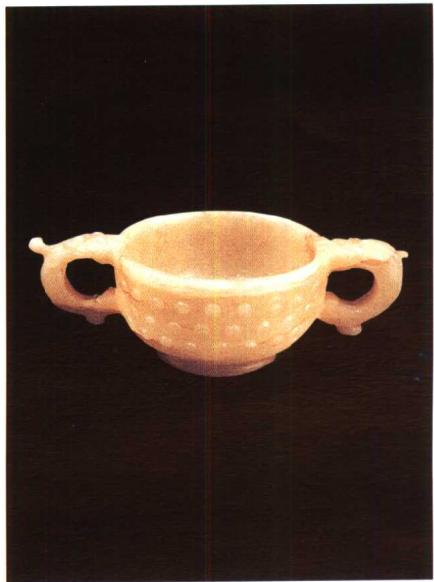
市场参考价: 33 500元



清乾隆 青玉卷云纹双耳杯

长: 13.7 cm “乾隆年制”款

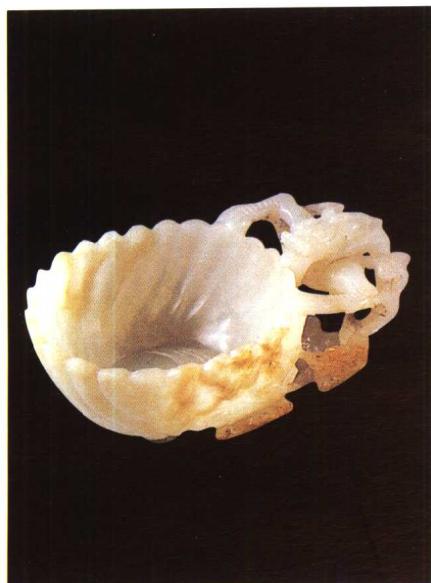
市场参考价: 22 500元



明 白玉乳钉纹双龙耳杯

径: 5.6 cm

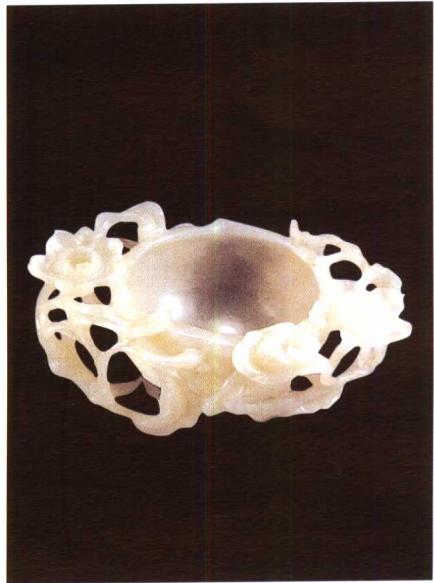
市场参考价: 4 500元



明 玉镂雕龙耳花口杯

高: 12.0 cm

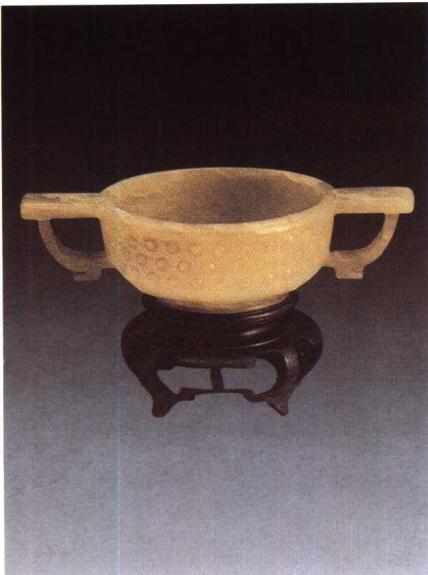
市场参考价: 27 000元



明 白玉镂雕花卉桃形杯

高: 11.6 cm

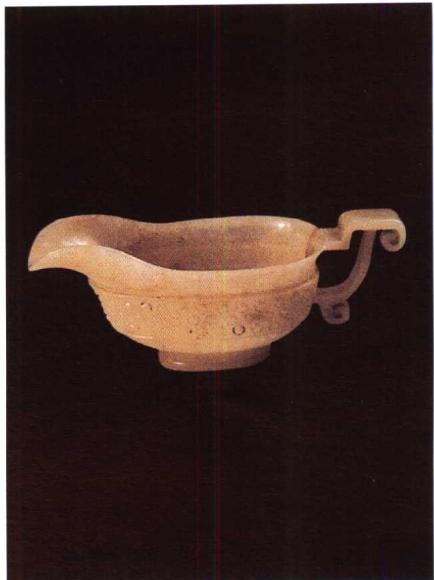
市场参考价: 32 000元



明 青玉乳钉纹双耳杯

高: 3.4 cm

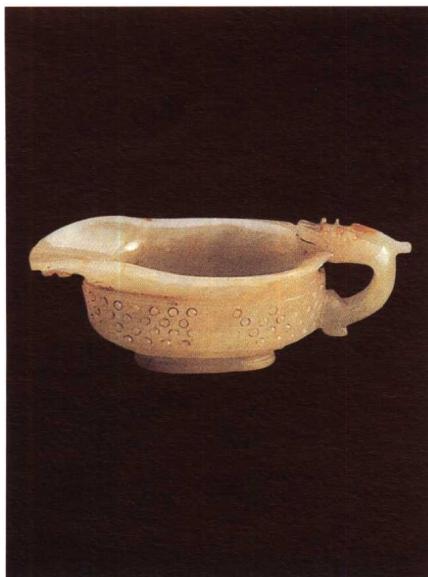
市场参考价: 20 000元



明 凹杯

高: 12.5 cm

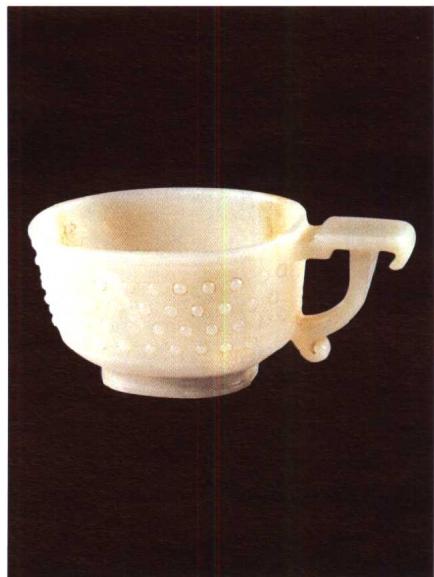
市场参考价: 6 500元



明 青玉谷纹龙耳杯

高: 3.5 cm

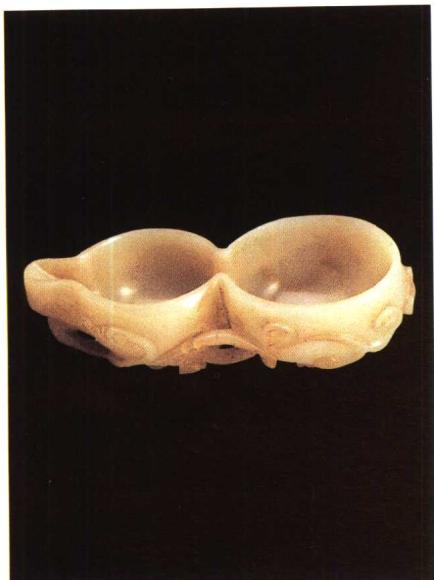
市场参考价: 11 000元



清中期 青玉乳钉纹把杯

长: 9.3 cm 伤

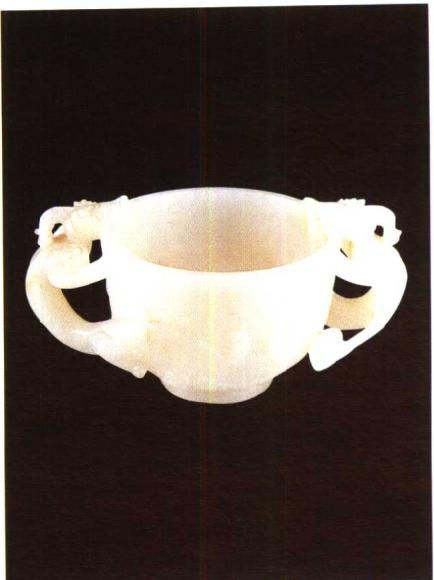
市场参考价: 6 100元



明 青玉雕葫芦杯

长: 10.6 cm

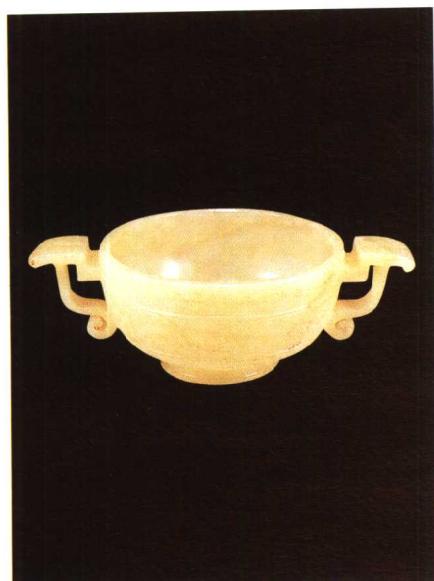
市场参考价: 12 000元



清中期 白玉雕双螭耳杯

高: 5.5 cm 伤

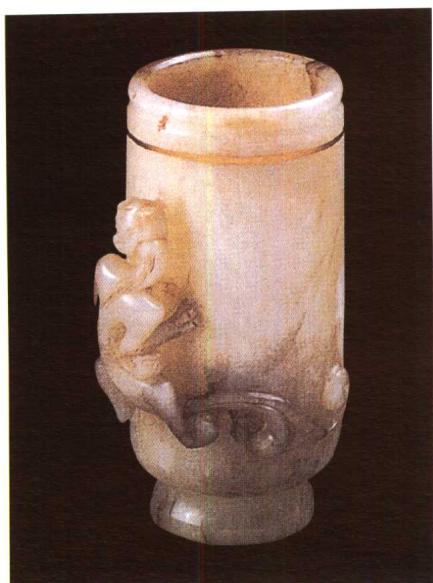
市场参考价: 4 000元



清中期 玉卷云纹双耳杯

长: 12.2 cm

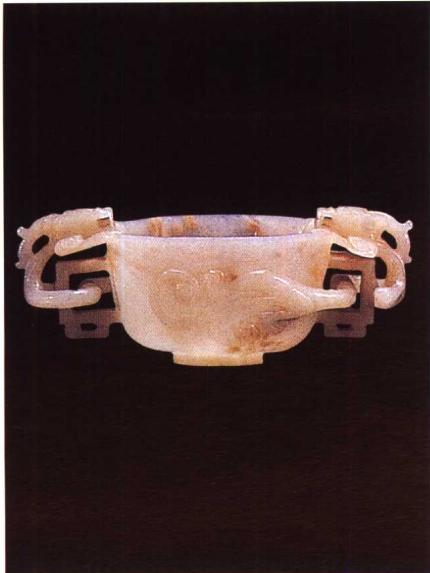
市场参考价: 22 000元



清 玉杯

高: 5.9 cm

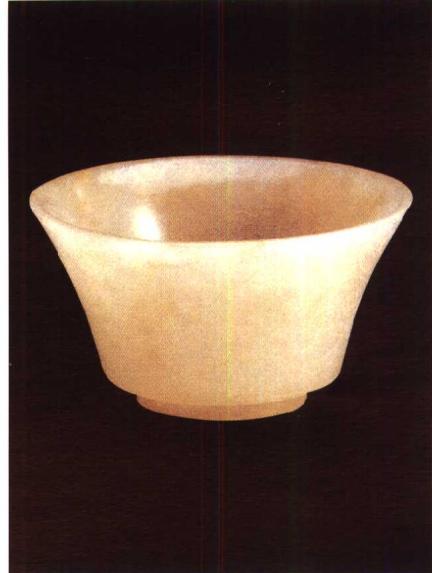
市场参考价: 8 000元



清中期 青玉雕夔龙耳杯

高: 7.0 cm

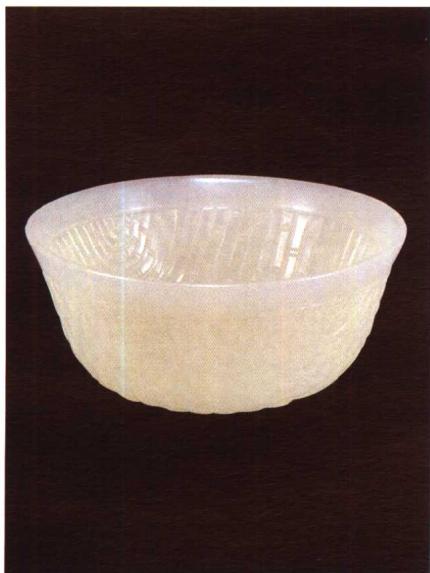
市场参考价: 12 000 元



清 白玉雕梅花小杯

高: 3.8 cm

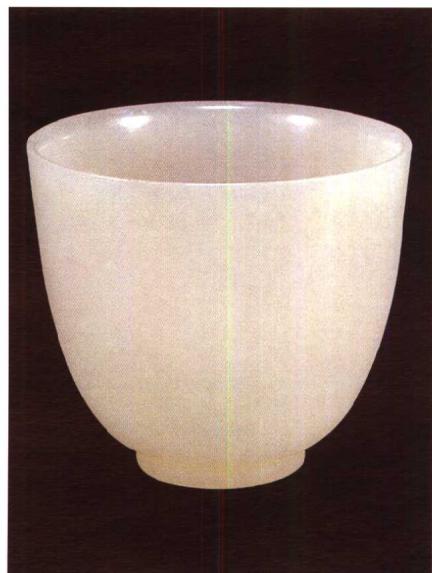
市场参考价: 4 900 元



清中期 白玉簸箩纹杯

径: 6.4 cm

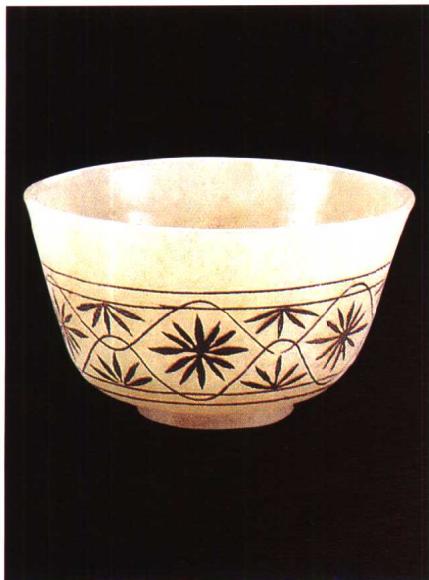
市场参考价: 25 000 元



清中期 玉杯

高: 7.7 cm

市场参考价: 35 000 元



清中期 玉错银花卉杯

径: 9.0 cm

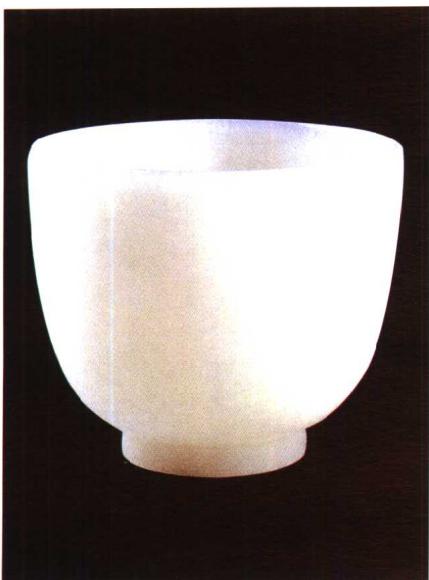
市场参考价: 15 500元



清中期 白玉雕瑞兽螭杯

高: 9.0 cm

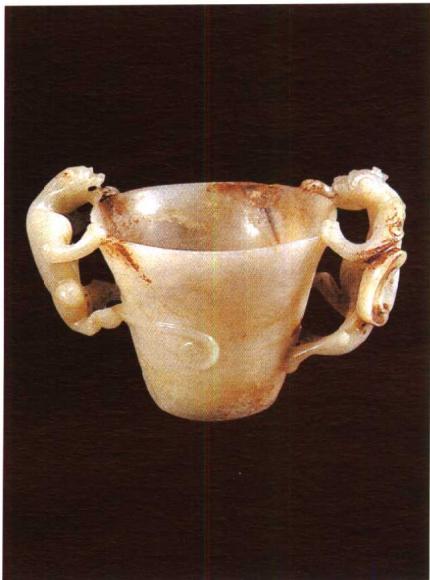
市场参考价: 20 000元



清中期 白玉杯

高: 6.5 cm

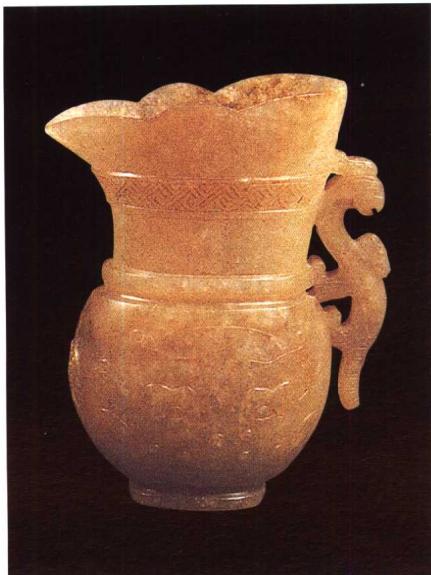
市场参考价: 45 000元



明 白玉雕双螭耳杯

高: 9.5 cm “孙小水”款

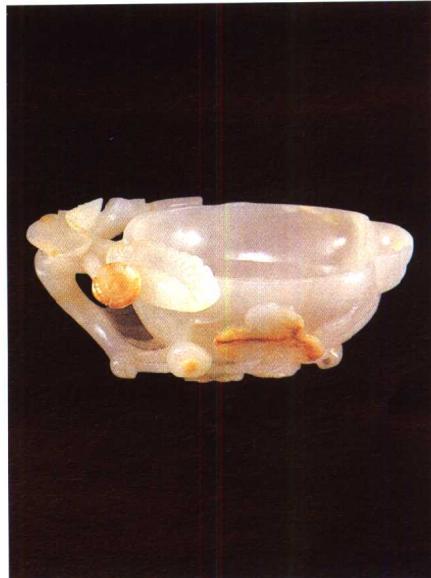
市场参考价: 41 000元



清 玉杯

高: 7.0 cm

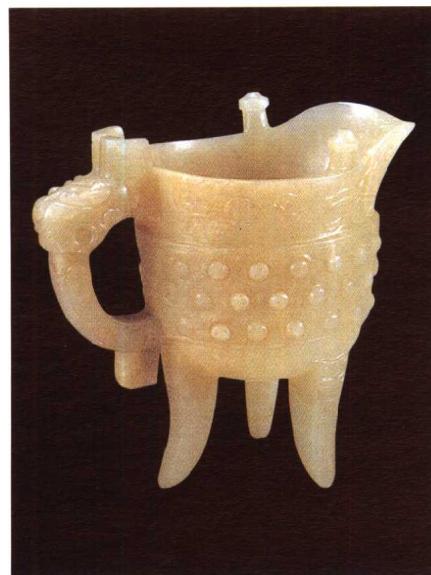
市场参考价: 2 200元



清中期 玉雕荷莲杯

高: 5.7 cm

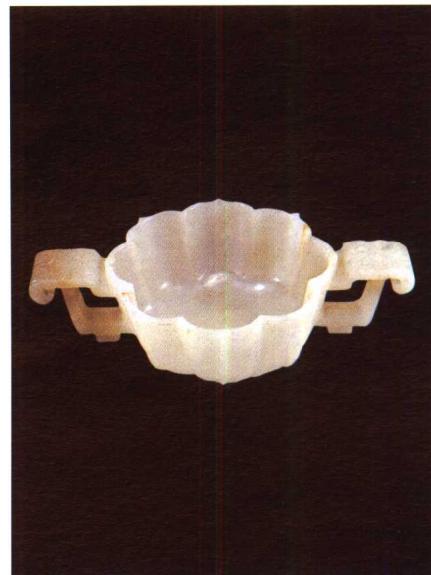
市场参考价: 15 000元



清中期 玉乳钉纹爵杯

高: 8.8 cm

市场参考价: 12 000元



清中期 玉雕莲花式双耳杯

高: 12.2 cm

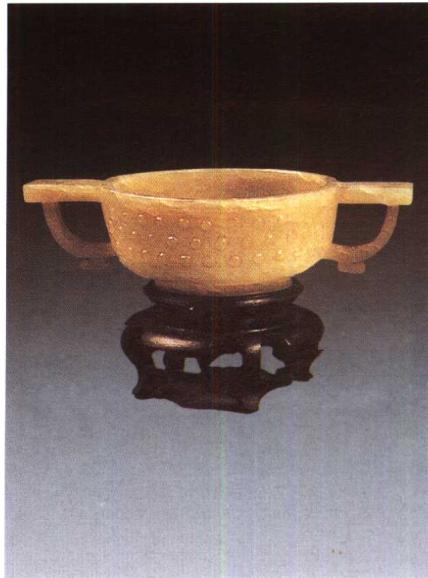
市场参考价: 10 000元



清乾隆 青玉雕荷叶杯

高: 11.0 cm

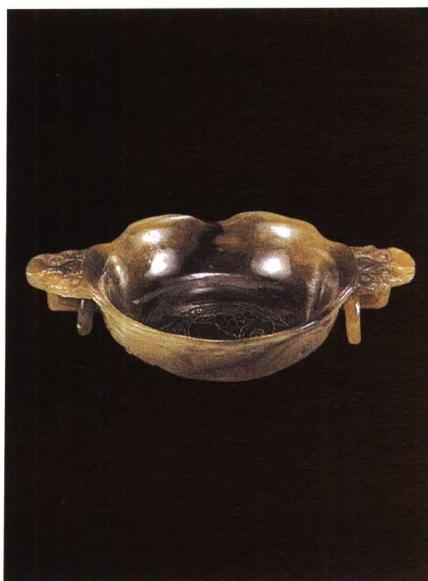
市场参考价: 20 000 元



明 青玉乳钉纹双耳杯

径: 6.5cm

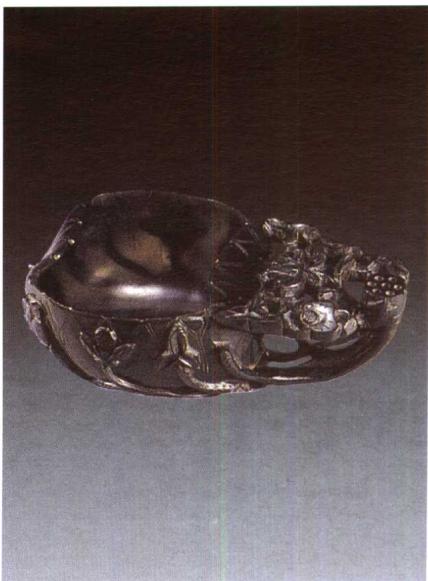
市场参考价: 13 000 元



清中期 碧玉雕龙凤双耳花口杯

长: 10.8 cm “乾隆御制”款

市场参考价: 12 000 元



清中期 碧玉雕莲花把杯

长: 13.2 cm

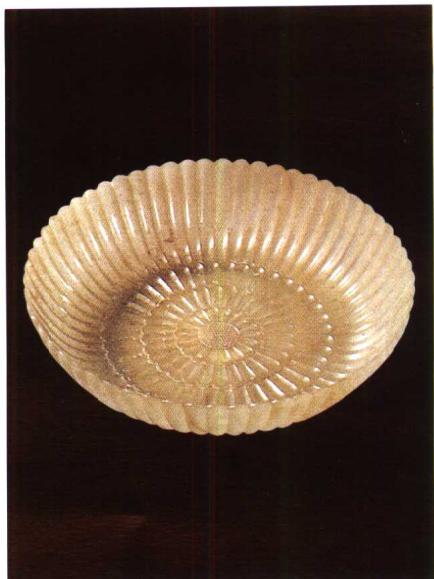
市场参考价: 15 500 元



清中期 白玉雕梅花长方盘

长: 15.7 cm

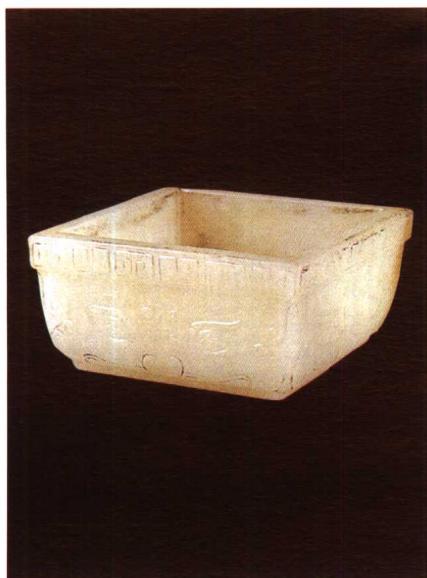
市场参考价: 13 500元



清中期 青玉雕菊瓣纹盘

径: 11.5 cm

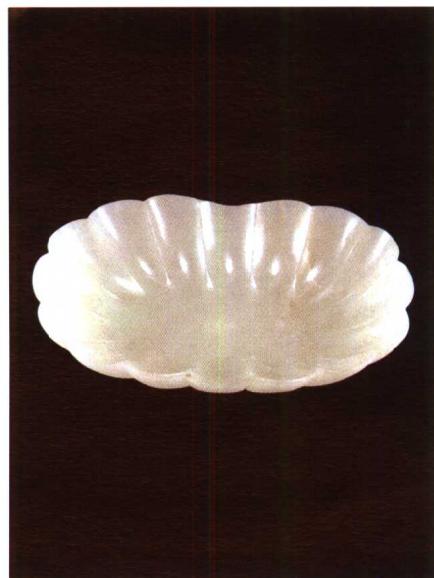
市场参考价: 13 500元



明 玉兽面纹方洗

高: 6.3 cm

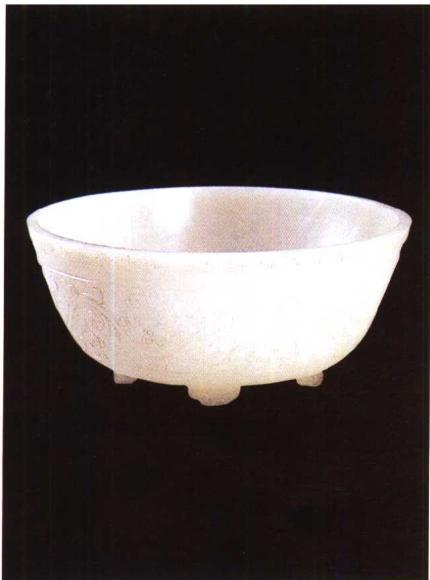
市场参考价: 22 000元



清中期 白玉雕海棠式花口洗

长: 11.8 cm

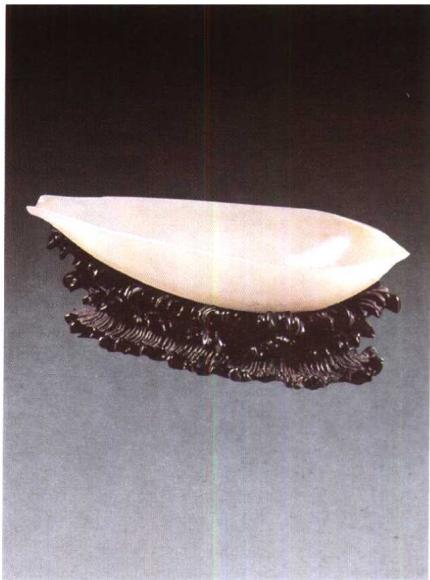
市场参考价: 13 000元



清中期 玉雕夔龙洗

高: 14.6 cm

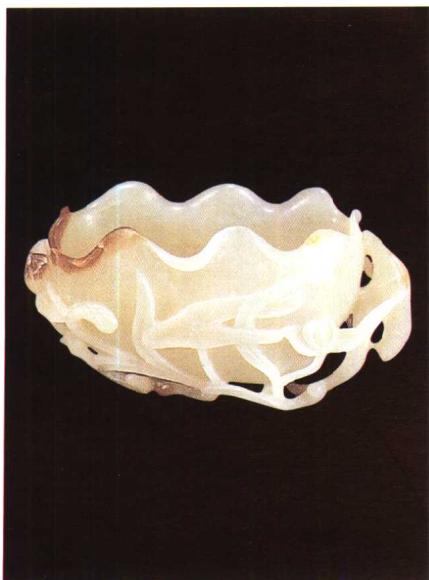
市场参考价: 29 000元



明 白玉雕莲瓣洗

长: 12.5 cm

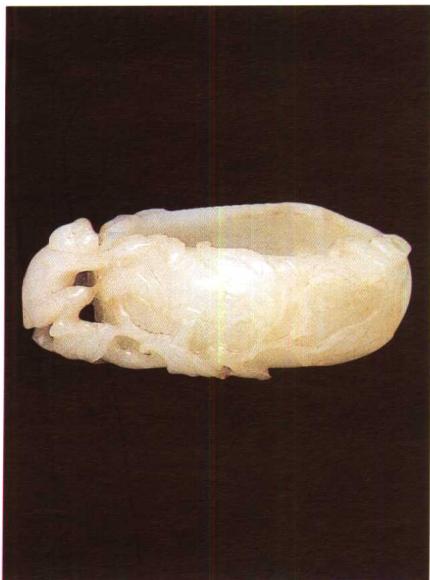
市场参考价: 13 000元



清 玉雕荷莲花口洗

高: 16.0 cm

市场参考价: 14 000元



清中期 白玉雕猴桃形洗

长: 7.5 cm

市场参考价: 54 000元