

# 中國大文學史 卷四

## 第三編 中古文學史

### 第六章 經術變遷與文學之影響

#### 第一節 古學派之興

東漢經術古學爲盛。蓋自西京賈太傅孔安國河間獻王並好古學。於是有左氏春秋古文尚書毛詩之傳。周官最晚出。至是亦頗有習之者。劉歆以古學銜於新室。桓譚杜林淵源相近。後進轉相研考。古學遂行。尤以詁訓爲主。杜林夙擅小學。及許叔重受學賈侍中。博稽通人。作說文解字。則詁訓之書。集其大成。實古文派經學之緒也。馬鄭本亦出自古學。鄭君乃雜用今古文。經術變遷。其勢之被於文學爲鉅。

桓譚字君山。沛國相人也。父成帝時爲太樂令。譚以父任爲郎。因好音律。善鼓琴。博學多通。徧習五經。皆詁訓大義。不爲章句。能文章。尤好古學。數從劉歆揚雄辯析疑異。性嗜倡樂。簡易不脩威儀。而慕非毀俗儒。由是多見排抵。光武時。嘗上書請屏圖讖。帝省奏不悅。其後有詔會議靈臺所處。帝謂譚曰。吾欲讖決之何如。譚默然良久曰。臣不讀讖。帝問其故。譚復極言讖之非經。帝大怒曰。桓譚非聖無法。將下斬之。譚叩頭流血。良久乃得解。出爲六安郡丞。

意忽忽不樂。道病卒。時年七十餘。初譚著書。言當世行事二十九篇。號曰新論。上書獻之。世祖善焉。琴道一篇未成。肅宗使班固續成之。所著賦誄書奏凡二十六篇。文心雕龍論詩曰。賈誼枚乘四韻輒易。劉歆桓譚百韻不遷。是譚於經術以外。又有百韻不遷之詩。日知錄謂三百篇無不轉韻。惟韓昌黎七古始一韻到底。然則譚與劉歆實又爲之先矣。

杜林字伯山。扶風茂陵人也。父鄴成哀間爲涼州刺史。林少好學。沈深。家既多書。又外氏張竦父子喜文采。林從竦受學。博洽多聞。時稱通儒。河南鄭興東海衛宏等皆長於古學。興嘗師事劉歆。林既遇之。欣然言曰。林得興等固諧矣。使宏得林。且有以益之。及宏見林。閤然而服。濟南徐巡始師事宏。後皆更受林學。林前於西州得漆書古文尙書一卷。常寶愛之。雖遭艱困。握持不離身。出以示宏等曰。林流離兵亂。常恐斯經將絕。何意東海衛子濟南徐生復能傳之。是道竟不墮於地也。古文雖不合時務。然願諸生無悔所學。宏巡益重之。於是古文遂行。濟南徐生指徐巡也。

鄭興字少贛。河南開封人也。少學公羊春秋。晚善左氏傳。遂積精深思。通達其旨。同學者皆師之。天鳳中。將門人從劉歆講正大義。歆美興才。使撰條例章句訓詁。及校三統歷。以不善識。不爲帝所任。後坐事左遷。蓮勺令興好古學。尤明左氏周官。長於歷數。自杜林桓譚衛宏之屬。無不斟酌焉。世言左氏者多祖興。而賈逵自傳其父業。故有鄭賈之學。興子衆亦善左

氏春秋與同時又有蒼梧陳元承父欽之學爲左氏訓詁與興及桓譚杜林俱爲學者所宗古文雖興於劉歆杜林諸人而實成於賈逵許慎逵字景伯扶風平陵人也九世祖誼文帝時爲梁王太傅曾祖父光爲常山太守宣帝時以吏二千石自洛陽徙焉父徽從劉歆受左氏春秋兼習國語周官又受古文尙書於塗惲學毛詩於謝曼卿作左氏條例二十一篇逵悉傳父業弱冠能誦左氏傳及五經本文以大夏侯尙書教授雖爲古學兼通五家穀梁之說自爲兒童常在太學不通人間事尤明左氏傳國語爲之解詁五十一篇永平中上疏獻之顯宗重其書寫藏秘館時有神雀集宮殿因作神雀頌拜爲郎興班固並校秘書肅宗時逵數言古文尙書與經傳爾雅訓詁相應詔令撰歐陽大小夏侯尙書古文同異逵集爲三卷帝善之復令撰齊魯韓詩與毛氏異同并作周官解故遷逵爲衛士令建初八年乃詔諸儒各選高才生受左氏穀梁春秋古文尙書毛詩由是四經遂行於世逵所著經傳義詁及論難百餘萬言又作詩頌誄書連珠酒令凡九篇學者宗之後世稱爲通儒

許慎字叔重汝南召陵人也性淳篤少博學經籍馬融常推敬之時人爲之語曰五經無雙許叔重爲郡功曹舉孝廉再遷除涿長卒於家初慎以五經傳說臧否不同於是撰爲五經異義又作說文解字十四篇皆傳於世

顧炎武日知錄曰自隸書以來其能發明六書之指使三代之文尙存於今日而得以識古

人制作之本者。許叔重說文之功爲大。後之學者。一點一畫。莫不奉之爲規矩。而愚以爲亦有不盡然者。且以六經之文。左氏公羊穀梁之傳。毛萇孔安國鄭衆馬融諸儒之訓。而未必盡合。況叔重生於東京之中世。所本者不過劉歆賈逵杜林徐巡等十餘人之說。楊慎序六書說文有孔子說楚莊王說左氏說韓非說淮南子說司馬相如說董仲舒說京房說衛宏說揚雄說劉歆說桑欽說杜林說賈逵說傅毅說官浦說譚長說王育說尹彤說張林說黃顥說周盛說徐巡說莊都說張微說而以爲盡得古人之意。然與否與一也。五經未遇蔡邕等說爰禮說徐巡說莊都說張微說而以爲盡得古人之意。然與否與一也。五經未遇蔡邕等正定之先。傳寫人人各異。今其書所收率多異字。而以今經校之。則說文爲矩。又一書之中有兩引而其文各異者。如汜下引詩江有汜。下引詩江有源。下引詩赤鳥已已。下引詩赤鳥堅。後之讀者將何所從。二也。鄭玄常股許慎五經異義顏氏家訓亦云。說文中有援引經傳與今乖者。求之敢從。流傳既久。豈無脫漏。卽徐鉉亦謂篆書堙替日久。錯亂遺脫。不可悉究。今謂此書所闕者必古人所無。別指一字以常之。如說文無劉字。後人以劉字當之。無由改經典而就說文。支離回互。三也。顧氏雖有此說。然古學派訓詁之書。至說文集其大成矣。說文繫傳氏部覺下云。家本無注。臣錯按一本云。許氏無此字。此云家本無注。疑許慎子許沖所言也。按此字大徐本止云闕。而小徐本乃有此說。可知許沖於說文亦頗有考訂。非止表上其書也。

## 第二節 今古學派之爭及其混合

中興以後言經術者用今學古學各立門戶先有陳元與范升相難嗣有李育與賈逵互辯最後何休治公羊尤爲顯學則與鄭君相非折矣何休字邵公任城樊人也精研六經不仕州郡進退必以禮坐黨綱作春秋公羊解詁覃思不闕門十有七年又注訓孝經論語風角七分皆經緯典謨不與守文同說又以春秋駁漢事六百餘條妙得公羊本意休善歷算與其師博士羊弼追述李育意以難二傳作公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾光和五年卒

今古文混合成於鄭玄而鄭氏之學出於馬融融雖初治古學然亦博采諸家至玄卽兼用今古文矣融字季長扶風茂陵人也將作大匠嚴之子嘗從京兆掣恂游學才高博洽爲世通儒教養諸生常有千數涿郡盧植北海鄭玄皆其徒也善鼓琴好吹笛達生任性不拘儒者之節居宇器服多存侈飾常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者嘗欲訓左氏春秋及兄賈逵鄭衆注乃曰賈君精而不博鄭君博而不精旣精旣博吾何加焉但著三傳異同說注孝經論語詩易三禮尙書列女傳老子淮南子離騷所著賦頌碑誄書記表奏七言琴歌對策遺令凡二十一篇

鄭玄字康成北海高密人也先在太學受京氏易公羊春秋三統歷九章算術又從東郡張恭祖受周官禮記左氏春秋韓詩古文尙書以山東無足問者乃西入關因涿郡盧植事扶風馬融學成辭歸融喟然謂門人曰鄭生今去吾道東矣時任城何休好公羊學遂著公羊

墨守左氏膏肓。穀梁廢疾。玄乃發墨守。鍼膏肓。起廢疾。休兄而嘆曰。康成入吾室。操吾矛。以伐我乎。初中興之後。范升陳元李育賈逵之徒。爭論古今學。後馬融答北地太守劉瓛。及玄答何休。義據通深。由是古學遂明。玄所注周易尚書毛詩儀禮禮記論語孝經尚書大傳中候乾象曆。又著天文七政論。魯禮禘祫論義。六藝論。毛詩譜。駁許慎五經思義。答臨孝存周禮難。凡百餘萬言。

范曄後漢書論曰。自秦焚六經。聖文埃滅。漢興諸儒。頗脩藝文。及東京學者。亦各名家。而守文之徒。滯固所稟。異端紛紜。互相詭激。遂令經有數家。家有數說。章句多者。或乃百餘萬言。學徒勞而少功。後生疑而莫正。鄭玄囊括大典。網羅衆家。刪裁繁蕪。刊改漏失。自是學者略知所歸。王父豫章君。每考先儒經訓。而長於玄。常以爲仲尼之門。不能過也。及傳授生徒。並專以鄭氏家法云。

## 第七章 二班與史學派

### 第一節 班氏父子

班彪字叔皮。扶風安陵人也。祖況。成帝時爲越騎校尉。父稚。哀帝時爲廣平太守。彪性沈重。好古。年二十餘。更始敗。三輔大亂。彪避難。依隗囂於天水。囂時方艱。乃著王命論。以爲漢德承堯。有靈命之符。王者興祚。非詐力所致。欲以感之。而囂終不寤。遂避地河西。河西大將軍

龔融以爲從事深敬待之。持以帥友之道。龔乃爲龔畫策事漢。隄河西以拒隗。及隄徵還京師。先武問曰。所上章奏。誰與參之。龔對曰。皆從事班彪所爲。帝雅聞彪材。因召人見。彪旣才高而好述作。遂專心史籍之間。武帝時同馬遷著史記。自太初以後。闕而不錄。後好事者類或集時事。然多鄙俗。不足以踵繼其書。彪乃繼探前史遺事。傍貫異聞。作後傳數十篇。因斟酌前史。而譏正得失。其略論曰。

唐虞三代。詩書所及。世有史官。以司典。紀。既於諸侯。國自有史。故孟子曰。楚之檇。晉之乘。魯之春秋。其事一也。魯君子左丘明。論集其文。作左氏傳三十篇。又撰異同。號曰國語二十篇。由是乘檇機之事遂闕。而左氏國語增。又有記錄黃帝以來。至春秋時。帝王公侯卿大夫。號曰世本一十五篇。春秋之後。七國並爭。秦并諸侯。則有戰國策三十三篇。漢興定天下。太中大夫陸賈記錄時功。作楚漢春秋九篇。孝武之世。太史令司馬遷探左氏國語。刪世本戰國策。據楚漢列國時事。上自黃帝。下訖獲麟。作本紀世家列傳書表。凡百三十篇。而十篇缺焉。遷之所記。從漢元至武以絕。則其功也。至於採經。摭傳。分散百家之事。甚多疎略。不如其本。務欲以多聞廣載爲功。論議淺而不篤。其論術學。則崇黃老。而薄五經。序貨殖。則輕仁義。而羞貧窮。道游俠。則賤守節。而貴俗功。此其大敝傷道。所以遇極刑之咎也。然善述序事。理辯而不華。質而不俚。文質相稱。蓋良史之才也。誠令遷依五經之法言。同聖人之是非。意亦庶幾矣。夫百家之書。猶可法也。若左氏國語。世本戰國策。楚漢春秋。太史公書。今之所以知古。後之所由觀前。聖人之耳目也。司馬遷序帝王。則曰本紀。公侯傳國。則曰世家。卿士特起。則曰列傳。又進項羽。陳涉。而黜灌南。衡山。細意委

曲條例不經。若遷之著作。採獲古今。貫穿經傳。至廣博也。一人之精。文重思煩。故其書刊落不盡。尚有盈辭。多不齊一。若序司馬相如舉郡縣著其字。至蕭曹陳平之屬。及董仲舒。並時之人。不記其字。或縣而不郡者。蓋不暇也。今此後篇。愼嚴其事。整齊其文。不爲世家。唯紀傳而已。傳曰。殺史見極。平易正直。春秋之義也。

其後彪子固修漢書。多本諸彪。建武三十年。年五十二卒。所著賦論書記奏事合九篇。固字孟堅。彪之子也。年九歲能屬文。遂博貫載籍。九流百家之言。無不窮究。所學無常師。不爲章句。舉大義而已。父彪卒。固居鄉里。以彪所續前史未詳。乃潛精研思。欲就其業。既有入告固私改作國史者。有詔下郡收固繫京兆獄。固弟超恐固爲郡所覈考。不能自明。乃詣闕上書。得召見。具言固所著述意。顯宗甚奇之。召詣校書部。除蘭臺令。史與前睢陽令陳宗、長陵令尹敏、司隸從事孟異共成世祖本紀。遷爲郎。典校秘書。固又撰功臣平林新市公孫述事。作列傳。載記二十八篇奏之。帝乃復使終成前所著書。固以爲漢紹堯運。以建帝業。至於六世。史臣乃追述功德。私作本紀。編於百王之末。廁於秦項之列。太初以後。闕而不錄。故探撰前記。綴集所聞。以爲漢書起元高祖。終於孝平王莽之誅。十有二世。二百三十年。總其行事。傍貫五經。上下洽通。爲春秋考紀表志傳凡百篇。固自永平中始受詔。潛精積思。二十餘年。至建初中。乃成。當世甚重其書。學者莫不諷誦焉。自爲郎後。遂見親近。時京師修起宮室。濬繕城隍。而關中耆老。猶望朝廷西顧。固感前世相如壽王東方之徒。造構文辭。終以

勸乃上兩都賦。盛稱洛邑制度之美。以折西賓淫侈之論。固又作典引。篇述敘漢德。以爲相如封禪。靡而不典。揚雄美新。典而不實。蓋自謂得其致焉。固自漢書以外。其他詞賦多可觀。

## 第一節 蔡邕

蔡邕字伯喈。陳留圉人也。少博學。師事太傅胡廣。好辭章。數術。天文。妙操音律。桓帝時中常侍徐璜左悺等五侯擅恣。聞邕善鼓琴。遂白天子。勅陳留太守督促發遣。邕不得已。行到偃師。稱疾而歸。閑居翫古。不交當世。感東方朔客難。及揚雄班固崔駰之徒。設疑以自通。乃斟酌羣言。肆其是而矯其非。作釋誨以戒厲云。邕以經籍去聖久遠。文字多謬。俗儒穿鑿。疑誤後學。熹平四年。乃與五官中郎將堂谿典。光祿大夫楊賜。諫議大夫馬日磾。議郎張馴。韓說。太史令單鳳等奏。求正定六經文字。靈帝許之。邕乃自書冊於碑。使工鐫刻。立於太學門外。於是後儒晚學。咸取正焉。及碑始立。其觀視及摹寫者。車乘日千餘兩。填塞街陌。邕前在東觀與盧植韓說等撰補後漢記。會遭事流離。不及得成。因上書自陳。奏其所著十意。分別首目。連置章左。帝嘉其才高。會明年大赦。乃召邕還本郡。邕自徙及歸。凡九月焉。先是董卓當國。頗禮敬邕。及卓被誅。邕在司徒王允坐。殊不意。言之而歎。有動於色。允勃然叱之曰。董卓國之大賊。幾傾漢室。君爲王臣。所宜同忿。而懷其私遇。以忘大節。今天誅有罪。而反相傷痛。豈不共爲逆哉。卽收付廷尉治罪。邕辭謝乞黔首削足。繼成漢史。士大夫多矜救之。不能得。

太尉馬日磾馳往謂允曰。伯喈曠世逸才。多識漢事。當續成後史。爲一代大典。且忠孝素著。而所坐無名。誅之無乃失人望乎。允曰。昔武帝不殺司馬遷。使作謗書。流於後世。方今國祚中衰。神器不固。不可令佞臣執筆。在幼主左右。旣無益聖德。復使吾黨蒙其訕議。日磾退而告人曰。王公其不長世乎。善人國之紀也。制作國之典也。滅紀廢典。其能久乎。邕遂死獄中。允悔欲止而不及。時年六十一。摺紳諸儒莫不流涕。北海鄭玄聞而歎曰。漢世之事。誰與正之。兗州陳留。聞皆畫像而頌焉。其撰集漢事。未見錄以繼後史。適作靈紀及十意。又補諸列傳四十二篇。囚李傕之亂湮沒。多不存。所著詩賦碑誄銘讚連珠箴弔議論獨斷勸學釋誨敘樂女訓篆執祝文章表書記凡百四篇。傳於世。

郭有道碑

蔡邕

先生諱秦。字林宗。太原界休人也。其先出自有周王季之穆。有號叔者。實有懿德。文王咨焉。建國命氏。或謂之郭。卽其後也。先生誕應天衷。聰睿明哲。孝友溫恭。仁篤慈惠。夫其器量宏深。姿度廣大。浩浩焉。汪汪焉。奧乎不可測。已。若乃砥節厲行。直道正辭。貞固足以幹事。隱括足以矯時。遂考覽六經。探綜圖緯。周流華夏。游集帝學。收文武之將墜。拯微言之未絕。於是纓綬之徒。紳佩之士。望形表而景附。聆嘉聲而響和者。猶百川之歸巨海。鱗介之宗龜龍也。爾乃潛隱衡門。收朋勤誨。童蒙賴焉。用祛其蔽。州郡聞德。虛己備禮。莫之能致。羣公休之。遂辟司徒掾。又舉有道。皆以疾辭。將蹈洪崖之遐跡。紹巢由之絕軌。翔區外以舒翼。超天衢以高峙。稟命不融。享年四十有三。以建寧二年正月

乙亥卒。凡我四方同好之人。永懷哀悼。靡所置念。乃相與推先生之德。以圖不朽之事。僉以爲先民既沒。而德音猶存者。亦賴之於紀述也。今其如何而闕斯禮。於是樹碑表墓。昭銘景行。俾芳烈奮乎百世。令聞顯於無窮。其詞曰。於休先生。明德通玄。純懿淑靈。受之自天。崇壯幽澹。如山如淵。禮樂是悅。詩書是敦。匪惟撫華。乃尋厥根。宮牆重砌。允得其門。懿乎其純。確乎其操。洋洋縉紳。言觀其高。棲遲泌邱。善誘能教。赫赫三事。幾行其招。委辭召貢。保此清妙。降年不永。斯民悲悼。爰勒茲銘。揭其光耀。嗟爾來世。是則是效。

蔡邕集中。始多碑文。任昉文章緣起。謂碑文始於漢惠帝四皓碑。今不傳。摯虞文章流別論曰。夫古之銘至約。今之銘至煩。亦有由也。質文時異。則既論之矣。且上古之銘。銘於宗廟之碑。蔡邕爲楊公作碑。其文典正。末世之美者也。日知錄曰。蔡伯喈集中。爲時貴碑誄之作甚多。如胡廣陳寔各三碑。橋玄楊賜胡碩各二碑。至於袁滿來年十五。胡根年七歲。皆爲之作碑。自非利其潤筆。不至爲此。史傳以其名重。隱而不言耳。文人受賕。豈獨韓退之諛墓金哉。荀悅字仲豫。儉之子也。儉早卒。悅年十二。能說春秋。家貧無書。每之人間。所見篇牘。一覽多能誦記。性沈靜。美姿容。尤好著述。靈帝時。闔官用權。士多退身窮處。悅乃託疾隱居。時人莫之識。從弟或特稱敬焉。初辟鎮東將軍曹操府。遷黃門侍郎。獻帝頗好文學。悅與或及少府孔融侍講禁中。旦夕談論。累遷秘書監。侍中。時政移曹氏。天子恭己而已。悅志在獻替。而謀無所用。乃作中鑒五篇。其所論辨。通見政體。既成而奏之。其大略曰。夫道之本仁義而已矣。

五典以經之。羣籍以緯之。詠之歌之。弦之舞之。前監既明。後復申之。故古之聖王。其於仁義也。申重而已。又著崇德正論及諸論數十篇。年六十二。建安十四年卒。然悅所著文章。最爲世所重者。尤在漢紀。

漢紀序

荀悅

昔在上聖。惟建皇極。經緯天地。觀象立法。迺作書契。以通宇宙。夫立典有五志焉。一曰達道義。二曰章法式。三曰通古今。四曰著功勳。五曰表賢能。於是天人之際。事物之宜。粲然顯著。罔不備矣。漢四百有六載。撥亂反正。統武興文。永惟祖宗之洪業。思光啟乎萬嗣。聖上穆然。惟文之恤。瞻前顧後。是紹是繼。闡崇大猷。命立國典。於是綴敘舊書。以述漢紀。

第八章 東京之詞賦與詩體

第一節 馮衍

馮衍字敬通。京兆杜陵人也。年九歲。能誦詩。至二十而博通羣書。王莽時。多薦舉之者。衍辭不肯仕。時天下兵起。莽遣更始將軍廉丹討伐山東。丹辟衍爲掾。與俱至定陶。丹戰死。衍乃亡命河東。嘗爲曲陽令。歷官以罪免。光武時。衍不得志。退乃作顯志賦。又自論曰。

馮子以爲夫人之德。不碌碌如玉。落落如石。風與雲蒸。一龍一蛇。與道翱翔。與時變化。夫豈守一節哉。用之則行。舍之則藏。進退無主。屈伸無常。故曰有法無法。因時爲業。有度無度。與物趣舍。常務道德之實。而不求當世之名。闕畧

秒小之禮。鴻佚人間之事。正身直行。恬然肆志。願嘗好微儻之策。時莫能聽用其謀。喟然長歎。自傷不遭。久棲遲於小官。不得舒其所懷。抑心折節。意悽情悲。夫伐冰之家。不利雞豚之息。委積之臣。不操市井之利。況歷位食祿。二十餘年。而財產益狹。居處益貧。惟夫君子之仕。行其道也。慮時務者不能興其德。爲身求者不能成其功。去而歸家。復羈旅於州郡。身愈擁職。家彌窮困。卒離飢寒之災。有喪元子之禍。先將軍葬渭陵。哀帝之前也。營之以爲園。於是以新豐之東。鴻門之上。壽安之中。地致高敞。四通廣大。南望鄠山。北屬涇渭。東瞰河華。龍門之陽。三晉之路。西顧豐鄠。周秦之邸。宮觀之墟。通視千里。覽見舊都。遂定塋焉。退而幽居。蓋忠臣過故墟而歎歎。孝子入舊室而哀歎。每念祖考著盛德於前。垂鴻烈於後。遭時之禍。墳墓無穢。春秋蒸嘗。昭穆無列。年衰歲暮。悼無成功。將西田牧肥饒之野。殖生產。修孝道。營宗廟。廣祭祀。然後闔門。講習道德。觀覽乎孔老之論。庶幾乎松喬之福。上隴阪。陟高岡。游精宇宙。流目八紘。歷觀九州山川之體。追覽上古得失之風。愍道陵遲。傷德分崩。夫觀其終必原其始。故存其人而詠其道。疆理九野。經營五山。眇然有思陵雲之意。乃作賦自厲。命其篇曰顯志。顯志者。言光明風化之情。昭章玄妙之思也。顯宗卽位。又多短衍。以文過其實。遂廢於家。衍娶北地女任氏爲妻。悍忌不得畜媵妾。兒女常自操井臼。老竟逐之。遂埶堞於時。衍素有大志。不戚戚於貧賤。居常慷慨歎曰。衍少事名賢。經歷顯位。懷金垂紫。揭節奉使。不求苟得。常有凌雲之志。三公之貴。千金之富。不得其願。不槩於懷。貧而不衰。賤而不恨。年雖疲曳。猶庶幾名賢之風。修道德於幽冥之路。以終身名。爲後世法。居貧年老卒於家。所著賦誄銘說問交德誥慎情書記說自序官錄說策五十篇。

肅宗甚重其文。隋志有後漢司隸從事馮衍集五卷。光武時。又有崔篆杜篤。亦善詞賦。

崔篆。涿郡安平人也。王莽時爲郡文學。篆自以宗門。受莽僞寵。慚愧漢朝。遂辭歸不仕。客居滎陽。閉門潛思。著周易林六十四篇。用決吉凶。多所占驗。臨終作賦以自悼。名曰慰志。後漢書全錄其文。及篆孫駟。尤以文學顯。

杜篤。字季雅。京兆杜陵人也。少博學。不修小節。不爲鄉人所禮。居美陽。與美陽令遊。數從請託。不諧。頗相恨。令怨收篤送京師。會大司馬吳漢薨。光武詔諸儒誄之。篤於獄中爲誄辭。最高帝美之。賜帛免刑。篤以關中表裏山河。先帝舊京。不宜改營洛邑。乃上奏論都賦曰。臣聞知而復知。是謂重知。臣所言陛下已知。故略其梗概。不敢具陳。昔盤庚去奢行儉於亳。成周之隆。乃卽中洛。遭時制都。不常厥邑。賢聖之慮。蓋有優劣。霸王之姿。明知相絕。守國之執。同歸異術。或棄去阻阨。務處平易。或據山帶河。并吞六國。或富貴思歸。不顧見襲。或掩空擊虛。自蜀漢出。卽日車駕。策由一卒。或知而不從。久都燒塢。臣不敢有所據。竊見司馬相如揚子雲作辭賦。以諷主上。臣誠慕之。伏作書一篇。名曰論都。詞多不錄。所著賦誄弔書讚七言女誡及雜文凡十八篇。又著明世論十五篇。

## 第二節 張衡

張衡。字平子。南陽西鄂人也。世爲著姓。祖父堪。蜀郡太守。衡少善屬文。游於三輔。因入京師。

觀太學。遂通五經。貫六藝。雖才高於世。而無驕尙之情。常從容淡靜。不好交接俗人。永元中。舉孝廉不行。連辟公府不就。時天下承平日久。自王侯以下。莫不踰侈。衡乃擬班固兩都作二京賦。因以諷諫。精思傅會。十年乃成。順帝初。再轉復爲太史令。衡不慕當世。所居之官。輒積年不徙。自去史職。五載復還。乃設客問作應問。以見其志云。

有問余者曰。蓋聞前哲首務。務於下學上達。佐國理民。有云爲也。朝有所聞。則夕行之。立功立事。式昭德音。是故伊尹思使君爲堯舜。而民處唐虞。彼豈虛言而已哉。必旌厥素爾。咎單巫咸。實守王家。申伯樊仲。實幹周邦。服袞而朝。介圭作瑞。厥跡不朽。垂烈後昆。不亦不歟。且學非以要利。而富貴萃之。貴以行令。富以施惠。惠施令行。故易稱以大業質以文美。質由華興。器賴雕飾爲好。人以輿服爲榮。吾子性德體道。篤信安仁。約已博藝。無堅不鑽。以思世路。斯何遠矣。義滯日官。今又原之。雖老氏曲全。進道若退。然行亦以需。必也學非所用。術有所仰。故臨川將濟。而舟楫不存焉。徒經思天衢。內昭獨智。固合理民之式也。故嘗見謗於鄙儒。深厲淺揭。隨時爲義。曾何貪於支離。而習其孤技耶。參輪可使自轉。木雕猶能獨飛。已垂翅而還故棲。盍亦調其機而舒諸。昔有文王。自求多福。人生在勤。不索何獲。易若卑體屈己。美言以相勉。鳴於喬木。乃金聲而玉振之。用後勸。雪前吝。婁俱不柔。以意謹斲也。應之曰。是何觀同而見異也。君子不患位之不尊。而患得之不崇。不恥祿之不夥。而恥智之不博。是故藝可學而行可力也。天爵高懸。得之在命。或不遠而自懷。或美旃而不臻。求之無益。故智者偃而不思。跼身以微幸。固貪夫之所爲。未得而豫喪也。枉尺直尋。讀者識之。益欲勵志。孰云非差。於心有猶。則竊殮饌餽。猶不屑餐。雖替以之意之無疑。則兼金盈百。而不

嫌辭。孟軻以之士或解褐褐而襲黼黻。或委香築而據文軒者。度德拜爵。量績受祿也。輸力致庸。受必有階。漢元初基。靈軌未紀。吉凶分錯。人用腫脹。黃帝爲斯深慘。有風后者。是焉亮之。察三辰於上。跡禍福乎下。經緯歷數。然後天步有常。則風后之爲也。常少昊清陽之末。實或亂德。人神雜擾。不可方物。重黎又相顓頊而申理之。日月卽次。則重黎之爲也。人各有能。因藝受任。鳥師別名。四叔三正。官無二業。事不並濟。晝長則宵短。日南則景北。天且不堪兼。況以人該之。夫玄龍迎夏。則陵雲而奮鱗。樂時也。涉冬。則漚泥而潛蟠。避害也。公旦道行。故制典禮以尹天下。懼教誨之不從。有人之不理。仲尼不遇。故論六經以俟來辟。恥一物之不知。有事之無範。所考不齊。如何可一。夫戰國交爭。戎車競驅。君若綬旒。人無所麗。燭武縣綏。而秦伯退師。魯仲係箭。而聊城強析。從往則合。橫來則離。安危無常。要在說夫。咸以得人爲臬。失士爲尤。故樊噲披帷。入見高祖。高祖踞洗。以見酈生。當此之會。乃雷鳴而鼉應也。故能同心戮力。勒恤人隱。奄受區夏。遂定帝位。皆謀臣之由也。故一介之策。各有攸建。子長諫之。爛然有第。夫女魃北而應龍翔。洪鼎聲而軍容息。溽暑至而鶉火棲。寒冰洩而鼉鼉蟄。今也皇澤宣洽。海外混同。萬方億醜。并質共荆。若修成之不暇。尙何功之可立。立事有三。言爲下列。下列且不可庶矣。奚冀其二哉。于茲紹紳如雲。儒士成林。及津者風。撫失塗者幽僻。遭遇難要。趨偶爲幸。世易俗異。事執舛殊。不能通其變。而一度以揆之。斯契船而求劍。守株而伺兔也。冒愧違闕。必無仁以繼之。有道者所不履也。越王句踐事此。故厥緒不永。捷徑邪至。我不忍以投步。干進苟容。我不忍以歛肩。雖有犀舟勁楫。猶人涉印否。有須者也。姑亦奉順敦篤。守以忠信。得之不休。不獲不吝。不見是而不慚。居下位而不憂。允上德之常服焉。方將師天老而友地典。與之乎高睨而大說。孔甲且不足慕。焉稱殷彭及周聃。與世殊

技固孤是求。子發朱泚曼之無所用。吾恨輪扁之無所教也。子猷木雕獨飛。慙我垂翅故棲。吾感去處附鳴。悲爾先笑而後號也。要豹以斃。晉燭書。禮至以掖國作銘。弦高以牛餽退敵。暴翟以繫帶全城。冀高以端辭顯義。蘇武以禿節效貞。蒲且以飛翮逞巧。詹何以沈釣致精。奕秋以碁局取譽。王豹以清謳流聲。僕進不能參名於二立。退又不能羣彼數子。慙三墳之既頹。惜八索之不理。庶前訓之可鑒。聊側隱乎柱史。且韞積以待價。踵顏氏以行止。曾不慊夫晉楚。收告誠於知己。

著周官訓詁。崔瑗以爲不能有異於諸儒也。又欲繼孔子易說象象殘缺者。竟不能就。所著詩賦銘七言靈憲應問七辯巡詰懸圖。凡三十二篇。永初中。謁名僕射劉珍。校書郎劉騊駼等。著作東觀撰集漢記。因定漢家禮儀。上言請衡參論其事。會病卒。而衡常歎息欲終成之。及爲侍中。上疏請得專事東觀。收檢遺文。畢力補綴。又條上司馬遷班固所敍。與典籍不合者十餘事。又以爲王莽本傳。但應載篡事而已。至於編年月紀災祥。宜爲元后本紀。又更始居位。人無異望。光武初爲其將。然後卽眞。宜以更始之號。建於光武之初。書數上。竟不聽。及後之著述。多不詳典。時人追恨之。

### 第三節 傅毅李尤

傅毅字武仲。扶風茂陵人也。少博學。永平中。於平陵習章句。因作通志詩曰。

咨爾庶士。迨時斯勗。日月遄邁。豈云旋復。哀我經營。旅力靡及。在茲弱冠。靡所庶立。於赫我祖。顯於殷國。二迹阿衡。