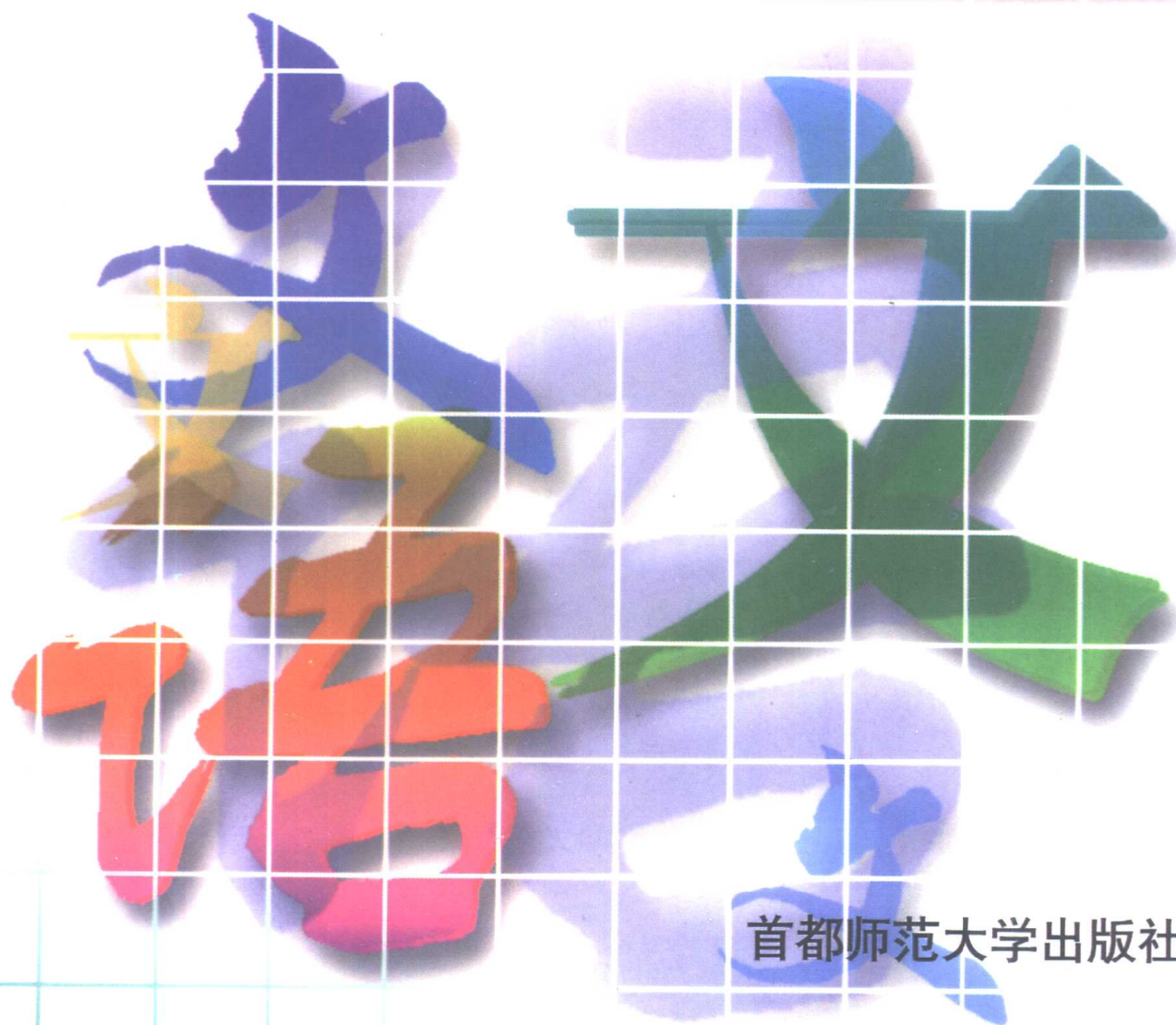


知识系统 图解表解 高中语文

(修 订 版)

丛书主编 / 于河海 王 征
本册主编 / 于河海 黎松龄



首都师范大学出版社

知识系统图解表解

高中语文

(修订版)

主编 于河海 黎松龄

编著 黎松龄 于河海 王 征 渠亿川

首都师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

知识系统图解表解：高中语文，于河海/黎松龄主编：于河海等编写，—北京：首都师范大学出版社，1999.5 (2000 重印)
ISBN 7-81039-781-8

I. 知… II. ①于… ②黎… ③于… III. ①课程-基本知识-中学-图解②课程-基本知识-中学-表解③语文课-基本知识-高中-图解④语文课-基本知识-高中-表解 IV. G634-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 22118 号

知识系统图解表解丛书(修订版)

主 编：于河海 王 征

ZHISHI XITONG TUJIE BIAOJIE • GAOZHONG YUWEN

知识系统图解表解·高中语文

(修订版)

首都师范大学出版社

(北京西三环北路 105 号 邮政编码 100037)

北京昌平兴华印刷厂印刷 全国新华书店经销

1999 年 5 月第 2 版 2000 年 2 月第 2 次印刷

开本 787×1092 1/16 印张 9.5

字数 315 千 印数 10,501~31,500 册

定价 10.00 元

再版前言

两年前,为了帮助中学生朋友们学习和掌握各科知识,锻炼和提高学习能力,我们编写了一套《知识系统图解表解》丛书。两年来,这套丛书因受到广大中学生朋友们的欢迎而一印再印。今天,在重新出版这套丛书之前,该书的编写者们本着为读者服务和对读者负责的精神,将丛书的内容进行了全面而细致的修订和调整。

这套丛书修订后的特点是:一、在继续保持原丛书风貌的同时,充分体现新的教学大纲的精神和新的《考试说明》的各项要求,并且根据新的教材的内容对原丛书作了删改和补充。二、对一些分册的编排结构做了较大的调整,使之更具科学性和系统性。三、在保证丛书知识覆盖面全的基础上,特别突出了“少而精,简而明”的特点,以方便使用者的学习和掌握。

我们相信,重新修订的这套丛书,依然会成为中学生朋友们学习生活中的好参谋和好帮手。

《知识系统图解表解》丛书的编写者来自北京八中、北京一六一中、北京铁路二中、北京丰台实验学校等北京市、区重点中学。各分册的主编和主要执笔人或是市区兼职教研员和学科带头人,或是学校的教研组长、教学骨干,都是具有多年教学经验的特、高级教师。

丛书各分册及主编如下:

初中语文分册	主编	王 征	于河海
初中数学分册	主编	杨惠敏	马增平
初中英语分册	主编	侯继生	郝源俊
初中物理分册	主编	胡晓琛	张 熾
初中化学分册	主编	刘 娟	支 梅
高中语文分册	主编	于河海	黎松龄
高中数学分册	主编	鲍难先	
高中英语分册	主编	宛金来	
高中物理分册	主编	刘千捷	
高中化学分册	主编	葛润康	
高中政治、历史分册	主编	任学明	马景林 谭伊美

为了保证这套丛书的质量,我们邀请了左玉洋、赵翼西、李磊、高森、李秉仁等著名教师审阅并修订了稿件,北京市西城区教研中心的傅文昌、吴凡等老师也提出了一些修改建议,在此一并谨致谢忱。

编 者

1999年4月

目 录

再版前言

第一部分 语文基础知识

一、语音.....	1
表1 语音知识	1
表2 汉语拼音	1
二、文字.....	2
表1 造字方法（六书）	2
表2 汉字形体	3
三、词类.....	3
表1 词的构成	3
表2 词性划分	4
表3 词义分类	6
表4 近义词辨析	7
四、短语.....	7
表1 结构分类	7
表2 功能分类	8
表3 复杂短语	8
五、句子.....	9
表1 句子分类（总）	9
表2 句子成分	10
表3 单句分析	11
表4 复句分析	12
表5 句式转换	13
表6 常见病句	14
六、语段	15
表1 语段构成	15
表2 语段结构	15
七、标点	16
表1 标点种类	16
表2 标点用法	17
八、修辞	20
表1 修辞手法	20
表2 辞格辨析	23
表3 词语修辞	23

第二部分 文体文学常识

一、文体	24
表1 古代文体	24
表2 现代文体（一）	25
表3 现代文体（二）	26
二、作家作品	27
表1 中国古代作家作品	27
表2 中国近代作家作品	38
表3 中国现代作家作品	39
表4 中国当代作家作品	42
表5 外国作家作品	44

第三部分 现代文阅读基础知识

一、基本能力	53
表1 理解词语在文中的含义	53
表2 理解文中重要的句子	53
表3 辨别和筛选文中重要的信息	54
表4 分析归纳文章的内容要点和中心思想	54
表5 分析文章的结构层次和表现形式	54
表6 分析概括作者在文中的观点态度	55
表7 初步评价鉴赏文章的思想内容和表达技巧	55
二、文章阅读	56
表1 记叙文阅读	56
表2 说明文阅读	56
表3 议论文阅读	57
三、文学阅读	57
表1 诗歌阅读	57
表2 散文阅读	58
表3 剧本阅读	58
表4 小说阅读	59
四、阅读方法	60
表1 三步阅读法	60
表2 五步阅读法	60
五、阅读方式及类型	61
表1 阅读方式	61
表2 阅读类型	61

第四部分 文言文基础知识

一、文言实词	62
--------------	----

(一) 常用实词	62
表 1 文言常用实词总表 (340 个)	62
表 2 文言常用实词释义举例 (116 个)	63
表 3 文言单音词举例	85
表 4 文言双音词举例	87
表 5 通假字举例	89
(二) 词类活用	91
表 1 名词活用举例	91
表 2 动词活用举例	92
表 3 形容词活用举例	92
表 4 数词活用举例	93
二、文言虚词	93
表 1 代词简表	93
表 2 副词简表	94
表 3 连词简表	94
表 4 介词简表	95
表 5 语气词简表	95
表 6 文言常用虚词总表 (32 个)	95
表 7 文言常用虚词用法举例 (32 个)	96
三、文言句式	101
表 1 文言句式总表	101
四、中国古代文化常识	103
(一) 历法节令类	103
表 1 古籍常用纪年法	103
表 2 干支次序表	104
表 3 四时 (四季)	104
表 4 纪月法 (夏历)	104
表 5 纪日法及某些日子的特定的名称	104
表 6 纪时法 (甲)	105
表 7 纪时法 (乙)	105
表 8 十二生肖	105
表 9 主要的传统节日表	106
表 10 二十四节气表	106
(二) 名称称谓类	107
表 11 姓名称谓	107
表 12 人物称谓方法示例表	108
表 13 文集命名方式示例表	108
表 14 年龄称谓示例表	109
(三) 地名类	110

表 15 常见统称类地名解说	110
表 16 常见山川关隘方位类地区名解说	112
表 17 常见古称、别称类地名示例	113
(四) 职官类	114
表 18 周代中央职官表	114
表 19 秦汉两代中央职官(三公九卿)表	114
表 20 魏晋至明清历代中央职官(台省六部)表	115
表 21 六部职掌表	117
表 22 三省职官及其职掌表(唐制)	117
表 23 周至明清历代地方职官表	118
表 24 常见官职任免词语示例	119
(五) 科举类	120
表 25 常见科举名词解说	120
表 26 常见学校名称解说	121
表 27 明清科举制度简表	122
(六) 统称类	122
表 28 常见简称、合称名词解说	122
附录: 近年来全国高考统一试题语文试卷中有关古代文化知识的试题	125

第五部分 作文基础知识

一、常用文体	127
表 1 记叙文	127
表 2 说明文	128
表 3 议论文	129
表 4 应用文(一)	130
表 5 应用文(二)	131
二、基本技能	132
表 1 主题和材料	132
表 2 思路与结构	133
表 3 方法和语言	134
三、具体要求	135
表 1 一般步骤	135
表 2 单项作文	136

第六部分 应考知识

一、考试说明	137
表 1 能力层级	137
表 2 考试内容	137
表 3 试卷结构	139

表 4 试题类型	139
二、作文评判.....	139
表 1 评分标准（一）60 分（记叙文）	139
表 2 评分标准（二）40 分（议论文）	140

第一部分 语文基础知识

一、语 音

表 1 语音知识

知识点		解 说	示 例
语音的单位	音节	语音结构的最小单位,由一个或几个音(大都含有一元音)组成的紧密发音的整体。汉语一般一个字就是一个音节。	“中华人民共和国”共有七个音节
	元音	又称“母音”。发音时气流通过口腔不受舌头、唇部和软腭的阻碍,发音器官紧张度均衡,气流比辅音弱,并振动声带,不产生噪音。	a、o、e、i、u
	辅音	又称“子音”。发音时气流在发音器官的某一部分受到阻碍,造成阻碍部分的肌肉特别紧张,气流比元音强。	b、p、m、f、d、t、n
语音的构成	声母	一个汉字音节开头的辅音。	“yǔ wén”(语文)中“y”、“w”
	韵母	一个汉字的音节除声母外的其他音节。	“rén mín”(人民)中“en”、“in”
	声调	又称“字调”主要由音节内部音高的升降屈抑构成,有辨义作用。汉语普通话里有阴平、阳平、上声、去声四个声调。	阴平:妈 mā 阳平:麻 má 上声:马 mǎ 去声:骂 mà
	变调	由于音节连续等原因声调发生变化的现象。	美满(měi mǎn)读 méi mǎn
	轻声	汉语某些词里的音节或句子中的词,失去了原来声调的调值,念得又轻又短的调子。	衣服(yī fu) 爸爸(bà ba) 石头(shí tou)

表 2· 汉语拼音

知识点	解 说	示 例
方案构成	共 5 个部分:字母(26 个)表、声母(21 个)表、韵母(35 个)表、声调(4 个)符号、隔音符号。	略
拼写规则	y、w 只用于拼写没有声母的音节。	yī(衣)wú(吴)yǔ(语)wéi(唯)
	韵母 iou、uei、uen 前加声母时,省去中间的元音,写为 iu、ui、un。 韵母 ü 与 j、q、x 相拼时,省去两点,ü 为领头韵母时,前加 y,ü 上的两点省去。i 上标调时,省去上面的一点。	liù(六)、guī(归)、xùn(训) jū(居)、qǔ(取)、xù(序) yú(鱼)、huī(灰)
	韵母中间有两个以上元音的,标调标在主要元音上。 韵母中两个元音 i、u 相拼时,标调标在后一个元音上。	huā(花) shuāi(衰) shuǐ(水) jiù(旧)

续表

知识点	解 说	示 例
拼写规则	a、o、e 开头的音节连在其他音节后面时,如音节界线发生混淆,要用隔音符号(')隔开。	pí'ǎo(皮袄) hǎi'ōu(海鸥)
	儿(er)用做韵尾时,写做 r	huār(花儿) tóur(头儿)
	以下情况要大写:句子开头和诗歌每行的第一个字母,专有名词的第一个字母,姓和名的开头字母。	Běijīng(北京) Máo Zédōng(毛泽东)

二、文 字

表 1 造字方法(六书)

分类	定 义	解 说	示 例
象形	按照实物形体用线条进行描摹的一种造字方法。	象形字是独体字,多为名词,有明显的直观性。是汉字最基本的造字法。	
指事	以象征性的符号来标志事物特点,表示字义的造字方法。	可分两类:一类是纯符号的,一类是在象形字的基础上加指事符号。多为独体字。	
会意	由两个或两个以上的字合起来组成一个新意义的造字方法。	会意字是合体字,多由象形字或指事字合起来组成。	
形声	意符和声符并用的一种造字方法。	意符,也叫形符,形声字结构中表示意义的部分。本身可独立成字,但在形声字中只作为指明意义类形的符号。声符,形声字结构中表示读音的部分,本身也可独立成字,但在形声字中也只做表示语音的符号。形声是汉字中最能产生的造字法,汉字中百分之九十以上都是形声字。	左形右声:讽、洞、喻 左声右形:歉、政、领 上形下声:雾、宵、花 上声下形:婆、聋、斧 外形内声:园、裹、阁 外声内形:闷、癖、问
转注	意义上相同或相近的字互相解释的方法。	部首相同、意义相近或者读音相同、相近的字互相解释说明。转注使得同义字增多,也促使了多义字的产生。	老与考、颠与顶、初与首
假借	指语言中有这个词而无相应的字,而借用一个音同或音近的字来表示的方法。	假借字为数不多,它与转注字都应算是用字方法。假借大大增加了汉字中一字多音多义的现象。	语言中有难易的“难”这个词,但无此字,便借用音同而本义为鸟名的“难”来表示。

表 2 汉字形体

名称	产生时代	字体特点	示 例
甲骨文	商代帝王常用甲骨占卜吉凶,卜毕将所问之事或所得结果刻写其上,其文字为甲骨文。	其字体结构由独体趋向合体,且出现了大量形声字;但其笔画和部位尚未定形,为目前所见到的最古老的汉字之一。其风格劲健挺秀。	
金文	泛指铸刻在殷、周乃至汉代各种铜器上的铭文。	殷代金文的字体与甲骨文相近,周初时稍整齐匀称,战国以后渐近小篆。总体风格朴茂圆浑,富于变化。	
篆书	大篆,狭义专指籀文;广义指小篆以前的各种书体。	王国维认为大篆为秦系文字。其字体略趋方正,布局匀称。	
	小篆,与大篆对称,以籀文为基础,加以省改而成。相传为李斯草创。	线条化,确立了汉字的符号性;统一化,固定偏旁,为汉字定型打下基础;定型化,基本固定汉字的笔数。小篆是汉字第一次规范化的字体。	
隶书	是从篆书中脱变而成的一种字体。始于秦代,盛行于汉。	将小篆的圆转变为方折,改图形为笔画,去繁复盘曲为简洁平直。隶书的产生是汉字发展史上的一次变革,使汉字脱去了象形意味,成为象征性的符号,是古字和今字的分界线。它提高了汉字的书写效率,奠定了楷书的基础。	
草书	书写简捷、笔画省减盯连的汉字字体之一。始于汉初,有章草、今草、狂草之分。	章草始于西汉末,东汉初,是隶书的草写;今草相对章草,是章草的演变,已脱尽隶意,是楷书的草写体,字间多连带,偏旁互借代,形成于东汉末,沿用至今;狂草兴于唐代,笔势蝉联回绕,字形多变,多为一笔书一字。	
楷书	始于汉末,盛行于魏晋南北朝的一种从汉隶和章草中脱变出来的字体。	笔画平直,结构整齐,字形方正。	
行书	一种始于汉末,较楷书活泼简便,较草书规整易识,介于两者之间的书体。	形体近楷的称“行楷”,形体近草书的称“行草”。兼有楷书与草书的优点,书写速度快,有极强的实用价值。	

三、词 类

表 1 词的构成

知识点	解 说	示 例
语 素	是语言中最小的具有一定意义的单位,是构词的成分,分为单音节语素,双音节语素和多音节语素。	日、月、踌躇、玫瑰、华尔兹、奥林匹克

续表

知 识 点			解 说	示 例
词	单纯词	单音词	由一个单音节语素构成的词。	饱、羊、心、哦
		双音词	由两个音节构成。分为叠音、象声、音译和联绵词几类。	潺潺(叠音)、哗啦(象声)、马达(音译)、仿佛(双声)、朦胧(叠韵)、马虎(非双声叠韵)。
		多音词	由三个或三个以上音节构成。多为音译的外来词。	托拉斯、伏特加、布尔什维克
	合成词	并列式	由两个意义相同、相近、或相对的语素构成,彼此间不存在修饰与限制等关系。	群众、分寸、忘记、东西、反正
		偏正式	前一个语素修饰、限制后一个语素。此类词的意义以后一个为主。	汉语、四季、热爱、飞快、恰好
		主谓式	前一个语素是陈述对象,后一个语素对前一个语素加以陈述,相互组合而成。	国营、心疼、眼花、冬至、民主
		动宾式	前一个语素表示行为和动作,后一个语素表示行为动作支配、涉及的对象。	革命、签名、建议、出版、开幕
		补充式	前一个语素表示动作、行为,后一个语素补充说明前一个语素,表示结果或趋向。	抓紧、推翻、纠正、说明、降低
		附加式	以一个或两个语素为主,加上一个表示某种附加意义的语素组合而成。	老乡、第一、桌子、木头、绿化、红通通
		重叠式	由两个相同的语素重叠组合而成。它与单纯词的叠音词不同,不重叠时可以单独使用。	哥哥、人人、看看、走走、好好

表 2 词性划分

词性	定 义	特 点	分 类	示 例
实 词	名 词 表示人或事物名称的词。	可做主、宾、定语,表时间处所的名词可做状语;不能与副词组合;一般不能重叠;指人的普通名词后可加“的”,表示复数;许多名词可带“子”、“儿”、“头”、“者”、“家”、“士”等词缀。	一般名词	工人、土地、祖国
			专有名词	国务院、雷锋、长城
			时间名词	春天、傍晚、明年
			方位名词	上、下、内、外 前面、中间、东头
	动 词 表示动作、行为、存在、变化、心理活动等的词。	主要充当谓语,大多数能带宾语;一般能受副词修饰,但除了表心理活动的动词外,一般不能用程度副词修饰;一般可重叠,单音词重叠为 AA 式,或中间加“了”、“一”,双音词重叠为 ABAB 式;后面可带时态助词。	动作行为	跳、写、调查
			存在变化	有、无、发展
			心理活动	爱、怕、认为
			可能、意愿	能、该、愿意
			表示趋向	来、起、进去
			表示判断	是
			表示使令	让、使、要求

续表

词性		定 义	特 点	分 类		示 例
实 词	形 容 词	表示人或者事物的形态、性质或者动作行为发展变化的状态的词。	一般做谓语和定语,也可做状语或补语;大部分能同副词组合,但有些本身带有程度意义或加了重叠词尾的,不能同程度副词组合;一般可以重叠,重叠形式为“AA”、“AABB”或“A 里 AB”。	表示形态		高、低、长、短、整齐、绿油油
				表示性质		好、坏、冷、酸、朴素、坚固、草率
				表示状态		快、迅速、尖锐
	数 词	表示数目多少和次序先后词。	一般不能直接加在名词前边,常同量词连用,称为“数量词”;可做除了谓语外其他句子成分;数目的增加可用倍数或分数表示,减少只能用分数表示。	基 数	基数	零、九、百、亿、半
					分数	三分之一、八成、五分
					倍数	四倍、两番
					概数	十多(个)、三十左右、二三(人)
	量 词	表示人、事物或动作行为单位的词。	一般不单独使用,而是与数词或指示代词一起做句子成分;一般可以重叠,重叠后表示“每”的意思。	序数		首先、正月、头一(回)
				物量词		吨、双、捆、群
				动量词		回、下、口、年
	代 词	用来代替名词、动词、形容词、数量词的词。	没有固定的语法功能;一般不受别类词修饰和限制;不能重叠使用。其中代替人或事物名称的叫人称代词,加“们”表示复数;指称别人或事物的叫指示代词;表疑问的叫疑问代词。	人 称 代 词	第一人称	我、咱们、我们的
					第二人称	您、你们、你们的
					第三人称	他、她们、它们的
				指示代词		这、那些、其他
				疑问代词		代名词:谁、什么、哪 代数量词:多少、几 代动、形容词:怎么、如何
虚 词	副 词	用来表示动作或形状的时间、范围、程度、肯定、否定、语气、情态等的词。	只能做状语,少数能做补语;一般不能单独回答问题,只有少数可以;有一部分副词能起关联作用,可单用,联用或与连词配合使用;能修饰动词、形容词,通常程度副词用于形容词前,情态副词用于动词前。	表示时间		刚才、就要、曾经
				表示范围		全、仅仅、一共、单
				表示程度		最、更、格外、非常
				表示肯、否		不、莫、一定、必然
				表示语气		岂、难道、也许、简直
				表示情态		亲自、竭力、暗暗
	介 词	用在名词、代词或名词性短语前,合起来表示处所、方向、时间、方式、目的、对象等的词。	介词一般只同名词、代词或名词性短语组合成介宾短语,在句中做定语、状语和补语;介词不能单独使用。	表示处所、方向		从、自、朝、顺着
				表示时间		当、到、自从、随着
				表示方式、方法		以、凭、拿、根据
				表示原因、目的		为了、由于、因
				表示对象		对、把、对于、关于
表示比较		同、与、和、比				

续表

词性	定 义	特 点	分 类	示 例
虚 词	连词 连接词、短语或句子,表示它们之间相互关系的词。	连词只有连接作用,与它所连接的成分没有修饰或补充关系,也不能做句子成分;可单独或成对地使用。	单独使用	和、跟、并且、或者
			成对使用	虽然……但是 如果……就
	助词 附着在词、短语或句子后面,起辅助作用,表附加意义的词。	在所有词性中,助词的独立性最差,只能附在其他成分后起辅助作用;除了“所”字外,其他助词都读轻声。	结构助词	的、地、得、所
			时态助词	着、了、过、来着
			语气助词	呢、吗、吧、罢了
	叹词 表示感叹或呼唤应答的词。	不与别的词发生结构关系,常做独立成分或独词成句。	表示感叹	啊、唉、哈
			表示呼应	噢、嗯、喂
	拟声词 摹拟声音的词。	可独立成句或于句中做独立成分;可在句中做定语、状语和补语;也可以同别的词组合成短语;还可以重叠,重叠形式与形容词相同。		哗啦、轰隆、呼、呜、咕咕、呱呱、噼噼啪啪、丁丁当当

表 3 词义分类

知识点	解 说	示 例
单义词	只有一个意义的词叫单义词。科学术语、专有名词、以及其他如新生词、外来词等大多是单义词。	稻子、声母、黄河、世界观、维生素、安培
多义词	基本义 多义词中最基本的、最常用的意义,其他意义则由此转化、发展、引申而来的叫基本义。	“门”基本义为建筑物的出入口或安在出入口上能开关的装置;引申义为形状或作用同门一样的东西,以及家族、分类、派别等;比喻义为门径、诀窍。
	引申义 由基本义转化、发展、引申而来的,叫引申义。	
	比喻义 有些词的引申义是通过打比方而产生并已形成稳定的词义,称为词的比喻义。	
同义词	语音形式不同,但表示的意义相同或相近的词。其中完全相同的为等义词,意思相近的为近义词。	等义词:生日——诞辰、石灰——氧化钙 近义词:取——拿、商量——商榷
反义词	意义相反或相对,但词性相同的一对词。有的反义词意义明显相反,而有的则只在一定语境中相对;前者称为绝对反义词,后者叫做相对反义词。	大——小、来——去 集体——个人、现象——本质 进步——落后
褒义词	带有肯定、赞扬或喜悦的感情色彩的词。感情色彩可随社会发展变化,也可在特定语境中褒词贬用。	鼓舞(褒)煽动(贬)鼓动(中) 成果(褒)后果(贬)结果(中) 团结(褒)勾结(贬)结合(中)
贬义词	表示否定,贬斥的感情或含有“坏”的意义的词。在特定语境中也可以贬词褒用。	
中性词	没有明显的褒、贬这些感情色彩的词。	

表4 近义词辨析

角度	解 说	示 例
从词义上	语意轻重 有的近义词,意义虽相近,但在某种特征或表示的程度上则有轻重之分。	批评——批判,都表示对缺点、错误进行斗争的意思,有批驳、评论之意。但前者语意程度较后者轻。
	范围大小 有些近义词所指的虽属同一类事物,但有的所指范围大,有的则小。	事情——事件,前者泛指所有的事儿,范围最大;后者指较重大的事情,范围较小。
	适用对象 近义词词义虽然相差不多,但在与别的词语搭配上却可能不同,也就是所适应的对象不同。	希望——期望,前者可用于别人,也可用于自己;后者只能用对别人。
	语意褒贬 近义词中语素的细小差别很可能影响词意感情色彩的不同。	果断——武断,都有决断,不犹豫的意思,但一个褒义,一个贬义,不可替换使用
从风格上	由于使用对象、表达内容、文章体裁的不同,风格色彩亦不同。	煤气——一氧化碳,一个口语,一个书面语。
从功能上	主要指语法作用的不同。有的近义词,意近性不同,语法功能也就不同;有些虽同属一类词,但在用法上也有区别。	开始——开端,都有起始意,但一个是动词,一个做名词,用法也就不同。充分——充足,都是形容词,可做定语,但“充分”还可做状语。

四、短 语

表1 结构分类

分类	特 点	示 例
并列短语	由同一类词并列构成,可调换顺序,一般不改变结构关系和短语涵义。	工农兵、美与丑、我和你、天真活泼、又说又笑、严肃认真
偏正短语	由一个修饰、限制的成分(偏)和一个被修饰、限制的中心词(正)组成,有前偏后正和前正后偏两种形式。一般以名词为中心词的,构成定语与中心词的关系;以动词、形容词为中心词的,构成状语同中心词或中心词与补语的关系。定状根据中心词的词性区别,状、补根据与中心词的前后位置区别。	定 + 中 现代汉语、好朋友、一件事 举的旗、你的书、伟大理想
		状 + 中 热烈欢迎、特别棒、微微笑 仔细检查、太啰嗦、小心地说
		中 + 补 走过来、打得好、气极了 糟透了、小一点、读几遍
动宾短语	由一个动词和后面表示动作、行为的对象、成果等的宾语构成。	爱科学、打排球、慰问家属 保护环境、吃菜、逛公园
主谓短语	由陈述的对象(主语)和陈述部分(谓语)组成。大多数情况下,主语由名词、代词或名词短语充当,有时也有由动词、形容词或动词短语、形容词短语充当的,其显著特点是,加上语气便是句子。	头脑简单、她聪明、晚会开始 建筑面积增加、今天星期日 认真很重要、劳动光荣 一公斤十元钱、谁获胜
介宾短语	介词和后面的名词、代词或名词短语合在一起,构成介宾短语。有时介词后也可带上动词短语。	从北京、在墙上、对于他、从这本书 中、由于爱祖国、为了植树
复指短语	也叫同位语,指两个词或短语,用不同的名称指称同一个人或事物,同做一个成分。复指短语具有与名词短语相同的性质和功能。	唐代诗人李白、周恩来总理 我们炎黄子孙、他们三个人 这响亮的回答

续表

分类	特 点	示 例
“的”字短语	定语和中心词间带“的”字的名词短语,省去中心词便构成了“的”字短语	山里的、我的、吃的、红的 放羊的、尊敬的、腿快的
固定短语	结构比较固定的惯用短语。所谓结构比较固定是指:一、其中的词语一般不能用同义词语替换;二、构成成分一般不宜移动位置。按其结构可分四字熟语和结构对称的非四字习惯语。	毛遂自荐、对牛弹琴、迎刃而解 推陈出新、和风细雨、赶尽杀绝 三天打鱼两天晒网、你一言我一语 比上不足比下有余、雷声大雨点小

表 2 功能分类

类别	功 能	示 例
名词短语	可做主语、谓语、宾语和定语。如加上一定的语调即可构成名词非主谓句。结构上包括并列、偏正、复指、“的”字结构四种。	这本书是图书馆的。首都北京是全国政治、文化的中心。操场上正在进行拔河比赛。
动词短语	主要功能是做谓语,在一定条件下也可做宾语、主语和定语。如果加上一定的语调即可构成动词非主谓句。其中能愿短语、连动短语、兼语短语是三种结构较特殊的,组造句功能与动词短语相同;一般结构为并列、偏正、动宾三种类型。	大家又唱又跳。他想去逛商店。愿意帮助别人是一种美德。妈妈叫他回家吃饭。刚刚回来的老王又坐上了开往大西北的列车。老师教我们写字和计算。
形容词短语	其造句功能和形容词一样,可做定语、状语、补语和谓语,有时还可做主语和宾语。如加上一定的语调便可构成形容词非主谓句。常见结构为并列、偏正等。	自然、合谐的气氛令人轻松。经理严肃、认真地告诉他。河里的水变得很混浊。她今天非常快乐。认真、细心是他的长处。玉雕非常精美。

表 3 复杂短语

要 点	解 说	示 例
复杂短语	短语中的词与词之间不只有一层关系,短语中又包含着短语,就形成了复杂短语。其中包含的层次越多,短语越多,关系也就越复杂。	开辟一条到达理想境界的道路
扩展方式	延伸式	并列成分由两个延伸到多个。 写字画画→写字、画画、雕刻
	加合式	偏正关系的短语扩展主要是“偏”的扩展。 新的大楼→学校新的实验大楼
	多层式	支配关系中的主、谓语由词而扩展为短语。 花瓣落→片片花瓣飘然地落在树下
	连环式	兼语短语采用一环套一环的方式扩展,或兼语套兼语,或套连动。 我请他来→让我请他来谈工作