

■ 葛本仪 > 著 ■

现代汉语词汇学

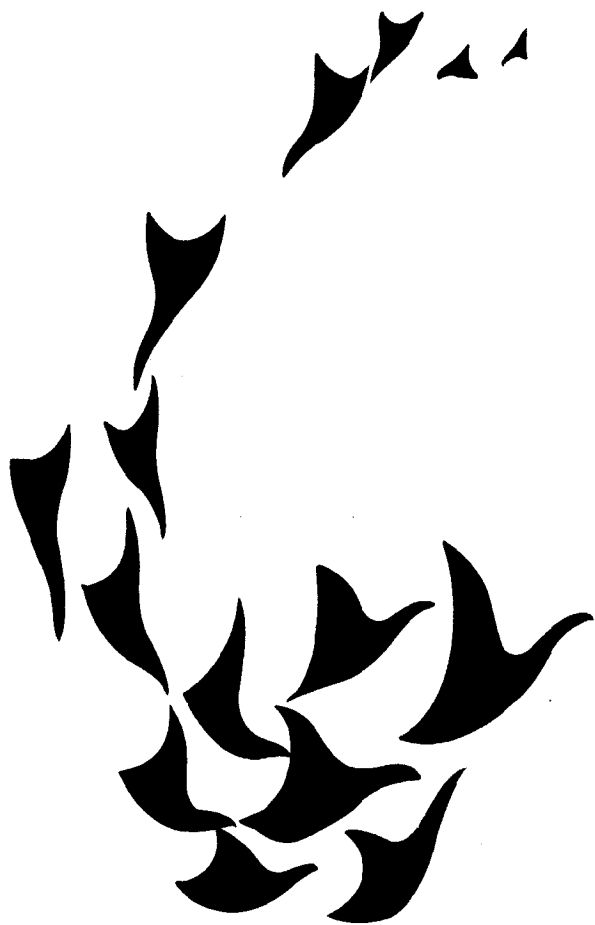
山东人民出版社



■葛本仪>著■

现代汉语词汇学

山东人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

现代汉语词汇学/葛本仪著. —济南: 山东人民出版社, 2001. 4

ISBN 7-209-02741-6

I. 现... II. 葛... III. 汉语—词汇学—现代 IV. H136

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 15678 号

现代汉语词汇学

葛本仪 著

*

山东人民出版社出版发行

(社址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮政编码: 250001)

山东省东营市新华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 7.5 印张 2 插页 150 千字

2001 年 4 月第 1 版 2001 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-209-02741-6

H·13 定价: 15.00 元

前 言

《现代汉语词汇学》一书是我在《汉语词汇研究》一书的基础上，再融入近十几年来的研究成果和思考写作而成的。也可以说是集我目前研究成果的一本汉语词汇学专著。

1955年我大学毕业留校任教后，在讲授“语言学概论”课的同时，就对词汇研究产生了极大的兴趣，从那时起，就自觉或不自觉地乐于去学习、观察和思考有关汉语词汇方面的问题。在这漫长的近五十年的岁月中，自己不仅寓乐于其中，而且也颇为得到了一些收获。1961年，我的《现代汉语词汇》出版了，虽然这本小书仅仅是我的学习之作，但是它的出版却给了我鼓励，给了我信心。我开始作起了自己的学问，在学习先辈学者和时贤们研究成果的基础上，开始走自己的路，学着说自己的话。

《汉语词汇研究》是我在1985年出版的，由于当时的研究水平和条件，写得还是简单了点，有的问题甚至未能提及，但是对书中的许多观点，我至今还是认可的，因此，在这本词汇学的写作中，这些观点仍然还要继续沿用，不过有的地方要有补充，也有个别的地方要作适当的修改。此外，当然还要增加一些新的观点和内容，讨论一些新的问题。

任何一个学术研究领域，都是一个色彩斑斓的世界，任何

一个研究者，都可以在这个世界里凭借着自己的力量去遨游，去探索；同时，更可以根据自己的具体实践，对问题提出个人的看法。至于这个看法是否得当，是否正确，那就需要实际的检验和大家的评判了。我就是抱着这样一种想法来从事研究和写作的。因此，这本书问世后，也希望能得到大家的帮助和批评。

葛本仪写于山东大学

2000年5月

目 录

前 言	(1)
第一章 对词汇的再认识	(1)
第一节 词汇的内容	(1)
一 词汇的界定及其性质	(1)
二 词汇的内容和范围	(2)
第二节 词汇在语言中的地位和作用	(25)
一 对语言要素的认识	(25)
二 对词汇在语言中的地位和作用的思考	(26)
第二章 词和词素	(29)
第一节 词	(29)
一 什么是词	(29)
二 现代汉语词辨析	(34)
第二节 词素	(49)
一 什么是词素	(49)
二 关于合成词素	(51)
三 词素的分类	(56)
第三章 词的形成及其结构形式	(61)
第一节 词的形成	(61)
一 词的形成途径	(61)

二	词的形成条件	(62)
三	词形成的基础形式	(67)
第二节	造词和造词法	(72)
一	造词概说	(72)
二	造词法	(76)
第三节	构词和构词法	(88)
一	构词概说	(88)
二	构词法	(89)
三	造词构词分析	(95)
第四节	造词构词的逻辑基础	(97)
一	造词构词具有共同的逻辑基础	(97)
二	汉语造词构词逻辑基础的具体分析	(98)
第五节	汉语的构形法	(109)
一	什么是构形和构形法	(109)
二	汉语的构形法	(109)
三	构词与构形的区别	(112)
第四章	词义	(120)
第一节	词义概说	(120)
一	词义的内容	(120)
二	词义的特征	(123)
第二节	词义和概念	(129)
一	词和概念的关系与区别	(129)
二	词义和概念的关系	(131)
三	词义和概念的区别	(134)
第五章	词义的类聚	(138)

第一节 单义词和多义词	(138)
一 单义词	(138)
二 多义词	(139)
第二节 同义词	(154)
一 同义词及其特征	(154)
二 同义词的类型	(155)
三 同义词产生的原因和途径	(166)
第三节 近义词	(168)
一 近义词及其特征	(168)
二 近义词的类型	(170)
第四节 反义词	(173)
一 反义词及其特征	(173)
二 反义词的类型	(175)
第五节 同位词、类属词、亲属词	(178)
一 同位词	(178)
二 类属词	(180)
三 亲属词	(182)
第六章 词义的演变及其规律	(183)
第一节 词义演变的类型	(183)
一 词的一个意义和一个词的意义问题	(183)
二 词义演变类型的具体分析	(184)
第二节 词义演变的规律	(200)
一 词义演变的类型与演变规律的形成	(200)
二 多义词在词义演变中的作用	(205)
第七章 词汇的动态形式探索	(209)

第一节 词汇的动态存在形式·····	(209)
一 词汇是一个运动着的整体·····	(209)
二 形成词汇运动发展的原因·····	(210)
第二节 词汇历时的动态运动形式·····	(217)
一 历时的动态运动形式与词汇发展史·····	(217)
二 汉语词汇动态运动历时情况的几个主要 方面·····	(218)
第三节 词汇共时的动态运动形式·····	(226)
一 共时的动态运动形式存在的必然性和 必要性·····	(226)
二 共时的动态运动形式表现的基本情况·····	(229)

第一章 对词汇的再认识

第一节 词汇的内容

一、词汇的界定及其性质

何谓词汇，人们可以作出许多既随便又无什么错误可言的解释，如：“语言中所有的词构成所谓语言的词汇”（斯大林语），“一部书中所用的词的总和就叫做词汇”，或者说不论在什么情况下，“词的总称就叫做词汇”等等。我们在一些著述中的确能够经常见到这样的解释，而且应该说，在日常交际中，在某种语境下，这样的解释也是完全正确的。因为“词汇”的确是一个指称词的集体的概念，是表示词的总和的意义的。但是从语言研究的角度来考虑，用词汇学的科学术语的含义来要求，这种解释显然就不够严格和正确了。要给词汇作出正确的界定，还必须从词汇的性质谈起。

早在 50 年代，斯大林就已经指出，“拿词汇本身来说，它还不是语言，——它好比是语言的建筑材料。建筑业中的建筑材料并不就是房屋，虽然没有建筑材料就不可能建成房屋。同样，语言的词汇也不就是语言，虽然没有词汇，任何语言都是不可想象的。但是当语言的词汇受着语言语法的支配的时候，就

会获得极大的意义。”^① 斯大林这段话今天看来，尽管有许多不完善的地方，但是它总也提出了词汇的基本性质和作用。

在语言中，应该说，作为语言的建筑材料的成分很多，这就要看是在什么范围内，什么条件下，充当什么样的建筑材料等问题。例如形成为音位的音素只能是音节的建筑材料，词素只能是词的建筑材料等。对于词汇来说，它作为建筑材料，其作用是为了构成句子，也就是说词汇作为建筑材料，就是用来组成言语以进行交际的，因此，作为造句的材料就是词汇的功能和性质。根据词汇的这一特点，应该承认，凡是具有这种功能和性质的语言成分，都应该属于词汇的范围之内，例如成语、惯用语等等，因为它们虽然都是由词组成的词组形式，但是它们却都是一种组句的备用单位，都具有和词一样的建筑材料的性质和作用，语言词汇当然不应该而且也不能够把这类成分排斥在词汇之外。因此我们认为，词汇应当是一种语言中所有的词和所有的相当于词的作用的固定结构的总汇。所以，任何一种语言的词汇都包括着两个基本的内容，那就是该语言中所有的词的总汇，和所有的相当于词的作用的固定结构的总汇。

二、词汇的内容和范围

前面已经指出，词汇的内容应该具有词的总汇和相当于词的作用的固定结构的总汇两个基本的部分。因此，对这两个既有联系又有区别的部分，下面分别地进行叙述和分析。

(一) 词的总汇

一种语言中所有的词构成为该语言的词的总汇，词的总汇

^① 斯大林：《马克思主义和语言学问题》第17页，人民出版社1971年版。

又可分为基本词汇和一般词汇两个部分。

1. 基本词汇

基本词汇是语言中所有的基本词的总汇，它是语言词汇中主要的不可缺少的部分，语言的基本词汇和语法结构共同形成了语言的基础。所以如果语言的基本词汇完全改变了或者彻底消亡了，都意味着这种语言已经不存在了。

基本词汇中的词称为基本词，它们都表示着人们日常生活中最必需的事物和概念，所以基本词和人们生活的关系极为密切，是社会上各行各业的人们都离不了的词汇成分。人们学习和掌握语言，也是首先从掌握基本词开始的，因为它表示了人们最需要的事物和动作等等的名称，如果没有掌握基本词，就不可能进行最必需的社会交际。

汉语中的基本词如：

天 地 山 水 人 鸟 牛 羊 风 雨 阴
晴 花 草 江 河 树 木 道 路 天 气 阳 光 白
云 空 气 太 阳 月 亮 石 头 沙 子
爷 爷 奶 奶 父 亲 母 亲 爸 爸 妈 妈 姐 姐
弟 弟 叔 叔 姑 姑 舅 舅 姨 妈
头 手 嘴 腿 脚 心 肺 胃 肝 肾 眼
牙 耳 朵 鼻 子 胳 膊 指 头 头 发
书 笔 纸 墨 车 船 布 线 锅 碗 灯
门 墙 窗 户 房 子 桌 子 椅 子 刀 子 绳 子 电
话 电 视 汽 车 衣 服 邮 票 学 校 老 师
米 面 粮 油 盐 菜 糕 饼 鱼 肉 虾
饭 粥 馒 头 米 饭 面 条 饺 子

走 跳 看 想 生 死 睡 醒 买 卖 来
 去 学 习 工 作 休 息 劳 动 成 功 失 败
 红 白 甜 苦 方 圆 厚 薄 大 小 长
 短 高 低 深 浅 多 少 硬 软 矮 胖 美
 丽 漂 亮 轻 快 沉 重 丰 富 干 净 团 结 健 康
 上 下 前 后 左 右 春 夏 秋 冬 东
 西 南 北
 一 二 三 四 十 百 千 万 你 我 他
 谁 这 那 再
 ……

基本词汇具有以下几个特点：

第一，普遍性。由于基本词汇和人们生活的关系非常密切，从事任何行业的人们都离不开它，所以它为全民普遍使用，使用的范围最广，使用的频率很高。

第二，稳固性。由于基本词汇为全民使用，因此它就会为本民族的世代的人们不断地运用着，生命很长久，不易发生变化。所以基本词绝大多数都是经过人们长期使用后被固定和承传下来的词。基本词在被社会上的人们共同认可的同时，本身也具有了极大的稳固性。

第三，是产生新词的基础。我在《汉语词汇研究》一书中曾将这点写为“能产性”，后来还是认为说成“是产生新词的基础”比较合适，因为基本词本身就是词，所以基本词是不可能再构成新词的，它本身不可能具有产生新词的能力。但是基本词可以成为产生新词的基础，这主要体现在两个方面，一个方面是构成单纯基本词的词素，因为它和基本词是相一致的，因

此在基本词被普遍使用和具有稳固性的情况下，也使它获得了很强的构词能力，如“人”作为词素构成了“人”这一基本词，同时“人”作为词素又可以参与构成许多其他的合成词，从而形成了它的能产性；另一方面是由合成词充当的基本词，当它被社会广泛使用并具有了一定的稳固性之后，它就会以整体的形式转化成为合成词素，并参与创制新词。如“工作”一词原是一个由“工”和“作”两个词素组合而成的合成词，但是当“工作”这一合成词被语言社会确认为是基本词并被广泛使用后，“工作”这一语言形式就会整体性地转化成为合成词素并参与造词，如社会上出现的“工作服”、“工作帽”、“工作台”、“工作日”等等就是这种情况，这就是说，由于“工作”是一个基本词，它就更有可能转化成为词素来参与造词，从而使“工作”成为了产生新词的基础。有许多合成式基本词的情况基本都是这样。

基本词的三个特点是相互联系的，在这三个特点之中，应该说，“普遍性”又是最根本的，因为一个词只有具备了普遍使用性，才更有利于形成它的稳固性，也才能够使它进一步成为产生新词的基础。

另一个应注意的问题是，我们在谈论基本词的稳固性的时候，不应把这种稳固性和历史悠久完全等同起来，因为许多非基本词也同样可以具有历史悠久的特点，但是一个具有悠久历史的词如果没有普遍性，仍不可能成为基本词，如“诗经”一词可谓历史悠久，但它不具备普遍性的特点，因此“诗经”只能是一般词汇中的固有词。同样一个并非具有悠久历史的词，但它在某个历史发展阶段内具有了普遍使用性，并进而形成了它

的稳固性，那么它也有可能进入到基本词汇中来，如“电视”一词就是如此，虽然它存在的历史不算悠久，但由于它的普遍使用性，使它同时也获得了稳固性。在现代汉语中，它已经被公认为是一个基本词了。基本词在具有了普遍性和稳固性之后，就必然会成为社会产生新词的基础。

此外还应注意的，这里讲的基本词是产生新词的基础这一特点，也是从其整体性质的角度来谈的，事实上有个别的基本词的词素，如“你”、“谁”等，体现这种性质的确是比较弱的，但是因为它们都具备了普遍性和稳固性的特点，所以仍然是基本词。

2. 一般词汇

词汇中基本词汇以外的词的总汇就是语言的一般词汇。与基本词汇相比较，一般词汇使用的范围比较狭窄，使用的频率也比较低，从总体上讲，在稳固性和作为产生新词的基础等方面，都要比基本词汇弱得多。但是一般词汇也有自己的特点，它在反映社会的变化和发展方面是非常敏感的，“词汇的发展要比语音和语法部分的发展迅速得多”，“词汇的发展在某种程度上反映了社会发展的面貌”等特点，在一般词汇中表现得特别突出和明显。一般词汇有着丰富的内容，因此，要想更好地掌握和运用语言，不但需要很好地学习和掌握基本词汇，而且必须认真学习和掌握好语言的一般词汇。

一般词汇包含的内容丰富而且广泛，具体说来，有以下几个方面：

第一，历史上承传下来的固有词。这类词都是在过去就已经存在了的，其中有些词的历史相当悠久，也有一些词是在在各

个历史发展阶段中被不断地稳固和承传下来的。这些词一旦形成后也是为人们世代地沿用着，但是它们却不具备普遍性和作为产生新词基础的特点，因此这类词都属于一般词汇。如：

夫人	儒家	诞辰	逝世	颜面
饮食	居留	界限	借鉴	编纂
别号	彩霞	拜访	残忍	沉浮
晨曦	错综	胆寒	底稿	论题
独裁	封锁	风采	风云	璀璨
灿烂	感慨	激烈	昂扬	珍爱

第二，适应社会交际需要而产生的新词。所谓新词就是指刚产生的词，或者是产生后使用时间还不长久的词。我们判断新词，首先应该有一个时间概念，也就是说，必须要立足于某一个时段上来认识新词，如果以唐朝建立为起点，那么唐朝之初出现的词就是新词，很显然，这些词在宋代看来，肯定就不会认为是新词了。同样建国之初产生的词，到改革开放时期，人们也不会认为它们是新词了。所以新词应该是在某个时期内被社会认可的新产生的词。

新词产生以后，经过一段时间的使用，在社会约定俗成的基础上，有少数的词可能成为基本词进入到基本词汇中去，这也是基本词汇不断进行更替和发展变化的必然规律。例如在现代汉语中，像“干部”“塑料”“电视”“家电”等等，就可以认为是基本词了。然而更多的新词却往往是作为一般的词属于一般词汇范围之内的。目前现代汉语中的新词还是很多的。如：

离休	退休	录像	展销	网友	视频	法制	考评
挂靠	电大	光盘	评估	法盲	档次	牵头	联手

手机 环保 创收 定岗 下岗 反思 乒坛 香波
双职工 透明度 个体户 超短裙 牛仔裤 关系学
乌发乳 显像管 太阳能 摄像机 录像带 电子琴
计算机 扫描仪 立交桥 软包装 追星族 宇航员

第三，因特殊需要而加以运用的古语词。古语词一般就是指过去曾经运用过而现在已经不用的词。由于交际的需要，在某些场合，人们也可能重新使用某些古语词，这就有可能使古语词成为某一时期语言的一般词汇中的一个组成部分。因此古语词这一概念应该包含着两种含义：一种是从历时的角度讲，汉语词汇中的古语词就是指历史上曾经出现过而现在已经不再使用的词，其中有的词也许会根据社会的需要而被重新启用，也有的词则会不再被运用了。另一种从共时的角度讲，是指某个时期的语言词汇中包括的古语词，也就是指在这个时期内被重新运用的古语词，这些古语词都是该共时语言词汇系统中的一个组成部分，所以这种从共时角度讲的古语词，只能是指那些被共时社会重新启用了的古语词。

现代汉语中的古语词是现代社会人们使用的古语词，它是现代汉语词汇系统中的一个组成部分。现代汉语中的古语词表现为两种类型：一种是反映了历史上曾经存在过的或者古代神话传说中出现过的一些事物和现象的词，前者如“县官”“保长”“宰相”“青楼”“书童”“巡捕”“上朝”“接旨”等等，这类词也可称为历史词语；后者如“天宫”“龙王”“天王”“王母”“天将”“龙女”等等。这些词的性质是，它们都是与历史事物或与古代神话传说有着密切的联系，因此当人们学习和了解历史，或者讲述历史故事和神话传说时，就必然要运用它们，