

永樂北藏

趙樸初題



图书在版编目 (CIP) 数据

永乐北藏/赵朴初名誉主编.-北京:线装书局,2000.2
ISBN 7-80106-052-0

I. 永… I. 赵… II. 大藏经 N.B941

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 73752 号

永乐北藏
(二〇〇册)

出版發行

綫裝書局

(北京朝陽區春秀路太平莊十號)

責任編輯

李立

裝幀設計

顏菲菲

印 刷

中國地質科學院五六二印刷廠

版 次

二〇〇〇年三月第一版第一次印刷

印 數

〇〇一——一〇〇

書 號

ISBN 7-80106-052-0/B·1

定 價

八八〇〇〇 圓

ISBN 7-80106-052-0



9 787801 060525 >

御製

天清地寧
風雨調均
烽警不作
化醇俗厚
外順內安
普際光明
大正統五
年十一月
十一日
陰陽和順
百穀常豐
禮教興行
人皆慈善
一統熙皞
既往未來
俱登正覺
七政明朗
萬類咸暢
子孝臣忠
物靡害災
九幽六道

永樂北藏第一七六冊目錄

○華嚴經音義	四卷	唐慧苑述（并七—十）	……	一
○辯偽錄	五卷	元祥邁撰（岳一—五）	……	一一三
○隋衆經目錄	五卷	隋翻經沙門及學士等撰（岳六—十）	……	二四九
○隋衆經目錄	六卷	隋法經撰（宗一—六）	……	三九九
○武周刊定衆經目錄	十五卷	唐明佺等撰（本冊卷第一至卷第十 宗七—泰六）	……	五七五

大方廣佛華嚴經音義卷第一

并序

并七

唐京兆靜法寺沙門慧苑述

原夫第一勝義寔難言之法性等流真教誠有海之方舟故以名曰字聲作別相之本質色香味觸為住持之自體嗟乎超絕言慮之旨洽悟見聞之境莫不以法王弘造權道之力歟大方廣佛華嚴經者實可謂該通法界之典盡窮佛境之說也若乃文言舛誤正義難彰真見不生尋源失路故涉近以逕遠從淺而暨深去來今尊何莫由斯道且夫音義

并七

之為用也鑒清濁之明鏡釋言詰之旨歸匪謬漏之楷模闢疑管之鈴鍵者也至如低徊誤為遲迴彷徨乃成稽返俾倪代乎辭規賦環遂作女牆橋書矯形正斜翻覆幹存榦體樹木參差若斯之徒紊亂聲義不加踏駁何以指南苑不涯菲薄少翫茲經索隱從師十有九載雖義旨悠邈難以隨迎而音訓梵言聊為注述庶使披文了義弗誤壽咨紐字知音無勞負帙且螻蟻之量司已穴而疏冥豈霆雷之資開蟄戶於遐邇英達君子希無諠

焉

經序音義

天冊

符冊楚華切說文曰冊符命也謂上聖

形也

造化權輿

造謂造作造化謂變化爾雅曰權輿始也言造作天地變化萬物

天道

日月星辰陰陽變化之謂

龜龍繫

繫繫胡計切堯有神龜負圖而出舜

人文

易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下男女君臣父子尊卑上

萬八千歲

按帝王甲子紀云天皇氏治一

皇氏治四千萬年有本

同臨有截之區

毛詩傳口有截整齊也言

區也

七十二君

號略可道者七十有二君

子曰梁父太山下小山大也梓音擅也

父音

人迷四忍

經云迷謂人迷也四忍者思益

忍二者法無威忍諸法無去故三者因

續心相故

家纏五蓋

家纏謂家纏也五蓋謂貪瞋

疑蓋

驚巖西峙

驚巖謂靈鷲山也西峙者廣雅

立於西域也

超四大而高視

老子云域中有四大謂天

內故云超四大也

混太空

混胡本切按說文混謂混沌陰陽

法門量同太虛也又作渾

叨承

叨他勞切韻圖緇承授記也

玉宸

宸依豈切鄭玄注禮曰宸屏風也以

為障蔽也

海晏

晏於諫切說文曰晏安也言其

殊禎

禎陟盈切說文曰禎祥也

貝牒

貝北蓋切牒徒賴切貝謂貝多樹葉

時臻歲洽

臻側說切洽侯夾切時謂時文

歲洽

歲謂歲歲韻圖稱臻至也說文

越漢

漢謀各切漢謂沙漠言諸

獻琛

琛勅林切玉篇曰

獻琛

琛寶也字或從玉

架險航深航何剛切架謂置物在高懸虛

國來者莫不登度深險也

罄傳牽定切罄盡也詩

挹因入切珠叢曰凡以器斟酌於水謂之挹今謂以心測度於法亦謂之挹也

罕測罕希也測度也

窺覲窺窺也覲謂舉足而視也覲俱切左傳服虔曰窺

望也今言二乘之人於

隆鄭玄注禮曰多也

隘狹也懈切

肇始持也統切

爰毛詩傳曰爰為也凡為於事皆謂之爰

緬惟國上彌演切賈逵注

粵以言于月端切發

筆削漢書衛青霍傳曰削則削筆則筆音義曰削謂剛去筆謂增益也有云治

之謂筆削也

覃爾雅曰覃延也郭璞

式杜注左傳

繕曰凡戰切說文曰繕補也珠叢

廓法界之壇域鄭玄注曰廓謂張小使大也

毛詩傳曰壇境也域

珠函之秘

珠謂如意寶珠也喻般若也函謂般若也函

佛身中猶如意珠在函也謂般若也函
即般若也故大智度論第六十四云
般若無意珠而為般若舍利故
中雖無般若意珠而為般若舍利故
得供養也祕字有從禾作
者音蒲結切乃是香草也

彌十方

漢書集注
曰彌滿也

三復

復乎祿切鄭箋詩曰復反覆也珠
叢曰復謂重審察也字又作覆也

經卷第一

世主妙嚴品之一

摩竭提國

摩竭提者或云摩伽陀或多名由
揭陀或云墨竭提此之意義大
略不殊或有釋云摩者不也竭提至

永樂北藏

華嚴經音義

阿蘭若法

那若然也切阿蘭擻此翻為無諍靜

也其國將謀兵勇隣敵不能侵至也
又有云摩適也竭提聽慧不能聰慧也
之人過其國內也又有云摩大也竭
提體也謂五印度中此國最大也竭
諸國故名大體也又釋云摩無也武
提害也言此國法不行刑戮其有犯
死罪者送
置寒林耳

菩提場中

義曰築二而高曰壇除地平坦

然有三類一名達摩阿蘭若即此所
明者名謂說諸法本來湛寂無起作
義因名其處為法阿蘭若處此中處
者即菩提場中是也二名摩登伽阿
蘭若謂塚間處要處去村落一名檀
大牛吼聲所不及處者三名檀陀
迦阿蘭若謂沙磧之
處也磧音遷歷切

第一七六册

正覺

也場斯皆神祇所遊止
按諸字書覺字從交因聲義轉相生也故

摩尼

正云末尼末謂末羅此云垢也尼云
難也言此寶光淨不為垢穢所染也云
又云摩尼此曰增長謂有此寶處必
增其威德舊翻為如意隨意等逐義

雨無盡寶

也譯

雨于

光茂

茂莫搆切雨雅云本如松栢曰茂郭
璞注曰謂枝葉婆娑也僕書音義曰

一切

說文云一切普也普即通具之義故
切字宜從一切說文曰十謂數之具也

瑠璃

者有從七
俗也
瑠璃為幹
瑠璃哥旦切瑠璃梵言具云瑠

去波羅奈城不遠此實出彼故以名
之幹者字書云幹枝也謂巖枝也
宜從干經本有從木皆譯也孔安國
注書杜預注左傳及勛玉篇皆以從
干為樹森枝從木為榮輪椽謂即

寶葉

扶疎
玉篇在木部經本
扶疎扶也無切漢書音義曰扶疎分

嚴麗

正逸楚辭曰嚴莊
也雨雅曰嚴著也

萃影

萃疾辭切易曰萃聚
也毛詩傳曰萃集也

纓絡

謂經本有作璣二字並謬也璣
以王之石音與纓同非此用

那羅延此云堅固

須彌光梵亦須彌言具云蘇達盧此曰妙高梵

旃檀此云與藥謂白檀身安之藥故名與

彩雲王尚也書曰以五彩彰施於五色顧野

擢幹擢引也除引徐重注淮南云擢

迴曜迴引也胡切爾

仁慈祐物祐尤救切孔子述易曰祐者以助

主稼神字利又樂事也按物助含識也祐

語稼云樹五穀曰稼言五穀苗稼論

環髻護之不在田此神守

旋復謂河海切三蒼曰旋復是也

樹杪枝杪也耶璞曰杪言杪也

阿脩羅妙或云羅戲也言此類云無素極而

羅實德故曰非天趣也按婆沙論譯為非天

以無天之妙戲也所攝然多詭詐無天

實德故曰非天趣也所攝然多詭詐無天

宰利故名酒而與素羅失聲之甚也按梵字

本中阿脩羅是多是聲一呼之阿素洛

羅此胡羅能隱攝日月攝光明令中諸天

器仗

仗者直亮切風俗名記曰

毗樓博叉

種正云路波色者

呵迤又言聲者
色也又言聲者
波莊嚴諸根也又

娑竭羅

舊言云其目種者謬也
此云醜目種者謬也

德叉迦

此云能害於所害也
此云龍瞋時是所

鳩槃荼

多視人畜皆多致命終是舊言中多有舌龍舌也由

即便名舊云冬斯成者以特異諸報而從
之為使舊云冬斯成者以特異諸報而從

乾闥婆

食之香氣或曰尋香以求食也

釋迦

非云正翻也
釋迦能主也又因陀羅主也

今得作陀羅天主也言昔百度設大施會
也云鍊羅此天主也言昔百度設大施會

須夜摩

赫奕晝夜不別時也
看華開合以光明

兜率

時具云善時明暗之也
名曰喜樂事二依俱

花藥

或集三遊樂舊翻為喜足
字如挫切玉有作三藥上者不頭字也

尸棄

具云尸棄那此云有髻或曰頂髻也

經卷第二

妙嚴品之二

為啓難思

說文曰啓開也

陀羅尼

此云總持

不唐捐

捐與專切唐捐也

無倫疋

玉篇曰倫類也疋比也

悟斯道

斯爾此也曰

十力摧殄

殄唐願切爾雅曰殄滅也

曩

那朗切爾速也曩久謂久速也

九

心馳蕩

馳直知切蕩唐朗切廣雅曰馳奔也說文曰蕩放恣也

不隨魔

魔梵言也或曰破魔善也此云障礙善言也

誘誨

說文誘教也劉獻注云誨示也

俾無癡惑

注云俾早爾切孔安國注書曰俾使也

益其精爽

劉獻注易曰精爽也說文曰爽明也

經卷第三

妙嚴品之三

蔭澤

蔭於切

滋榮

頤園稱滋潤也釋名曰榮猶榮榮然照明之貌言其光潤者也

滌除文滌田歷切說

慰安慰於謂切漢書云應劭注曰安也

一刹那那有九十一念中有一刹那須臾也

二那有九十一念中有一刹那須臾也

年月為

癡翳常蒙惑翳翳於計切方言曰翳愛也珠

目障也公羊傳曰慧眼有障蔽不見真

曰蒙也言癡為慧眼之障蔽不見真

漂淪淪字又作翳愛音也

淪字又作翳愛音也

畏塗怖畏道也謂三惡道可

大名聞聲聞無名聲復有此言唯釋之也

其聲所暨暨左傳曰暨及也

無央數央楚辭云良央王逸注

決定水者乃從是行不從決字也

巨思議巨普我切字書

世間共度度洛切

罔不均罔爾雅曰

一切智道靡不宣珠叢曰靡無也爾雅曰

云明也明謂分明又