

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第三七五冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EBX/05

四庫全書存目叢書·集部三七五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 53.25 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第三七五冊目次

集部·總集類

南園前五先生詩五卷

〔明〕葛徵奇編
首都圖書館藏清同治九年南海陳氏樵山草堂重刻本

..... 一

里先忠三先生文選十四卷

〔明〕胡接輝選
復旦大學圖書館藏明崇禎十年廬陵胡氏刻本

..... 五四

玉臺文苑八卷續玉臺文苑四卷

〔明〕江元禧輯 江元祚續輯
中國人民大學圖書館藏明崇禎刻本

..... 二七五

元四大家詩集二十七卷

〔明〕毛晉編
北京師範大學圖書館藏明崇禎毛氏汲古閣刻本

..... 五一〇

南園前五先生詩五卷

〔明〕葛徵奇編

首都圖書館藏清同治九年南海陳氏樵山

草堂重刻本

附《四庫全書總目·南園五先

生集二卷》提要

重正五先生詩選舊序

我皇太祖平定華夏歸馬放牛事與文教維時雖因人學士彬彬輩出自江以南尤沾聖教之先吳下則有四傑閩有十才子廣則有五先生皆一時詩人之選也四傑集吳中今尙存十才子集昔時或刻或傳寫之者今已湮沒失傳矣五先生詩選廣有舊刻歲久朽落僅人家有藏本而亦弗全嘉靖丁巳督府譚公大參王公咸興詩教求五先生集於太史泰泉黃公處僅得黃李孫王而失其一乃以汪右丞集並刻藩署足五先生數云迨甲子歲余承乏至廣得觀是集而私訝焉右丞固淮人也不當列於廣況先生之稱乃後進目其先哲之辭右丞帥廣於五先生有統攝之分不當與鄉大夫伍而並先生之稱耳雖疑之而未獲其人與集乙丑夏少叅峒峰曹公乃於梁中舍家得其祖父文康公家藏舊本乃知黃李孫王之外而有趙臨清者攜其本以授余余喜其疑之得釋命工刻之以補五先生之闕而以汪右丞詩別自爲集竊怪趙臨清之詩刻厲奇崛何以失傳豈以孫王黃李皆國初縉紳而趙布衣士與然盛唐時有王孟高岑四作者而孟亦布衣也何嫌於並稱況志稱臨清性狷不喜接貴官達士勸李韓毋應薦卽其志固輕軒冕而士直其官爵也視浩然不才明主棄之句猶有不見用之怨其人品固甚懸絕得不爲廣之高

南園前五先生詩選舊序

樵山草堂

集 375-1

士乎高士而先生之固宜夫以縉紳之士而與布衣高士共品列足以徵當時縉紳之賢固非以重布衣而於縉紳之士不爲輕也蓋或以其詩僅五六篇而故遺之乎則趙嘏以倚樓一句稱鄭谷以鷓鴣一篇名詩之可傳詎在多乎哉刻成余爲序于未使人知嶺表故多賢而不必借才於異土也嘉靖乙丑五月朔閩人閻窓陳暹謹識

南園前五先生詩卷首 舊序

二 橫山草堂

重訂五先生詩集舊敘

粵山森秀甲天下而著者爲羅浮次則星巖馬峽非粵山盡於此山之所宗足以盡粵也嶺海遼迤浩淼蔚爲人文風雅代開仰主齊盟而首宗者則稱五先生五先生之才之遇亦差相彷彿而更造霸于吳四傑闕十才子之間亦猶山之宗羅浮星巖馬峽云上下三百年榛莽未闢運會方新有志之士皆抱其孤致以相角于騷壇茗壘此南園所爲社也其身隱其名彰或爲高曠或爲幽深或爲元淡仙才鬼語各臻其妙豈遂知後世有尸而祝之者哉聲韻之道非至性不傳非至事不傳非至人不傳遠公之白社溫公之洛社惟其至耳有五先生不可無南園有南園不可無五先生譬之山有巖者有偃仰者有蓋而覆者有嶽崎者有坦而蜿蜒者無羅浮星巖馬峽以爲之宗則崑嶠之質其于中原不啻邱垤尙可與天下爭洞天福地哉五先生皆粵產而其至性至事有難湮沒弗傳者則五先生之詩不足盡五先生而五先生之品之集自足以盡粵詩也俯仰沈潛向北邙山下索問南園主人今安在耶會余代置于役時黎孝廉遂球詩名藉甚得古本而進之讀未竟不禁擊節三嘆如陟羅浮躡星巖登馬峽而思一坐卧其下也舊刻謾滅不可識復手訂而命諸梨棗以付南海蔣令蔡距嘉靖乙丑之刻已七十餘載矣不敢謬加詮次悉

南園前五先生詩卷首 舊序

三 橫山草堂

從其舊誌不朽也因屬蔣令敘之以行崇禎十一年戊寅長至日按粵使者虎林葛徵奇漫書

南園前五先生詩卷首

葛序

四

樵山草堂

重刻南園五先生詩舊序

太史公謂齊魯文學其天性粵於詩則有然矣我國家以淮甸爲豐鎬則粵應江漢之紀風之所爲首二南也而五先生以勝國遺迭與吳四傑間十才子並起皆南音風雅之功於今爲烈去城南山川壇數武人得而指之曰此五先生締社之所夷攷其時罹黨籍者二人不仕者獨趙臨清亦就道不免諸所著撰散失固多人皆稱南園五先生而五先生不有其南園其廢則爲總鎮行館而其興則以祀宋之三忠誦詩論世可知已矣五先生任草昧之功而後世湮其已嚮之利不得與王豹綿駒等亦非所以妥忠靈也假如聲音可以盡廢則是五經當去詩六藝當輟樂也而可乎此葛介龕使君修祀三忠復不忘南園意也夫陳詩觀風備諸古制諮謀詢度實系臣誼自天子不巡狩輶軒使者采覽方言以被管絃金石豈直存十一於千百者故曰醴酒之用而元酒之尙莞簟之安而稟糝之設貴其始也今天下五言七言自矜名家者非妖浮之音則鞮屨之樂耳其去詩日益千里葛公代興風雅誕敷巡省溯流窮源樹之風聲用意甚盛因下訪山中目余不佞可與言也者則以詩道在粵較五先生稿刻於南園而命之序序成四韻附解頤云聲音亦成俗功在啟荆榛南園高皇化明風正始陳海潮深曲垞香火得比隣並及輶軒問翻令

南園前五先生詩卷首

陳序

五

樵山草堂

杞宋新雲淙山人陳子壯題

南園前五先生詩卷首

陳序

六

焦山草堂

重刻南園五先生詩序

南園五先生詩選由來舊矣歲久湮沒失傳嘉靖丁巳督府譚公大叅王公求五先生集於太史蔡泉黃公家僅得黃李孫王而失其一誤以汪右丞集並刻藩署以足五先生之數越乙丑少叅峒峰曹公於梁中舍家得其祖父文康公家藏詩選舊本乃知黃李孫王外而有趙公介者因以與陳公暹陳公命工刻之而五先生之姓名於是乎正至崇禎間距嘉靖七十餘載是選亦復湮沒按院葛公徵奇又繼譚王曹陳四公旁搜古本乃得於黎公遂球家因屬南海令蔣公蔡付之剞劂而陳公子壯爲之序是五先生詩選凡四刻矣今去葛公之刻未百年士大夫家素號藏書者予嘗詢之已不可復得而五先生家集亦散失無存惟孫先生詩雜見諸書頗多至四先生則詩選之外罕有也五先生與吳之四傑間之十才子開有明一代風雅之宗而趙先生詩止存六章王先生止十有四章友嘗病其少然自嘉靖之刻已然昔劉潤之刻大庾十才子詩夏侯審止得咏繡鞋織錦圖二首嘗謂楊公慎曰兩個棗子如何泡茶予慮趙王兩先生不將爲棗子泡茶而并爲坡仙餽飯也予家藏有舊本同學羅子履先屢囑付刻然年來多病去歲又丁先子憂是以不果今秋因曝先人手澤復爲黃子惺若之請知不可固辭乃授之以梓若夫孫先生

南園前五先生詩卷首

李序

七

焦山草堂

詩不敢增入悉從舊本亦猶葛公序所云而已嗚呼梓
力幾何三百餘年五先生詩選幾絕者五矣能無望於
後之繼予而刻乎是爲序

皆

康熙庚子七夕五羊李琯朗漫書於石塘春草亭

南園前五先生詩卷首

李序

八

樵山草堂

南園社前五先生姓氏 內各有傳

趙介字伯貞稱臨清先生番禺人贈監察御史

孫黃字仲衍稱西菴先生順德人授翰林典籍

王佐字彥舉稱聽雨先生南海人授給事中

李德字仲修稱易菴先生番禺人授洛陽長史

黃哲字庸之稱雪蓬先生番禺人授翰林待制

南園前五先生詩卷首

姓氏

九

樵山草堂

五先生詩評

載明徐泰詩談
李珣明崇禎識

徐豐厓曰嶺南孫仲衍黃王彥舉佐黃庸之哲趙伯貞
介李仲修德時稱五傑惟仲衍清圓流麗明珠走盤不
能自定彥舉雄俊豐麗殆敵手也德慶李文彬亦時勛
敵後瓊山邱濬詞雖豐腴警秀則少矣

南園前五先生詩卷首

詩評

十

地山草堂

南園前五先生詩目錄

卷之一 趙臨清

長門宮

步虛詞

寓山家留壁

懷仙吟題玉樞經卷後

南樓對月

瑤池

卷之二 孫西菴

擬古詩十九首

雜詩五首

南園前五先生詩卷首目錄

十

地山草堂

南園

南園夏日飲酬趙王二公子澄佐

道上作

期羅浮蕭鍊師不至

寄珙林黃道士墨竹

寄關大舉隱士

南園懷李仲脩

北上

寄王給事佐

寄鄭進士毅德宏

車駕遊天界寺應制

朝回呈諸閣老

送王給事還

秋風詞三首

將進酒

紫驢馬

望行人

長相思

行路難

湘妃曲

白紵四時詞四首

梁父吟

南園前五先生詩卷首目錄

七

焦山草堂

楊白花

蔣陵兒

長安篇

上京行

短歌行

長歌行

古意二首

織婦詞

古鏡詞

休洗紅

南園歌贈王給事彥舉

廣州歌

羅浮歌寄洛陽李長史仲脩

南京行

驪山老妓行補唐天寶遺事戲效白樂天作

高昌老翁行

飛仙歸來詞題武林朱以方招鶴軒

送何三元帥北上

題高彬白雲山房手卷

白雲山

題黃萬戶德清羅浮圖

贈關元帥景熙

南園前五先生詩卷首目錄

七

焦山草堂

戲贈端孝思

送何都閩濟南省親至京還廣

往平原別高彬

送翰林典籍張敏行之官西土

捕魚圖

過隋宮故址

次武昌

題鐵叔昂瀟湘圖

桂巖題王昌泰卷

題綿州同知曾儔古雪卷

題張侍儀貞白獨冷軒

題蘇名遠畫竹圖

題唐僊方伎圖布政徐本所藏

雨中寄友

山中寫懷

光孝寺

酬王道原

過東阿懷雪蓬

羅浮遊息

鍾山應制

駕遊鍾山應制

新春從幸天界寺次詹家宰鍾山應制韻

南園前五先生詩卷首 目錄

西 焦山草堂

駕幸天界寺和朱太史蒔韻

陪翰林宋承旨遊鍾山

寄彭萬里給事時叅山西政

園正大祀

奉饑承旨宋潛溪先生致仕歸金華

淮上憶京

圯上懷古

紅菊

黑竹

昭君

題蒲萄

畫梅二首

送翰林宋先生致仕歸金華二首

寄王彥舉

過揚州

巫山

出蜀

閨怨

紅梅

楊太真對鏡圖

寄高彬

臨清軒題壁

南園前五先生詩卷首 目錄

去 焦山草堂

闕門書所見

卷之三 王聽雨

應制賜宋承旨馬

唐仙方伎圖

題桑直閣江山勝槩圖

戊戌客南雄

憶舍弟彥常

和元正見寄

酬孫典籍仲衍見寄

發龍灣別王惟吉張廷彥

舟次匡廬寄同朝諸公

午日呈鄭久誠參政、

題奉谷清雪景

百馬圖

竹枝詞

美人紅葉圖

卷之四 李易菴

神釋

雜詩

孟夏五日感興

種麻

送友回真定

南園前五先生詩卷首 目錄

六 樵山草堂

暇日遊城西元妙觀

紫芝山房爲湖廣鄭大猷賦

歲月徂遷未有歸止寓迹江漢懷抱索然時維杪

秋淒其絺綌偶有所述用簡同志

仙人

贈虛明道人

同詩社諸公遊白雲寺分韻得千字

留題郎步山莊

宿栖雲菴

問居

憶南園

栖雲帶

對鸚鵡洲

題陶淵明像

亭亭水上渠

柳塘書舍圖

觀白鷺

寄孫典籍仲衍

河陽月簡顏光宏

燕歌行

青樓曲

王彥舉南雄省親

南園前五先生詩卷首 目錄

七 樵山草堂

秋情

天上謠

房中思

十二月樂章十三首

出城

梅花曲

送友人

立秋日登漢陽朝宗樓懷鄉中諸友

濟南寄孫仲衍

金陵逢趙汪中

峽山寺

春興六首

社後謁興

寄妻弟鄭子玉

塘上行

題扇

卷之五 黃雪篷

臨高臺

戰城南

白芒詞

雉朝飛

烏棲曲

南園前五先生詩卷首 目錄

太

撫山草堂

自君之出矣

初入書閣呈董宗文博士兼簡同舍諸公

十月二十二日四望山陪祀禮成呈諸執事

過梁昭明太子墓

送道士蔣玉壺還茅山

東平謁堯祠

曲阜里謁廟

洪範祠龍池禱雨獲應答隱士劉文正暨邑中羣

彥

弔陳思王

贈劉宗弼司業赴浙西僉事

秋夜雜興呈涂典籤穎

擬古

簡涂叔良朱仲雅二博士

寓官署候鄺雄飛使回不至

秋月篇

與伯貞或華二友會

題蒲澗讀書處

秋日懷友

分韻得也字贈林生瑛克貢

餞區伯寬領歸善邑教

贈緇仁仲昆季還浙東

南園前五先生詩卷首 目錄

尤

撫山草堂

遊泰山

河渾渾

奉和聖製鍾山禱雨獲應

行路難爲洪都義士楊安賦

寓治穀城寄京華親友

費將軍凱還歌

醉歌行爲鄺復初雄飛昆仲賦

王彥舉聽雨軒

題招鶴軒

分題賦羅浮山贈何景先百川

將進酒贈彭生秉德

短歌行與藍山陳彥中

題劉千戶英武舟卷

扶溪春望爲鄺茂才賦

詩僧杞上人得旨歸鄱陽墓親二十二韻

遊黃陂五十韻

寄道士蕭止菴二首

贈陳憲使還嘉興

楊氏湛碧軒

送邵李二巡簡赴京

贈白守中之湖廣

贊相國李公善長

南園前五先生詩卷首

目錄

三

藍山草堂

呈張昶參政

呈汪朝宗參議

北提應制

送董文啟之江夏宰

贈王深之官永康

正月初四日南郊禮成

謁黃石公廟

舟泊龍灣寄孫仲衍

贈洗口于巡簡

喜故人孫仲衍歸

贈戴雲

青宮哀詞

次韻仲衍巫峽秋懷

從軍行贈費指揮使

秋夜雜興二首

折楊柳枝詞戲贈朱文昭

游洪範池與劉文正

小塘山居

王孫挾彈圖

寄復初景翔諸友

題野塘景

南園前五先生詩目錄終

南園前五先生詩卷首

目錄

三

藍山草堂

臨清集序

唐韓昌黎論文謂氣盛則言之長短聲之高下皆宜予謂詩亦然氣有所養則性發乎情者出於天真情止乎禮義者有關世教所謂言與聲之皆宜者豈非繇乎氣之盛與然則詩文之有資於氣也尚矣羊城趙先生伯貞氣充才贍發爲詩歌實肖其人當元季吾郡有南園詩社諸公賦詠盛於一時長篇短章葩華光彩至今猶晃耀人目于時先生實與之更倡迭和往往度越流輩非特人品之高才華之俊亦由氣之盛也入國朝詩社諸公若孫翰林王給事鄭御史李長史相繼從仕中外惟先生韜隱于家守約處晦內自足而無所營於外益

南園前五先生詩卷一

趙序

得肆力於詩雖出入漢魏盛唐諸大家閫輿而尤究心三百篇之旨以故所作出乎性情止乎禮義有關世教讀之可以見其志固非世之絢彩色調聲響者所能及也惜乎徒有其氣有其才而弗獲試用于時齋志而歿可見於世者特詩焉耳今先生子純由名進士拜監察御史卓有風裁著聲天朝益以張大其門然則天之報施有德於是可見純與余篤斯文之好間出先生所著臨清詩一帙屬余序其後故書之以識平昔景慕之意因念詩社諸公今不復見不能不重余慨也永樂十九年龍集辛丑秋日掌滁州事中奉大夫直隸揚州府知府同郡陳璉序

見廣州藝文志

臨清先生傳

趙介字伯貞番禺人博通六籍雖豚官醫卜之說浮屠老子之書靡所不究氣宇豪邁與物無芥蒂與至卽揮毫賦詩人莫測其涯也父璟元臨江路治中與母連喪介孤憤讀書遂無復仕進意植二松于所居軒扁曰臨清蓋以彌明自儆也時有李韓者南海文士也以薦起介力止之謂曰堯天雖長劉日實短子獨不動高堂念乎韓竟去後倅南康坐累歎曰伯貞真高士也介行嘗以一囊自隨遇景卽投詩其中絕不爲人留題縉紳恆病其狷性復不喜接達官貴人日往還西樵石間獨與八十翁劉樂善相倡和以自娛屢爲有司所薦皆苦辭

南園前五先生詩卷一

趙傳

一

免洪武乙巳以家果有旨逮赴京師卒于舟中年四十大介顏如暹丹丰度類神仙中人尤善教子四子絜綯繹純皆有文名後純貴贈介爲監察御史有臨清集行于世方孫黃王佐結詩社南園時一時名士如李德黃哲暨別駕黃楚金徵士蔡養晦黃希貢長史黃希文架閣蒲子文進士黃原善趙安中安中之弟通判澄徵士訥皆與焉豪吟劇飲更倡迭和文士宗之而介自成一家言世以黃佐德哲並之稱五先生云

見廣州人物傳

南園前五先生詩卷一

番禺趙 介伯貞著

五言古詩

長門宮

翠華朝望迴長門夕思孤螢流金殿
暝露下玉階華昔作鳴陽鳳今爲繞樹鳥
愁顏空似玉咳唾不成珠寶鏡塵將滅
羅裳色漸枯淚將寒漏水夜夜滴空壺

步虛詞

采采清露英皎潔玉不如元和合真一
飲之極甘腴自然生羽翼何用登雲車
迢迢大漢上瑣臺曠清虛永從衆仙去
天風搖珮琚

南園前五先生詩卷一 趙臨清 一

焦山草堂

寓山家留壁

有客來何方駕言自華胥囊中無一物
手把太極書象罔爲我御鴻濛爲我徒
朝觀赤城標夕弄滄海珠去來了無礙
所憩卽安居青山出屋上修竹當坐隅
好鳥時一鳴景寂心亦虛泛泛巫峽舟
迢迢大行車人心自高下於我良晏如

七言古詩

懷仙吟題玉樞經卷後

我昔采藥羅浮嶺仙人招我遊諸天
天門洞開三十六琳宮貝闕相連延
瑤臺百丈空中起玉女燒香月明裏
天王宴坐擁羣真環佩珊珊滿人耳
中有一人號雷師

龐眉皓首拜玉墀奏云侍從五千劫未聞至
論窮元機天王含笑揮玉拂舉首向空如畫
一羣真意領寂不宣但見琪花散空碧我時
目覩心欣然萬物得一天何言乃知至道本
無物豈有文字人間傳人間所見皆幻影
欲吸晨霞駐清景須臾月落仙馭旋蕊闕
瑤臺風露冷回看閭闔不可攀白雲與我
留山間倚劍長歌一壺酒龍吟萬壑松聲寒

南樓對月

夜上南樓看月色水晶簾捲銀河碧
冰輪倒射滄波寒對此清光是何夕
舉酒邀月真吾酬夜長不用秉燭游
萬里涼風滿襟袖洞庭七澤涵清秋
秋聲冷拂珊瑚樹

南園前五先生詩卷一 趙臨清 二

焦山草堂

湘娥鼓瑟鮫人語試吹玉管過行雲
曲中彷彿霓裳舞霓裳舞罷迴明璫
北斗已挂西山傍但願清尊長對月
今人古人何足傷

七言絕句

瑤池

宴罷瑤池暮雨紅碧桃花落幾番
風重來八駿無消息擬逐青鸞入漢宮

南園前五先生詩卷一終

番禺陳起榮奎垣校字