

巴尔扎克妙语录

纹 漪

180

巴尔扎克妙语录

纹 漪 编

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米,1/36 印张9.75 插页5 字数200,000

1987年6月第1版 1987年6月第1次印刷

印数: 1—48,280

书号: 10096·425 定价: 1.85元

ISBN 7-226-00029-6/I·8



目 录

· 社会 ·	(1)
权力是手段，人人幸福是成果。人	
民当政，希望不用手段而有成果…	(2)
一个没有权威的社会，你能够想象	
吗？不能。权威就是力量。力量	
在于对事情作出判断	(6)
每个社会等级都有自己的荣誉	(9)
一切事物趋于完善，都来自适当的	

改革.....	(23)
在所有专政当中，最可恨的就是永	
远剥夺别人的行动权和思想权.....	(26)
• 财产 •	(29)
没有一个讽刺作家写尽隐藏在金银	
珠宝底下的丑恶.....	(30)
黄金的枷锁是最重的.....	(33)
有钱人从来不肯错过一个表现俗气	
的机会.....	(40)
凡是不照社会成规得来的财产，都	
不可能心安理得的享受.....	(43)
把金钱和爱情放在块儿，不是丑恶	
极了么.....	(45)
名誉比财产要紧.....	(46)
• 人生 •	(51)
民族也好，个人也好，他们的效能	
应该得之于伟大的情操.....	(52)
一个不能正确估价自己的人，难道	
不就是一个蠢人吗.....	(58)
一个人，心情冷下来时，头脑会变	
得健全.....	(68)
风格就是人品.....	(70)
自满、自高自大和轻信，是人生的	
三大暗礁.....	(77)

• 磨难 • (81)

苦难对于天才是一块垫脚石，对于
能干的人是一笔财富，对弱者是一个万丈深渊..... (82)

欢乐是希望之花，能赐给她力量，
使她毫无畏惧地正视人生的坎坷..... (90)

既然有勇气去死，应该有力量去斗争；拒不接受苦难不是力量的表现而是懦弱的表现..... (99)

当一个人尝尽生活的苦头，她的神经就会坚强起来..... (105)

• 天才 • (113)

忍耐即天才..... (114)

伟大的人物都是走过了荒沙大漠，
才登上光荣的高峰..... (124)

发明家全靠一股了不起的信心支持，
才有勇气在不可知的天地中前进..... (128)

• 灵魂 • (133)

一个崇高的灵魂是从他所有的举动
中透露出来的..... (134)

• 艺术 • (151)

艺术是最醇的创造..... (152)

获得全世界闻名的不朽的成功的秘密在于真实..... (154)

- 持续不断的工作是人生的铁律，也是艺术的铁律……………(157)
- 最高的艺术是把观念纳入形象。一个字包含无数思想，一个画面概括整套的哲理……………(164)
- 艺术中唯有音乐是用思想跟思想说话的，不需要语言、色彩与形式的帮助……………(170)
- **友谊** •……………(175)
- 友谊是不会有感情的破产和快乐的幻灭的……………(176)
- 只有在彼此开诚布公的人们之间，才能建立起心灵上的交流……………(182)
- **道德** •……………(189)
- 人类的生活对于德，正象对于才一样，无疑是一个最终的考验；一个更美好的世界都需要它们……………(190)
- 德和才，是全部经常献身的两种最美好的形式……………(194)
- 谄媚从来不会出自伟大的心灵，而是小的伎俩……………(197)
- 取笑会使一个人的心干枯，伤害所有的感情……………(199)
- **爱情** •……………(201)

- 爱情不只是一种感情，它同样是一种艺术……………(202)
- 在精神领域里，真正的爱情能产生不断的奇迹……………(203)
- 爱情是我们心中的一种无限的情感
和外界一种有形的美好理想的结合…(209)
- 一个高尚的心灵为爱情而痛苦万分，
永远是一场好戏……………(218)
- 忠诚便是培养爱情的养料……………(229)
- 一个人只要爱上了，就会爱他的一切…(233)
- 妇女 •……………(239)
- 女人投出她最生动的光辉，宇宙便是她的热情的脚镫……………(240)
- 一个温柔的女人能唤醒一座麻木不仁的宫殿……………(244)
- 一个女人的美貌对丈夫来说是转瞬即逝的东西……………(248)
- 感情等于才分，感受是了解的对手，
一个有天才的人的朋友可以通过友情、领会，和他并驾齐驱。这说明女人为什么爱着一些“蠢才”……(262)
- 其它 •……………(267)
- 大自然待人，如同待动物一样：弱者毁灭，留下来的只有强者……………(268)

最甜蜜的说话，最温存的同情，如 果是奉命发出的，在没有表达前 就消失得无影无踪了……………	(280)
当你看到不可理解的现象，感到迷 惑时，真理可能已经披着面纱悄 悄地站到你的面前……………	(285)
• 附录 •……………	(291)
一、巴尔扎克论著简表……………	(292)
二、巴尔扎克著作中译本出版目录…	(294)



社 会

权力是手段，人人
幸福是成果。人民当政，
希望不用手段而有成果

权力是手段，人人幸福是成果。人民当政，
希望不用手段而有成果。

——《巴尔扎克论文选》

大政治家也只是杂技表演者，一不当心，就
眼睁睁看着自己最美好的建筑物倒塌。

——《巴尔扎克论文选》

生在帝王人家的明哲之士，很快就失去他们
判事的能力；他们讨厌谈话自由，粗野不文，不
许人在面前这样谈话；他们要看的只是假面具，
然而以为自己懂得鉴别脸色的美丑。妙在他们自
以为有判事的能力。

——《巴尔扎克论文选》

一个人如果快乐的话，一接近宫廷，他的幸
福就疮痕累累了；而他的未来，在任何事上，也
非依赖一个女仆的阴谋不可。

——《巴尔扎克论文选》

应该算数的不是票，而是理由。

——《巴尔扎克论文选》

推举代表，不是为了表示他的心意，而是奉送代理权，所以议会也就永远代表不了人民。

——《巴尔扎克论文选》

没有绝对的平等，也没有绝对权力。人在天性上同类，就法律而言平等，在政治上不平等，又不同类。

——《巴尔扎克论文选》

真正的政治医生应该治病治本。法律是病因所在，理论从这方面建立才是。

——《巴尔扎克论文选》

自从社会存在以来，政府就永远成了富人之间制定的对付穷人的保险契约。

——《巴尔扎克论文选》

专制政权就有这种方便，使不正当的也变成正当。

——《司汤达研究》

一件不公道的事情，触动了其他人的心境，就会一变二、二变三地把人数增加起来。酵母是会发酵的。

——《乡村医生》

那班一时掌权的人物，从来不好好想一想，对普通老百姓干一件不公道的行为，必然会造成怎样的后果。

——《乡村医生》

在这儿，象在其他的社会领域一样，为了完成一件好事，不但要触犯一些利益，而且还得触犯一件对付起来更为危险的东西，那是转化成迷信的宗教思想，它是人类思想中最牢不可破的积习。

——《乡村医生》

管理是不能一刀切的，它没有一般的原则。法律是不变的，但是风尚、土地、智力却并不如此；管理既然是一种实施法律但不伤害利益的艺术，做什么事都要因地制宜。

——《乡村医生》

哪里有穷困，哪里就有苦难。苦难，穷困，蓄势极猛，苦了，穷了，斯滥矣，大权在握，就会滥用，其理自同。

——《乡村医生》

为了促进文明，为了发展生产，应该使群众明白，个人的利益要和国家的利益相一致，通过事实、利益和原则，它们就融为一体了。

——《乡村医生》

社会仅仅靠道义的思想是生存不下去的，要生存，还需要符合于这种思想的行动。

——《乡村医生》

一个地方人聚集得越少，在那儿就越少发现罪恶，违法行为和坏思想。空气的洁净大有助于风尚的洁净。

——《乡村医生》

真正的爱国者就是对法律的重要性坚信不移的公民，即使赴汤蹈火，也得促其实施。如果你让坏人平安无事，他将来重蹈覆辙，你难道不应该有罪同当的吗？

——《乡村医生》

富人总是少于穷人；所以，斗争一旦变成了人力物力的较量，胜利总是属于穷人的。

——《乡村医生》

权威，在某种意义上说，是一国的心脏。天地万物，在某个狭小的去处都潜藏着一种生命的要素，供全身活力之用；自然如此，政体亦然。

——《乡村医生》

一个没有权威的社会，你能够想象吗？不能。权威就是力量。力量在于对事情作出判断

一个没有权威的社会，你能够想象吗？不能。所以说权威就是力量。力量在于对事情作出判断。

——《乡村医生》

我们赞赏那种真正的政治家，就象赞赏那种给我们写下了人间最宏伟的诗篇的人一样。永远

放眼未来，赶在命运的前头，超越于权力之上，借重权力，仅仅因为他感觉到权力之有益，他行施权力，但不滥用他的威力；把一切冲动甚至一切庸俗的欲望抛在九霄之外，为了集中他的才干，为了不断地有所预见，有所向往，有所行动；公正而有决断，保持全局的秩序，镇定自若，头脑清楚；既不犹疑不定，也不自信太甚，既不怀疑于人，也不轻信于人，既不感恩图报，也不忘恩负义，在一个事变之前既不毫无准备，在一个思潮之前也不惊惶失措；要而言之，一生以关心群众的想法为己任，永远张开他的智慧的翅膀，声如洪钟，目如闪电，统带好群众的想法；不着眼于事情的末节，而注意于事情的后果，这岂是庸碌之辈所能做到的吗？

——《乡村医生》

法律要求服从规则；一切规则都是反对天然的习惯，反对个人的利益的，……法律的倾向往往有理由违反习惯的倾向。

——《乡村医生》

肉体方面很勇敢，精神上却极其懦弱卑鄙的人，眼看自己做下一桩丧尽人格的事而过后一切照常，家属或朋友的宽容对他们就等于一种鼓励

了。他们有恃无恐，以为永远能逍遥法外：思想走上了邪路，情欲得到了满足，他们就更进一步研究社会的法网是怎样被他们逃过的，从此变得奸刁恶毒，手段更巧妙。

——《揽水女人》

你的举止可以说明你的身分和职业，说明你从何而来以及来此的目的，这点是众所周知的。

——《交际花盛衰记》

这些熟知巴黎腐化堕落的老资格评判员，都有过人的才智，各有不同的职衔。他们受人腐蚀，又腐蚀别人，个个怀着狂妄的野心，习惯于对一切作出假设，对一切进行猜测。

——《交际花盛衰记》

在政治上如同在海洋上一样，也会出现迷惑人的风平浪静之时。

——《交际花盛衰记》

人们把礼仪看作是上流社会最可怕的法律，对它望而生畏。

——《交际花盛衰记》

每个社会等级都有
自己的荣誉

每个社会等级都有自己的荣誉。

——《交际花盛衰记》

所有的国王都喜欢知道事情的内幕，喜欢了解老百姓见了会目瞪口呆的那些事件的真正原因。

——《交际花盛衰记》

在现实生活中，在社会里，有些事注定要和另外有些事联系在一起而决不会分开。河水形成了一种液体的平面波涛。不管如何逆行，不管卷起多高，其猛烈的水柱无一不消逝在河水之中，因为急流的河水比随流而下，但不时逆行的波涛更为有力。同样，人们注视着河水的流动，却看到一幅模糊的景象。

——《交际花盛衰记》

在这里，人也好，地方也好，都是阴沉沉的，没有丝毫的欢乐！高墙也好，良心也好，都是寂静无声。

——《交际花盛衰记》