

# 武汉市志

## 新闻志

武汉市志编纂委员会编

PDG

6月28日

## 武汉地方志编纂委员会

主任 黎智

副主任 谢培栋 高顺龄 余金堂 陆天虹 任德亮  
李少云 颜庆夫 樊民

委员 王千弓 王保畲 牛大臣 冯天瑜 冯传武  
朱文尧 向顺立 刘克勤 孙宗汾 杜远威  
杨士毅 杨世黔 李文水 李成文 李权时  
李 刚 李雨松 李育矩 李宪生 李清斋  
李 翱 吴仲炎 吴益光 余显振 张志善  
张孟林 张 凯 陈梦浓 罗 军 周世贵  
周克士 胡春芳 赵开祥 姚光均 夏康裕  
徐子洲 徐 龙 徐淑贞 萧国金 黄仁才  
黄必胜 崔光荣 彭义智 栗庆安 鲁启汉  
曾桂生 谢国治 潘经澄

1980年成立武汉通志编纂委员会(1981年改称武汉地方志编纂委员会)以来,曾任副主任的还有:王健  
彭沈元 王千弓 郭治澄;曾任委员的还有:王道泉  
石于 石绍昌 吕梁 朱士嘉 华煜卿 刘建国  
许礼钧 孙文英 李子仪 李 星 吴正东 余杰  
邹亚农 张 斧 宗玉林 姜希贤 贺觉非 贾正群  
唐适宇 龚啸嵒 崔执中 曾 卓 雷有启 樊绩安  
潘新藻。

**《武汉市志》总纂 黎 智**

**本卷责任副总纂 张学知 李德林**

**《武汉市志》编辑部**

**本卷编审人员 向顺立 王 澈 徐立文**

## 《武汉市志·新闻志》编纂人员

**主 编** 张学知 李德林

**副主编** 朱万年

**顾 问** 叶子健 杨秉林 瞿玉勋 陈修诚

李鑫炎 李杏元 蔡时安 熊 伟

陈其任 赵致真 佟 心

**主 笔** 万 林 王惠超 陈玉英

**编 辑** 张人骅 饶振南 李永彬 曾令甫

## 《武汉市志·新闻志》总纂人员

张学知 朱万年 李德林 陈玉英 徐立文

# 《武汉市志》总序

《武汉市志》的编纂工作始自中国共产党十一届三中全会以后的1980年。它的编纂出版是为了适应认识市情，探索社会主义建设的规律和建设具有中国特色的社会主义的需要。这是一项基础性的地方科学文献的编纂工作。武汉市作为中国中部的一座中心城市，在近现代中国社会发展史和中华人民共和国的发展史上占有一定的地位。武汉市的市情和社会发展的轨迹是国情的组成部分。编纂出版一部市志不仅是为了继承中国悠久的历史文化传统，更重要的是适应时代和社会的需要。

武汉在解放前分设为汉口特别市、武昌省会市和汉阳县，历代的建制也不同，从未编纂过一部统一的城市志，这就增加了工作的难度。本志记述内容起自1840年，截至1985年，力求全面、系统、完整地记述整个城市的自然与社会、历史与现状的全貌，并反映其发展的规律。但由于时间跨度之长，包罗内容之广，为历代修志所未见，更由于历史资料残缺不全，散失损毁又多，各门类的记述都难免有缺漏，尚有待于今后之补充。

本志的编纂，坚持马克思主义、毛泽东思想的指导，坚持历史唯物主义和辩证唯物主义，力求做到思想性、科学性和资料性的统一，使之成为一部科学的地方文献。但由于

编纂者学识水平的限制和经验的不足，在指导思想、编纂体例、资料撰著等方面，仍会有诸多缺陷，这是需要海内外专家学者和广大读者给予指正的。

本书是一部完整的城市志，力求科学地反映本城市在近现代发展变化的整体面貌。为了便于社会多方面、多层次的广泛应用，按专志分卷出版。在统一指导思想、统一体例、统一规范的制约下，各卷都具有相对的独立性，以便于体现各专业的科学性。

本志的编纂出版工作，在编纂委员会的统一领导下，自始至终坚持群策群力的方针。武汉地区各系统、各部门、各民主党派、各社会团体，不问隶属关系如何，都参加了编纂工作。在搜集资料阶段有2000余人参加，在编写阶段有400余人参加，在总纂阶段有200余人参加。各部门、各单位的领导都给予了大力支持。档案、图书、文史部门和大专院校等通力合作，提供方便。《武汉市志》是集体努力的科学成果，我们特向每一位为编纂出版本志付出了劳动的同志表示深切的谢意。

武汉地方志编纂委员会主任 黎 智

1989年3月20日

## 凡例

一、《武汉市志》以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，坚持历史唯物主义与辩证唯物主义，全面地、系统地记述武汉地区近现代历史与现状，是地方性、资料性的科学文献。

二、本志上限定为1840年，下限定为1985年，对于需要溯源的史实，记述时适当延伸。

三、本志记述范围以市区为主（市属县另修县志），首卷设市辖县概况。记述中涉及各县的，注明含县。

四、本志根据现行社会分工，结合科学分类原则划分门类。全志在统一指导思想、统一设计、统一体例、统一规范的原则下，设28个分卷。全志既是统一的整体，各分卷又具有相对独立性。内容记述力求反映各门类间的联系、影响和制约关系，允许各分卷作适当和必要的交叉记述。

五、本志体例采用志、记、图、表、传，以志为主体。

六、本志为条目体。各分卷一般设篇、类目、条目，以条目为记述的基本单元。

七、本志在有关部类中设概述，概括全貌；设综述，反映各行（事）业的综合内容；分述以记述行（事）业为主，兼及典型实体。

八、本志资料来源于各地及各类档案、图书、报刊、旧

志、政府公报、文件，以及调查采访实录，一般不注明出处，不作注解。鉴于历史原因，有的资料无法搜集、考核而难免缺漏时，则保持本来面貌，以待续修时补正充实。

九、本志采用语体文、记述体。使用文字、标点、数字、计量均按国家规定的统一规范书写。

历史朝代称号用通称，如明、清、中华民国（简称民国）。涉及日伪傀儡政权、军队，则加“伪”字。

中华人民共和国简称“新中国”。1949年10月1日新中国成立前后简称“建国前”、“建国后”。1949年5月16日武汉解放前后简称“解放前”、“解放后”。一般都记实际年月。

十、自1840年以来对武汉社会发展具有影响的人物，不受武汉籍属限制，凡应入志的分别予以记述、立传、立表。人物传只收已故人物。

## 《武汉市志·新闻志》编写说明

一、《武汉市志·新闻志》是《武汉市志》的组成部分，反映武汉近现代和当代新闻事业发展的基本面貌。有些事物的记述适当上溯下延。

二、本志所记传播媒介包括报刊、通讯社、广播、电视，不含图书出版。图书出版另由《武汉市志·文化志》立目记述。

三、本志按事以类从，共性大于个性者宜合，个性大于共性者宜分的原则，采取新闻概述统一设置；报刊、通讯社、广播、电视4篇平列；设“新闻管理”篇，将管理、体制、经营管理、人员、教育、社会团体等归类记述；专记集中记述。既概括全貌，又按类分述，使新闻志融为一体。

四、本志所记报刊篇，根据新闻紧密联系时代的特点，采取期类结合立目，以反映报刊发展的客观实际，即按近代报刊、现代报刊、当代报刊3个时期记述，各个时期又按报刊结构分类记述。

五、本志为突出武汉在辛亥革命、大革命和抗日战争初期成为全国政治舆论中心，在全国报刊发展史上占有重要地位的特点，将以较多篇幅记述3个时期的报刊业。

六、本志对当代社会主义新闻体系，根据报刊以共产党党报为核心，发展群众团体报、专业报、企业报、高等院校校报，形成多层次、多种类报刊网络；音像传播以广播与电视，无线与有线，专业与社会，城市与乡村为渠道，形成多层面网络的特点，分门别类记述各系统及实体的基本情况。由于武汉的新闻事业历史长，系统多，

门类复杂,设置篇目的层次也较多。

七、本志记述各种报刊 1 900 余种(含少量非新闻性报刊),有些史料虽然简陋也尽量载入,以展示全貌。解放后广播、电视节目较多,只选具有武汉特色的予以简介。

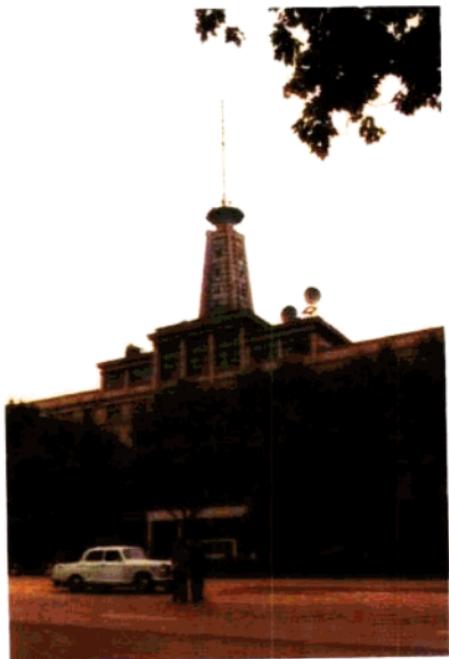
1. 长江日报社大楼



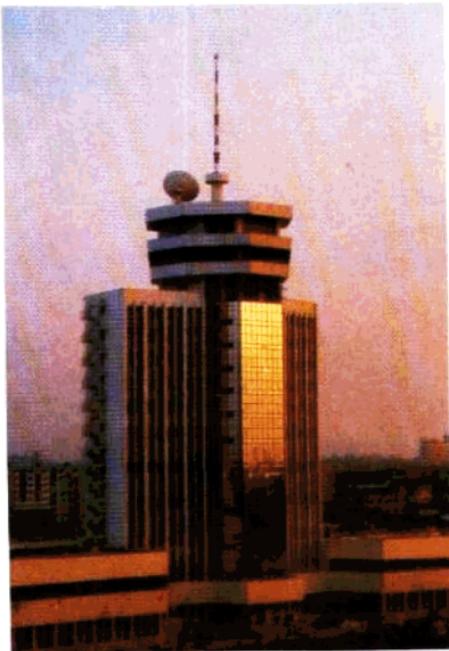
1  
—  
2

2. 湖北日报社大楼





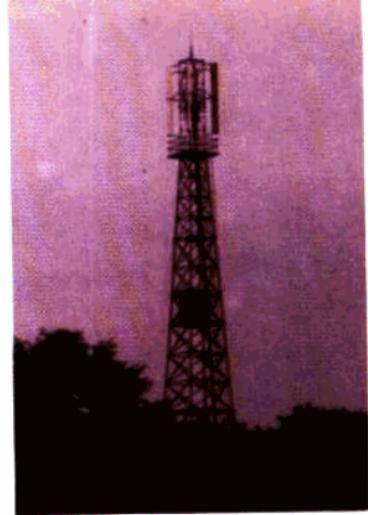
3. 湖南省广播电视台大楼



4. 武汉市广播电视台大楼



5. 武汉广播电台萧家地发射台

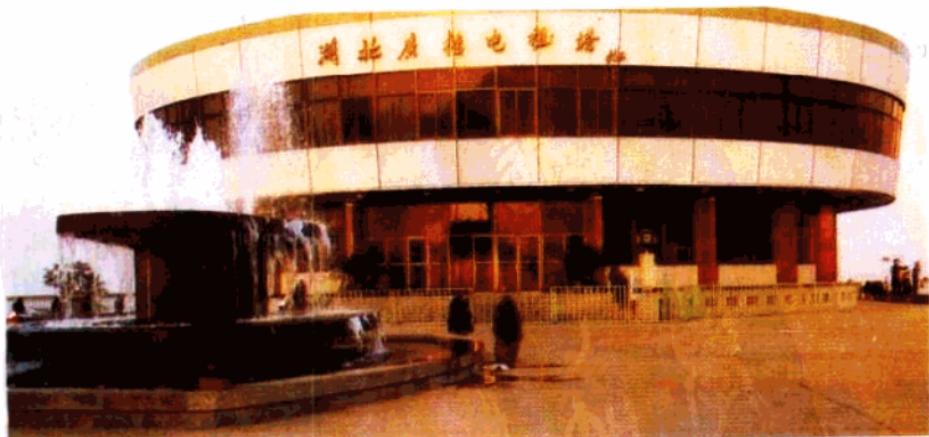


8 武汉电视台汉阳龟山发射塔



6  
—  
7

6 7 湖北广播电视台





9. 长江日报农村部记者到  
郊县农村采访

10. 长江日报经济部记者到  
工地采访

11. 武汉广播电台《卫生与  
健康》节目记者在采访  
12. 武汉广播电台到云南采  
访

$$\begin{array}{r} 13 \\ \times 14 \\ \hline 16 \quad 15 \\ \hline 17 \end{array}$$



13. 捣字



16. 接收电讯稿



14. 长江日报社微机组版



15. 激光照排



17. 报纸印刷



18. 长江日报社编委会在研究采编业务



19. 武汉广播电台节目组在安排文艺节目



20. 武昌区有线广播站



21. 少儿节目主持人



22  
23  
24 25



23·全国获奖节目证书

24.《向警予》获全国城市台“金牛奖”一等奖



25.《向警予》获全国“飞天奖”连续剧二等奖

