

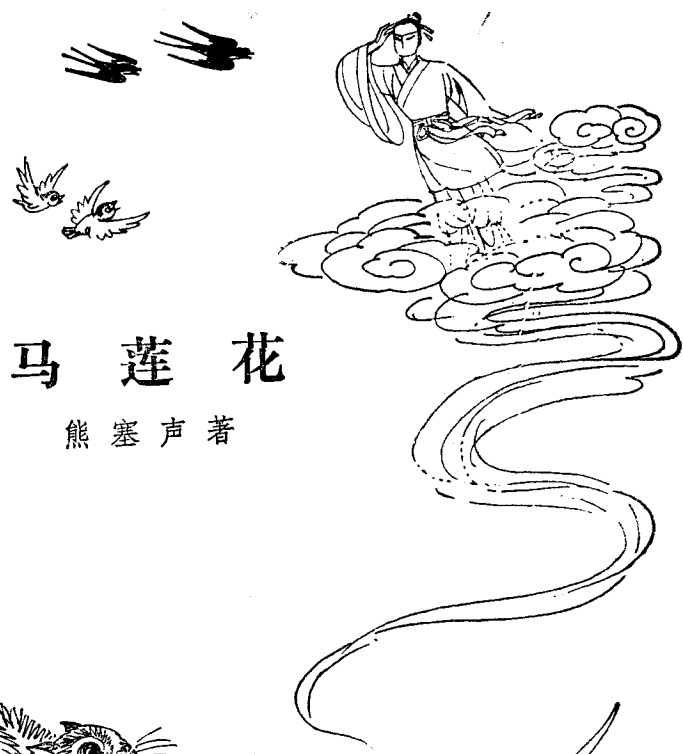


马莲花

MA LIAN HUA

熊塞声著

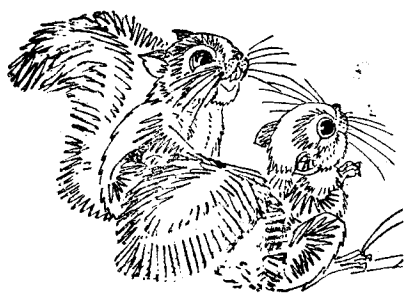
少年儿童出版社



A black and white line drawing of a woman in traditional Chinese attire standing on a large, swirling cloud. She is looking down at a small child who is also on the cloud. Above them, two birds are flying. A long, flowing stream of smoke or mist descends from the cloud towards the bottom right of the page.

马 莲 花

熊 塞 声 著



少 年 儿 童 出 版 社

马 莲 花

熊 塞 声 著

倪绍勇插图·装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路 1538 号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 江苏吴县印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 1.75 字放 20,000

1955 年 9 月新 1 版 1981 年 3 月第 5 次印刷

印数 50,221—80 220

统一书号: R10024·3763

定价: (三)0.14 元

内 容 提 要

这是一首民间故事诗。

诗通过新婚的三姐与马郎的悲欢离合，歌颂了三姐善良的性格，暴露了大姐丑恶的灵魂。故事情节生动，人物形象鲜明，语言朴实亲切，富有浓厚的诗情画意。



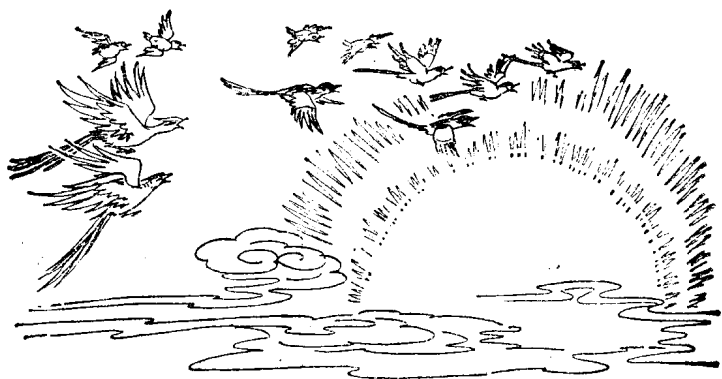
马 莲 花

—

高山流水哗哗响，
轻烟翠柳绕村庄。
抬头看见白云峰，
低头又有小路长。
小路弯弯通大路，
大路旁边有草房。
草房里的人家本姓张，
老俩口儿打柴过时光。

早也忙，晚也忙，
一个月量不到二斗粮，

1



今儿缺盐，明儿少酱，
野菜养大了三个美姑娘。

姑娘长得多漂亮，
好象一把水葱儿样：
黑辫子，长又长，
辫梢儿搭拉到腿弯上，
大眼睛，水汪汪，
好象露水落在荷叶上。



姐儿仨，
好象三个大棉桃，
桃儿正开放，
白格净净的绒儿长，
看来看去哪个都一样。

姐儿仨，
好象三棵转日莲^①，
花儿放金光
身儿一般长，
看来看去哪棵都一样。

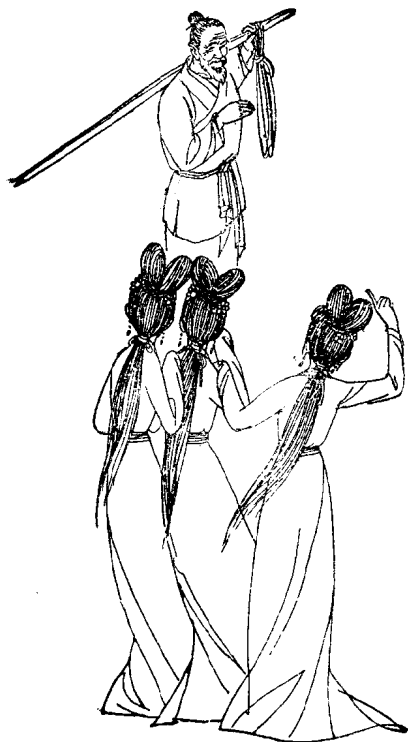
姐儿仨，
好象三个小金瓜，
瓜棚底下刚摘下。
瓜儿红堂堂，
瓜儿圆又香，
看来看去哪个都一样。

① 转日莲——我国北部有些地方的人们把“向日葵”叫做“转日莲”。



隔壁有个王大娘，
常把三姑娘叫成二姑娘，
又把大姑娘认作三姑娘。
除了她们的亲爹娘，
谁也看不出她们哪点儿不一样。

二



公鸡叫，天发白，
爹爹起身去打柴；
拿着斧子往前走，
三个姑娘送出来。

姑娘们说：
“千打柴，万打柴，
爹爹怎不采些野花来？”

老爹爹说：
“好姑娘，院里望，
海棠红，牡丹香，
哪朵不比野花强？”

姑娘们说：

“家花不如野花香，
野花戴了香满庄。”

说得爹爹没主张，

“嗯”了一声上山冈。

三

老头儿深山来打柴，

一爬爬上大悬崖，

一只手儿没把住，

“噗冬”一声掉下来。

一掉掉下几丈深，

摔得老头发昏，

头难抬，脚难伸，

两眼呆呆没了神。

“山石呀！流水呀！

快来救我吧！”





叫山山不语，
叫水水不应，
只有深谷转回声。

“野花呀！野草呀！
快来救我吧！”

老头刚喊罢，
遍山开鲜花：
打碗花，象喇叭，
刺梅花，把手扎，
如意花，点点大，
马莲花^①儿蓝瓦瓦。

老头盯着马莲花，
口口声声央求它：
“马莲花！马莲花！
快快救我吧！”

① 马莲花——（也有叫马兰花的）是一种野花，形状象兰草，大都生长在野路旁。

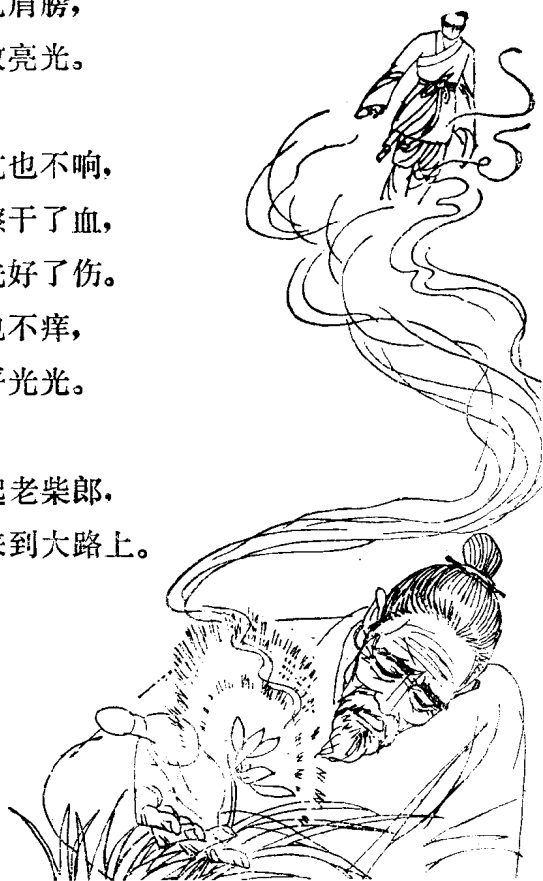
马莲花儿摆几摆，
花心里跳出个小人来。

小人儿，一寸长，
三蹦两跳往上长，
变成个小伙儿真漂亮：
粗眉毛，红脸膛，
大手大脚宽肩膀，
两只眼睛放亮光。

小伙儿不吭也不响，
他给老头擦干了血，
他给老头洗好了伤。
老头不痛也不痒，
伤儿好得平光光。

小伙儿背起老柴郎，
爬山越岭来到大路上。

老头儿说：





“少年郎！少年郎！
姓甚名谁？家住哪方？
今生今世恩难忘！
你若有什么为难的事，
我们全家来帮忙。”

小伙儿说：
“家住马莲山，
我是万花王，
我的名字叫马郎，
缺少一个小姑娘。
回家告诉你的美姑娘，
谁愿戴花谁来当新娘。”

四

北斗指正东，
银河闪白光，
老头谢罢了万花王，
眨眼来到家门上。
见了老伴和姑娘，

不由得热泪往下淌。
前前后后说一遍，
全家人悲一场来喜一场。

老妈妈说：

“那马郎，好心肠，
救命的恩情不能忘，
给个女儿也应当。”

老爹爹说：

“今儿谁要嫁马郎，
日后一定把福享。”

大姑娘说：

“舍不得爹，
舍不得娘，
舍不得三间破草房。”

爹妈听了没话讲，



转身又问二姑娘。

二姑娘说：

“舍不得爹，
舍不得娘，
舍不得三间破草房。”



爹妈听了没话讲，
转身又问三姑娘。

三姑娘说：

“舍得爹，
舍得娘，
舍得三间破草房。
一来为的是爱父母，
二来为的那好马郎。”

五

公鸡叫，天刚亮，
三姑娘起床巧梳妆。
绿衫衫，花边镶，
云头鞋儿扎花帮；
髻儿①梳得溜溜光，
一盘盘在头顶上；



斜插两朵红海棠，
阵阵香风吹四方。
拜过姐姐和爹娘，
擦擦眼泪走出房。

老妈妈说：

“小三丫哟小三丫！
有了女婿可别忘了妈！
明年马莲开了花，
千万记着回趟家。”

① 髻儿——女人把头发梳成各种式样盘在头上或脑后，这样梳成的头发式样就叫髻儿。



六

前也是山，后也是山，
弯来弯去来到马莲山。

喇叭的达响，
锣鼓闹喧天，
花红彩轿儿，
颤颤悠悠到眼前。

抬轿的个个穿着新衣衫，
人人头上戴花环：
红百合，绿牡丹，
紫丁香儿开四瓣；
火球花，团团转，
蛤蟆花，瞪眼看，
金铃花儿排成串。

轿子站一站，
风吹小门帘，
马郎出来抬头看，
姑娘在那边：
这样的人儿世间少，
走遍天下没瞧见，
从头到脚样样好，
真象一枝绿牡丹。

姑娘慢慢把头扬，
一眼看见了小马郎，
这样的人儿哪里找，
走遍天下没有双，
从头到脚样样好，
真象一只金凤凰。

马郎说：

