

龍虎全書

董吉雷

主編

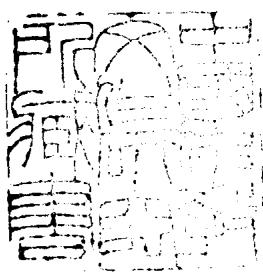
語錄部

禪宗全書

五  
語錄部四十

藍吉富 主編

文殊文化有限公司 印行



# 禪宗全書



## 語錄部(四〇)

禪宗全書(全書100冊)

主編：藍吉富

發行人：洪啓嵩

出版者：文殊文化有限公司

總經銷：彌勒出版社

台北縣新店市自由街22號3F

(02) 9154066

印製者：國美照相製版社

定價：全套 八八〇〇元整

※版權所有·請勿翻印※

行政院新聞局版台業字第3643號  
中華民國七十九年三月初版

PDG

- 
- 
- 一、南海寶象林慧弓詒禪師 語錄
  - 二、寶持總禪師語錄
  - 三、廣福山勝覺寺密印禪師 語錄
  - 四、耳菴嵩禪師語錄
  - 五、山暉禪師語錄
  - 六、鄂州龍光達夫禪師 鷄肋集
  - 七、永濟融禪師語錄
  - 八、密行忍禪師語錄
  - 九、通天逸叟高禪師語錄
  - 十、古檀溪寺梓舟船禪師 語錄

# 目 次

## 壹、南海寶象林慧弓詞禪師語錄

卷一·秉拂	一
小參	三
上堂	五
答問	八
卷二·源流拈頌	一六
卷三·宗門拈古目錄	一六
卷四·宗門拈古	二七
卷五·宗門拈古	三一
卷六·宗門拈古	三四
<b>貳、寶持總禪師語錄</b>	
序	一
卷上·住禾城妙湛禪院語	八七
	八六
	八五
	六八

卷下 · 機緣	九〇	住海鹽南詢禪院語
頌古	九八	
真讚	一〇三	
書問	一〇三	
<b>參、廣福山勝覺寺密印禪師語錄</b>	<b>一〇五</b>	
序	一〇六	
原書目次	一〇六	
卷一 · 住湖廣會同縣洪江迴龍禪院上堂	一〇七	
住湖廣靖州綏寧縣波羅山雲棲寺上堂	一一一	
住新州白雲山上堂	一一四	
住東城觀音菴上堂	一一四	
卷二 · 再住迴龍禪院上堂	一一六	
住黔陽縣安江廣福山勝覺寺上堂	一二一	
卷三 · 住會同縣旗山永興禪院上堂	一二八	
卷四 · 小參	一三八	
卷五 · 開示	一四九	
卷六 · 開示	一五八	

卷七 · 法語	一六九
牧牛頌古	一七五
十無語頌	一七七
卷八 · 機緣	一七八
勘辨	一八四
拈問代頌	一八五
卷九 · 頌古	一八七
續集頌古	一九〇
卷十 · 山居	一九七
卷十一 · 雜偈	一〇八
卷十二 · 雜偈	一一〇
附靈隱老人塔銘碑記	一二八
密印和尚塔銘碑記	二二九
<b>肆、耳菴嵩禪師語錄</b>	<b>二三一</b>
序	二三三
語錄	二三四
附記	二四五
<b>伍、山暉禪師語錄</b>	<b>二四五</b>

序	二四七
原書目次	二四八
卷一·住平越府護國禪院語錄	二四九
卷二·住平越府萬壽禪院語錄	二六一
卷三·住甕安縣聖恩禪院語錄	二七三
卷四·住黃平州長松禪院語錄	二八五
住高郵州福海禪院語錄	二九五
卷五·小參	二九七
卷六·晚參	三〇九
卷七·機緣	三一〇
入室機緣	三一〇
卷八·法語	三三二
卷九·雜偈	三四六
卷十·雜偈	三五八
卷十一·尺牘	三七〇
卷十二·尺牘	三八四
陸、鄂州龍光達夫禪師鵝脰集	四〇一
小參	四〇三

機緣	四一〇
頌古	四一
代語	四一
雜偈	四一三
贊	四一四
雜著	四二一
<b>柒、永濟融禪師語錄</b>	<b>四三九</b>
原書目次	四四一
卷上：住關東廣寧普慈寺語錄	四四一
住遼陽永安寺語錄	四四一
再住永安禪寺語錄	四四二
附閻山大觀音閣結制掛鐘板	四四四
附齋單	四四九
小參	四五九
住雙塔寺入院語錄	四五〇
垂問	四五一
落堂	四五一
入室機緣	四五一

勘辨機緣

自讚

四五  
一

普說

四五  
二

卷下

茶話

四五  
五

拈古

四五  
六

頌古

四五  
七

雜錄

四五  
〇

行實

四五  
〇

捌、密行忍禪師語錄

序

四五  
七

原書目次

四五  
八

卷一

四五  
九

上堂

四五  
六

卷二

四五  
七

上堂

四五  
六

機緣

四五  
九

法語

四五  
一

卷三

四五  
三

頌古

四五  
四

詩偈

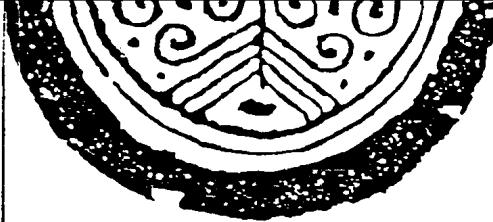
四五  
四

真贊

四五  
六

書問	四八七
佛事	四八八
行實	四八八
附錄：嗣燈和尚語錄	四九一
玖、通天逸叟高禪師語錄	五〇一
原書目次	五〇二
卷一·上堂	五〇三
小參	五〇七
機緣	五〇七
行狀	五〇八
拾、古檀溪寺梓舟船禪師語錄	五一
原書目次	五一
卷一·上堂	五一三
陞座	五一五
小參	五一六
示衆	五一三
機緣	五一三
垂問	五一四

像讚	五二四
卷一 拈頌	五二五
卷三 聯芳	五三七
行實	五三八
法語	五三九
雜著	五四〇
佛事	五四一
結制大光禪寺上堂	五五三
垂問機緣	五六三
聯芳	五六四
詩、偈、贊	五六四
書	五六七
佛事	五六七
大覺庵梓舟船禪師語錄	五六九
鶩嶺甘泉梓舟船禪師語錄	五七一



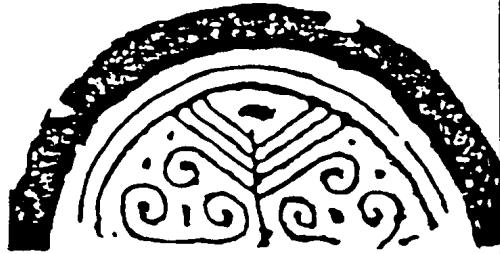
一

南海寶象林慧弓詞

禪師語錄

清 · 慧弓開詞  
傳一

撰等編





南海寶象林慧弓詞禪師語錄卷一

書記傳一錄

壬子元正老和尚示衆首座出問機緣相契卽以衣拂付之座禮謝老和尚竟侍者將衣拂與大眾送至首座寮座接衣拂示云此衣大庾嶺下提不起雞足峰前覆不全詎上座今日承老和尚傳來雙手接到不難不易一肩披上無欠無餘且道與佛祖機緣是同是別若道是同爲什麼兩段詰訛無能端的若道是別又何謂遙相傳持一模鑄出若於此道得箇轉語不唯佛祖一場納缺卽詎上座亦無處躲身倘或

曹洞慧弓禪師語錄卷一

不然詎上座今日且握新權屈諸大眾齊列下風去也遂披起紫伽黎執白拂子顧左右云大眾正當恁麼時還容思議麼推爺向裏今晨事灌頂方登八面傳

次早大眾至首座寮禮拜老和尚復命煌侍者將柱杖傳授者云此箇拄杖子是堂頭老和尚三十年前所用底今日分付大師以驗天下龍蛇座接拄杖卓一下云大眾還知麼我老和尚三十年前行脚時曾參見數員作家尊宿一一皆親遭惡辣鉗錘首則項

湖柄翁次則瀛山雪翁又次則金仙永覺東山爾密

寶壽石雨愚菴三宜等此諸大老皆稱一代宗匠然尚有不啞畱處被我老和尚把一條斷井索一串穿回高挂壁上向來未有人搔著如今忽然變作南山鰲鼻毒氣燻爐欲作光恠却又被詎上座覩見信手拈來要尋箇冤對手畧展些子威光遂卓拄杖云詎上座卽今全提正令去也衆中莫有不顧危亡敢便

嬰鋒者麼出來與拄杖子相見僧出問云大師拄杖子喚則觸不喚則背畢竟喚作甚麼師云一棒兩無痕進云果然好手師云再犯難容僧禮拜歸衆僧問云棒喝是濟下家常如何是大師新令師云拄杖適

曹洞慧弓禪師語錄卷一

在手念你是新降進云謝師好棒師云識取鉤頭意莫錯認盤星僧無語師乃舉芭蕉慧清禪師云你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我奪却你拄杖子古人一期方便可謂曲盡婆心祇如詎上座卽今又作麼生若道有拄杖子好與三十棒若道無拄杖子好與三十棒何故道有道無終屬謗不如閒著東頭西

次日老和尚命師爲緇素大眾秉拂

師至法座前指云者棚子是箇定盤星從上佛祖出世利生一毫總錯不得詎上座今日雖非出世且向

這定盤星上翻却佛祖陳年公案遂就座以拂子打圓相云三世諸佛歷代祖師一時向詡上座拂子上放大光明轉大法輪了也遂舉拂子召大眾云還見麼復擊拂子云還聞麼若見光非青黃赤白色你作麼生見若聞法離文字音聲相你作麼生聞若言不見便被眼睛礙却若言不聞又被耳朵塞却向這裏翻得身轉佛祖也須齊立下風如或不然今日被詡

上座當面鈍置維那出問云如何是第一義諦師云金口宣不出大地絕知音進云今日龍天大眾咸聞所未聞也師云誹謗不異讚揚濁副院問云認生寶

云覲面如不薦特地隔千山僧問云象林銀河水深多少師云沒却你鼻孔進云既稱寶象林寶象在什麼處師將拂子一搖良久舉雲巖老祖云承當箇事大須審細且道作麼生是審細莫不是揀擇明白是審細麼且喜沒交涉畢竟如何機絲不犯梭頭事文彩縱橫意自殊

位師今據請施方便闡宗猷師云馬上相逢無紙筆憑君傳語報平安進云今日小出大遇也師云莫作清風吟進云三要玄關卽未問五位君臣爲指南師云侍立責知時進云如何是正中偏師云井底蝦蟆抱月眠進云如何是偏中正師云把火向陽迷舊徑進云如何是正中來師云解把琪花石上栽進云如何是兼中至師云旋嵐劫火中游戲進云如何是兼中到師云聖懸不容真破竈進云五位君臣蒙師指向上端的又如何師云崑崙吹玉笛鐵鋸舞三臺螭上座問云如何是真性師云無着休話尾螭擬議師

正月初三彌勒佛誕小參

今日正月初三世傳彌勒尊佛寶誕芳晨此事有意氣者便應疑著何故彌勒當來未曾來彌勒現在今何在若言在兜率誕生便虛傳卽從在內院且問諸大衆還曾親見內院麼若不曾親見豈非夢裏話封侯祇空笑破木人口直饒彌勒真誕生詞上座若見時也要學雲門一棒便打殺作麼聲柱杖子不曾眼花雖然到如今也且隨因齋慶讚條例舉一則語供養伊箇當來老大人及今現在諸大衆昔梁朝傳翕大士尊號玄風乃當來慈氏如來爲化有緣故現肉

曹洞

慧弓禪師語錄卷一

五

四〇二

身說法常有偈云夜夜抱佛眠朝朝還共起坐鎮相隨語默同居止纖毫不相離如身影相似欲識佛去處祇這語聲是大士恁麼提倡可謂剖盡婆心也然但檢點將來不無詰作兩橛我當時若在便拽住問他能抱者是誰所抱者何佛又云欲識佛去處祇者語聲是不見教中云佛身充滿于法界若然充滿則盡法界是箇佛身又更擬去箇什麼處所衆中莫有大士作主者麼試請出來顯手眼看如或不然詞上座將黑豆換諸大衆眼睛去也聽取一偈夜自眠朝自起語默動定全一體休將一體分兩途捉影

尋聲迷至理伶俐人急荐取若於當下不能明直饒當來龍華樹下正相逢認著依然還不是良久云會麼分明祇在梨花上隔斷東風何處尋

上元燈節頂湖副寺暨職事大衆設齋請小參

師云今月今晨正月半賞燈慶節人間慣燈火輝人絲竹堂鑼鼓喧天酒肉案錦綺彰而交互難支歌笑豪而應接不辦醉醺醺老少縱橫鬧嘈嘈女男劇玩衲僧家隨豐薄雖無剪綵花一棚也有好春光一段琉璃光燦爛兮眼面相覩鐘鼓聲高低兮觸體穿貫僧堂前撞頭磕額風清佛殿裏遮眸撲鼻香散混而

曹洞

慧弓禪師語錄卷一

六

四〇三

不雜托來露躋花蹀茶盞類之弗齊擰起桌圍幢幡帳幔正恁麼時文殊普賢作生觀音彌勒爲日其一拍而唱和互四人爲王伴喫且道善財童子在甚麼處高著眼良久云會麼以拄杖打圓相云看看十方刹海一枝燈照破人人生鼻管聞副寺出禮云香雲靄靄金猊現花雨霏霏寶象回光裕門風卽不問提唱新腔事若何師云徧拍三臺催處舞解針一曲和難齊進云一音纔普被萬彙盡知歸師云多馳千里想覲面幾人逢燭知客出禮云佛祖成道各有奇祥大師徹證三門外梅樹花開過後又發花青萼復變