

中國抗戰通史

中國書局影印

舒宗侨  
曹聚仁  
编著

# 中國抗戰畫史

中国书店影印

据联合画报社1947年版影印

2012/37 02

中国抗战画史（国内发行）

曹聚仁·舒宗侨编著

中国书店出版

新华书店首都发行所发行 7226厂印刷

787×1092 1/16 印张：29

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数：0,001—5,000

定价：23.00 元



這是一部戰爭的紀錄。  
一九三四年五月間，日本名將東條平八郎在東京逝世，他死前不久，曾對一個知心朋友說：「熱心於戰爭的人，不懂得戰爭。凡是經驗過戰爭的恐怖，而仍愛戰爭者，簡直就不是人類。無論什麼方法都要比戰爭好，我們必須以任何代價來避免戰爭，除非在民族生存受到危害的時候。我是很極了戰爭。」

那時已是九一八事變後的第三年；他眼見那些熱心戰爭的人，並不懂得戰爭；他恨極了「簡直不是人類」的愛戰者。但愛戰者所導演的侵略戰爭終於到來了；他所生長的土地，國家與民族生命，也給戰爭毀掉了。這部紀錄正是他所作沉痛的遺言的註釋。

日本軍閥，都是好大喜功的；他們要征服滿洲，由是而征服中國，而征服東亞；他們把這次戰爭，稱之為「聖戰」，稱之為「大東亞戰爭」；太平洋戰爭的第二年，他們聲言要把太平洋變成日本的內海；他們以為有了刀和劍，就可以為所欲為，而且他們要坐在刀劍上。日軍進攻華北之初，他們只準備動員三個師團，以一個月的期間，來結束戰爭。後來，戰事蔓延到華中，他們又以爲五師團十七師團的兵力進攻到蕪湖——南京便可以結束，時間也不會超過三個月；後來，他們以爲到了武漢，戰事一定結束了；然而，戰爭却長期化了，日軍畢竟陷入中國的泥淖中了。一九四一年五月，日閥正在準備對西南太平洋的進攻。那時，杉山元任參謀總長，有一天，日皇召見他，問道：「假若日美戰事發生了，陸軍方面，確信若干期間可以結束戰事？」杉山答道：「單就南洋方面來說，打算三個月左右，可以結束。」日皇隨即反詰道：「汝爲中日事變當時之陸相，余尚憶及汝在當

## 扉語：我們的獻詞

年告終，「事變」一個月左右可以結束，「現在豈非遲延四年之久，尚不能結束乎？」杉山惶悚自辯道：「中國，利用其廣大之大後方，日本乃不能依照預定計劃作戰，戰事因此遲延未結。」日皇乃變色俱厲道：「若說中國的大後方地區廣大，太平洋豈不是更廣大？如何汝又確信三個月可以結束？」杉山語塞，唯唯不能置詞。杉山一時的惶悚，並未打消他們的侵略野心，太平洋戰爭依然如期上演；而且東條首相依舊幻想德軍一年中可以擊收英國，美國使無力作戰，日本總可以囊括西南太平洋的殖民地，收獲豐厚的戰果。這個荒誕的夢，終於破滅了；一羣冒失愚昧不懂得戰爭的好戰者，瘋狂地追求着勝利，撲向黑阱中去了！

日本潰敗的結局是悲慘的；一夜之中，失去了和本土一樣廣闊的土地，解除了六百萬士兵的武裝，喪失了所有的艦隊、潛艇和飛機，世界至尊無上的天皇被統治於麥克阿瑟元帥的權力之下；一個世界第一等強國，殞星似的從天空墜落了。這都是日本軍閥種的因造的孽，自食苦果。我們記得柏拉圖理想國中有過這樣一段故事，那故事中就是一個傳達使者，他召集了許多幽靈，對他們說：「過路的衆魂，你們將開始一個新的途程；你們的命運，由你們自己選擇，但一經選擇了，命運即已決定，不能更改的了。」各人的選擇，由各人自己負責；神明是無辜的。一還時候，使者便在衆魂面前擲下許多包裹，每一包之中藏有一個命運。每個靈魂，可在其中檢取自己所希冀的一個了；隨後，當他把那包裹搜羅到底時，才發見他的命運註定要殺死自己的孩子，並要犯其他大罪。於是他連哭帶怨指責神明，指責一切，甚麼都被詛咒了；這個曾失的幽靈，便是日本軍閥的寫照！

從戰爭記錄中，我們看明白了現代戰爭的意義。現代戰爭是一個「總體性戰爭」。總體性戰爭，一面是經濟戰，也是工業效能的戰爭；「全國生產，供戰爭之用，雖則戰爭行動本身並不拿出原料來進行，也不把工廠拿出來作戰，而是拿出高度完備的特殊構造的戰爭機器，以特殊有訓練的戰鬥員來操縱。工業與人力軍事化的程度，便是戰鬥力的一部份。」以一國經濟力與人力的總和來作戰。另一方面，則是一種政治戰。「總體戰對人民的請求增多；若不得民眾誠心擁護，則不能為民眾所忍受；現代的戰爭，必須是屬於人民的戰爭。」對於這次戰爭性質的任何錯誤估計，以及對於政治與物質的警覺性的任何一點的認識不夠，都會演成致命創痕；致命的創痕，是無法補救的。法國的潰敗，日本的急於敗北，以及希特勒的覆滅，別無他因，便是對於戰爭性質估計錯誤，對於政治與物質的警覺性認識不夠之故。

中日戰爭的第六年，日本國內潮起了「支那再認識」的口號。有人會坦白承認對中國認識的不夠，他說：「從巡遊大陸的大平原而感覺到的，就是對於其距離的錯覺，遠遠望着那邊的目標，以為只不過不過五公里的樣子，但是實際上走起來，却在十公里以上，這是我所常常經驗到的。大陸的大平原，真在茫茫無涯際的廣闊之上，物體看得較近的性質。試想在這種大平原上，中國民族發源於此，生活於此，再與生育於山嶽叢錯彈丸黑子的島國的日本人相比較，是怎麼的情形。朝着山走而以為一口氣可以走到山前，這是日本的常識；所以所謂一氣呵成，速戰速決，當者即勝的心境，確為日本人的性根。大平原的彼方，縱然看見山，但是朝着山走，山也向彼方走，而且在廣闊無際的平原中，若朝着山拚命走，但在未走到以前，心神已疲倦不支了。」他們的觀察，已經進步了，也已正感覺到陷入泥淖的危境，體味到長期戰爭的壓力了，但他們的認識還是不夠的，他們因看到了中國的土廣人眾，却忘記了中國這民族的「國民潛力」，也忽視了我們的抗戰，乃是一屬於人民的戰爭。——一九三七年八月，近衛在東京發表演說：「日本之唯一目的是使中國屈服，消滅其戰鬥意志。」而日軍既未能消滅中國政府與軍隊，而其破毀中國文化，家庭與士氣之恐怖手段，結果徒足增強中國人民之抗戰意志。日本為維持其所佔領交通線之統制，不得不使用五十萬以上的兵力留在作戰的後方。少年中國之廣大領土與中國人民之出於意料之外的團結與抗戰到底的決心，使日本的侵略計劃全部擱淺了。這種種都證明了日本軍閥的愚昧與無知。（英記者勃脫蘭氏，他從淪陷區巡行歸來，說：「一切日本的計劃，顯然忽略了這一點：即中國民衆的長期抵抗。日本祇能在中國中止戰鬥時可得勝利。但中國民衆決不中止戰鬥。」）

戰事發生之初，日閥反復申言：「速戰速決」，到了後來，特標口號，「速和速結」。曰「速戰」，曰「閃擊」，他們確有此宏願；在現代戰爭範疇中，本也有此可能。其後歐戰發生，德軍閃擊波蘭，使用步兵六十三個師團，機械化六個師團，山兵師三個師團，特裝師兩個師團，（佔全兵力四分之一）空軍三千餘架，（佔第一線飛機十分之九）。九月一日宣戰，二日完全控制波蘭領空，三日，波蘭軍前後方交通線（鐵路、橋樑、車站、公路、通訊機構）全部麻痺。獅子搏兔，迅電奔雷，不及二週，波軍解體，被俘七十萬人，波蘭也就瓦解了。到了一九三九年夏間，閃擊西線英法聯軍，五月九日佔盧森堡，十日陷色當；此一路兵力，便使用了百二十師步兵。那強大的第三路軍，就配屬了十個機械化師團與六個摩托化步兵師團，第一線飛機在四千架以上，輕重戰車也在六千輛以上。六週之中，聯軍潰敗，所俘法軍百九十萬人，比軍五十萬人，這真是一個龐大的數目。以此類比，這才明白日軍的閃擊，有若兒戲；而且在中國戰場上三十五個師團的總兵力，連着八百架第一線飛機，根本談不上閃電的攻擊。直到蘇德戰爭開始，雙方所使用步兵，以千萬計，飛機、戰車，數在一萬二千架以上；雷寇迢迢長路，倦乏不堪，又不僅是小巫見大巫，相形見絀了。

這次戰爭，以原子彈的出現，縮短了行程；但日軍的潰敗，不在於原子彈的威力，（美空中堡壘連續轟炸東京，其破壞程度及殺傷率之高，還在於原子彈之上）而在於科學技術之落後；日方人士，檢討過去失敗之跡，自奉科學技術動員的遲緩，（一九四三年二月，制定動員制度，四四年七月，才經閣議決定綱要，四五年二月才正式公布，先後已經了三年三個月了。）也說到科學技術家薪給微薄，生計困難，以至放棄專門研究；又說到軍部人員目光短近，每每干涉科學研究，以至一切研究，支離破碎，無以應變。（「除去極少的傑出的科學家之外，日本的科學技術的確貧乏，低調而又俗惡的。加以腦力的低能，政治力的薄弱，即使到了緊急關頭，也不能完成科學技術的動員，這便是日本的實情。」）現代戰爭，結底乃是「科學的戰爭」，「腦力的戰爭」；第二次世界大戰結束，原子時代開始，要說有戰爭的話，也已變成「電鈕戰爭」。英軍事家福勒將軍（Fuller）說：「武器之良窳亦戰爭勝負之樞紐，勝利之秘密，百分之九十九，繫於武器之改進；申言之，戰爭不過為武器之角鬥；改進武器愈速者，愈有勝利之把握。」他的明見，原從第一次世界大戰的經驗中找出來的；我們證之以這次世界大戰的事實，更覺得頗不確的了。（森正藏會說：「科學水準的低落以及精神效能的誇張，妨礙了科學的進步；即是那比較科學化

的海軍，在艦隊的訓練工作上，亦每有利用人力勝於機械力的錯誤覺念。『這也是另外一面的註解。』

我們中國，八年長期抗戰的程途，真是崎嶇艱苦的；我們在抗戰初期，也會用血肉軀體來和敵人的飛機大砲相抗拒；也會從肉搏中爭取小勝，積小勝為大勝，以空間換時間；也會臨到失敗的邊沿上，堅忍支持，兀立不屈；我們所付的代價，所受敵人摧殘、破毀的程度，遠過於這次世界大戰中任何國家。我們抵抗暴力，比任何國家都早；有一段時期，幾乎被若干國家所出賣；又有一段時期，我們獨力支持東亞戰爭的局面，替盟邦爭取準備反攻的時機。可是戰爭結束了，勝利到來了；大家震於原子彈的威力，幾乎忘記了我們千百萬將士在戰線所付的代價，抹殺了我們中國這次戰爭中所受的犧牲，甚至有人本於一民族自卑的心理，竟否定了我們對於爭取勝利的一切供獻；好似「勝利」的成因，全由於「原子彈」。於是以往譏笑「唯武器論」的人們，也承認武器的決定力量，復歸於「清末堅甲利兵」的舊途了。在今日世界中，一個沒有原子彈的國家，和一個有原子彈的國家；一個科學技術落後的國家，和一個有高度科學技術的國家，幾乎無法抗衡並駕。我們以長期抗戰的重大犧牲所爭得的「四強」地位，便在戰爭結束這一年間，由「五強」降而被擠於「四強」之外了。我們看看自己在國際上的地位，想想今後太平洋上正在醞釀中的惡局勢；今後二十年中，前途黯淡，不堪設想。

另外一方面，原子時代到來了；人類已臨到了「滅亡」或「生存」的分水線上；誠如英國大科學家華萊士所說的：『假使我們偶然知道了原子分裂的秘密，一定會把它一同帶入我的墳墓。』也如英科學委員會主席安德生氏（Anderson）所說：『科學的發展，須要整個國際關係的調整和創造社會的新秩序；如果國際間協調不能成立，那就禍患迭起，同歸於盡了。』我們看見戰爭的最後一年，國際間的和平運動，已由列強當局協商而漸露曙光；由雅爾達會議而頓巴敦會議而產生聯合國大憲章，這一連串都是世界永久和平的最好保證。聯合國大憲章序文中所說『欲免後世再遭今代人類兩度身歷慘不堪言之戰禍，重申基本人權，人格尊嚴與價值以及平等權利之信念，創造適當環境。』也正是全人類的共同信念。然而時隔一年，局勢全非，國際間疑忌猜妬之嫌恨日深，厲兵秣馬相向以暴力之朕兆日露；昔日盟國之間通力協作之基礎，便在疑忌中化為烏有，一若希特勒之幽靈，瀰漫於宇宙之間，將以更大之屠殺，實踐其強權哲學者。假使第三次世界大戰必然不能避免的話，處在兩種強力量集團之中，一個弱而大的中國，誠難乎其為中國也，（我們編次戰史，一開頭就觸到世界糾紛的東北問題；戰爭結束，日本倒敗，而東北問題依然成爲世界糾紛的因素之一，真不知如何落筆才好！）

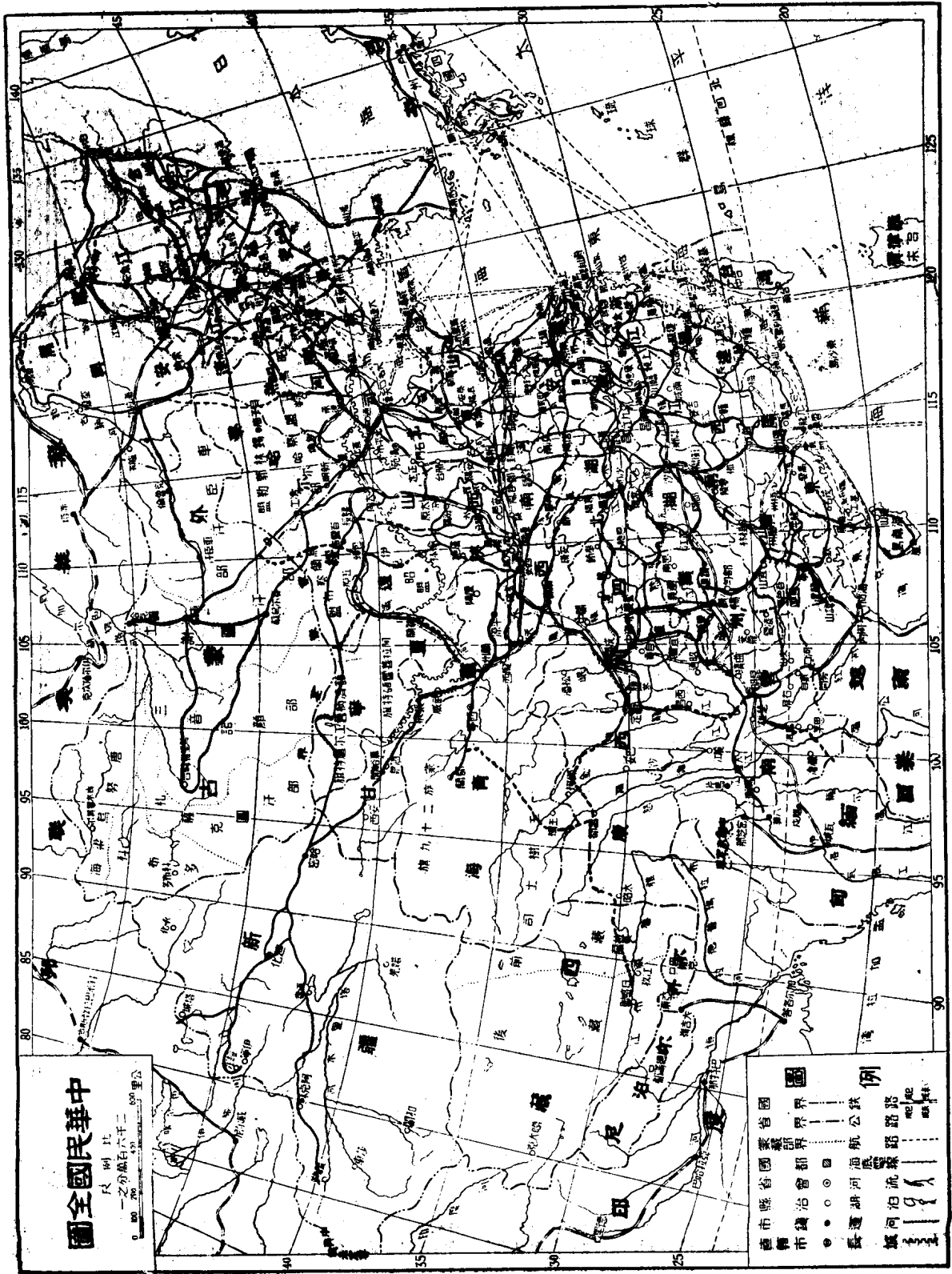
記得漢勃洛會說：『和平很容易在它儼然在望以前便失去了。戰事延長得越久，失去和平的危險越嚴重。個人和國家將越來越煩燥，越來越憤恨，於是放棄正道的原則，採取以毒攻毒的誘惑性也將越發強烈。這是世界災難的時期，是超乎人想像以上的個人痛苦和悲劇的時期，但也是極偉大和希望極重要的時期；問題祇在於人們的心理，能否不被限於當前或最近將來的需要，而能着眼於有組織的國際生活的廣泛的前景。我們中間每一個人，對今日和明日都有他負的責任。除非我們認清，和平的努力與戰爭的努力對我們的國家有同樣的重要；除非我們瞭解，智慧的，心理和道德的鬥爭，將決定明日戰爭的結果；除非我們認識，爲戰爭以及爲和平的精神上的準備，必須成爲各國領袖最高的職責，要不然，流血、流淚、流汗的每一種犧牲，結果都是一場空而已。』

所以我們也如小羅斯福所說的，我們所寫的雖是關於戰爭的記錄，但希望由此而閃出增進人類幸福，促成世界和平的光輝。我們承認和平乃是一個「綿延的創造」（Continuous creation）『和平並非破壞和平的人失敗以後所得到的一種靜止狀態。相反的，和平是一種動的辦法，用這種方法，以完成必須的調整變革，以減輕而非加重過去因武力侵略會經予世界的各種弊害。』『和平必須是一種動態的廢續的程序，進而實現世界規模的自由，正義，進步和安全。』（和平的性質）我們希望我們的戰士，以往爲了抗拒強權爭取民族之自由而奮鬥，今後爲着實現世界永久和平而努力！

編著者識

卅六年五月十二日







正 中 蔣 席 主 府 政 民 國





— 攝 棋 古 唐 —

武 漢 外 圍 戰 鬪



鄂  
西  
之  
戰

—攝社央中—

★ ★ ★

八	激
莫	戰

—攝華鐵何—



精神總動員火炬遊行

中央社攝



「恭賀新禧」

（戰時門聯之一）

—張文元作—



# 中國抗戰畫史

## 目錄

### 扉語 · 我們的獻詞

### 第一章 引論

一—二

- 第一節 日本社會、文化與民族性
- 第二節 明治維新與大陸政策
- 第三節 日本之內在的矛盾
- 第四節 甲午以來日本侵略中國之行程
- 第五節 中日糾紛與國際

### 第二章 日本侵略戰序幕

三—六四

- 第一節 日俄戰後日本侵略滿蒙之陰謀
- 第二節 「九一八」事變
- 第三節 中國訴之於國際
- 第四節 一二八淞滬戰役(上)
- 第五節 一二八淞滬戰役(下)
- 第六節 偽滿洲國登場
- 第七節 長城戰役：塘沽停戰協定
- 第八節 陰霾中之華北
- 第九節 國人之抗戰情緒
- 第十節 西安事變
- 第十一節 英、美、蘇聯及德國之遠東政策

### 第三章 抗戰第一期(上)

六五—一三九

(七七事變—二十六年十二月)

- 第一節 暴風雨之前夕
- 第二節 「七七」蘆溝橋事變
- 第三節 平津失陷
- 第四節 向戰爭邁進



### 第四章

- 第五節
- 第六節
- 第七節
- 第八節
- 第九節
- 第十節
- 第十一節
- 第十二節

#### 抗戰第一期(中)

(二十七年一月—五月)

一四〇—一八三

### 第五章

- 第一節
- 第二節
- 第三節
- 第四節
- 第五節
- 第六節
- 第七節

#### 抗戰第一期(下)

(二十七年六月—十一月)

一八四—二三三

### 第六章

- 第一節
- 第二節
- 第三節
- 第四節
- 第五節
- 第六節
- 第七節

#### 抗戰第二期(一)

(二十七年十一月—二十九年四月)

二三三—二七三

- 第一節
- 第二節
- 第三節
- 第四節
- 第五節
- 第六節
- 第七節

武漢撤退後之新情勢  
 南昌隨康諸戰役  
 長沙第一次會戰  
 國際風雲與日軍南進  
 桂南粵北諸戰役  
 敵軍在華北之掃蕩攻勢  
 敵偽之政治經濟攻勢(下)



### 第七章

#### 抗戰第二期(三)

二七四—三三三

(二十九年五月—三十年十二月)

- 第一節 鄂西鄂北鄂中諸戰役
- 第二節 上高會戰及第二次長沙會戰
- 第三節 浙閩沿海地區諸戰役
- 第四節 粵北及桂南反攻戰役
- 第五節 北戰場之兩種戰局
- 第六節 太平洋戰爭爆發前後
- 第七節 戰時朝野動態(二)

### 第八章

#### 抗戰第二期(三)

三三三—三七〇

(三十一年一月—三十三年十月)

- 第一節 太平洋戰爭發生後之軍事情勢
- 第二節 第三次長沙會戰及浙贛戰役
- 第三節 緬甸地區防禦戰
- 第四節 湘鄂皖諸戰役
- 第五節 「大東亞之夢」與敵後諸戰局
- 第六節 大陸戰場的面面戰局
- 第七節 太平洋上之曙光

### 第九章

#### 抗戰第二期(四)

三七一—四一〇

(三十三年十一月—三十四年九月)

- 第一節 抗戰後期之國際情勢
- 第二節 敵軍之暮景
- 第三節 湘桂黔會戰及湘粵贛邊區諸戰局
- 第四節 勝利前夕之反攻追擊戰
- 第五節 軸心崩潰後之遠東局勢
- 第六節 日本帝國之崩潰
- 第七節 戰時朝野動態(三)

### 第十章

#### 勝利之頁

四一一—四三五

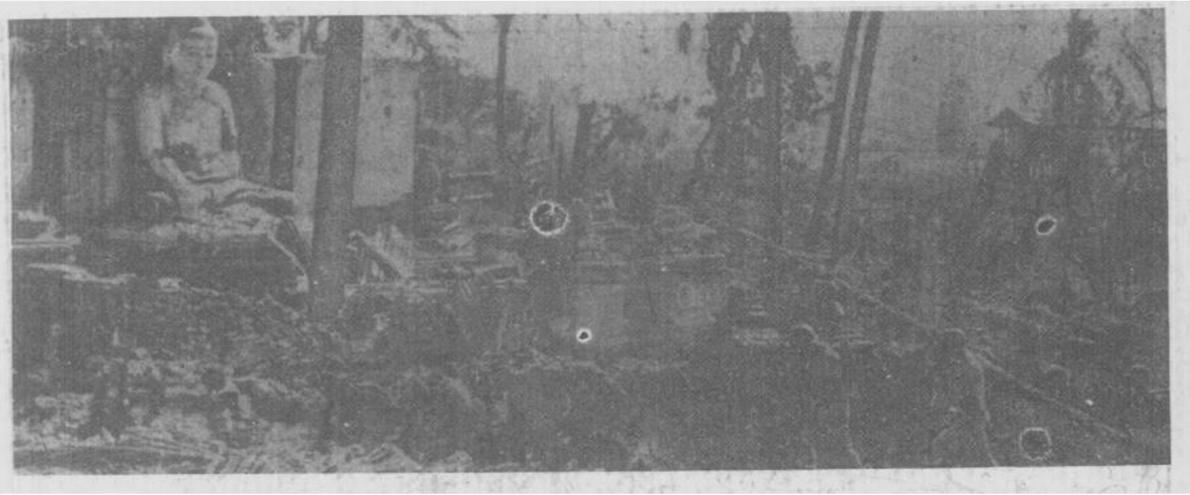
- 第一節 勝利、受降及復員
- 第二節 戰後之中國與日本

### 附錄

四三六—四四八

- 抗戰史料述評
- 各戰區將領一覽
- 抗戰大事記





### 次目圖彩

國民政府主席蔣中正	.....	二二
武漢外圍戰鬥	.....	二二
鄂西之戰	.....	二二
激戰八莫	.....	二二
精神總動員火炬遊行	.....	二二
「恭賀新禧」	.....	二二
日本導演九一八	.....	二二
全面抗戰	.....	二二
上海之火	.....	二二
徐州之戰	.....	二二
日機襲珍珠港	.....	二二
日機襲北平	.....	二二
開羅會議	.....	二二
日本投降	.....	二二

### 地圖目錄

中日戰爭與日俄戰爭日本所取得土地圖	.....	一
東三省物產圖	.....	二
東北鐵路網分佈圖	.....	三
一二八戰役初期我軍陣線圖	.....	四
淞滬戰爭中日軍事形勢圖	.....	四
冀察邊境形勢圖	.....	五
七七事變前日本在華北特務機關分佈圖	.....	六
綏遠前線戰況圖	.....	六
平津形勢圖	.....	七
七七事變平津戰局發展圖	.....	七
華北形勢圖	.....	八
八一三淞滬會戰形勢圖	.....	八
太湖區域國防線圖	.....	九
冀察晉綏邊區形勢圖	.....	九
平漢線北段形勢圖	.....	九
同蒲正太鐵路線形勢圖	.....	一〇
北平戰場敵軍進攻形勢圖	.....	一〇
太湖南北地區戰局變化圖	.....	一〇
津浦線簡圖	.....	一一
北路日軍進攻徐海形勢圖	.....	一一
台兒莊殲滅戰佈署及戰況圖	.....	一二
敵軍進攻徐州路線圖	.....	一二
武漢在全國地位形勢圖	.....	一三
武漢進攻武漢路線圖	.....	一三
日軍進攻武漢地區形勢圖	.....	一四
大別山脈敵軍進攻形勢圖	.....	一五
日軍進攻廣州形勢圖	.....	一五
武漢作戰末期敵我形勢圖	.....	一六
大別山戰況演進形勢圖	.....	一六
敵人進攻南昌形勢圖	.....	一七
我軍反攻南昌形勢圖	.....	一七
第一次長沙會戰日軍進攻與退却形勢圖	.....	一八
海南島日軍進攻形勢圖	.....	一九
日軍欽防登陸敵我作戰形勢圖	.....	一九
南甯會戰形勢圖	.....	二〇
崑崙關會戰形勢圖	.....	二〇
賓陽會戰形勢圖	.....	二〇
二十九年五月豫鄂會戰日軍進攻形勢圖	.....	二一
我軍圍殲敵軍形勢圖	.....	二二
鄂西鄂北我軍反擊形勢圖	.....	二二
上高會戰地區形勢圖	.....	二三
浙東戰區形勢圖	.....	二三
福州地區形勢圖	.....	二四
粵北日軍進犯經過形勢圖	.....	二四
日本威會泰越綏形勢圖	.....	二五
日軍自桂南撤退形勢圖	.....	二五
浙贛戰區形勢圖	.....	二六
緬甸戰區形勢圖	.....	二六
湘鄂戰區形勢圖	.....	二七
長衡會戰地區形勢圖	.....	二七
太平洋美軍反攻進展形勢圖	.....	二八
中印緬戰區形勢圖	.....	二八
桂柳邊境形勢圖	.....	二九
黔桂邊境形勢圖	.....	二九
美軍佔領琉球島後空中里程圖	.....	三〇
卅四年八月上旬日本被圍攻形勢圖	.....	三一
盟軍在日登陸地域圖	.....	三一
太平洋上各地日軍投降地及盟軍受降分配圖	.....	三一



# 中國抗戰畫史

## 第一章 引論

### 第一節 日本社會、文化與民族性

「日本」有神國之稱，是一個不讓別人去了解的國家。他們編造自己的歷史，延伸得比任何民族都要古遠，描寫得比任何民族都更優越。他們的古代史上說，日本天皇是太陽神的後裔，開始有天地時，天皇已經居於中央。（日本史是從太陽火殘王子天照神武天皇開始的。）不管這些神話怎樣荒唐可笑，但在日本人民心理上有著最深固的根底，正足以滿足其誇大的心理，助長其征服世界的侵略野心。

現在，我們撇開那些神話，且從可信的故實說起。原來構成日本民族的主要成份是大和族；他們的祖先，原住在熱帶的南洋羣島，屬於馬來族的一族，後來逐漸北遷，移居於「日出之島」。

「凡在日本住過的人，都可以覺得他們的性格中，有一種熱烈的南方人氣質，這可從某種習慣來加以證實，特別是語言，居住和飲食。」（薩松：日本文化史略）「其間當然也有一部份從「北方」，中國山東與高麗的移民，但這並不是主流

，所以北方的風俗，在日本是看不見的。」（蔣百里：日本人）這個民族北移，進入本州和九州兩島的中部和南部，大約是紀元前七八世紀的事；（日本的第一个天皇，係於紀元前六百六十年即位。）那時，日本本土早已有蝦夷人居住着，蝦夷人勇猛剽悍，是第一流的戰士，和大和族鬥爭了一千年之久，且戰且退，到後來只能局居於北海道的一角上。近五十年間，人口有減無增，現存不過一萬五六千人，和其他原始民族一樣過着漁獵時代的生活。

經過了這段長期的抗爭生活，日本

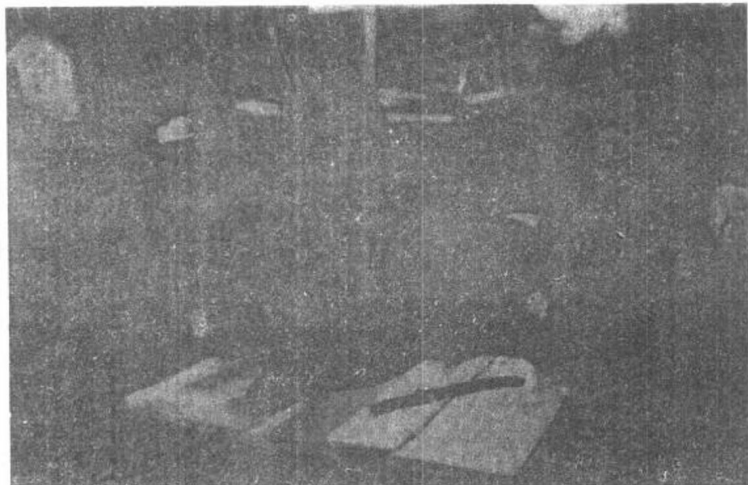
人從蝦夷人那邊傳染了一種剽悍的習氣，（關於古代蝦夷人剽悍的遺跡，仍舊保存於每年仲冬的熊鬥中。在熊鬥時，先令狗去驚醒穴中的巨熊，把他擾得發怒，然後由一個蝦夷人單身走進蓋滿了雪的洞窟，只帶了一把小刀，與之決鬥。日本傳說中，有一首古代天皇所作的歌，讚美蝦夷人的勇敢，說他們一個人可以抵擋一百人。）承受了他們世襲的武士階級和軍人政體。如畢蕭潑博士

（Dr. Bishop）所說的：「日本人的種族



北海道人與蝦夷人過着漁獵時代的生活

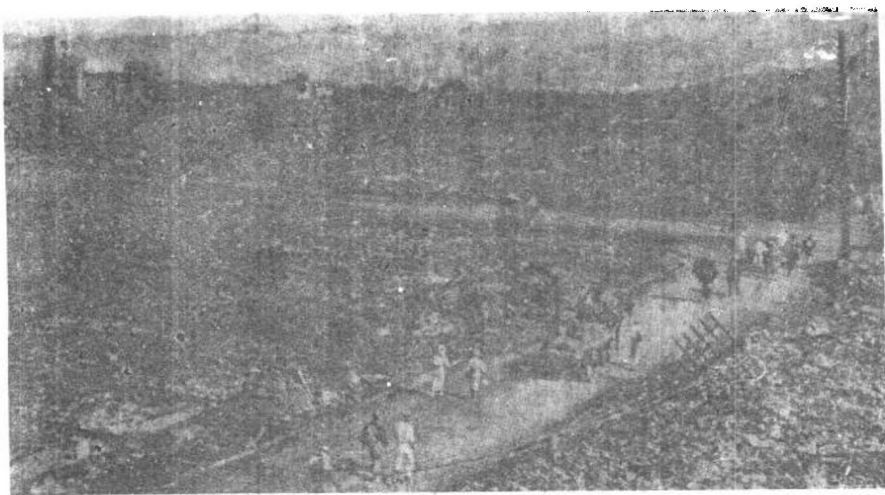
錯綜體裏，添上一個最有價值的成分，並且獲得了使日本成爲現代強國主因的戰鬥精神。——構成大和魂之一面」。



蝦夷人與巨熊決鬥以後

這個南方來的日本民族，在海島上過了二千年的關閉生活，又受了深切的地理影響。一日本的氣候風景，真可以自豪爲世界樂土，但它缺少了國民教育上的兩種本質。日本自以爲是東方的英國，但它缺少了倫敦的霧，日本人要實行他的大陸政策，但它缺少了中國的黃河長江。明媚的風景，外界環境輪廓的明淨美麗，刺激了這個情熱人種的眼光，時時向外界注意，缺少了內省的能力；同時因爲時時要注意，却從繁雜的環境中找不到一個重點。短急清淺的水流，又誘導他們

成了性急的，矯激的，容易入於悲觀的性格。一日本的地震與火山，爲世人所習知。地理學家說：「加增人類不安全的各種自然現象中，地震以其影響於生命之喪失及其發生之突如其來而言，確是最嚴重的。在地震以前，大氣之變動，確能立即襲擊人之神經系而直接損害智力之運用，它們所引起的恐懼，激起痛苦的想法，迷亂判斷力，而使人偏向於迷信的幻想。最奇怪的，是



一九二三年日本大地震，東京全市一無所剩

地震的一再震動，非但不會麻木人們底感覺，且有加強感覺的力量，於是心情常常陷於畏怯而焦慮的情形中；人們見到這些不可避免及難以瞭解的嚴重危險，每深印着自己能力薄弱及方法應付之竭盡的觀念，於是相等比量的想像被引起，而神力干涉之信仰亦因以很活動地增進着。一(博克爾 Bockle: 英國文化史緒論) 日本人所以憂鬱，敏感，惶惑，悲觀，近於哈姆來脫型(Hamlet)的性格，即在於此。

五世紀後半期，日本人開始和高麗、中國相接觸，經過了六七兩世紀，瀰漫於大陸的「佛教」，也浸透深入日本的社會。(紀元後六一六年，當時日本的文明之父聖德太子，在奈良附近，爲一人類光榮長兄一的佛祖，舉行聖廟奠基典禮。)佛教之傳入日本，不僅是一種宗教的媒介，而且是一種文化的媒介；它使這個敏感的民族，獲知了藝術，引起了對文明的熱望；輸入了教育和醫藥，創造了不少民謠和詩歌；深切地影響到政治、社會、和智識活動的各方面。而且佛教的人世苦的悲觀哲學，正與其憂鬱惶恐的性格相拍合，從大陸的佛教還原到印度佛教的本色。(小泉八雲說：「宇宙是一個夢幻，人生不過是無限的旅程中的一瞬間的駐足，對於人，對於地方，對於事事物物的一切的執着充滿着悲哀，只有壓伏一切的慾念，人類才能達到永遠的和平，這種教義，的確和這個民族的感情相和諧。雖然他們對於外來的信仰的深奧的哲理，未嘗用心研究過，但那無常的教義，在長期間，已深深感化入於國民性中了。」)

佛經中的「無常」觀念，我們可以從日本人的日常生活中普遍看到。那位久旅日本而且歸化了日本的小泉八雲，曾經說過這樣的話：「我們爲着永久，而日本人則爲着一時。在日本的日用品中，很少有爲着耐久做出來的。草鞋是穿破了，在每個旅站便可以再換上新的，衣服是把幾小幅的布帛輕輕地縫上了便可以穿，簡單地一拆便可以澆洗，在旅館中是每次新來的客可以用到新