

K296.7  
Z731  
=1

# 广西通史

(第一卷)

主 编

钟文典



本卷著者

粟冠昌 黄增庆 覃圣敏

朱淑瑶 覃延欢 覃树冠

陆广平 范玉春

本卷统稿

粟冠昌



0074098

广西人民出版社

## 前 言

在广西区新闻出版局、广西人民出版社的大力支持下，经过广西师范大学历史系<sup>①</sup>、广西地方民族史研究所和广西壮族自治区博物馆、广西民族研究所、广西区党校十余位同志的共同努力，《广西通史》（三卷本）即将付印出版。今年，恰逢广西壮族自治区成立 40 周年；明年，又是新中国建立 50 周年；再过两年，历史将进入一个新的千周年。我们谨以这部《广西通史》作为向这三件历史盛事的献礼，并祝在即将到来的 21 世纪里，广西和全国一样，在社会主义现代化的建设中取得更加辉煌的成就。

### —

先秦时期，广西为百越居住地。秦始皇三十三年（纪元前 214 年），秦王朝统一岭南，置桂林、南海和象三郡，现在的广西含当年的桂林郡全部，南海、象及长沙、黔中等郡的部分地区。此后，历代王朝在广西的政区建置及其名称虽然屡有更改，但从秦至今 2200 多年，广西始终是中国重要的政区之一；居住在广西的各个民族，都是中华民族大家庭的成员。他们在维护国家的独立和统一，坚持各民族的团结和进步等方面，做出了重大的贡献。

广西地处我国南方，位于沿海低纬地带，属亚热带季风型

---

① 广西师范大学的前身是广西师范学院，1983 年改为今名；历史系现更名历史与信息学系。

气候，高温而多雨。全境山岭多，平原少，江河纵横，滩多流急。如此的自然地理环境，历来被人视为穷山恶水之地，蛮烟瘴疠之乡。而她却蕴藏着丰富的矿产，孕育了许多名贵珍奇的生物资源，处处呈现出绚丽多姿的秀水青山。广西人民利用江河舟楫运输之利，北出长江而达中原，南从珠江走向海洋，与中外各方相交接，进行经济、文化交流，这又是她的相对有利方面。

从考古发现的百色古人类遗址可知，早在距今 70 万年之前，就有原始人类在广西劳作生息了。考古对柳江人的发现，说明距今 10 万~2 万年前，在广西生活的古人类已经进入以血缘为纽带的母系氏族社会初期。麒麟山人遗址的发现，说明距今 2 万~1 万年之前，生活在广西的人类已经学会制造和使用钻孔与磨尖的石器。而桂林甑皮岩人遗址的发现，说明距今约 1 万年至 6000 年之前，广西的古人类已经走出石灰岩洞和大山河谷，向平原和滨海地区转移，开始定居生活，并且出现了原始的农业、畜牧业和制陶业。距今约 6000~3000 年前，广西跨入了以男子为中心的父系氏族社会时期。由于地理环境的限制和中原文化传入的先后不同，广西社会的发展是不平衡的。当两汉之际广西东南部地区逐步从奴隶社会向封建社会转化时，广西西北部广大地区仍旧处于奴隶社会阶段，直至唐代，封建社会才在广西居主导地位。

长期以来，广西的居民主要有壮、汉、瑶、苗、侗、仫佬、毛南、回、京、彝、水、仡佬等 12 个民族。其中壮、侗、仫佬、毛南和水 5 个少数民族同源源于我国古代南方的百越民族，他们在经济、文化生活中有着比较密切的联系。汉族在秦汉时由于政治、军事等原因，已有人从中原迁入广西。而瑶、苗、回、京、彝、仡佬等 6 个少数民族，除京族于明代来自越南涂山等地外，其他几个民族则从隋唐至明代之间，分别来自

广西周邻各省。各族人民在广西的同居共处，有过矛盾和争斗；而团结协作，互相交流，共同创造，则是民族关系演变的大趋势，是社会历史发展的主要潮流。

在历史上，广西的社会经济、文化，相对落后于中原和东南沿海地区。但是，经过各族人民的共同努力，吸取了中原地区的文化、技术，穷山恶水逐步得到了整治和开发，蛮烟瘴疠也已成了历史的陈迹，同时创造了不少具有地方和民族特色的先进事物。灵渠和相思埭的开凿，珠江上游广西河段的整治，不但使沿岸地区获得灌溉之利，而且为广西北通中原、南出海洋，与中外交接开拓了道路。大量铜鼓的出土，反映了古代广西在金属冶炼和造型上的精致工艺。宁明的花山崖画，桂林的摩崖石刻和造像，给我们留下了研究广西地方民族史的珍贵实物资料。容县的真武阁与合浦的大士阁，三江的马胖鼓楼和风雨桥以及壮、侗等民族地区的干栏式民居，体现了广西人民居住建筑的风格特色。名满中州的桂管布和斑斓的壮锦、葛布和瑶斑布，展示了广西人民在服饰织造方面的精巧技艺。多彩多姿的民族歌舞和创意新奇的故事传说，显示了广西各族人民的风习与情趣。宋代以后，特别是明清时期，广西士人登科及第者日多。晚清的临桂文派和临桂词学，在中国的文坛中独树一帜，为各方所称道。抗日战争时期崛起的桂林文化城和抗战文化，在我国抗日救亡的史册中写下了光辉的一页。

在政治上，从秦代起，广西地方直接处于封建王朝统治之下。而在少数民族聚居的地区，封建王朝苦于鞭长莫及，从唐代起，实行羁縻政策，委土官进行治理。由于封建王朝对边远地区的政策有张有弛，又常决定了社会的动乱或安定。唐代以西原壮人黄乾耀为首的反唐斗争，宋代以邕管广源州侬智高为首的反宋斗争，明代延续 200 多年的瑶、壮人民起义等等，都是人民反封建暴政的抗争。进入近代以后，为了反抗封建主义

的压迫和帝国主义的侵略，广西又爆发了波澜壮阔的太平天国起义，还有会党的反清斗争。其后，无论是直接反抗帝国主义侵略的中法战争、中日甲午战争和历时八年的抗日战争，还是进行社会变革的变法维新，推翻封建帝制的辛亥革命以及百色、龙州起义和伟大的人民解放战争，广西人民赴汤蹈火，做出了自己应有的贡献。回顾两千多年的历史，广西人民的所有抗争，都是为了维护国家的独立、统一和民族大家庭的团结，追求和平、民主、幸福的生活，从来没有提出过狭隘的、所谓“民族独立”的口号，从来没有从事过分裂祖国、破坏民族团结的背叛活动。这是广西各族人民的骄傲，也是广西历史的一大优点与特色。

我还要谈谈广西的妇女。在漫长的封建社会里，“男耕女织”、自给自足的自然经济是莫立这个社会的物质基础。而广西妇女却冲破了“男耕女织”的经济结构模式，走上既织又耕、耕织兼作的第一线，和男子并肩从事艰苦的劳动。在反对封建主义和外国侵略者、谋求民族独立和民主共和的斗争中，也都有男女并肩赴战的壮举。明代，瓦氏夫人率佺兵远赴东南沿海抗击倭寇的侵犯。近代，太平天国革命时成千上万的广西男女合家赴义，转战于中国十几个省的广大地区。清末出现在广西各地的天地会起义，策马横刀，指挥所部健儿冲锋陷阵的女首领也大有人在。而为近代民主共和、民族独立英勇献身的广西巾帼英豪，更是史不绝书。古往今来，众多广西妇女在改造自然、变革社会斗争中的不平凡表现，使她们在社会的政治、经济生活中赢得相应的地位。这是广西历史的又一个特点。

上述几点，是我们对广西社会历史的基本认识。

## 二

我国有编写史著、修纂志书的优良传统。卷帙浩繁的二十

五史和数以万计的各类志书，以及名目繁多的公私著述，使中国成为世界上文化典籍最为丰富的国家。近世以来，中国通史之作出版甚多，而各类志书的编纂更是方兴未艾，成绩喜人。它们对于保存和弘扬祖国的历史文化，启迪教育后人，发挥了重要的作用。这是首先应该予以肯定的。

省（区、市）的通史属于地方史，或曰区域史的范畴。近几十年来，中外学者掀起了一股区域史的研究热。我国许多省（区、市）都组织了专门的研究力量，对本地区的历史开展系统、深入的研究，取得了重大的成果。有的省和市的多年通史已经问世，得到了各方的好评。台湾省的研究部门，也在组织专人，有计划、有分工地对大陆各个省（区、市）的历史进行研究，也取得了不少成果。广西在历史上曾编纂了各类志书 800 多种，而今日保存者仅 1/4 左右。新中国成立以后，广西重视新志的修纂，目前各县、市、部门和专业志书已经出版不少，但通史之作，除两部《壮族通史》<sup>①</sup>外，广西通史至今仍付阙如，诚属美中不足之事。这是因为：

第一，志和史既有联系，又有区别。志书“述而不作”，重在“存史”以供“资治、教化”。而史则既“述”又“作”，重在详细占有史料，据以考究历史发展的过程、面貌、因果、规律，总结其兴衰得失的经验教训，使人对历史达到理性的认识，为今日治理、建设提供有益的史鉴。一国之通史如是，一省（区、市）之通史亦然。是以志与史可以互相结合，相辅相成，而不可以彼此替代，仅有一家。

第二，通史之作，集一国或一省（区、市）之地理、建置、经济、政治、军事、文教、民族、风俗以及对外关系等综

<sup>①</sup> 黄现璠等编著：《壮族通史》，南宁，广西民族出版社，1988；张声震主编：《壮族通史》，北京，民族出版社，1997。

而论之，由此使人了解古往今来的乡情、国情及其所以如此的缘由，从认识家乡、认识祖国到热爱家乡、热爱祖国，进而明了自己对祖国、对家园应负的责任。所以，国家通史和省（区、市）的通史，实乃对今人进行爱乡、爱国教育的教科书。

第三，修纂志书，编写地方历史，是写好国家通史的基础。时至今日，我国的通史虽然出版不少，但无可讳言，因为取材多来自以往的文献史籍，缺乏近世以来的新发现、新史料，更缺乏来自全国各省（区、市）有关地方与民族历史研究的新成果。因此，难免陈陈相因，缺乏新意；也难以做到统览国家古今，全面反映中华民族大家庭各成员的主要历史和现状。要改变国史存在的这些不足，全面开展修纂方志之外，还必须努力写好各省（区、市）的地方历史。

### 三

广西师范大学历史系自1953年创建以来，即把广西地方民族历史作为重要的研究课题之一。强调文献研究和社会调查同时进行，教学和科学研究互相促进。1975年，成立了历史系广西地方民族史研究室，制定了两个五年的研究计划，其重点是在黄现璠教授的主持下，对壮族历史进行全面研究，于1988年出版了《壮族通史》。80年代初，修志工作在广西全面铺开以后，在系与研究室的共同安排下，举办了三期面向全区的方志修纂讲习班，部分同志还直接参与一些县（市）志、部门志和专业志的编纂或研讨工作，从参与中进行地方民族史的学习和调查研究。与此同时，根据不同类型的研究课题，和广西壮族自治区博物馆、广西民族研究所、区内有关的研究部门、高等院校以及地方的同行们进行协作与交流，取得了良好的成绩。不少同志在各地报刊发表了研究成果，并把部分研究成果由系与研究室组织力量，编印了《广西地方民族史研究集

刊》五集（1982～1987）。1985年，研究室改为校属研究所，研究条件得到相应的改善。我们除了按照原有的计划继续进行研究外，为了适应教学的需要，系与所的有关同志通力合作，编写了广西地方民族史的教学大纲和教材，在历史系本科开设了《广西地方史》、《广西少数民族史》等选修课程，编撰并出版了《广西近代社会研究》（广西人民出版社，1990）、《20世纪30年代的广西》（广西师范大学出版社，1991）以及一批有关广西地方与民族的其他专著和论文。1991年，广西人民出版社提出编写和出版《广西通史》多卷本的设想，和我们原来的计划可谓不谋而合，也为我们近40年对广西地方民族史的研究，提供了最好的回报社会的方式。

为了把这项工作尽量做得好一些，我们认为：必须以马克思主义历史唯物主义和辩证唯物主义的理论为指导，实事求是地评人论史。在具体考察历史的时候，牢记广西是多民族聚居的地区，既要注意各个民族的个性，又要注意他们的共性。史料的收集与使用，力求充分和实在；叙事基本以时间为经，史实为纬，力求从历史实际出发，突出重点，不蔓不枝。全书体例力求统一，叙事、评论力避互相矛盾、重复或不及。

以上几点，是我们的研究与编写工作的大致过程和粗浅想法。

#### 四

《广西通史》是以集体的力量，经过长期的努力撰写完成的，也是系、所的同志通过教学与科研结合，并与兄弟单位协作的成果。全书共三卷，第一卷从先秦至1840年（清道光二十年）中英鸦片战争以前，共分31章，执笔者除了系、所的同 志外，还有区博物馆和区民族研究所的同志参加，由粟冠昌同志负责统稿。第二卷共18章，从1840年中英鸦片战争至



1919年（民国八年）五四运动止，是由个人独立撰写的。第三卷24章，从1919年五四运动写起，至1949年广西解放时止，是由系所的同志和区党校、广西人民出版社等单位的同志共同完成的，由谭肇毅同志负责统稿。至于各卷编写的具体分工，已在每卷的“后记”中作了说明，在此就不重复了。需要说明的是：不论是集体撰写的还是个人撰写的，除了自己的研究心得外，都还参考了史界同行的研究成果，都直接或间接得到过各方的帮助和支持，我们在此谨致诚挚的感谢，并将永志不忘。

因为《广西通史》是广西有史以来的第一部，编写的难度是可想而知的。我们虽然做过许多编写的设想，拟订了基本的编写原则。但是，由于理论修养、专业知识和史辨能力的限制，缺点与错误在所难免。我们所以不揣力薄，勉力为之，目的是抛砖引玉，求取史界同行和读者朋友们的赐教，待有机会时再作修订，以期日臻完善。这不是客套的话，而是我们的真情实意。

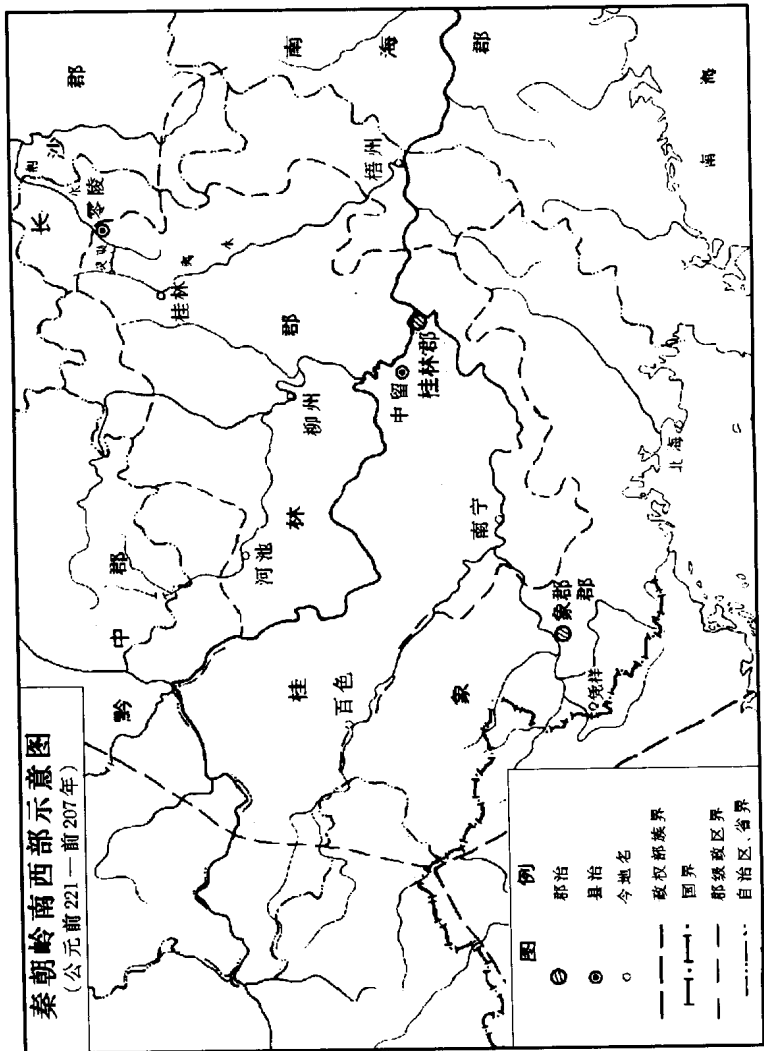
在《广西通史》即将面世的时候，追怀往事，首先应该感谢广西人民出版社的领导和编辑同志们，特别是孙权科、李志鹏、夏永翔、欧薇薇、刘君达等同志，他们一直关心本书的写作；现任社领导区向明、彭石生、曹光哲及本书责任编辑马丕环、李庭华等同志对本书的出版付出了辛勤的劳动。最后，我还要感谢对这部书的编写和出版给予关心、鼓励与支持的所有单位和同志们。

钟文典

1998年3月12日于桂林

# 秦朝岭南西部示意图

(公元前 221—前 207 年)



例图

- ⊙ 郡治
- ⊙ 县治
- 今地名
- 郡级政区界
- 国界
- - - 自治区、省界

## 目 录

前 言 .....	( 1 )
第一章 旧、新石器时代的广西 .....	( 1 )
一、旧石器时代的广西先民 .....	( 2 )
旧石器时代广西古人类的分布 .....	( 2 )
旧石器时代古人类的生活 .....	( 8 )
二、新石器时代的广西先民 .....	( 10 )
新石器时代遗址的分布 .....	( 10 )
新石器时代古人类的生活 .....	( 14 )
三、古人类的原始宗教和自然崇拜 .....	( 19 )
原始宗教 .....	( 19 )
自然崇拜 .....	( 20 )
第二章 春秋战国时期的广西 .....	( 23 )
一、中原经济和文化进入广西 .....	( 23 )
中原文化进入广西的开始 .....	( 23 )
春秋战国时期岭南、岭北经济、文化联系的加强 .....	( 25 )

二、从平乐、武鸣出土文物看春秋战国时期	
广西的社会经济 .....	(26)
农业生产活动 .....	(26)
手工业生产 .....	(27)
三、具有南方民族特色的生活习俗 .....	(29)
住宅建筑 .....	(29)
使用铜鼓 .....	(30)
崖 葬 .....	(32)
断发文身 .....	(33)
四、先秦时期广西的语言 .....	(34)
语法、语音和词语结构 .....	(34)
古籍有关壮侗语词汇的记载 .....	(34)
<b>第三章 秦王朝对广西的开拓 .....</b>	<b>(37)</b>
一、秦戍五岭 .....	(37)
五岭的名称及其位置 .....	(39)
五岭和五军的关系 .....	(40)
二、灵渠的开凿 .....	(41)
灵渠的组成 .....	(41)
灵渠的妙用 .....	(43)
三、岭南三郡的设置及其范围 .....	(45)
南海郡和桂林郡的位置范围 .....	(45)
象郡的位置范围 .....	(46)
<b>第四章 赵佗割据岭南及其统治 .....</b>	<b>(47)</b>
一、赵佗称王南越 .....	(48)
赵佗割据称王的经过 .....	(48)
汉高祖的绥抚政策 .....	(49)

二、赵佗的统治政策 .....	(50)
南越国的政治官僚制度 .....	(50)
南越国的民族政策 .....	(52)
三、南越国与汉朝及周邻王国的关系 .....	(54)
汉越关系的恶化与重新修好 .....	(55)
南越国与周邻王国的关系 .....	(55)
汉武帝平定南越 .....	(57)
<b>第五章 汉朝对广西的统治 .....</b>	<b>(60)</b>
一、汉代广西诸郡县 .....	(60)
郁林郡各县 .....	(61)
苍梧郡各县 .....	(61)
合浦郡各县 .....	(61)
零陵郡各县 .....	(61)
牂牁郡各县 .....	(62)
二、汉朝在广西推行的民族政策 .....	(62)
秦汉时期岭南的民族 .....	(62)
两汉时期的民族政策及其变化 .....	(68)
汉越民族的融合 .....	(70)
三、汉代岭南地区的社会矛盾 .....	(72)
珍物特产之累 .....	(72)
二征起兵的波及 .....	(73)
岭南人民的反抗斗争 .....	(74)
<b>第六章 两汉时期广西社会经济的发展 .....</b>	<b>(76)</b>
一、农业 .....	(76)
铁制农具的使用较为普及 .....	(77)
牛耕的使用 .....	(77)

水利灌溉和积粪沤肥 .....	(78)
优良品种的引进 .....	(79)
粮食产量的提高 .....	(79)
种植、养殖副业的发展 .....	(81)
二、手工业 .....	(82)
冶铸业 .....	(82)
制陶业 .....	(85)
纺织业 .....	(86)
漆器制造业 .....	(88)
其他手工业 .....	(89)
三、商业 .....	(90)
与中原及周围地区的贸易往来 .....	(91)
广西的海外贸易 .....	(92)
货币的流通和度量衡 .....	(92)
四、地主庄园经济的出现 .....	(95)
井、灶、仓、屋等明器所反映的地主庄园经济 .....	(95)
手工业作坊明器所反映的地主庄园经济 .....	(96)
城堡和部曲明器所反映的地主庄园 .....	(97)
<b>第七章 两汉时期广西的社会文化 .....</b>	<b>(99)</b>
一、汉文化的传播 .....	(99)
汉字的流通 .....	(99)
经学在广西的传播 .....	(100)
二、音乐与舞蹈 .....	(102)
山 歌 .....	(102)
乐 器 .....	(104)
舞 蹈 .....	(105)

三、美 术	(106)
装饰图案	(106)
雕 塑	(108)
左江崖壁画	(109)
<b>第八章 三国两晋南北朝时期政权的更替及其对</b>	
<b>广西的统治</b>	(112)
一、政权的更替	(112)
孙吴统治广西的经过	(112)
两晋统治广西的始末	(115)
南朝统治广西的交替	(118)
二、行政区划的演变	(120)
三国时期广西各郡县	(121)
两晋时期广西各郡县	(122)
南朝时期广西各郡县	(123)
三、广西社会的阶级矛盾和民族矛盾	(123)
民族名称的衍变	(124)
民族政策和左州左县	(125)
阶级矛盾和民族矛盾	(125)
<b>第九章 三国两晋南北朝时期广西的社会经济</b>	(129)
一、农业生产技术的提高	(130)
铁器的较广泛应用和农具的改进	(130)
水田设施的改进	(131)
多季稻的推广和粮食产量的提高	(132)
二、成就突出的几种手工业	(133)
青瓷器的烧造	(133)
蕉布、竹布等的纺织	(134)

铜鼓冶铸的兴盛·····	(136)
三、商业和海外贸易的发展·····	(138)
民间交易概况·····	(139)
官吏从商的普遍·····	(139)
海外贸易的发展·····	(140)
四、豪门势力的发展和土地买卖·····	(141)
豪强地主发展概况·····	(141)
豪强地主发展的原因·····	(142)
<b>第十章 三国两晋南北朝时期广西的社会文化</b> ·····	<b>(146)</b>
一、中原名士的南来及其影响·····	(146)
陆绩、程秉传五经·····	(146)
颜延之传文学·····	(147)
书法艺术在民间的传播·····	(147)
二、道教、佛教和堪輿术的传播·····	(148)
道教的传播·····	(148)
佛教的传播·····	(150)
堪輿术的传播·····	(150)
三、铜鼓文化·····	(151)
广西发现的铜鼓及其分类·····	(151)
铜鼓的起源和发展·····	(152)
铜鼓的社会功用·····	(154)
<b>第十一章 隋唐五代时期广西的政治演变</b> ·····	<b>(156)</b>
一、隋统一岭南·····	(156)
隋派兵挺进岭南，实现岭南统一·····	(156)
隋采用前朝的民族政策，促进民族融合·····	(158)
二、唐朝对岭南地区的统治·····	(160)



唐统一岭南·····	(160)
唐对广西的统治·····	(161)
三、隋唐时期广西的人民起义·····	(164)
桂州李光仕、李世贤等先后举行反隋起义·····	(164)
西原少数民族人民大起义·····	(165)
四、五代十国时期楚与南汉在广西的争夺·····	(170)
楚与南汉的建立·····	(170)
南汉与楚在广西的争夺及其结果·····	(170)
<b>第十二章 隋唐五代时期广西社会经济的发展·····</b>	<b>(174)</b>
一、柳宗元等变革广西落后的生产关系·····	(174)
遍布桂西地区的奴隶制残余·····	(174)
废除买卖奴婢制度，解放奴婢·····	(177)
改革陋习，保护社会生产力·····	(178)
打井利民，带头发展生产·····	(179)
二、发展农业的主要措施·····	(180)
推广牛耕·····	(180)
开荒屯田·····	(181)
兴修水利·····	(181)
改善灌溉农具·····	(182)
扩大农产品的品种和产量·····	(183)
扩大桫欏树、籐竹等经济林木的种植·····	(183)
增加家畜、家禽的饲养·····	(184)
三、手工业和采矿业的发展·····	(185)
纺织业·····	(185)
矿冶业·····	(186)
陶瓷业·····	(189)
四、逐步发达的商业、交通业·····	(190)