

广西师范大学出版社

# 郭小川全集

## 12

### 【外编】



# 郭小川全集

# 12

## 【外编】

GUOXIAOCHUANQUANJI

执行编辑：郭晓惠

编辑：杜惠 郭小林 郭岭梅

© 广西师范大学出版社



1976年初于林县



1975年冬与女儿于林县

## 团泊洼的秋天

秋风象一把柔韧的梳子，梳理着静（的）团泊洼；  
秋光象用成（亮）的汗珠，象从（的）北（北）平滩上挥洒。

高粱好似一（只）只的“红巾”，情（情）地（地）把（把）用（用）的（的）道路（道路）绕（绕）着；  
白（白）的（的）葵花（葵花）挺（挺）着（着）头（头），象（象）不（不）信（信）心（心）的（的）红（红）色（色）火（火）星（星）。

秋水（的）半（半）是（是）的（的）黄（黄）柳（柳），用（用）着（着）绿（绿）的（的）竹（竹）子（子）顶（顶）着（着）热（热）的（的）花（花）冠（冠）；  
密（密）的（的）芦（芦）苇（苇），细（细）心（心）地（地）在（在）脚（脚）下（下）开（开）着（着）野（野）花（花）。

蝉（蝉）声（声）消（消）息（息）了（了），小（小）虫（虫）和（和）草（草）也（也）不（不）在（在）房（房）顶（顶）上（上）吱（吱）吱（吱）；  
蛙（蛙）声（声）停（停）息（息）了（了），野（野）性（性）的（的）蛙（蛙）跳（跳）河（河）也（也）不（不）喧（喧）呼（呼）。

大雁（雁）还（还）没（没）有（有）~~回来~~，水（水）上（上）只（只）有（有）那（那）些（些）浮（浮）水（水）草（草）的（的）白（白）花（花）的（的）踪（踪）影（影）；  
秋（秋）凉（凉）刚（刚）在（在）这（这）里（里）停（停）脚（脚），暑（暑）热（热）还（还）潜（潜）伏（伏）在（在）好（好）客（客）的（的）人（人）心（心）。

秋天（的）团泊洼（洼）呵，好（好）象（象）在（在）香（香）甜（甜）的（的）梦（梦）中（中）睡（睡）倦（倦）；  
团泊洼（的）秋天（天）呵，犹（犹）如（如）少（少）女（女）一（一）般（般）羞（羞）羞（羞）答（答）答（答）。



团泊洼，团泊洼，你（你）真（真）是（是）这（这）样（样）的（的）吗（吗）？  
全（全）世（世）界（界）都（都）在（在）喧（喧）腾（腾），哪（哪）儿（儿）没（没）有（有）雷（雷）声（声）怒（怒）吼（吼），风（风）声（声）变（变）化（化）：

是（是）的（的），团泊洼（洼）的（的）呼（呼）喊（喊）声（声），也（也）和（和）别（别）处（处）一（一）样（样）洪（洪）亮（亮）；  
听（听）人（人）的（的）胸（胸）口（口）吧（吧），其（其）中（中）也（也）和（和）别（别）处（处）一（一）样（样）嘈（嘈）杂（杂）。

诗 稿

## 本卷说明

本卷收有作者的部分小传、自我鉴定、检查交代及受批判时的记录。作者现存的检查交代和批判会记录共有 40 余万字,我们选择了与作者生平、创作及思想关系密切的部分编入此卷,约 25 万字。

# 目 录

## 小传及自我鉴定

|              |      |
|--------------|------|
| 小传·····      | (3)  |
| 自我鉴定·····    | (4)  |
| 自我鉴定草稿·····  | (6)  |
| 自我鉴定·····    | (8)  |
| 附录·····      | (10) |
| 郭小川自我鉴定····· | (12) |

## 检查交代及批判会记录

### 一九五九年反右倾斗争中

|                    |      |
|--------------------|------|
| 在作协总支党员大会上的检查····· | (17) |
| 我的思想检查·····        | (19) |
| 再检查·····           | (34) |
| 第二次补充检查·····       | (37) |

|            |      |
|------------|------|
| 思想总结 ..... | (44) |
| 思考片断 ..... | (47) |
| 附录 .....   | (49) |

## 文化大革命初期

### 在两条路线斗争中

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| ——关于我解放后十七年来的基本情况 .....         | (79)  |
| 关于我参军时的一些情况 .....               | (128) |
| 我的家庭情况和我参军以前的情况 .....           | (133) |
| 我在 359 旅工作和在延安学习时的一些情况 .....    | (142) |
| 我在热河工作时期的一些情况 .....             | (150) |
| 在中国作家协会检查、受批判、再检查 1969 年夏 ..... | (160) |
| 向毛主席请罪 向革命群众请罪                  |       |
| ——我的书面检查 .....                  | (220) |
| 为恢复党的组织生活进行斗私批修 .....           | (243) |

## 一九七四年——一九七五年中央立专案审查期间

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| 关于我参与炮制毒草剧本《友谊的春天》的交代材料<br>..... | (279) |
| 我的初步交代 .....                     | (291) |



|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 附录一:郭小川年表(生平与主要创作活动)····· | (371) |
| 附录二:郭小川生前出版的诗、文集·····     | (391) |
| 后 记·····                  | (393) |

## 外编二·小传及自我鉴定



## 小 传\*

郭小川 38岁 河北丰宁人 家庭成分 自由职业者

我的写作差不多是与[从]“一二·九”运动开始的。因为家庭贫困,稿费成为必需的收入的一部分。一九三七年九月参加八路军后,从事政治工作,就很少写作了。一九四〇年到了陕北绥德,与国统区杂志有了联系,就写了一些。一九四一年到延安马列学院学习,又很少写作。一九四五年离开延安,到了冀察热辽地区的热河省,担任县长等工作。一九四八年到冀察热辽分局机关报《群众日报》任副总编辑。一九四九年一月到《天津日报》任编委。同年六月到中南局,历任宣传部宣传科副科长、宣传处长。从一九四四年到1951年几乎没有写过文学作品。只是从1950年起,与陈笑雨、张铁夫二同志合作,以“马铁丁”为署名发表了不少杂文。1951—1952年与水华等同志合作写了电影剧本《土地》。一九五三年初调中央宣传部任理论宣传处副处长、文艺处副处长。从一九五四起重新写诗,四年来写了三本诗集(其中有极少数旧作),即《投入火热的斗争》、《致青年公民》、《雪与山谷》。还有一些零散文字,杂文集《针锋集》也是这期间写的。一九五五年调来中国作家协会任秘书长至今。

1958年5月写

---

\* 自中国作协会员档案,为郭亲笔所写

# 自我鉴定\*

## 一、目前思想作风中的几个主要缺点及其思想根源：

(1) 工作计划性不强,在工作方法上,每个时期常常只抓住一件工作、一个问题,不能全盘把握权衡不同问题的轻重缓急有步骤有秩序地去做;处理工作有时有头无尾,时断时续,有时不能抓紧当前最主要的问题,贯彻制度与计划的坚持性不足。

(2) 运用组织力量与培养干部不够,不愿在组织工作上使用精力而习惯于个人单独工作,不大关心工作同志的思想问题,近数月来有进步。

(3) 调查研究的作风不足,因此了解情况差,工作作风仍有粗枝大叶残余。

(4) 提问题有时不够尖锐和明确,概括力不够强,对总结经验经常重视不够。

以上缺点的主要思想根源在于小资产阶级的散漫性与不够重视组织的力量,常常过高估计自己的能力与作用,重视实际不够而理论水平又不高。

## 二、思想作风中的优点：

(1) 工作热情尚高,敢于负责,积极,有朝气;

(2) 掌握方针政策还稳;

(3) 看人较全面,尚能团结人,态度和蔼,不使人发生自卑感;

---

\* 据作者手稿,估计写于 1951 年。

(4)尚虚心,不固步自封,愿意改进自己;

(5)精力集中,能用脑子。

**三、今后努力方向:总的说来,就是发扬上述优点,克服缺点:**

(1)按时制定计划,坚持计划,检查计划的执行程度;

(2)用最大的努力组织大家力量,手续周到,群策群力,更加集中精力,不写或少写不关本身工作的文章;

(3)加强理论学习,每天坚持理论学习一小时半。

(4)生活正规,按工作制度办事。

# 自我鉴定草稿\*

## 一、思想作风中的几个主要问题：

(1)工作计划性问题：一年来的工作，方面很多，会议很多，力量单薄，这种情况下正需要高度的计划性与组织性，对于这一点，思想上是明确的，也曾经常想这样做，但未坚持。相反，在工作中表现了严重地缺乏计划性，具体事实是：有不少事是有头无尾的，有不少事是应做、也打算做却没有做的，有不少事是时断时续的，严重的是常常不能抓紧当前最主要的问题，例如九月份的宣传指示发布后，至今未能发出一次全面性原则方针性质的指示。抗美援朝运动热烈展开，指导是很不及时的。

(2)对工作同志的关心问题：很少做过个别谈话，对同志们思想采取不闻不问的态度，对同志们的工作是采取能做多少做多少的态度，对干部培养[嫌]麻烦，采取不大管的态度，不善于带徒弟，思想上工作方法的帮助不多。

(3)缺乏调查研究[的]粗枝大叶的作风问题：一年来的工作，对下面的情况经常缺乏了解，很少想一些了解情况的办法，重视材料的精神不足，下边的执行不解决问题，也没有去想有效办法加以改善，在布置工作时也没有较大力量去组织。这仍成为今天工作中的严重问题。在工作中粗枝大叶的作风仍然存在，精密性不够。

## 二、以上作风的思想根源：在几个认识问题始终未深入解决：

---

\* 无题，据作者手稿，估计写于1951年。

(1)看重自己的工作和能力,对培养干部这一点,始终忽视,总以为干部的培养是在工作中逐渐生长(自发论),经验、能力不是一下学得的。

(2)厌恶闹情绪,觉得自己[不]闹情绪,别人也不应闹情绪,过去在工作中对闹情绪的人冷淡,以为主要是把大家的工作情绪提高,纳入正常的工作空气,而不动员积极克服不正确思想,与错误思想斗争。

(3)身体问题,总以自己的工作精力与热情自持,一有病害,便非常惋惜,甚且感伤,故显脆弱。

(4)不够看重组织工作,以为既搞思想工作,又搞组织工作太麻烦。

所有这一切,主要是看重自己,对群众力量不够重视。

### 三、我的优点:

(1)工作热情尚高,敢于负责

(2)看人尚全面

(3)尚虚心,愿改进自己

(4)喜欢用脑子

[页边加:]耐心,不使人发生自卑感。能团结人。精力集中。考虑问题比较稳。

### 四、今后努力方向:

(1)用最大的努力组织大家力量

(2)坚决按制度、按计划办事

(3)生活正规,健强身体



## 自我鉴定\*

一、入城以来，一直在党的高级领导机关宣传部门工作，与外面接触很少，即在很少的接触中，也未同谁发生过不正确的关系。

二、个人思想作风上，有些显著的优点，也有突出的缺点。概括说来，优点在于：政治上开展，一般能掌握政策，工作积极热情，对新鲜事物尚敏感，用脑筋，虚心，能团结干部；缺点在于：看重个人才能，惯于个人劳动，关心培养干部不够，工作缺乏计划性，组织领导差。所有这些，都根源于个人主义思想尚在一定程度上存留着。

三、三年来的主要工作是主持宣传处的工作。在工作中，虽取得一些成绩，也表现了前述的优点，但有严重的缺点，致使宣传处的工作未能完满地完成党的任务。这些缺点，主要表现在下列三个问题上：（一）培养干部工作做得很差，特别是对干部的思想改造问题，甚为忽视。虽然注意了发扬干部的优点（也不充分），对干部在思想作风上的缺点，则缺乏有系统的帮助。干部发生了不团结现象或思想问题，处理很被动，事前既不能有效地防止，事后又缺少坚决的处理步骤，往往采取妥协、拖延或者急躁、厌烦的态度；（二）工作缺乏计划性，有时没有计划，有时订了计划，也不能坚持，做了工作，也极少总结，致使工作经常陷于被动，个人忙乱，干部不能人尽其用，经验不能很好地积累；（三）调查研究作风差，处理工作时，材料占有不多，研究也不细致深入，所做结论常显得根据不

---

\* 据作者手稿，写于1952年。