



金典教程系列丛书

Fireworks 4.0

金典教程

王圣强 刘鑫元 编著
雨人科技 策划



附范例光盘

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn

金典教程系列丛书

Fireworks 4.0 金典教程

王圣强 刘鑫元 编著

雨人科技 策划

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Fireworks 4.0 金典教程/王圣强, 刘鑫元编著. —北京:
人民邮电出版社, 2001.8

(金典教程系列丛书)

ISBN 7-115-09473-X

I. F... II. ①王...②刘... III. 主页制作—图形软件, Fireworks 4.0
IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 043505 号

内 容 提 要

本书详细透彻地讲述了 Fireworks 4.0 的操作方法和应用技巧。全书共 13 章, 分别讲解了 Fireworks 4.0 的基础知识、使用 Fireworks 4.0 处理图像、创建交互和动画的制作技巧以及使用不同文件的输出方式, 最后给出了几个精心构思的实例, 综合运用了 Fireworks 4.0 在制作和处理图形图像、动画以及交互方面的强大功能。

本书重点突出、针对性强, 可作为网页制作、设计人员的培训教材, 同时也可作为网页设计人员和网络爱好者以及各美术院校师生的自学教材。

金典教程系列丛书

Fireworks 4.0 金典教程

◆ 编 著 王圣强 刘鑫元
策 划 雨人科技
责任编辑 李振广

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ pptph.com.cn
网址 <http://www.pptph.com.cn>
读者热线: 010-67129212 010-67129211 (传真)
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787 × 1092 1/16
印张: 22.25
字数: 526 千字
印数: 1 - 6 000 册

2001 年 8 月第 1 版
2001 年 8 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-09473-X/TP·2340

定价: 38.00 元 (附光盘)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223

丛书编委会

主 编：曾满平

副主编：石 磊 姜云峰 刘馨宇 郑江华

编 委：彭 林 冯波涛 吉海滨 刘小东

李 照 王圣强 罗 颖 顾建明

战祥森 孙 洋 于 波 李 剑

丛书前言

雨人科技研究小组联合多家培训机构，选择有较高技术水平和丰富教学经验的培训老师，组织编写了“金典教程系列丛书”。该套丛书力求把软件的精华和新的特点，条理清晰、逻辑严密地呈现在读者的面前；同时，雨人科技研究小组将对学校、培训机构和读者提供长久和及时的技术支持。该套丛书力求做到以下几点。

（1）内容翔实，逻辑严密

作为教材或自学教程，本套丛书力求行文逻辑严密，在讲解透彻清晰的基础上提供丰富的内容。

（2）紧密结合读者需求

从广大读者的需求出发，参考全国范围的培训大纲，确定每本图书的具体编写思路。

（3）结合课程安排和具体对象，确定自学和培训课时

每本书的内容和学习时间安排，都是从教学大纲中抽取共性确定的。对于自学者，可以在有限的时间掌握最多的东西。

（4）与读者和培训机构的紧密沟通

雨人科技研究小组与多家培训机构有紧密联系，共同打造一个新世纪培训的新概念。同时提供多种渠道与读者沟通。

丛书首批出版的教程包括办公自动化、美工与网页制作、数据库开发等方面，如 SQL Server、MySQL、Visual FoxPro、Firework、Flash、UltraDev、Office 等最新版本软件。

雨人科技研究小组以网站、E-mail 和直接答疑等完善的售后服务体系为读者和培训机构提供全方位售后技术支持。

✧ 大型网站支持，提供交互化学习

<http://www.yurennet.com>，该网站以育人为本，提供书例演示、例题下载、新的习题下载、答案下载，提供全面论坛、书友会、高级答疑，为培训机构提供练习考试网络自测系统（配套）。

✧ 多媒体光盘支持

同时提供部分多媒体光盘，包含书上涉及的所有代码和例子。

✧ 对培训机构的全方位支持

为培训机构提供教学大纲，测试与考试系统等。

✧ 金卡培训工程支持体系

为培训机构、用户提供工程支持体系，详见网站<http://www.yurennet.com>的相关说明。

雨人科技研究小组 曾满平

前 言

Fireworks 4.0 是 Macromedia 公司开发的网络图形、图像处理软件。由于其简便易用、功能完善，因而在网页制作领域得到了广泛的应用。Fireworks 版本几经升级，目前的最新版本是本书介绍的 Fireworks 4.0。

为了满足读者学习使用 Fireworks 4.0 的需求，我们根据多年来在首都师范大学高等美术教育研究中心的教学经验和工作经验，从基础知识入手，结合实例，编写了本书。

本书从 Fireworks 4.0 最基本的概念讲起，循序渐进地介绍了该软件的基本操作方法，同时重点介绍了使用 Fireworks 4.0 的一些重要技巧，以使读者能在很短的时间内快速地掌握 Fireworks 4.0 实用功能。全书共分为 13 章，第 1 章至第 6 章讲解了 Fireworks 4.0 的基础应用部分，介绍了网页图形图像制作的基础知识；第 7 章至第 12 章主要讲述了使用 Fireworks4.0 处理图像、创建交互、动画的技巧和不同用途文件的输出方式；第 13 章综合前几章所学过的知识，通过精心构思的多个实例，分别展现了 Fireworks 4.0 在图形图像、动画、交互方面的强大功能。

在本书的编写过程中，雨人网络公司姜云峰等朋友给予了极大的帮助，在此表示诚挚的谢意。首都师范大学高等美术教育研究中心的罗颖老师也曾参与了本书的编写工作，在此表示衷心的感谢！

由于水平有限，书中不足之处在所难免，恳请读者批评指正。

编著者

目 录

第 1 章 安装和卸载 Fireworks 4.0	1
1.1 Fireworks 4.0 简介	2
1.2 安装和运行 Fireworks 4.0 的系统要求	2
1.3 Fireworks 4.0 的安装步骤	2
1.4 卸载 Fireworks 4.0	6
习题	7
第 2 章 Fireworks 4.0 基础	8
2.1 Fireworks 4.0 的工作界面	9
2.1.1 标题栏	9
2.1.2 工具栏	10
2.1.3 标准工具栏	13
2.1.4 状态栏	14
2.1.5 浮动面板栏	14
2.1.6 显示与隐藏浮动面板	15
2.1.7 单个面板的显示	15
2.1.8 面板组的分离	15
2.1.9 面板的组合	15
2.1.10 面板的关闭	15
2.1.11 自定义系统默认面板	15
2.2 Fireworks 4.0 基本知识	15
2.2.1 矢量图形的概念	16
2.2.2 位图图像的概念	16
2.2.3 对象编辑模式和图像编辑模式	16
2.2.4 鼠标的操作	17
2.2.5 鼠标的状态	17
2.2.6 复选框和单选框	18
2.3 文件的基本操作	19
2.3.1 新建文件	19
2.3.2 打开文件	21
2.3.3 保存文件	23
2.3.4 另存文件	24
2.3.5 存储副本	24
2.3.6 导入文件	25

2.3.7 关闭文件	26
2.4 对象的查看	27
2.4.1 改变文件视域	27
2.4.2 改变文件的显示模式	29
2.4.3 切换查看对象	29
2.5 辅助工具的使用	30
2.5.1 显示和隐藏标尺	30
2.5.2 网格设置	30
2.5.3 辅助线的使用	31
2.6 窗口状态设置	33
2.6.1 新建窗口	33
2.6.2 排列窗口	33
2.7 设置系统参数	35
2.8 查找帮助信息	41
2.8.1 启动帮助系统	41
2.8.2 查询帮助信息	43
习题	44
第3章 Fireworks 4.0 入门	45
3.1 Fireworks 4.0 菜单中英文对照	46
3.1.1 File 菜单	46
3.1.2 Edit 菜单	47
3.1.3 View 菜单	48
3.1.4 Insert 菜单	50
3.1.5 Modify 菜单	50
3.1.6 Text 菜单	53
3.1.7 Commands 菜单	55
3.1.8 Xtras 菜单	56
3.1.9 Window 菜单	57
3.1.10 Help 菜单	58
3.2 浮动面板功能简介	59
3.2.1 Stroke (描边) 面板	59
3.2.2 Fill (填充) 面板	60
3.2.3 Effect (效果) 面板	61
3.2.4 Info (信息) 面板	62
3.2.5 Optimize (优化) 面板	63
3.2.6 Object (对象) 面板	65
3.2.7 Behaviors (行为) 面板	66

3.2.8 Color Mixer (颜色混合) 面板	68
3.2.9 Swatches (颜色样本) 面板	69
3.2.10 Color Table (颜色表) 面板	70
3.2.11 Tool Options (工具选项) 面板	71
3.2.12 Layers (层) 面板	72
3.2.13 Frames (帧) 面板	74
3.2.14 History (历史) 面板	76
3.2.15 Library (库) 面板	76
3.2.16 Styles (样式) 面板	79
3.2.17 URL (链接) 面板	80
3.2.18 Find and Replace (查找替换) 面板	81
3.2.19 Project (处理记录) 面板	84
3.3 绘制图形	85
3.3.1 选择绘图工具	85
3.3.2 绘制直线	85
3.3.3 绘制曲线	87
3.3.4 绘制矩形、正方形和圆角矩形	88
3.3.5 绘制椭圆形	90
3.3.6 绘制多边形	90
3.4 编辑路径	91
3.4.1 路径的闭合与开放	91
3.4.2 更改线条颜色	92
3.4.3 改变线条粗细	93
3.4.4 使用次选工具编辑路径	93
3.4.5 添加、删除路径节点	94
3.4.6 使用自由曲线工具编辑路径	95
3.4.7 使用区域变形工具编辑路径	97
3.4.8 分割路径	99
3.4.9 合并单个路径	100
3.4.10 合并多个路径	100
3.4.11 简化路径	101
3.4.12 扩充路径	102
3.4.13 压缩和扩张路径	103
习题	106
第4章 对象的基本操作	107
4.1 对象的移动及删除	108
4.1.1 使用鼠标、键盘移动对象	108

4.1.2	使用复制命令移动对象	108
4.1.3	使用剪切命令移动对象	109
4.1.4	使用鼠标拖拽复制对象	110
4.1.5	移动下一层对象	111
4.1.6	删除对象	112
4.2	调整对象状态	116
4.2.1	缩放对象	116
4.2.2	旋转对象	119
4.2.3	倾斜对象	121
4.2.4	扭曲对象	123
4.2.5	数字变形	124
4.2.6	对齐对象	126
4.2.7	对象的排列层次	127
4.2.8	翻转对象	127
4.3	组合对象后联合对象	128
4.3.1	组合对象	128
4.3.2	联合对象	129
4.4	对象的撤消和重做	131
4.4.1	撤消操作	131
4.4.2	重做操作	131
	习题	132
第 5 章	编辑文本	133
5.1	输入文字	134
5.2	编辑文本	136
5.2.1	指定字体	136
5.2.2	指定字号	136
5.2.3	指定颜色	137
5.2.4	指定样式	138
5.2.5	设定字间距和行间距	139
5.2.6	设定文字宽度和文字基线	140
5.2.7	指定文本对齐方式和排式	141
5.2.8	修饰文字边缘	142
5.3	文本与路径	143
5.3.1	绑定路径	143
5.3.2	移动绑定位置	145
5.3.3	指定绑定样式	148
5.3.4	颠倒文字排列方向	150

5.3.5 将文字与路径分离	150
5.3.6 将文本转化为路径	151
习题	153
第 6 章 编辑颜色	154
6.1 关于颜色模式	155
6.1.1 RGB 颜色模式	155
6.1.2 Hexadecimal 颜色模式	155
6.1.3 CMY 颜色模式	156
6.1.4 H.S.B 颜色模式	156
6.1.5 Gray scale 模式	156
6.2 选择颜色	157
6.3 吸取外部颜色	158
6.4 修改颜色板中的颜色	158
6.4.1 添加颜色样本	159
6.4.2 替换颜色样本	159
6.4.3 保存颜色样本	159
6.4.4 清除颜色样本	160
6.4.5 应用其他颜色样本	160
6.5 使用 Mixer 面板创建颜色	161
6.6 添加自定义颜色	162
6.7 查看颜色信息	163
6.8 应用渐变色	163
6.9 编辑渐变填充	164
6.10 修改渐变颜色	166
6.10.1 更改颜色	167
6.10.2 调整颜色距离	167
6.10.3 添加渐变颜色滑动块	167
6.10.4 删除渐变色滑动块	168
6.11 存储和删除渐变填充	168
6.11.1 存储渐变填充	168
6.11.2 为渐变色重新命名	169
6.11.3 删除渐变颜色	170
6.12 应用纹理填充	170
习题	172
第 7 章 编辑图像	173
7.1 修改图像尺寸	174
7.2 修改画布尺寸	176

7.3 修改画布颜色	178
7.4 修剪画布与视配画布	178
7.5 图像尺寸与画布尺寸的区别	179
7.6 旋转画布	179
7.7 两种旋转的不同之处	180
7.8 选取图像像素	181
7.8.1 使用选区工具选取图像	181
7.8.2 使用套索工具选取图像	184
7.8.3 使用魔术棒工具选择图像	186
7.9 选择区域的运算	187
7.9.1 选区之间的加法运算	187
7.9.2 选区之间的减法运算	187
7.9.3 选区之间的乘法运算	187
7.10 有关于选区的操作	188
7.10.1 选择相似区域	188
7.10.2 反向选择	189
7.10.3 羽化选区	189
7.10.4 扩张、缩小选择范围	190
7.10.5 选择选区周围的区域	191
7.10.6 选区边缘的光滑处理	192
7.11 克隆图像	193
7.11.1 使用 Aligned 命令复制图像	194
7.11.2 使用 Fixed 命令复制图像	195
7.12 使用蒙板	196
7.12.1 路径蒙板的制作方法	197
7.12.2 图像蒙板的制作方法	198
7.13 Xtras 功能的应用	199
7.13.1 调节图像色彩	199
7.13.2 模糊图像	203
7.13.3 其他滤镜	205
7.13.4 锐化图像	206
7.13.5 Eye Candy 4000 LE 滤镜	208
习题	215
第 8 章 样式与特效	216
8.1 使用样式	217
8.2 编辑样式	218
8.2.1 新建样式	218

8.2.2	修改样式	219
8.2.3	删除样式	219
8.2.4	导入样式	220
8.2.5	输出样式	220
8.2.6	还原默认样式	220
8.2.7	以大图标显示图标样式	220
8.3	应用特效	220
8.3.1	应用默认效果	221
8.3.2	倒角和浮雕效果	222
8.3.3	阴影与光晕效果	223
8.4	编辑特效	224
8.4.1	存储为默认效果	224
8.4.2	重新命名效果	226
8.4.3	删除效果	226
8.4.4	隐藏与显示效果	227
8.5	为组合对象应用效果	228
	习题	228
第9章	符号与帧	229
9.1	创建符号	230
9.1.1	符号的类型	230
9.1.2	创建符号	230
9.1.3	创建空白符号	231
9.1.4	导入已有符号	232
9.1.5	导入其他文件中的符号	232
9.2	编辑符号	233
9.2.1	进入符号编辑模式	234
9.2.2	复制符号	234
9.2.3	删除符号	234
9.2.4	改变符号属性	235
9.2.5	选择从未使用过的符号	235
9.2.6	使用命令导入符号	236
9.2.7	更新导入符号	237
9.3	创建按钮	238
9.3.1	创建按钮	239
9.3.2	为按钮重新命名	243
9.3.3	重新编辑按钮	244
9.4	创建动画	245

9.4.1 动画控制器	245
9.4.2 认识 Animate 对话框	245
9.4.3 创建动画	246
9.4.4 将多个文件以动画方式打开	251
9.5 使用帧面板	252
9.5.1 增加复制动画帧	252
9.5.2 移动帧及删除帧	253
9.5.3 设置动画的循环次数	258
9.5.4 设置动画属性	259
9.5.5 为动画帧重命名	262
9.5.6 跨帧共享图层	262
习题	263
第 10 章 热点与切片	264
10.1 绘制热点区域	265
10.1.1 绘制矩形热点区域	265
10.1.2 绘制圆形热点区域	265
10.1.3 多边形热点区域	266
10.2 更换热点区域外形	266
10.3 自动生成热点区域	268
10.3.1 将选区转换为热点区域	268
10.3.2 将图形转换为热点区域	269
10.4 更改热点区域颜色	269
10.5 指定链接地址	270
10.6 管理 URL 地址库	270
10.6.1 创建 URL 地址库	270
10.6.2 修改链接地址	271
10.6.3 删除链接地址	272
10.7 指定替代文本	272
10.8 选择目标框架	273
10.9 制作切片	274
10.9.1 矩形切片	274
10.9.2 绘制多边形切片	274
10.10 自动生成切片	275
10.10.1 将选区转换为切片区域	275
10.10.2 将图形转换为切片区域	276
10.11 更改切片颜色	276
10.12 链接地址与替代文本	277

10.13 为切片命名	277
10.14 生成文本切片	278
10.15 关于 Java Script 翻转图	278
10.15.1 帧并帧翻转图	278
10.15.2 导入外部文件制作翻转图	280
习题	282
第 11 章 提高工作效率	283
11.1 查找替换	284
11.1.1 查找文字	284
11.1.2 查找字体	287
11.1.3 查找颜色	289
11.1.4 查找 URL 链接	291
11.1.5 查找非网络安全色	293
11.2 批处理功能	294
11.2.1 选择文件指定批处理任务	294
11.2.2 文件输出的批处理	296
11.2.3 成批缩放文件	299
11.2.4 查找替换的批处理	300
11.2.5 将文件重命名的批处理	301
11.3 自定义快捷键	303
习题	305
第 12 章 导出文件	306
12.1 导出预览	307
12.2 导出为 GIF 图像	309
12.3 导出为 JPEG 图像	311
12.4 设置文档	312
12.5 导出为动画	314
12.6 使用 Export 命令导出文件	315
12.7 使用导出向导	316
12.8 使用导出区域工具	318
12.9 导出切片	320
习题	321
第 13 章 实战演练	322
13.1 绘制折扇	323
13.2 燃烧的蜡烛	326
13.3 制作导航条	330

第1章

安装和卸载 Fireworks 4.0

本章要点

- ❖ Fireworks 4.0 简介
- ❖ 安装和运行 Fireworks 4.0 的系统要求
- ❖ 安装 Fireworks 4.0
- ❖ 卸载 Fireworks 4.0

在学习 Fireworks 4.0 之前,必须先了解 Fireworks 4.0 的安装、启动及运行 Fireworks 4.0 的系统要求,这样才能更好地进入下一步的学习。

1.1 Fireworks 4.0 简介

Fireworks 4.0 是由 Macromedia 公司推出的用于设计制作网络图形图像的工具软件。

Fireworks 4.0 可直接用于矢量图形的绘制,也可以在位图图像模式下进行图像编辑。Fireworks 为网络中图像的创建处理,以及网页中按钮、动画的生成提供了全面的支持。

在 Fireworks 没有出现以前,网页设计者只能使用 Freehand 或 Illustrator 等矢量绘图软件进行绘图,然后再切换到 Photoshop 等图像处理软件中编辑图像,再切换到 Debabeizer 等色彩优化软件中进行图像优化。如果网页中需要动画则还得切换到 GIF Animator 等动画制作软件中制作动画。

Fireworks 4.0 的出现简化了这些工作流程,它综合了矢量图形软件、图像处理软件、色彩优化软件、动画制作软件于一体,使网页制作流程化繁为简,并且与网页排版软件 Dreamweaver、网页动画制作软件 Flash 完全结合,被人们称为网页制作的梦幻组合。

Fireworks 4.0 在 Fireworks 3.0 的基础上又添加了一些新功能,编辑网页素材的功能更为强大,使网页制作人员的工作效率明显提高。

1.2 安装和运行 Fireworks 4.0 的系统要求

安装和运行 Fireworks 4.0 的系统要求有:

- Windows 9X/2000 或 Windows NT 4.0 以上的操作系统环境;
- CPU: Pentium II 或更高级别的处理器;
- 内存: 64MB 以上,建议采用 128MB 内存以获得更好的效果;
- 硬盘: 安装后至少保留 100MB 以上可用硬盘空间;
- 显示器: 256 色以上显卡, 1024×768 以上分辨率的彩色显示器;
- 其他: CD-ROM 驱动器、键盘、鼠标。

1.3 Fireworks 4.0 的安装步骤

要安装 Fireworks,请按以下步骤进行操作。

(1) 单击 Windows “开始”菜单上的“运行”命令,在弹出的如图 1-1 所示的“运行”对话框中,单击“浏览”按钮,找到 Fireworks 4.0 的安装文件,然后单击“确定”按钮,运行 Fireworks 4.0 安装程序。