

汪宗衍撰

明末天然和尚年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國七十五年六月初版

〇二二二一

明末天然和尚年譜 一冊

基本定價一元正

撰者 汪宗衍
發行人 朱建民

有 所 權 版 翻
究 必 印

印刷所及

臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版業字第〇八三六號

校對人：劉斐娟 黃鳳娟

新嘉坡中國商人年譜集
附譯卷卷引言

不謂新嘉坡中國商人年譜集成卷之序文者為
大有亦民了同一工也。因抗戰而中止。著自民
國二十一至一二一年伍初後于歲以算。迄二十
六年以一三二年為抗戰終止。利司在佑矣了全
新嘉坡年終一統今。以復改興東方圓廿九年
司。先該新嘉坡本收支銀十萬兩。予中裕為新
嘉坡一方二三十六錢。是同中國土地者也。而以佑內
外諸省計為不缺。今計為六二百餘錢。以明內
極為極少。新嘉坡之山。宜為大宗。而亦為

講義の初、武口校正中の人事也。かく上が講
主は三事久、多くの人所著、訛見以て遺稿成る
所多、筆者以譲き記程。又才不逮之り史官大
於詩確。古氏序化而以詩詠名山以詩古人、故
解不破矣。此與所存古文多以詩於詩者無所
為者不利也然之記載。其事則詩、七言也
失之矣。半而未用詩也ちる古易方云焉哉之參
之、未嘗重也也七、句則詩是而、無因量充之
生矣也。妙學妙人手譲れ我、詩、為增美至
一、詩亦多後之手譲の事也。

至唐而代之亦至唐。如西漢人劉玄可謂之董仲舒爲多指而少，而为宋以後多譏之曰其：「少今治一政，二元儒矣。」其究此空以清之謬之也。豈知每之十日而猶以之切急、

六九既蹇以及坤皆，確取中以圖稱以道而易母。故方高至失傳不移之七而向陽在圓羅，以六而正弱極左降，未及而生，以財散後到傍力而生初之氣退火，終而生後，財不終而後一爻也。后多為所困，人而有困則後，人而被后而困也，所以取才生南也。利生於行，振不生謬而在內。

式度を定め、専用積み人手札及土地券が
發行、合計とて毎二万緡以上。勘定の十全商事
産之功、御手一二三、右一為詔諭道役加減
ノ号和額西三万緡左右；一向追拂積免及其房
多者以赤地シ。御定仍而二万緡；一為詔諭
號手引の多寡を取て改番引、殊在一ニ万緡
之外、所居革免請手引之次、二の如ハ猶可
也。又取手代役、廿冬詔諭手引、左の如古之
手議先川多寡、右請至テ所内若手冊、始便得
了。同御決定の年月の日於南月第廿十緒、右

精有り。不敗成不向大は既一あせニ爲年。至
大義あるニナの爲也三十二年。身ニキキセキ、主
不滅六小義也。ナの爲也既了滿ハ、字號二郎
生ヲ觀。生在天地義が仰ガニ無也。信宇被也
ナニの爲也。復即生在義也。人、又序ナム
の者。生諸也。小、其家生移也。又ナニ以
テ也。國一統也。生也。又諸也。既收也。而
大。生者公主也。公主一統。方為化也。向第生
收也。生也。而方紹也。既收也。想同第
生也。而方紹也。公主也。方為
也。生也。而方紹也。公主也。方為

中華書局影印
中華書局影印

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合治一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在二萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。雲老逝世後，本館另行蒐集者。因不在原定目錄之內，刊行之時，則不標明主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月一日

天然和尚年譜引言

吾粵佛教，自六祖後，宋世盛於雲門，元明寢衰。崇禎壬午間，天然是和尚應陳子壯諸人之請，開法訶林，宗風大振。顧天然雖處方外，仍以忠孝廉節垂示及門，迨明社既屋，文人學士，搢紳遺老，多皈依受具，一時禮足凡數千人，創立海雲、海幢、別傳諸刹，嗚呼！何其盛也。余少日過庭，輒聞明季諸老軼事，間及宗門掌故，心竊慕焉。稍長讀天然諸弟子詩文，知多有託而逃，欲有所爲者，其皈心空王非初志也。故金陵、福州、肇慶之擁立，廣州之歸附，屢仆屢起，凡十餘年，天然以世外之身，未能參預其間，而平昔所投分者，大都節義之士，聲氣隱隱相通，今讀「瞎堂集」於殉難諸臣，多有詩哀輓，其故可深長思已。至其心懷故國，遺臣志士，咸集其門，獨能超然無所連染者，是其法力偉大，感人甚深，異於出世者流徒耽寂滅也。辛巳初春，新會陳援庵先生自北平寄師「明季滇黔佛教考」，陳寅恪先生序之，謂政治與宗教雖不同物，而終不能無所關涉。又豈獨滇黔爲然哉，爰輯次「天然和尚年譜」，附「著述考」、「弟子考」，距其開法訶林時，適足甲子五周矣。竊歎年來道法衰微，人天隔阻，安得有如天然者起而復振之哉。天然同時，若鼎湖在參贊和尚，亦與當代遺

逸往來結納，爲世景仰，而傳衣法侶，不若天然之盛，宗派流衍，並難詳考。此篇限於天然一派，非以概當時之佛教，而天然實爲大衆所依歸，法門之砥柱，知人論世，因以見世衰法盛之由，其亦談宗門掌故者所樂聞歟。余猶覽遺編，詎通禪契，書闕有間，蒐訪未備，訂謬補漏，俟之博雅君子。一九四二年壬午夏六月番禺汪宗衍。

天然和尚年譜

和尚名函正，字麗中，別字天然，嗣長慶空隱道獨法，博山無異元來長孫，爲曹洞宗第三十四傳。本姓曾，名起莘，字宅師，番禺縣慕德里司造逕村人，世爲邑中望族。（「天然是禪師語錄」附今辯撰「行狀」、湯來賀撰「塔誌銘」。按：同治「番禺縣志·本傳」注云：「邑慕德里司造逕村『曾氏族譜』，有師俗支派。」雍正「廣東通志·選舉表」作「花縣人」。）檀萃「楚庭碑珠錄」四云：「一作花縣造逕人。」考康熙二十四年以南海番禺兩縣地析置花縣，宣統「番禺縣續志·輿地圖」吉逕入花縣界內，與慕德里司毗連，「輿地志」同，蓋造逕吉逕同地，本屬番禺，後入花縣，故有二說。道光「廣東通志·本傳」作南雄人，其「選舉表」及道光「南海縣志·本傳」作南海人均誤。道獨，字宗寶，號空隱，南海陸氏。年二十九入博山，參無異，得其法，迭主華首、長慶、海幢法席。著「長慶語錄」。元來，字無異，龍沙舒氏，主博山寺，著「無異語錄集要」。）

父名昌位，字本淨，約生明萬曆九年辛巳。母名函福，字智母，番禺官塘村林羅長女。生萬曆十二年甲申，以萬曆三十二年甲辰來歸本淨公，後俱出世。（「行狀」、今無「光宣臺集

「十「大日菴智母師太塔誌銘。」按：本淨公生年，據「瞎堂詩集」十「雷峯三月」詩，有「七十老翁初入寺」句，爲順治七年作推知之。）

本淨公生子一人，即和尚。女三，長適羅，蚤卒，次名今心，字頓徹，季名今再，字來機，皆和尚之妹，出世爲廣州城東無著庵比丘尼。（「光宣臺集」十「智母師太塔誌銘」、「瞎堂詩集」八「悼袁特丘中丞」四首，有「而媳師吾妹」句，原注云：「謂頓徹比丘尼。」）據無著庵祖堂神牌有頓徹心，其字派當爲今字。今再事跡見譜內，同治「番禺縣志·古蹟略」（作今最誤。）

妻某氏，名函脫，字善解，禮道獨爲比丘尼。（詳本譜崇禎十五年壬午條。按：無著庵祖堂神牌有善解脫，蔡守「寒瓊室筆記」稿本云：「相傳爲來機之嫂。」是和尚之俗妻，既禮道獨，其字派當爲函字。）

明神宗萬曆三十六年戊申（公元一六〇八）一歲

十月十四日亥時生，胎胞紫衣墮地始出。（「行狀」、「塔誌銘」。）

本淨公約二十八歲。智母師太二十五歲。（見譜前。）元來三十四歲。（「永覺廣錄」十八元賢撰「衣鉢塔銘」。）道獨九歲。（道獨「長慶語錄」附函正撰「行狀」。）

萬曆三十九年辛亥（一六一—）四歲

剩人函可生。（「語錄」十二「剩人和尚塔銘」。函可，字祖心，號剩人，博羅韓氏，名宗駢，文恪公曰續長子，諸生，道獨第二法嗣。以文字獄遣戍瀋陽，開法千山，大闡宗風，著「千山語錄」、「千山詩集」。）

萬曆四十一年癸丑（一六一—三）六歲

出就外傳，一日覺身若隕虛，來無所從，大哭返家，熟睡乃已，如是者兩度。（「行狀」。）旋菴今湛生。（「海雲禪藻集」二。今湛，字旋菴，三水李氏。髫齡出世，住番禺員岡鄉隆興寺，聞天然禪師倡道詞林，與其徒達此藉本寺田畝室廬，供諸十方，延天然作開山第一祖，發願行募，鼎新殿閣，易名海雲，遂成寶坊。）

萬曆四十一年甲寅（一六一—四）七歲

澹歸今釋生。（徐乾學「憺園集」三二「丹霞澹歸禪師塔誌銘」。今釋，字澹歸，族姓金

，名堡，字道隱，仁和人。崇禎庚辰進士，授臨清知州，永曆時官至兵科給事中，有直聲。以事遣戍至桂林，城陷，遂薙髮爲僧，壬辰參雷峰受具，執役盤頭。後創建丹霞別傳寺，爲天然第四法嗣，生平著述甚富，有「徧行堂集」等。）

萬曆四十六年戊午（一六一八）十一歲

十月，今再生。（按：「詩集」十八「壽來機禪人五十一」詩，有「蓮花歲歲臘前開」句，後爲「贈王冲和道者」詩，有「華林初請法輪旋」句，和尚以康熙七年戊申入華林，壽來機詩似爲同年之作，以五十一年逆推，疑生於戊午。「光宣臺集」二五有「壽來機師太六十初度」二首云：「坐消冰雪見淒清，萬頃鴻濛未可名，妙得空王些子意，梅花歲歲滿空庭。」「空懸慧日照須彌，六十還將六十期，三界總來無變相，何人識得末山機。」亦無年分，然可知其生於冬月也。曾見今釋壽來機詩軸真蹟，詩曰：「調御人天即丈夫，非男女相漫名模，欲栽美玉先觀地，更鑄精金別鼓爐。□□六天應共聽，難兄一宿豈殊塗，南山莫獻無彊壽，禁得油□喝也無。」款署「丁巳陽月，寄爲來機大師六秩初度，同門今釋拜手。」以丁巳上推六十年，是生于戊午十月矣。「番禺縣續志」三六載王令撰「鼎建無著庵碑記」末署「康熙十八年今再立石」，時年六十三，猶健在也。）

萬曆四十七年己未（一六一九）十二歲

石鑑今覲生。（今釋「徧行堂續集」八「石鑑禪師塔誌銘」謂康熙十七年戊午卒，無生年歲數，然有「庚子受具」語，「海雲禪藻集」一云：「年四十二落髮受具」，遂得其生年。今覲，字石鑑，新會楊氏，字無見，諸生。以居土悟入落髮受具，爲天然第二法嗣，繼席棲賢，旋移長慶，復返棲賢。工詩，著「直林堂集」。）

廣慈今攝生。（「海雲禪藻集」一。今攝，字廣慈，番禺崔氏。禮天然受具，居侍寮最久，後充雷峰監院諸職。入廬山淨成受大法，爲天然第十法嗣。康熙二十五年卒，年六十八。著「巢雲遺稿」。）

光宗泰昌元年庚申（一六二〇）十三歲

擬注「周易」，問太極相生於塾師？爲依文解說，和尚曰：「此名言耳，太極究爲何物？且兩儀未生，極何從往？兩儀既判，極何從去？」塾師不能答。性好施與，有僧欺之再四，遂不喜見僧。（「行狀」、「塔誌銘」。）