



文魁系列图书

●本书提供

由浅入深地学习GoLive5.0
GoLive5.0完整操作
QuickTime 影片制作
网页与动画的结合

●内容简介

认识 Adobe GoLive
GoLive 环境简介
建立网站
网页设计前的准备
建立文字对象
置入图形对象
设置GoLive5.0的超链接
使用图层 Layer
使用框架
使用表格
使用表单
GoLive5.0的时间轴
设置 Actions 交互行为
使用 CSS 层叠样式表
GoLive5.0高级设置
添加特殊对象
QuickTime 影片制作
网页数据库设计
发布网站

GoLive 5.0

网页设计大全

洪锦魁研究室 编著
天创工作室 改编

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn

文魁资讯股份有限公司



文魁系列图书

洪锦魁研究室 编著

天创工作室 改编

GoLive 5.0

网页设计大全

人民邮电出版社

图书在版编目(CIP)数据

GoLive 5.0 网页设计大全/洪锦魁研究室编.

—北京:人民邮电出版社, 2002.1

(文魁系列图书)

ISBN 7-115-09769-0

I. G... II. 洪... III. 主页制作—应用软件, GoLive 5.0 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 085791 号

版 权 声 明

本书繁体字版名为《GoLive 5.0 网页设计大全》, 由文魁信息股份有限公司出版, 版权属洪锦魁研究室所有。本书简体字中文版由文魁信息股份有限公司委由 KINGSINFORMATION CO., LTD 代为授权人民邮电出版社独家出版。未经本书原版出版者和本书出版者书面许可, 任何单位和个人不得以任何形式或任何手段复制或传播本书的部分或全部内容。

文魁系列图书

GoLive 5.0 网页设计大全

◆ 编 著 洪锦魁研究室

改 编 天创工作室

责任编辑 俞 彬

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ pptph.com.cn

网址 <http://www.pptph.com.cn>

读者热线 010-67129212 010-67129211(传真)

北京汉魂图文设计有限公司制作

北京鸿佳印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787 × 1092 1/16

印张: 26

字数: 499 千字

2002 年 1 月第 1 版

印数: 1 ~ 3 000 册

2002 年 1 月北京第 1 次印刷

著作权合同登记 图字: 01 - 2001 - 2769 号

ISBN 7-115-09769-0/TP·2530

定价: 43.00 元(附光盘)

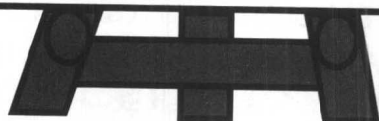
本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010)67129223

Adobe GoLive 5.0 内容提要

本书全面介绍了当前最为流行的网页制作软件——GoLive 5.0 的基本使用方法和高级设计技巧，如 HTML 源代码编辑、置入特殊对象、制作表单、JavaScript、JavaApplet、交互行为设置等内容。书中特别介绍了 GoLive 5.0 独有的智慧型对象，利用它可以使网页图像与原始图像同步更新，是读者应重点掌握的部分之一。另外还介绍了 GoLive 5.0 外挂的 QuickTime 影片制作程序的基本应用，该程序可以使用户无需通过其他的影片制作工具就能设计出动画网页。

本书适合想要了解、使用 GoLive 5.0 的网页设计人员。

Adobe GoLive 5.0 序



Adobe GoLive 5.0 序

在网上筑巢，在网上创建自己的个人主页已成为每个人的理想。那么，现在网页制作软件以什么为主流呢？我们在 Internet 中所见到的网页大多是 FrontPage 和 Dreamweaver 等软件所设计的。如果您要设计一个与众不同的网页，那么 GoLive 就是最佳的选择。

在 Adobe 公司的 GoLive 问世之前，一直是 Microsoft 公司的 FrontPage 和 Macromedia 公司的 Dreamweaver 平分网页制作的天下，而自从 Adobe 公司购入 GoLive 软件的版权之后，市场骤然形成三国鼎立之势。GoLive 之所以能独挡一面，成为网页制作的主流工具之一，除了其人性化的操作界面之外，更因为它整合了 Adobe 家族的 Photoshop、LiveMotion 以及 Illustrator 图像软件的诸多优点。例如，本书所介绍的 GoLive 5.0 中的智慧型对象，不仅可以直接链接网页图像的原始文件，还可自动保存为网页所使用的 JPG、PNG、GIF 等图像格式。而当原始文件更新时，网页上所链接的图像文件也会自动更新。

当然，GoLive 5.0 在 HTML 源代码编辑、置入特殊对象（如 QuickTime 等）、表单、JavaScript、JavaApplet、交互行为设置等方面，也不逊色于 FrontPage 和 Dreamweaver。

GoLive 5.0 的 QuickTime 影片制作功能其他网页制作软件所没有的。它实际是一个外挂的影片制作工具。该工具除了可以加入特殊的影片对象（如 Flash、AVI 格式等）之外，还具有在影片中设置交互行为等功能。它虽然无法与 Flash 等专业级软件相媲美，但却能让您在不使用其他影片工具的情况下制作出具有影片效果的网页来。

虽然 GoLive 5.0 面市的时间还很短，也许您并不像了解 FrontPage 和 Dreamweaver 那样熟悉它，但它的强大功能是一个不争的事实，相信随着时间的推移，它会越来越受到网页制作者们的欢迎。

洪锦魁研究室 著

Yeouien@hotmail.com

本书附盘使用说明



GL50Tryout



il9try



QuickTime
Installer



lm102to



animator



AVI



background



flower



PSD



SWF

- GL50Tryout.exe: GoLive 5.0 自动解压缩文件, 有效期限 30 天, 执行该文件时会自动解压缩。
- Il9trt.exe: Illustrator 9.0 自动解压缩文件, 有效期限 30 天, 执行该文件时会自动解压缩。
- QuickTime Installer 文件夹: GoLive 5.0 外挂影片制作软件, 配合第 17 章使用。
- lml02to.zip: LiveMotion 试用版软件, 可让您练习该软件的使用技巧, 但无法保存文件以及执行打印的操作。
- Animator 文件夹: 内置 21 类 GIF 动画文件, 总数高达 2380 个, 是您设计网页不可缺少的动画图库。
- AVI 数据库: 内含 10 个 AVI 格式影像文件, 配合第 17 章 QuickTime 影片制作时使用。
- Background 文件夹: 内含 34 个精美的网页背景对象, 使用它您的网页就会与众不同了。
- Flower 文件夹: 内含 104 个珍贵的奇花异草图片, 可作为网页对象。
- PSD 文件夹: 内含一个 Photoshop 制作的原始文件 photo01.psd, 配合 6.6 节的例子。
- SWF 文件夹: 内含一个 Flash 电影文件 flash.swf, 配合第 17 章 QuickTime 影片制作时使用。

本书导读

GoLive 5.0网页设计大全

- 第 1、2 章：简述 GoLive 的特色以及使用前的基本设置，尤其第 2 章是读者在深入研究前不可缺少的必修课。
- 第 3、4 章：主要介绍制作网页前设置网站与文件夹的方法，内容包括如何设置网页背景，如何设置网页大小等。
- 第 5 章至第 11 章：分段描述在网页中插入基本对象的方法，包括建立文字、图片、图层（Layer）、框架、表单、表格等对象，并针对超级链接功能作详细的说明。
- 第 12 章：以时间轴为主题，说明 Layer 对象与时间轴的关系。
- 第 13 章：介绍网页与用户进一步沟通的交互行为，设置面板的 Actions。当您学习本章节时，相信所制作出来的网页已经具有较高级的内容。
- 第 14 章至第 16 章：GoLive 5.0 高级设置课程，深入研究这 3 章的内容之前，最好已熟练地掌握了前面章节所介绍的设计技巧。
- 第 17 章：完整地说明 QuickTime 影片制作。
- 第 18 章：浅谈网页数据库的制作原理，但因为篇幅有限，笔者仅介绍设计前的系统设置。
- 第 19 章：介绍如何将您精心设计的网页上传到远程站点上。



第 1 章 认识 Adobe GoLive

1.1 软件特色	2
个性化的版面设计	2
DHTML 动态网页制作	5
支持 HTML 原始文件编辑	6
1.2 系统需求	7

第 2 章 GoLive 环境简介

2.1 主窗口	10
2.2 文件窗口	11
编辑模式 Layout Editor	12
框架模式 Frames Editor	13
源代码模式 HTML Source Editor	13
网页结构模式 HTML Outline	14
预览模式 Layout Preview	15
2.3 Objects 对象面板	15
Basic 基本对象	16
Smart 智慧型对象	16
Forms 表单对象	16
Head 表头对象	17
Frames 框架对象	17
Site 网站设置	17
Site Extras 外部对象	17
2.4 Inspector 属性面板	18
2.5 Color 颜色面板	20
RGB 模式	20
GMYK 模式	20
Gray 模式	21

Adobe GoLive 5.0 目录

HSB 模式	21
Pelette 模式	22
Real Web 模式	22
2.6 环境设置	23
General 的基本设置	24
设置 General\User Interface 的使用界面	27
设置模块化 Modules	30
2.7 GoLive 5.0 中文设置	31

第 3 章 建立网站

3.1 建立一个空白网站	34
空白网站的建立方法	34
网站文件夹结构	35
网站编辑窗口	37
新增网站的相关设置	38
3.2 载入原有网站文件	40
3.3 由远程网站加载文件	43
3.4 使用网站模板	47

第 4 章 网页设计前的准备

4.1 设置页面尺寸	52
屏幕分辨率与网页版面的关系	52
设置 GoLive 5.0 的网页版面	53
4.2 设置网页背景	55
使用单一颜色作为网页背景	55
使用外部图像作为网页背景	56
4.3 使用标尺	58



4.4 组建网页信息	59
TITLE 选项卡	60
新增 Keywords 标签	61
4.5 网站编辑窗口	67
规划网站	67
新增空白网页	68
新增文件夹	70

第 5 章 建立文字对象

5.1 文字对象与 HTML 代码	74
<p>换行	74
 强制换行	76
5.2 文字对象的基本设置	77
文字样式	77
文字的对齐方式	77
文字颜色	78
5.3 文字前方的空格	79
使用全角空格	80
使用 Horizontal Spacer 对象	80
5.4 文字列表	82
<p>换行的文字列表	82
 强制换行的文字列表	84
取消文字的列表	85
使用层级式文字列表	86
5.5 文字字体	88
加入新字体	89
加入替代字体	91
套用字体	92
5.6 编辑文字	93

加入排版方格	93
加入文本框	94
设置文本框底纹	96
5.7 文字对象的高级设置	97
文字大小	97
文字标题	98
5.8 建立文字超级链接	99
设置链接网页的打开方式	100

第 6 章 置入图形对象

6.1 网页图像的常用格式	104
GIF 图像格式	104
JPG/JPEG 图像格式	105
PNG 图像格式	105
交错格式与渐进格式	105
6.2 将图片插入文件窗口	107
说明文字	109
6.3 智慧型对象 (Smart Objects)	110
插入智慧型对象	111
智慧型对象的种类	114
重新编辑智慧型对象	115
6.4 设置图形对象的超级链接	117
6.5 使用网页草图	119
利用草图设计页面	119
编辑草图	121
6.6 将 Photoshop 图层转换成 GoLive 图层	126
使用具有图层的 PSD 图片	126
6.7 制作图像映射的超级链接区域	129
设置图片的超级链接区域	130

图像映射的高级设置	133
-----------------	-----

第 7 章 设置 GoLive 5.0 的超级链接

7.1 站内链接	138
直接选取网页文件	138
使用文件定位工具	139
7.2 链接外部网站	140
7.3 电子邮件	141
添加邮件控制命令	141
7.4 其他对象的超级链接	143
文件的超级链接	143
图像的超级链接	144

第 8 章 使用图层 Layer

8.1 Layer 与 Z-Index 简介	146
Layer	146
Z-Index	147
8.2 新增一个 Layer 对象	148
在 Layer 图层内加入文字对象	150
改变 Layer 底纹	151
8.3 图层的高级设置	152
8.4 Floating Boxes (浮动面板)	154
隐藏 Layer 对象	155
关闭 Layer 对象的编辑功能	155
8.5 利用 Layer 制作图像切换效果	156

第 9 章 使用框架

Adobe GoLive 5.0 目录

9.1 框架功能简介	166
Frames Page	167
框架的应用	167
9.2 框架的规划与建立	168
建立框架前的网站规划	168
开始建立 Frame 框架	169
调整框架大小	171
9.3 编辑框架内的网页	172
9.4 设置框架的超级链接	174
站内超级链接网页的打开方式	174
站外超级链接网页的打开方式	178
9.5 框架的相关设置	179

第 10 章 使用表格

10.1 应用表格	182
新增表格	182
调整表格位置	183
10.2 表格对象的基本设置	183
设置行列值	183
改变表格的宽度与高度	185
改变表格的边框与底纹	185
改变单元格间的距离	185
表格位置	186
表格标题	186
设置表格背景	187
10.3 在 Layer 中加入表格	187
10.4 行与列字段的设置	188
Row 选项卡	189
Cell 选项卡	190

10.5	选中单元格	191
	选中某个单元格	192
	选中连续单元格	192
	选中非连续的单元格	193
10.6	合并单元格	193
	合并垂直单元格	193
	合并水平单元格	195
10.7	新增/删除行与列	196
	插入空白行	196
	删除表格	198
10.8	使用表格样式	198
	套用表格样式	199
	清除表格样式	200
	新建表格样式	201
10.9	将表格对象转换成排版方格	203

第11章 使用表单

11.1	网页表单简介	206
	取代电子邮件信箱	206
	HTML 语法	207
11.2	认识表单元素	207
	新增表单编辑区域	207
	表单的属性面板	208
	文本框 (Text Field)	209
	复选框 (Checkbox)	210
	单选按钮 (Radio)	211
	下拉列表框 (Popup)	212
	浏览文本框 (File Browser)	215
	图形按钮 (From Input Image)	215
	密码文本框 (Password)	217

Adobe GoLive 5.0 目录

文本域 (Text Area)	217
按钮项目 Submit Button	218
按钮项目 Reset Button	220
超级链接下拉列表框	220
11.3 用电子邮件处理表单结果	222
默认的 ATT 格式文件	228

第 12 章 GoLive 5.0 的时间轴

12.1 时间轴与 Layer 的结合	232
12.2 直线运动的动画	233
12.3 剖析 TimeLine 窗口	236
场景 (Scene)	236
帧 (Frame)	238
通道 (Channel)	240
Keyframe 的作用	240
动画播放次数	241
12.4 制作能够改变方向的动画	242

第 13 章 设置 Actions 交互行为

13.1 Actions 面板简介	246
打开 Actions 浮动面板	246
13.2 Actions 的事件命令	247
对象的交互行为	247
Events 事件简介	248
13.3 利用 Actions 面板设置超级链接	249
在新窗口中打开链接网页	249
在主窗口中打开链接网页	251

Adobe GoLive 5.0 目录

制作“上一页”超级链接	252
超级链接与信息窗口的搭配使用	252
13.4 利用 Actions 面板切换图像	256
单一图像切换	256
多重图像切换	260
13.5 判断用户的浏览器版本	262
为网页指定浏览器	263
为网页指定不同的操作系统	265
13.6 制作广告窗口	265

第 14 章 使用 CSS 层叠样式表

14.1 段落格式与文字格式的差别	270
段落格式	270
文字格式	271
14.2 CSS 层叠样式表简介	272
打开 CSS 层叠样式表	272
层叠样式表的种类	273
14.3 建立网页基本样式	274
重新设置文字样式	274
文字格式的 Class 样式	275
14.4 设置超级链接文字样式	278
基本样式设置	278
高级样式设置	281
14.5 导出与导入 CSS 样式表	283
导出 CSS 样式表	283
导入 CSS 样式表	284
14.6 下载他人网站的样式表	285

第 15 章 GoLive 5.0 高级设置

Adobe GoLive 5.0 目录

15.1 建立对象数据库	290
15.2 建立网页模板	293
将网页设置为模板	293
套用网页模板	295
模板的更新	296
15.3 建立颜色数据库	297
查看旧网页的颜色数据库	297
建立颜色数据库	297
套用颜色	300
15.4 建立字型数据库	301

第 16 章 添加特殊对象

16.1 制作动态按钮对象	306
16.2 添加 JavaScript 对象	309
16.3 添加 JavaApplet 对象	312
16.4 添加其他多媒体对象	315
QuickTime 对象	315
RealStream	316

第 17 章 QuickTime 影片制作

17.1 安装 QuickTime 外挂程序	318
17.2 QuickTime 影片制作简介	323
QuickTime 影片编辑窗口简介	324
QuickTime 的时间轴窗口	325
切换显示影片编辑窗口与时间轴窗口	326
时间轴的 Channel 通道	326
时间轴的 Frame 帧	327