

袖珍设计色彩图系



招贴

ZHESHI YIBEN
KE'AI DE
SHU

ZHESHI YIBEN
FENG FU DE
SHU

ZHESHI YIBEN
YUE MU DE
SHU

ZHESHI YIBEN
SHANG XIN DE
SHU

广西美术出版社

J238.1

10



袖珍设计色彩图系 招贴

宣 森 主编

广西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

招贴/宣森编. — 南宁: 广西美术出版社, 2001. 12
(袖珍设计色彩图系/宣森主编)
ISBN 7-80674-032-5

I. 招… I. 宣… II. 宣传画—世界—现代—图集
N. J238.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 076339 号

广西美术出版社出版发行

市场部电话: 0771 · 5701356

5701357

(传真) 5701355

(南宁市望园路 9 号 · 530022)

广西民族印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 12 月第 1 版, 2001 年 12 月第 1 次印刷

开本: 787mm × 1092mm 1/48 印张: 4

印数 01—3000 册

定价: 18.50 元

编 者 的 话

色彩，在我们不断扩展的视野里，在我们日益缤纷的生活中，扮演着越来越重要的角色，有时候甚至比语言或文字更有力量，更能传情达意。在现代美术设计领域，色彩是反映一个时代设计水平的举足轻重的因素。《袖珍设计色彩图系》首次推出《招贴》、《装饰》、《邮票》和《火花》四个专集，集中展示当今世界设计艺术的成果，尽显色彩千变万化的魅力，为我国广大的艺术设计者及爱好者提供了一个开阔眼界、启迪思想、借鉴先进的机会。

特色鲜明、风格别具的设计艺术是人类求美的向导，是人类情趣的体现，散发着灵性的光辉，显示出迷人的智慧。希望这套小丛书不仅是读者了解国内外现代设计艺术的一扇窗户，也是读者真正的良朋益友。

资料提供

张一民	李霞	吴德麟	李永波
王子强	蒋建国	张栋	刘玉兰
胡新化	马晓强	黄立新	于子亮
魏华	姜冠林	朱永明	贾志新

版式设计

蒙 蒙

封面设计

宣 森

责任编辑

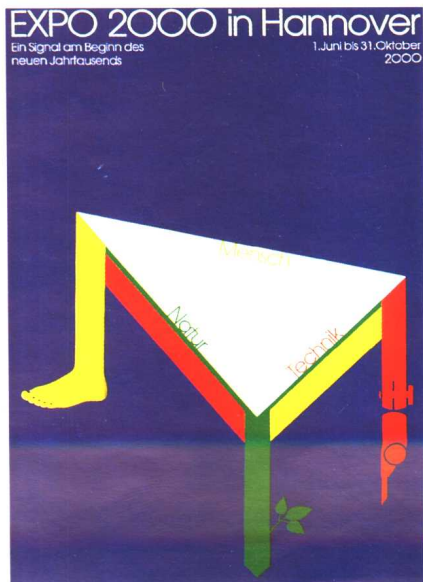
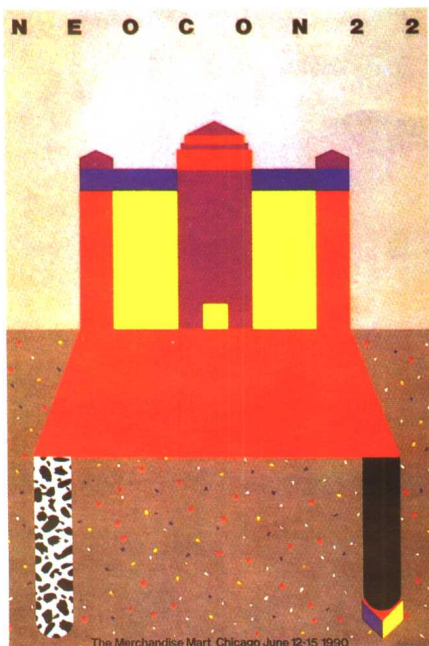
欧阳耀地

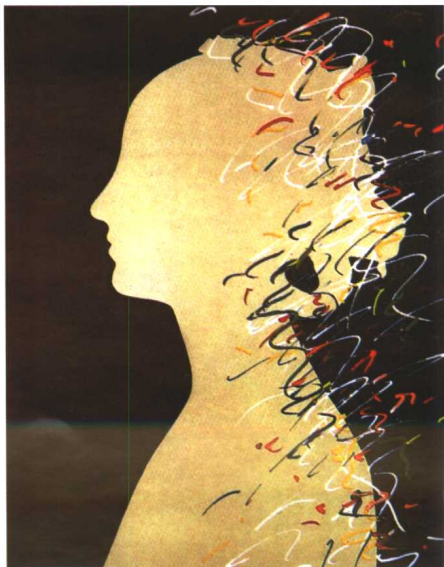
责任校对

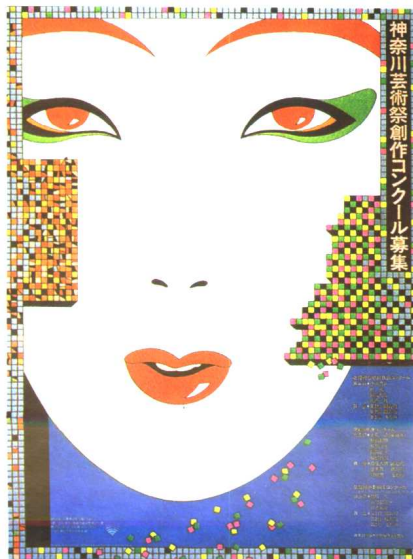
莫素素

监 印

凌庆国



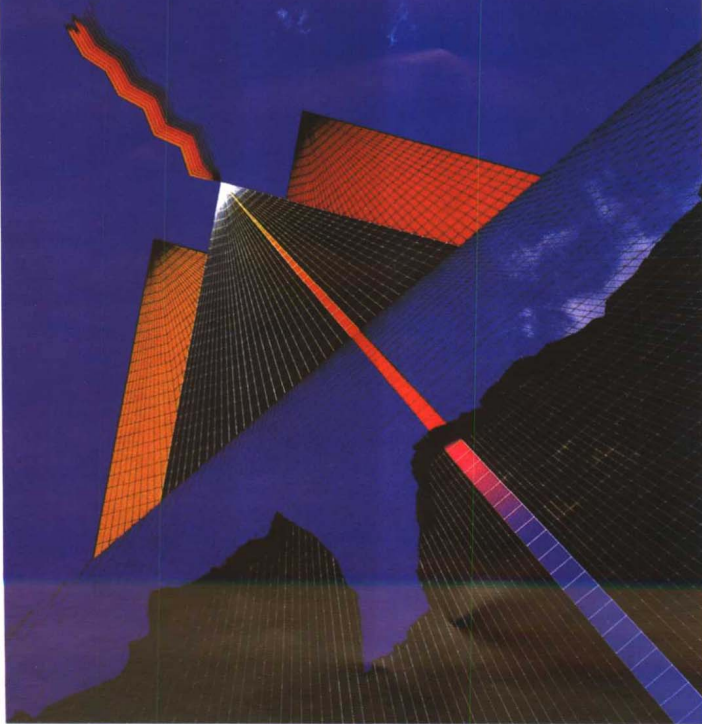


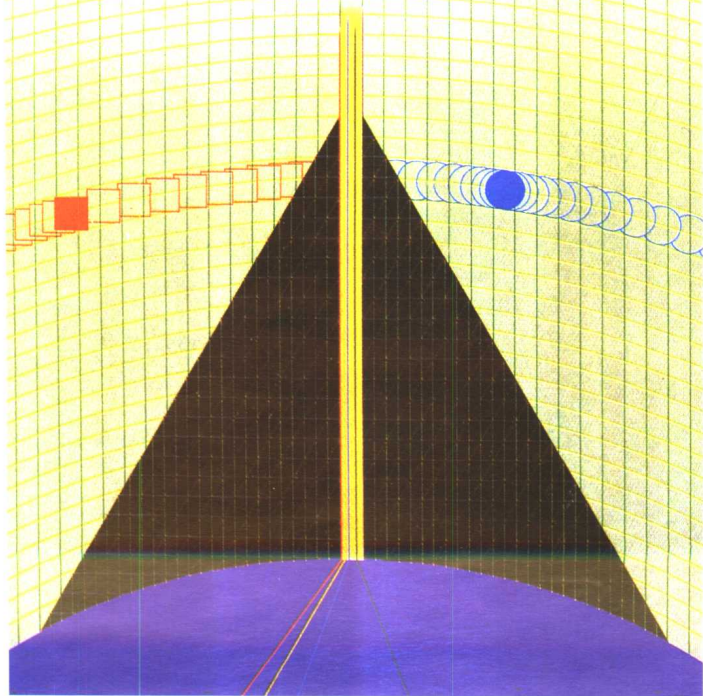


グラフィックデザイン+

March
1981
Spring

81





Mobil Showcase presents

Minstrel Man

March 2 CBS channel 2 9pm

Mobil



A dramatization of
the Tolstoy novel
presented on PBS-TV

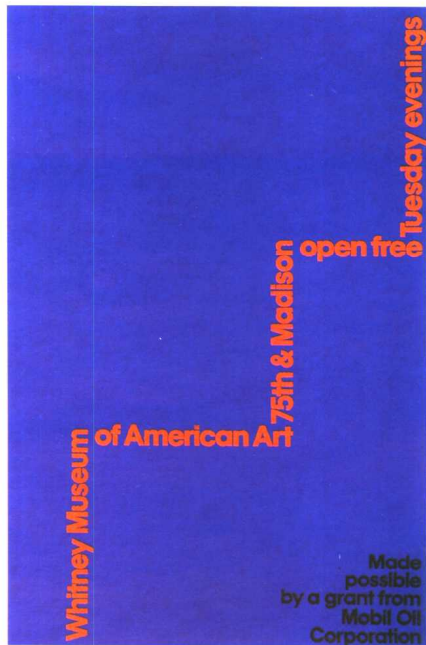
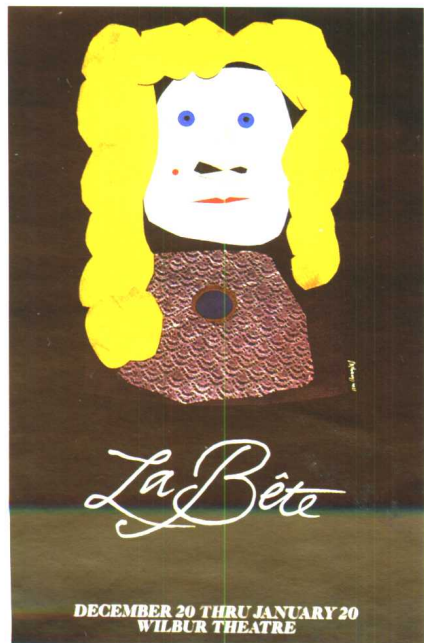
Beginning November 20
Made possible by
matching grants from

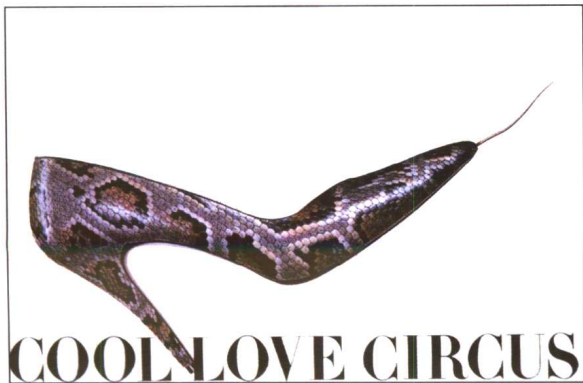
National Endowment
for the Humanities
& Mobil Oil Corporation

WAR AND PEACE

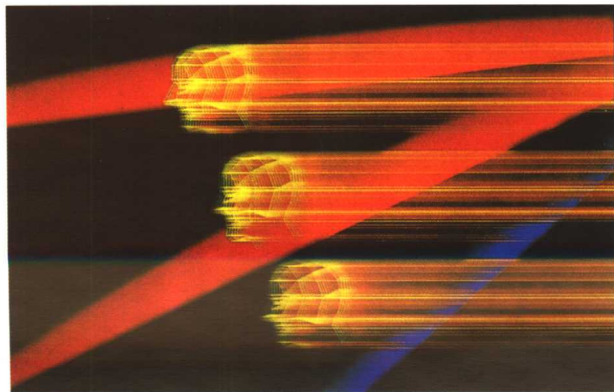
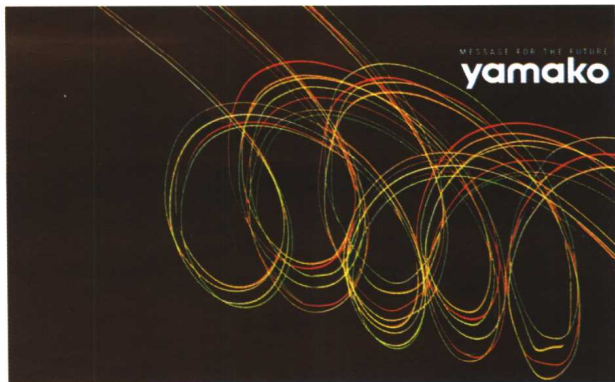


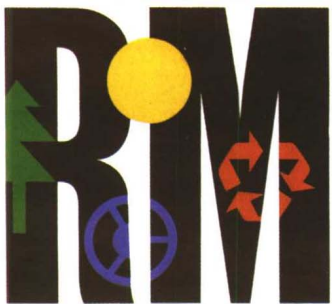
by Leo Tolstoy





COOL LOVE CIRCUS

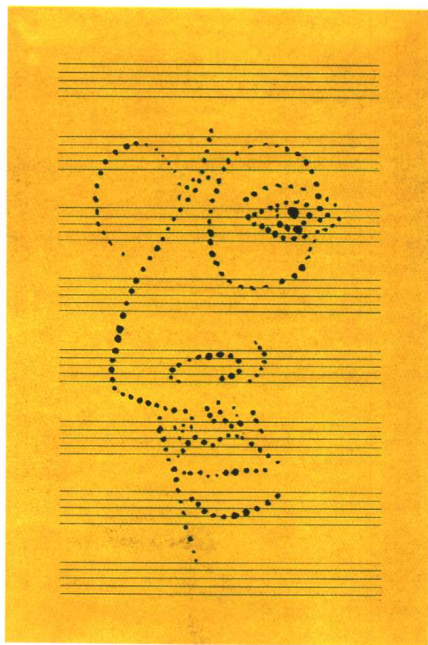
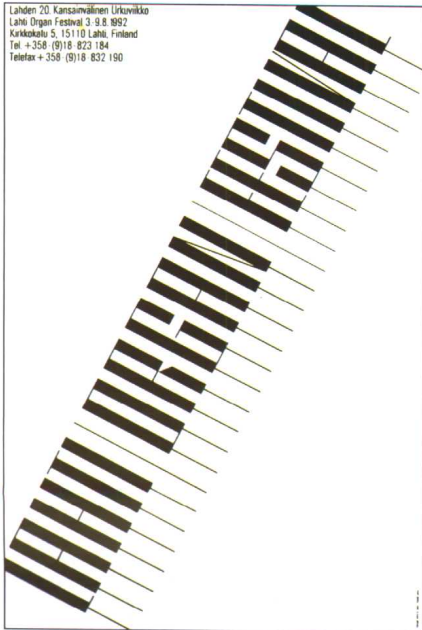


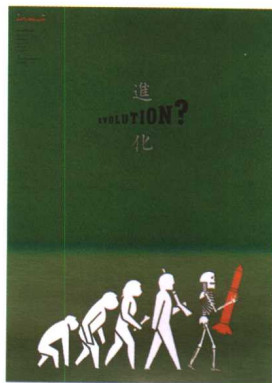
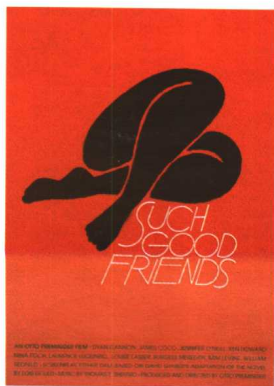
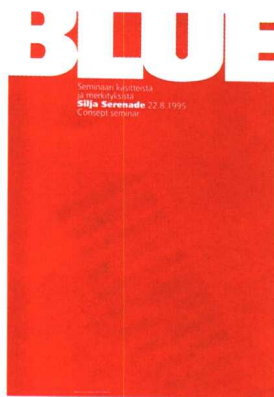


Resource Management:
 Energy and
 Materials Conservation
 Ridesharing
 Environment Protection



Lahden 20 Kansainvälinen Urkuviikko
 Lahjo Organ Festival 3.9.8. 1992
 Kirkkokatu 5, 15110 Lahti, Finland
 Tel. +358 (9)18 823 184
 Telefax +358 (9)18 832 190





12-招贴