



中国现代儿童文学选

江 苏 人 民 文 化 出 版 社

中国现代儿童文学选

诗歌 戏剧

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 15.5 插页 4 字数 350,000

1982年1月第1版 1982年1月第1次印刷

印数 1— 5,000 册

书号：R10100·533 定价：1.30 元

责任编辑 黄天戈

编 辑 说 明

本书收集了中国现代儿童文学的诗歌、戏剧的部分作品(童话专集及小说、散文专集已出版)。

在一九一九年至一九四九年的现代儿童文学的诗歌、戏剧创作中,出现了许多有影响的作品。由于篇幅限制,这里只能选取较有代表性的一些作品。在选编时,不少作家或熟悉情况的同志积极地作了推荐,并提供了许多线索,我们尽力进行了搜集。由于十年浩劫造成大批资料(特别是苏区、解放区的出版物)散失,尽管我们多方设法,仍有一些具有代表性的作品未能收集到。为弥补这一不足,我们特请张锡昌、盛巽昌两同志撰写了《“五四”以来三十年儿童诗歌、戏剧简述》一文,附在书后。文章综述了儿童文学的诗歌、戏剧在一定历史条件下的发展情况,并对作家及其作品发表了自己的看法。该文提到的一些作品,不少已收入本集子,但因为有的篇幅太长;有的虽是短篇,却比较常见,所以没有选入;也有的并不长,也不常见,但一时难以找到,只好暂缺了。

五四运动和共产主义思想的传播,促使中国现代文学革命运动发生,它在形式上是以提倡白话文开始的。当时许多著名的文学家,曾写了不少白话诗,其中,如本书收入的:《他们的花园》(唐俟即鲁迅)、《卖布谣》(刘大白)、《尝试集》(胡适)、《睡吧,小小的人》(朱自清)等,虽然不是专门为儿童创作的,但读起来流畅、通俗,为当时儿童们所喜闻乐见,我们作为儿童诗收入了。这

共收入了一百多位作家的一百几十首诗，由于篇幅的限制，一个作家只收一至二首。

三十年代，许多著名的诗人和作家，诸如郭沫若、茅盾和叶圣陶、郑振铎、冰心、老舍等，为培植、抚育少年儿童，都写过不少儿童诗歌。儿童文学作家陈伯吹、金近、贺宜、仇重、包蕾等是致力于儿童诗歌的创作，并作出成绩。当时，儿童戏剧也由课余教育的辅助手段，而发展成同斗争结合，成为社会鼓动的一种形式。其影响之广，是其他儿童文学样式所未见的。董林肯的《小主人公剧》在四十年代有较大影响，由于字数很多，限于篇幅，没有收入。

为了便于读者对中国现代儿童文学的诗歌、戏剧的发展情况，有一个概括了解，我们将诗歌、戏剧分别按写作（或发表）年月先后编排，所选作品，我们尽量少收读者容易找到和比较熟悉的作品，而多收读者不易找到和建国以来没有刊载过的作品。这样做，对于中国现代儿童文学的研究，可能是有益的。

由于我们水平不高，所见资料有限，选编时难免有许多错误和不够精当之处，恳请广大读者和儿童文学作家、儿童文学研究者提出宝贵意见。

最后，我们对积极支持编选这本书的同志，谨致谢意。

少年报社一九八一年三月

目 次

编者说明 (1)

诗 歌

他们的花园	唐 俟	(1)
儿歌	周作人	(2)
路上所见	周作人	(3)
睡吧,小小的人	朱自清	(4)
岭上的羊	李大钊	(6)
《尝试集》选抄	胡 适	(7)
拟儿歌	刘半农	(11)
我是少年	郑振铎	(12)
瓦匠的孩子	夬 庵	(14)
小草	朱自清	(15)
两个老鼠抬了一个梦	刘大白	(16)
小小儿的请求	应修人	(18)
儿和影子	叶圣陶	(20)
奶娘	刘半农	(22)
成功的喜悦	叶圣陶	(24)
儿啼	徐景元	(26)
小朋友	冯雪峰	(28)

我们想(拟儿歌).....	汪静之(29)
春之消息.....	郑振铎(30)
吃果果.....	顾颉刚(31)
老鸦哑叫.....	顾颉刚(32)
儿歌	
——游烛(外一首).....	胡 绳(33)
温静的绿情.....	应修人(35)
早晨.....	严既澄(36)
教师.....	徐玉诺(37)
姐弟之歌.....	刘延陵(39)
地球.....	严既澄(41)
早晨七点钟.....	沈志坚(42)
儿歌二首.....	俞平伯(43)
大人国.....	胡怀琛(44)
小人国.....	胡怀琛(45)
繁星(选六首).....	冰 心(46)
看红灯(游戏歌).....	吴研因(48)
桃林的童话	
——给亲爱的小妹慧深.....	赵景深(49)
春光好.....	吴研因(51)
两个大星.....	郭沫若(52)
十月革命的婴儿	
——我对于皮昂涅儿的敬礼.....	蒋光赤(53)
暴风雨后的春朝.....	田 汉(57)
“宝宝！你莫号！”	王统照(59)

“晚报”

——赠卖报童子	冯至(61)
蒲公英	顾均正(63)
采野菜的女孩	何植三(64)
夏日农村杂句	何植三(65)
少年先锋	陈正道(66)
问问雁儿	陈伯吹(68)
冬天的三个好朋友	陈伯吹(71)
草儿在前	康洪章(72)
一样的鸡叫	刘大白(74)
谁知道	徐志摩(76)
牛吃草	王文川(77)
一双手	陶行知(79)
儿童之歌	陶行知(82)
血在沸	
——纪念一个在南京被杀的小同志	柔石(84)
欢迎新同学	陈鹤琴(90)
打砖歌	温流(92)
小宝宝的歌	白曙(93)
孩子的疑问	王亚平(96)
卖菜的孩子	温流(98)
哥哥	胡楣(100)
刈草的孩子	周而复(103)
新火车头的歌	董纯才(105)
新安旅行团团歌	田汉(113)
微弱	方玮德(114)

孩子团	冯玉祥	(115)
难儿进行曲	安 威	(117)
保育苦难的孩子	常任侠	(118)
摇篮歌		
——为难童们作	杨 骚	(119)
游击队里的小鬼	商展思	(120)
中国儿童团	邵子南	(122)
抗战剧团团歌	肖 三	(123)
儿童团长	孙 犀	(125)
滹沱河上的儿童团员	郭小川	(133)
卖报歌	安 威	(137)
放哨的儿童	卞之琳	(139)
母鸡与小孩		
——这是晋察冀×区的一个活生生的故事	袁 勃	(142)
歌唱二小放牛郎	方 冰	(145)
边区少先队进行曲	刘 御	(147)
孩子哨兵	田 工	(148)
曹显亭		
——记重庆曾家岩中国共产党办事处工作的小同志		
.....	黄炎培	(150)
牧羊儿	阮章竞	(151)
边区儿童团	姚远方	(152)
儿童节	肖 三	(154)
妈妈和孩子	陈 辉	(155)
牛	贺敬之	(157)
昆虫篇	丽 砂	(163)

喔喔啼	宋元(164)
这小鬼	刘御(165)
给弟妹们	
——并且给“少年剧团”全体同志	李又然(167)
太阳的话	艾青(169)
延安少年团团歌	塞克(171)
小盲女	柯蓝(172)
我为少男少女们歌唱	何其芳(174)
小娃娃	冯玉祥(176)
金星星	陈陇(177)
贫农儿子和富农儿子的谈话	芦芒(180)
红高粱	柯岗(182)
叩门	魏巍(184)
流星、虹、马	田子(186)
林中(组诗)	郭风(191)
拦牛歌	贺敬之(194)
豌豆三姐妹	郭风(196)
慈善家	江咏雅(202)
忆(三首)	俞平伯(204)
观音土	高加索(206)
我送哥哥上战场	苗得雨(208)
他回来了	臧克家(211)
希奇歌	孙秉澄(213)
诉	苏金伞(214)
请来玩	
——为第一儿童阅览室写	郭沫若(217)

星星	臧克家(219)
小雨点	徐朔方(220)
希望歌	吕 剑(221)
草芽之歌	吕 剑(223)
富翁的厨子	包 蕾(224)
学费	袁水拍(229)
卖蛋妇	丁 力(230)
蜡烛女郎	叶清敏(231)
小瘪三的歌唱	金 近(232)
我被忘掉了	黄衣青(236)
两张画	沈百英(237)
节日	
——弟弟的诗	田 地(238)
弟弟, 灯	高加索(240)
秋天里	鲁 克(243)
鸡冠花和公鸡	金 近(244)
野孩子们	邹荻帆(246)
菊花的海	东 川(247)
死	
——根据一条新闻写的	郭青云(248)
哈巴狗	陶蔚文(249)
公平的太阳, 公平的风	洛 芷(250)
好和不好	田 子(252)
过兵	丁 力(255)
你道什么东西响	雷哲明(256)
儿歌二则	莎 蕾(257)

两个孩子	陈白尘(340)
炮火中	姚时晓(364)
孩子军	吴祖光(375)
小霸王	孙毅(388)
玻璃门	包蕾(424)
人面蜘蛛	陆静山 陶蔚文(431)

“五四”以来三十年儿童诗歌、戏剧简述

..... 盛巽昌 张锡昌(458)

他 们 的 花 园

唐 倭

小娃子，卷螺发，
银黄面庞上还有微红，——看他意思是正要活。
走出破大门，望见邻家：
他们大花园里，有许多好花。
用尽小心机，得了一朵百合；
又白又光明，象才下的雪。
好生拿了回家，映着面庞，分外添出血色。
苍蝇绕花飞鸣，乱在一屋子里——
“偏爱这不干净花，是糊涂孩子！”
忙看百合花，却已有几点蝇矢。
看不得；舍不得。
瞪眼望天空，他更无话可说。
说不出话，想起邻家：
他们大花园里，有许多好花。

一九一八年七月十五日

选自《新青年》第五卷第一期

儿 歌

周作人

小孩儿，你为什么哭！
你要泥人儿吗？
你要布老虎吗？
也不要泥人儿，
也不要布老虎，
对面杨柳树上的三只黑老鸦哇儿哇儿的飞去了。

一九一九年一月十三日
选自《中国新文学大系》

路上所见

周作人

北长街的马路边，
歇着一副卖豆汁的担，
挑担的老人坐在中间，
拿着小刀慢慢的切萝卜片。
一个大眼睛，红面颊，双丫髻的。
四五岁的女儿，坐在他侧面，
面前放着半碗豆汁，
小手里捏了一双竹筷，
张眼看着老人的脸，
向他问些什么话。
可惜我的车子过的快，
听不到他们的话。
但这景象常在我眼前，
宛然一幅 Raphael 画的天使与圣徒的古画。

一九一九年三月十五日

选自《新青年》第六卷第三号

睡吧，小小的人

朱自清

同住的查君从伊文思书铺寄来的书页里得着一小幅西妇抚儿图。

“睡吧，小小的人。”

明明的月照着

微微的风吹着———阵阵花香

睡魔和我们靠着。

“睡吧，小小的人。”

你满头的金发蓬蓬地散着

你碧绿的双瞳微微地露着

你呼吸着生命的呼吸

呀，你浸在月光里了，

光明的孩子，——爱之神！

“睡吧，小小的人。”

月底光，

花底香

稳稳地笼罩着你

你静静地躺在自然底摇篮里，

什么恶魔敢来扰你！
“睡吧，小小的人。”
我们睡吧，
睡在上帝的怀里
他张开慈爱的两臂
搂着我们
他光明的唇
吻着我们
我们安心睡吧
睡在他们怀里。
“睡吧，小小的人。”
明明的月照着
微微的风吹着——一阵阵花香
睡魔和我们靠着。

写于一九一九年二月
选自《中国新文学大系》

岭 上 的 羊

李 大 刹

我在古寺门前站立，
小羊的声音来自天际。
看呵！岭上的羊，白的掺着黑的。
一个一个都爬上山去。
羊呵！我细听你的声音里：
纤弱带着仁慈，悲哀带着战栗，
你不曾伤过别的东西，
你不曾害过你的伴侣；
天天只傍着那山水，
吃些草叶或草子；
只有你怕人，没有人怕你。
我不但不怕你而怜你，
我不怕你，而且怜你，就是你的胜利！

一九一九年九月十五日

选自《少年中国》第一卷第三期