

著 德寶漢

風情與文物

漢寶德著

風情與文物

九歌出版社印行

版權所有



翻印必究

九歌文庫 298

風情與文物

Cultural sceneries and Relics

著 者：漢寶德

校 對：郭德順・林文星

發行人：蔡文甫

發行所：九歌出版社有限公司

臺北市10560八德路3段12巷57弄40號

電話／7526564・7817716

郵政劃撥／0112295-1號

登記證／行政院新聞局局版臺業第1738號

門市部：九歌文學書屋

北市八德路3段12巷51弄34號／電話7402838

北市長安東路2段173號／電話7773915

印刷所：崇寶彩藝印刷公司／電話02-2876522

法律顧問：龍雲翔律師電話／02-5428847

初 版：中華民國79年10月5日

初版3印：中華民國82年9月10日

定價：160元

ISBN 957-560-105-X

(缺頁或裝訂錯誤，請寄回掉換)

目 錄

鐘乳凝滴／痙弦／19

輯一：

歌德與席勒的國度／27

巴黎的街頭畫家／41

東京訪古／49

企業家與文化／67

印度建築文化之觸思／77

印度之行印象／89

海外的中國吃／99

兩個中國陶瓷收藏的故事／109

有鳳來儀／121

人性・正義與愛／131

中國骨董愛說謊／141

輯一

流盃渠的故事／151

酒器與文化／175

一隻宋枕中所見的文化精神／179

中國人的庭園／171

唐代文人的園林觀／203

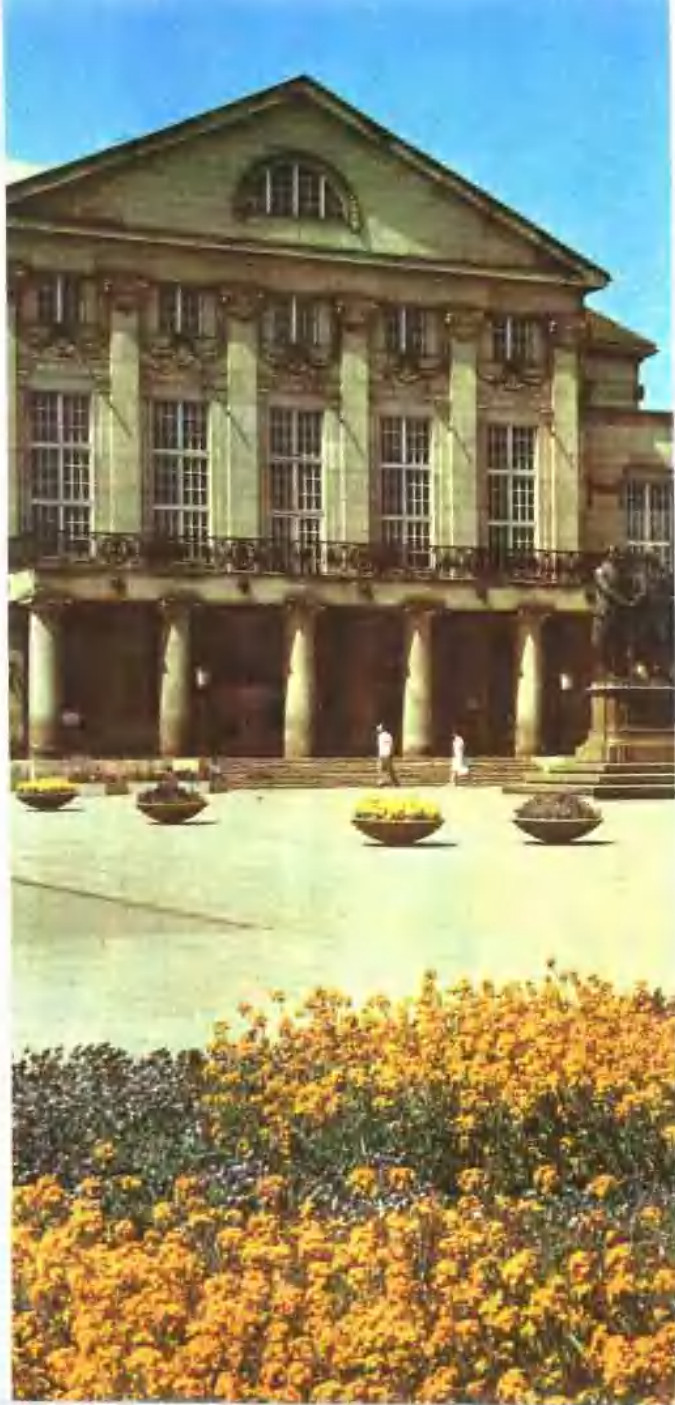
真幻之間談輞川圖中的建築／219

詩畫的空間與園林／233

③ 德國慕尼黑施萊斯利希「聖士德羅摩」銅塑像



德國威堡國立歌德博物館，門前並肩而立的雕像象徵德與席勒





尾鵠的特獨狀形廟孔京東本日 ©



富豐當相藏收瓷陶古國中的館術美岡松本日 ④

◎日本靜嘉堂文庫收藏之
唐三彩女俑



◎日本大原美術館的羅丹雕像





印度德里皇宮中的精緻裝飾





廟岩度印 9



圖 日本京都皇宮留安堂建築的風貌



鳳凰堂供奉的阿彌陀佛是日本的國寶。兩邊壁上的飛天，日本人稱為雲土菩薩。





山金舊國美 ⑬
宮術藝



堂禮外野的學大州加 Santa Cruz 國美