

XIN SHI YE YUE DU
WUHAN CHUBANSHE

新视野 阅读

初中二年级

XIN SHI YE YUE DU

在阅读中探索奥秘 / 在阅读中感悟生命
在阅读中增长能力 / 在阅读中重塑灵魂



主编 / 胡明道
WUHAN CHUBANSHE
武汉出版社

新视野 阅读

XIN SHIYE YUEDU

初中二年级

主编：胡明道
武汉出版社
WUHAN CHUBANSHE



(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

新视野阅读:初中二年级/胡明道主编;黄希圣,王军分册主编;—武汉:武汉出版社,2001.9

ISBN 7—5430—2443—8

I. 新… II. ①胡… ②黄… ③王… III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. G634.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 041363 号

书 名:新视野阅读(初中二年级)

著作责任:胡明道 黄希圣 王 军

责任编辑:李艳芬

封面设计:马 波

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

印 刷:黄冈日报社印刷厂 经 销:新华书店

开 本:880×1230mm 1/32

印 张:10.75 字 数:270 千字 插 页:2

版 次:2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 2 次印刷

印 数:5001—11000 册

ISBN 7—5430—2443—8/G · 732

定 价:14.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。



本册编著 / 黄希圣 王军

寄语读者

耳旁老响起你苦恼的发问：为什么有的同学知道得那么多，而我却头脑空空，一开口一动笔就输在了起跑线上？

眼前常浮动着你困惑的双眼：要问学过的课文，我能回答出“百分百”，可怎么一读起课外文章我就傻了眼？

心中也一直萦绕着你无奈的叹息：都说课外阅读很重要，可学习这样紧张，要我到哪儿去找课外读物，又怎么有时间读呢？

为了舒缓你的苦恼，解除你的困惑，根据 2000 年教育部颁布的全新教学大纲，我们为你献上了这本《新视野阅读》，希望能助你跑上一程！

也许，当你走在书店的货架旁，体例有别、装帧各异的《阅读大全》会让你看花眼，新的困惑又产生了：我该选哪一本呢？可能出于对“自己孩子”的偏爱，我们认为如果你拥有了这一本，你就拥有了“四有”的满足。

首先，它“有趣味”。翻开扉页，目录上的篇目是否令你瞪大了双眼？的确，本书选文内容多种，体裁各样：既有经典的又有时尚的，既有含蓄的也有明快的，既有文学的也有理性的，确可称得上丰富多彩。而且，它们都有一个共同特点，这就是有趣、好看、耐读！总之，徜徉书中，你就如同进了百花园，于有趣中采了蜜，于无声中怡了情。

其次，它“有空间”。翻开选文，你首先会看到【粹语引趣】栏目，与其它读物的“提示”、“指要”不同的是，它没有定性的导引，它不将任何“中心”、“主题”的结论强加于你，你是否发

现思维的空间变大了？在【精疑解读】栏目中的各题，也颇有新意，有的竟不求答案的惟一，你是否感到想象的空间变广了？特别是最后还以“你也想设一问吗”的形式给你提供了历练的舞台，你是否觉察到质疑的空间也变宽了？

再次，它与你“有交流”。往下看，你会发现，【巧思启智】栏中为你提供了答案；你更会惊异：虽未谋面的你我，却能似老友一般地倾谈！的确，在“你可以”中，我们毫无保留地与你交流经验，告诉你，我们是怎样得出这一答案的；在“千万别”中，我们还提醒你千万别犯我们曾犯的错误，因为我们明白“在探索真理的大道上，通向错误的标志与通向真理的标志价值相等”。在这里，没有套话解说，没有训诫指斥，有的只是心与心的沟通，智与能的开发。

最后，它令你“有勾连”。稍加注意，你会发现本书设题的另一特色：与你学过的课文勾连，与你熟悉的生活勾连。这样，你不就可以充分利用课堂又尽力拓展课堂了么？

总之，相信你选择了此书，就能在智力比拼中对“输”字大胆说“不”；就能告别独立阅读傻眼的尴尬；当然也不会再为无法选择课外读物、无法统筹课内课外的阅读时间而犯愁了。

本丛书由武汉出版社设计、开发，得到了该社社长彭小华、副社长张建华、吕兵等同志的大力支持。胡明道老师拟定了体例和编写方案，邹德清同志负责具体实施工作。李艳芬同志为丛书设计了精美的版面，在此一并致谢。

记住，我们共同的目标是：

拓展视野，充实底蕴，开发智能，感悟生命！

编 者

2001年8月

目 录

最苦与最乐	梁启超	1
洪水与猛兽	蔡元培	5
最先与最后	鲁迅	8
阿Q相	茅盾	11
五四断想	闻一多	14
谈生命	谢冰心	17
立身须重廉操	卢绍武	21
笔耕农	刘绍棠	25
治学的秘诀	刘绍棠	29
读“死”书与读“活”书	蒋孔阳	33
由三毛、爱因斯坦的经历想到的	成城	36
闲话“三味书屋”	宁守合	40
石钟山的启迪	杨玉辰	43
袁隆平是谁?	吴非	46
夏令营的较量	孙云晓	50
窑洞今昔	史中兴	54
鼠的猖獗与猫的悲剧	沙白	58
筷子的风格	何芷	62
武汉人的脾气	易中天	66

武汉关,英国来函的启示	陈富强	72
“仁慈”的人类	孙涛	75
“捧腕”与“考古”	鲁民	79
品茶如品人生	宋小鹏	83
指尖上的新世界	王林	87
走近人类基因组计划	汪萝	91
自动化、计算机和机器人	融得	97
纳米:一滴水里藏大海	袁江斌	100
一滴水能够映现出整个太阳	刘辉	104
飞向土星	王瑞良	108
科技小品(二则)		
冷,神奇之力	王高明	112
水晶,多才多艺的石头	吴润扬	113
科技小品(二则)		
灯船与海浪发电	贺舒平	117
电场水的“魔术”	贺舒平	118
风暴:来自太阳	汪罗	122
奇妙的人体	一丁	127
三寸不烂之舌	陈日明	133
过目成诵君亦能	程荣達	137
山峦的诞生	陆琼	141
雄伟壮丽的长江峡谷	杨志坚	145
北京四合院的社会功能	赵济众	149
失误不该持续	梓平	153
苏州园林中的亭	马祖铭 李洲芳	157
绿 颂	刘宇庆	160
蜻 蜓	枕书	164

动物中的“酒徒” 西德	168
“四鳃”松江鲈 吴德铎	172
鲎 纪庆七	175
电脑一族(三则)	
掌上“地球村” 傅欣彦	180
“性感”电脑 傅欣彦	181
“优盘”:大肚能容天下事 袁江斌	182
高科技青睐环保产品(三则)	
旧手机:作废不浪费 傅欣彦	185
饭盒:翠绿替换苍白 赵笑梅	186
全自动“方便” 向微	187
固化技术的新成果(二则)	
好一块晶莹的水 向微	191
赏心悦目一块油 阎晚生	192
来自纺织行业的新技术(二则)	
不会叫的“纺织娘” 赵笑梅	195
棉花原来不是白的 李晶川	196
加拿大“小盖茨”随总理来华 楼乘震	200
痴迷机器人的中学生 段扬	205
从“猪倌”到克隆界权威 韦中华	209
黑海海底发现 7000 年前人类居住遗址 徐冰川	214
生物经济取代信息经济? 丁文亚	220
高处的果子最甜美 刘心武	225
漂流楠溪江 魏雅华	229
老鸹柿(外一篇) 李雪峰	234
故乡霜晨 陈所巨	240
邻居的花园 罗兰	245
圣诞节为何要有圣诞树 修龄	249

让孩子沐风奔跑	南翔	255
人身上有多少泥	蒋子龙	259
阴	杨绛	263
秋魂	刘增山	266
岚山寻踪	海笑	270
街 灯	尤金	274
鼓 人	乔忠延	278
春 至	思果	282
大 地	周彦文	286
戈壁风骨	冯文超	290
想起了藤野严九郎	孙顺其	294
孙犁印象	姜德明	298
汪曾祺	凸凹	303
最后一课	刘德良	308
墨色的泥浪	胡旭东	312
孙老师	吴雪恼	316
领袖们(组诗)	肖皓夫	320
春 韵(组诗)	杨武 王军	325
克雷洛夫寓言二则		329

粹语引趣

我说人生最苦的事，莫若始于身上背着一种未来的责任。……什么事最快乐呢？自然责任完了，算是人生第一件乐事。人生须知道负责任的苦处，才能知道有尽责任的乐处。

最苦与最乐

梁启超

人生什么事最苦呢？贫吗？不是；失意吗？不是；老吗？死吗？都不是。我说人生最苦的事，莫苦于身上背着一种未来的责任。人若能知足，虽贫不苦（不多作分外希望），虽失意不苦；老、病、死，乃人生难免的事，达观的人看得很平常，也不算什么苦，独人在世间一天，便有一天应该做的事；该做的事没有做，便像是有几千斤重担子压在肩头，再苦是没有的了。为什么呢？因为受那良心责备不过，要逃躲也没处逃躲呀。

答应人办一件事没有办，欠了人的钱没有还，受了人的恩惠没有报答，得罪了人没有赔礼，这就连这个人的面也几乎不敢见；纵然不见他的面，睡里梦里都像有他的影子来缠着我。为什么呢？因为觉得对不住他呀，因为自己对于他的责任还没有解除呀。不独对于一个人如此，就是对于家庭，对于社会，对于国

家，乃至对于自己，都是如此。凡属我受过他好处的人，我对于他便有了责任。凡属我应该做的事，而且力量能够做得到的，我对于这件事便有了责任。凡属我自己打主意要做一件事，便是现在的自己和将来的自己立了一种契约，便是自己对于自己加一层责任。有了这责任，那良心便时时刻刻监督在后头。一日应尽的责任没有尽，到夜里头便是过的苦痛日子。一生应尽的责任没有尽，便死也是带着苦痛往坟墓里去。这种苦痛却比不得普通的贫、病、老、死，可以达观排解得开。所以我说，人生没有苦痛便罢；若有苦痛，当然没有比这个更重了。

翻过来看，什么事最快乐呢？自然责任完了，算是人生第一件乐事。古语说得好，“如释重负”；俗语亦说得是，“心上一块石头落了地”。人到这个时候，那种轻松、愉快，真是不可以言语形容。责任越重大，负责的日子越久长，到责任完了时，海阔天空，心安理得，那快乐还要加几倍哩。大抵天下事，从苦中得来的乐，才算是真乐。人生须知道负责任的苦处，才能知道有尽责任的乐处。这种苦乐循环，便是这有活力的人间一种趣味。却是不尽责任，受良心责备，这些苦都是自己找来的。一翻过来，处处尽责任，便处处快乐；时时尽责任，便时时快乐。快乐之权，操之在己。孔子所以说“无人而不自得”，正是这种作用。

.....

有人说：“既然这苦是从负责任而生的，我若是将责任卸却，岂不是就永远没有苦了吗？”这却不然。责任是要解除了才没有，并不是卸了就没有。人生若能永远像两三岁小孩，本来没有责任，那就本来没有苦。到了长成，那责任自然压在你头上，如何能躲？不过有大小的分别罢了。尽得大的责任，就得大快乐；尽得小的责任，就得小快乐。你若是要躲，倒是自投苦海，永远不能解除了。

精疑解读

① 根据上下文意，填上恰当的意思。

在作者笔下，贫而不苦的原因是□□，失意不苦的原因是□□，老、病、死不苦的原因是□□。作者认为真正的痛苦源自□□□□□□□□□□□□。

② 认真领会划横线句子前后文的意思，然后回答句中加点词所指代的内容。

- A. 不独是对于一个人如此……乃至对于自己都是如此（ ）
- B. 这种苦痛，却比不得普通的贫、病、老、死（ ）
- C. 人到这个时候，那种轻松、愉快，真是不可以言语（ ）
- D. “既然这苦是从负责任而生的，我若是将责任卸却，岂不是就永远没有苦了吗？”这却不然。（ ）

③ 对下面的句子理解正确的有（ ）

- A. “古语说得好，‘如释重负’；俗语亦说得是，‘心上一块石头落了地’，这句话主要说明责任完成后的一种轻松愉快的心情。
- B. “快乐之权，操之在己”。与这句话内涵相相符的是最后一段话中的“尽得大的责任，就得大快乐；尽得小的责任，就得小快乐。”
- C. “孔子所以说‘无人而不自得’”，其意思是无论什么时候，无论什么地方，只要你真正进入到那种境界（尽责），你就会获得心满意得的感觉。
- D. 文章最后所说的“卸却”责任就是推卸自己应承担的义务，是一种消极的躲避。所谓“解除”责任就是不再有任何责任可以承担了。

④ 用简要的话概括本文的中心论点；本文在写法上最突出的特点是什么？

A. 论点：_____

B. 特点：_____

巧思启智

你可以



千万别



1. 答案：知足，安分，达观。身上背着未来责任。

- ④ ①抓住三个并列关系句子中说明原因的关键词语思考 ②从“我说人生最苦的事”一句中浓缩有关内容。
- ③ 别离开相关语境去找原因。
2. 答案：“A. 因“责任还没有解除”而不安 B. “应尽的责任没有尽” C. “责任完了” D. 苦却不是将责任卸却了就没有了的。”
- ④ ①前面一句中去找答案，这是近指，如 ABD 句； ②从稍远的有关句中去找答案，这是远指，如 C 句。
- ③ 莫脱离前面句中的原话自撰答案，指代都是指前面句中的相关内容。
3. 答案：ABC
- ④ ①从对语义的解释是否符合上下文的意思去思考，如 A、C、D 句 ②从不同段落中的照应关系是否一致去判断，如 B 句。
- ③ 别脱离上下文意去瞎蒙。
4. 答案：A. 最苦与最乐就在尽责未尽责 B. 正反对比论证
- ④ ①从第一段与第三段的起始句去思考概括中心 ②从标题及全文论述的内容去比较确定特点。
- ③ 不能超过字数，因为这道题意在考查简洁的概括能力。

粹语引趣

中国现在的状况，可算是洪水与猛兽竞争。要是有人能把猛兽训伏了，来帮同疏导洪水，那中国就立刻太平了。

洪水与猛兽

蔡元培

二千二百年前，中国有个哲学家孟轲，他说国家的历史，常是“一治一乱”的。他说第一次大乱，是四千二百年前的洪水，第二次大乱，是三千年前的猛兽，后来说到他那时候的大乱，是杨朱、墨翟^①的学说。他又把自己的距杨、墨，比较禹的抑洪水，周公的驱猛兽。所以崇拜他的人，就说杨、墨之害，甚于洪水猛兽。后来一个学者要是攻击别种学说，总是袭用“甚于洪水猛兽”这句话。譬如唐、宋儒家攻击佛、老，^②用他；清朝程、朱派^③攻击陆、王派，^④也用他；现在旧派攻击新派，也用他。

我以为用洪水来比新思潮，很有几分相象。他的来势很勇猛，把旧日的习惯冲破了，总有一部分的人感受苦痛，仿佛水源太旺，旧有的河槽，不能容受他，就泛滥岸上，把田庐都扫荡了。对付洪水，要是如鲧^⑤用湮^⑥法，便愈湮愈决，不可收拾。所以禹改用导法，这些水归了江河，不但无害，反有灌溉之利了。对付新思潮，也要舍湮法用导法，让他自由发展，定是有利

无害的。孟子称“禹之治水，行其所无事”，这正是旧派对付新派的好方法。

至于猛兽，恰好作军阀的写照。孟子引公明仪的话：“庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩，^⑦此率兽而食人也。”现在军阀的要人，都有几百万几千万的家产，奢侈的了不得，别种好好作工的人，穷得饿死，这不是率兽食人的样子么？现在天津、北京的军人受了要人的指使，乱打爱国的青年，岂不明明是猛兽的派头么？

所以中国现在的状况，可算是洪水与猛兽竞争。要是有人能把猛兽驯伏了，来帮同疏导洪水，那中国就立刻太平了。

✿ 杨朱、墨翟：杨朱，战国时新兴地主哲学代表，主张对当时的社会进行一定的改革。墨翟，即墨子，战国时平民哲学的代表，注重实践，重视理论和实践的一致。他们的哲学思想，同孔、孟为代表的儒学是对立的。

✿ 佛、老：佛，佛家思想，主张摆脱尘世、上天成佛。老，以老子为代表的思想。老子，姓李，名聃（dān），道家创始人，主张“无为而治”。他的思想中包含着朴素的辩证法。佛、老在“清静无为”这一点上是相通的。

✿ 程、朱派：以程颢（hào）、程颐、朱熹为代表的哲学派别，主张“理”是世界的本原，所以称为程朱理学。

✿ 陆、王派：以陆九渊、王守仁为代表的哲学派别，认为“心”是万物的本原，主张“宇宙便是吾心，吾心即是宇宙”。他们同程、朱派的对立是封建地主阶级哲学家之间的斗争。

✿ 鲢：（gǔn），相传是夏禹的父亲。

✿ 淹：yǐn，填塞。

✿ 荑：piǎo，同“殍”，饿死的人。

精疑解读

- ① 作者把“洪水”比作“新思潮”，把“猛兽”喻为旧“军阀”，这是对旧说法作新解释。旧说新解，两者之间必须有贴切的联系。两者的联系是_____。
- ② 作者对旧说作新解，是借题发挥来提出解决社会现实问题的见解和主张，这见解和主张是_____。
- ③ 比较《“偃旗息鼓”》和《“圆满结束”》与本文，不当的一项是（ ）
A. 两文都引了词语的出处。
B. 两文都对词语作了比较辨析。
C. 《偃》文引出处是为了弄准词义，本文引出处是为了作新解。
D. 《偃》文旨在评论用词不当，本文旨在提出见解和主张。

你也想设一问吗？

巧思启智

你可以

千万别

1. 答案：相象

④ 从作者的新解释中看出。

⑤ 不要忽视了“比”字，能比，就有相似处。

2. 答案：驯伏“猛兽”即旧军阀，疏导“洪水”即新思潮。

④ 从最后一句得之。

⑤ 切莫丢了比作的对象。

3. 答案：B

④ 看本文而知没有比较分析。

⑤ 别把旧说与新解当成是比较分析。