

青年作者短篇选

第二集



青年作者短篇选

第二集

中国青年出版社

1965年·北京

青年作者短篇选

第二集

*

中国青年出版社编、出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

850×1168 1/32 7印张 2插页 150千字

1965年6月北京第1版 1965年6月北京第1次印制

印数1—50,000 定价(5)0.68元

目 次

刀尖	林 雨	3
桥	任斌武	18
練	达应廷 陈启中	32
副連长	楊宇心	45
插紅旗的人	肖云星	60
通訊員外传	丁大华	75
笙歌岁月	干 戈	85
雪松	邹仲平	96
在陣地上	蕭 茅	108
“游击”場長	吳連增	119
老保险	王慧芹	131
青春的闪光	牟建功	142
补充材料	楊 忠	147
三人一条心	李榮香	158
女兽医	楊友德	167
“儿童团长”	张 恒	186
白云之歌	汪浙成	196

理想的路.....李廷舫 212

編后記..... 223



刀 尖

林 雨

某团二连，思想红，技术硬，在前线部队中远近闻名。今年八月，我接受了对二连进行典型报道的任务。写什么呢？一坐上汽车，我就根据过去我在二连所了解的材料，苦苦思考这个问题，可是，直到下车的时候，也沒想出个眉目。

刘 明 远

到了二连的防地，已是午后。过去，离二连营房老远，就能看到处处热气腾腾；可是今天，进了营房显得冷冷清清。室内室外扫得干干净净，宿舍里空无一人。直找到操场上，才看到有一人背着个筐子，在那边跑一阵，爬一阵，嘴里还不住地喊着“咣”“噠噠噠……”的枪炮声，象小孩玩耍一般。仔细一看，原来是刘明远。亚热带八月的中午，太阳象在喷火一样，晒得人火燎燎

的。可是，他象什么也沒有感覺到，背着筐子，頂着太阳，不停地跑啊，跳啊，爬啊，喊啊。那認真的劲头，真象在敌火下运动。

刘明远是二連的炊事員。这人干活比誰都多，說話比誰都少。劈个把鐘头的木柴，臉上不見几顆汗星；而发一分鐘言，汗水能流成行。今天，竟然这般活跃，实在出奇。

不知他在搞什么名堂，我就喊他：“刘明远，刘明远同志！”

刘明远听有人喊他，就安靜起来，眨眼間又成了我熟悉的那个刘明远了。他轉身一看是我，連忙走过来，敬了个礼，說了声：“你好！”再也沒話了。

他背着筐子在前面領路，把我帶到炊事班去歇歇。我在后面仔細端詳他背上的那只筐子。那是竹子編的，結实美观。筐子里面裝着一只有盖子的鐵桶，看那沉甸甸的样子，桶里象是裝滿了水。筐子裝在一个有短腿的竹架子上，竹架套在他的肩上，背着稳稳当当，好象是长在他背上。我知道刘明远是閩西山区人，从小就和竹子打交道，竹器活路很能拾得起来，这筐子定是他自己編的。

我問：“刘明远同志，連队到哪去了？”

他头也不回地回答：“前沿。”那聲音雄渾，宏亮。

我又問：“有战斗任务？”

他說：“訓練。”他說話永远是这般简单。

从他简单的回答中，我終於弄明白了：二連是前几天拉到前沿陣地，結合任务进行訓練去了，十天半月还回不来；这里只留下刘明远一人，喂猪种菜，管理全連的副业生产，任务自然很重。

到了伙房，我們洗罢脸，刘明远要給我炒飯，我制止了，自己找了两个冷饅头，切了一盘咸菜，一边吃一边和他談起来。他也脫掉外衣，切起猪菜。

我問：“你在操場上搞什么名堂？”

“訓練。”

“只一个人还搞訓練？”

“半个人也要准备打仗！”

刘明远的回答是非常認真的。我覺得自己問得不大合适，就換了个題，搭訕地問：“你这叫什么訓練課目？”

这一問，他那严肃的面孔，立刻變得开朗了。他說：“是‘火線送飯’課目。过去，往陣地上送飯，都是挑着担子走，目标大，伤亡大。我一个人牺牲了沒关系，可是党的任务沒完成，死了也閉不上眼睛。同志，你看，”他放下了切菜刀，摆弄着那竹筐，“有这个玩艺就行了，背上它能跑能跳，能臥能爬，一滴水都撒不出来。”他說得很快活，嘴角上挂着孩子般的憨笑，鼻尖上早已冒出了汗珠。

“太阳这么毒，也不該大中午練呀！”

“要抓紧时间。这筐子昨天才編好，动作差劲，得赶快把刀尖磨利！”

“你这个刀尖也已够利了。”

他又恢复了老样子，切起猪菜，說：“差得远。我还得向支部作書面檢討。”

听他这话，吓我一跳，难道他犯了什么錯誤？試探着問：“为什么？”

“指导員知道。”

关于这样的事情，当事人不愿說，就不便多問，反正我今天要赶到前沿去，問指導員就是。于是，我轉了話題：“你練兵嘴里还‘咣咣’的干什么？”

他不好意思地低下头說，“造战斗气氛。”

我說：“好！你这个背筐做得不錯。我一定把你这个发明創造报道出去！”

他忽然急起来，說：“記者同志，別報道我，還是報道三班長吧！”

三班長我原先也認識，他叫黃四虎，和劉明遠的友誼很深。他倆的外形很相似，都是那樣魁偉結實，可是性格却截然不同。劉明遠憨厚，黃四虎靈巧；別人說他們一個是頭健牛，一個是匹駿馬。他倆常常進行思想互助。他倆的互助的方式非同一般，比方說，劉明遠有了缺點，黃四虎找到他，厲聲厲色，排炮一般打過去。如果他思想沒通，任你“炮火”再猛，他硬是不动声色。等到他“嗯”出一声，才表示他接受了批評。反過來，要是黃四虎有了問題，劉明遠找到他，半天一句，零零落落，可是句句有斤兩，都能打中要害，最後，還得黃四虎悟着他的意思，替他自己作番分析批判，劉明遠才点头走開。

這件創造發明怎麼扯到黃四虎身上了？我問：“是三班長搞的？”

“他克了我一頓。”他說着，把筐子搬進里屋，好象真怕我連筐帶人一起寫到文章里去。

難道是三班長克出來的？我正想詳細問問，只聽門外有人大聲說：“怎麼用冷飯招待客人？”隨着話音，一位彪形大漢，帶着一股旋風，闖了進來。

黃四虎

說着四虎，四虎就到，進來的正是三班長黃四虎。他穿着剛落頭水的軍服，腰扎黃色帆布帶，背着標準的戰士背包，背包上

插着两颗七百克的教练手榴弹。他风尘仆仆，神采飞扬，脚刚进门，似乎整个房子都响了起来。

没等我们开口，他先问了：“林干事，又来写什么文章？”那声音清快而爽朗。

我说：“写你克人的文章！”

黄四虎用眼指着刘明远，笑笑说：“我只克他，也只有他听我克。”说着放下背包。

我问：“从前沿回来的？”

他说：“前沿？不是！我是从后方回来的，请假探家来。”说着，从口袋里取出一包东西，交给刘明远，说是“辣椒粉”。回头对我说：“这是他最爱吃的菜，嘴唇辣起燎泡，也不抽口气。”又转回头问刘明远，“部队哪儿去了？”

“前沿。”

“打仗？”

“训练。”刘明远象回答我的话一样回答，似乎多说一字便是偏了我，向了他。

黄四虎听说部队到前沿去了，急着动身往前赶。在我劝说下，才同意吃完饭，等太阳落了和我一道走。他脱掉上衣，痛痛快快地洗了一番，这才把冷馒头一切两半，夹上点咸菜，大口嚼起来，馒头上象有蜜似的，吃得那般香甜，等我吃完，他也吃饱了。

黄四虎参军五年了，这是第一次探家。在他吃饭的时候，我问起他家乡的一些情况。不料，他零零落落说不上个一二三四。

我说：“黄四虎，到家光睡觉啦！”

他说：“在家总共只住了三天。”

我奇怪地问：“为啥炕头没坐热就往回跑？”

他不好意思地說：“从報紙上看到，美國鬼子在越南又伸出爪子，在家待不住了。”

我說：“嘿！你的革命警惕性很高啊！”

他說：“那說不上什么高。其實，這也是蔣介石把我教育的，那個光腦袋，就怕天下不亂，哪個地方一響槍炮，他在这里非把海水攬渾不可。咱們是前線的刀尖，不能耳聾眼花。”

我指着他背包上的手榴彈說：“回家還帶着這個买卖？”

他說：“唱戲的曲不離口，練武的拳不離手，當戰士的离不开刺刀手榴彈。”話說得真有個氣勢。

我看天空也來了點雲彩，時而遮住太陽，象一會兒撐開一會兒合上的陽傘，心想：這裡離二連前沿駐地有小四十里，只有一條山路，全得靠自己的“11”號，還是早点走吧！我也不敢多嘮了。臨走，劉明遠從他褲子下面取出兩封信，給了黃四虎，說：“這封給黨支部，那封給他。”他是誰？給黨支部的那封信，莫非就是書面檢討材料？劉明遠沒說出來，我也不好多問。我們走到門口，劉明遠又對黃四虎說：“前天晚上緊急集合，我慢了半分鐘，你給連長匯報一下。”

我問：“誰來搞的緊急集合？”

黃四虎說：“他自己搞的。現在他一個人，‘自由化’了，什麼課目都可以自己安排。”

我被這自覺的革命行動震驚了。可看看劉明遠，他沒有絲毫不凡的樣子，仍然那樣憨厚，板着面孔，默默地目送着早已邁開大步的黃四虎。我心中暗想，這樣的優秀戰士，能有什么問題向支部檢討？真想早早見到指導員問個明白，不由得腳下加了油。

出了營房不久，我們轉進了山坳。

我說：“黃四虎，你看到劉明遠搞的那个‘火線送飯’的工具了嗎？實在不錯。”

黃四虎眼睛一亮，說：“搞成功了！”

我說：“人家都在突擊訓練了。”

黃四虎說：“這事你可要好好報道報道。老劉這人，有人說他少個心眼，其實心眼象打靶一樣，邊邊角角打上十個眼，不如當心打上一個眼。有人說他笨，可他在‘磨刀’這一項上，誰也沒他精明。”

我說：“又不对了！人家說這事要報道你，是你克出來的。”

他笑笑說：“那是胡扯！”他停了一下，又說，“是这么回事，那天炊事班搞‘火線送飯’演習，他們挑着飯菜擔子，直來直去地在敵火下行動。演習完了，我和他個別談話，說：‘你那是打仗還是开玩笑，好象你們都是刀槍不入？目標那麼大，行嗎？’他不言語。這人你也知道，不表示態度就是思想沒通。可到底為啥不通？他也不說，全凭你猜。我當時猜他心里一定是在想：‘挑着飯擔子不走還能爬？’我就按照這個意思又說他了：‘敵人聽說你是送飯的就不打你了，也可能子彈長着眼睛，不往挑擔的身上鑽。’他還是不聲不響。我心想，他這時一定心里在說：‘革命就不能怕犧牲。’我說：‘你犧牲了，我們給你開追悼會，你就安安生生地躺着了，全連人可口干肚空在打仗。同志，要用用腦子，想想辦法。’說到這裡，他‘嗯’了一聲走了。第二天，他找我，說有辦法。不過我回家的時候，第一次試驗失敗了，飯可以背着，水就有問題。”

我說：“這倒也有你一份克的功勞，再說，總是先發現的問題。”

黃四虎又笑了，說：“不对！要說先發現這個問題的還是

他。”說着，他从口袋里掏出劉明遠剛剛要他帶的那封信。信封上寫着：

面交白蘭芳同志收 刘明遠托

难怪領導上再三強調，采訪的材料要很好地核實！你看，就這麼一件簡單的事，還沒弄清姓劉姓黃，現在又殺出一個姓白的來。我對二連的人是很熟悉的，可沒聽說有個白蘭芳。聽名字是個女同志，莫非是誰的家屬？可家屬怎麼和這件事扯到一塊了？就問：“白蘭芳是誰？”

“等等！”黃四虎忽然插進路旁的地里，把一棵被人踩倒的木麻黃幼苗扶正，又培了一些土，象是木麻黃的主人，左右察看一番，覺得它能再活下去了，才返回來，擺開褲子向我介紹起白蘭芳。

白 兰 芳

夏天的午后，又是山路，很少行人，整個山谷，異常幽靜，幾乎沒有任何東西擾亂我們的談話。黃四虎很健談，只要有利時間你聽他說吧，一串一串的沒完沒了，只是常常跑題。不過這對我沒有壞處，可以从中了解到一些線索。所以，一路上我很少插話，讓他一個人說去。

“白蘭芳是我們班的新兵，七月初剛到，是一個高中畢業生。你知道我們班武的還可以，文的差得遠。我早想要一個有文化的戰士到三班，開會作個記錄有人了，編排文娛節目也可以不當‘副班長’了。可是，到了真給我的時候，我又害怕了。怕什麼？怕學生兵性子軟，骨頭軟，訓練搞不好，打仗上不去。你聽！白蘭芳，這個名字，就象個女人名字。為啥起這個名字？後來才知

道人家父母缺女儿，从小給他取这个名当闺女养的。

“白兰芳来到班里，我把他上上下下左左右右觀察个仔細。好家伙，脸子白白的，身板薄薄的，眼睛笑咪咪的，沒有一处不是学生派头。他从小就生活在上海这样的大城市里，方便太多了；出門一招手，車来了；回家一动手，水有了。現在到了我們这里，要用水得自己挑，多远的路全靠两条腿，还要練兵打仗搞生产，他能抗得起摔打？当时我真想給連里打退票。

“有什么事我都是先找刘明远談談，当天下午我把我的想法和他談了。等了好久好久，他才說：‘光准你革命，不准人家革命？’这是什么話，誰不准人家革命？又一想，說得有道理，要把人家退回去，不就是不准人家革命嗎？他又停了好久，說：‘新中国是打出来的！’这可費了我点時間，猜了很久才猜到，这意思是：‘新中国是打出来的，好战士是培养出来的’，只是下半句他沒說出来，留給我說的。半天又是一句：‘老眼光不能用了。’我猜這話的意思是：說不能用老眼光看新中国的学生。也对！白兰芳是一九四五年生的，从小学起就受的是社会主义教育，父亲又是老工人，不能把人家看扁了；就是过去‘家底’薄吧，能有个硬劲鍛炼就行。根据他这三句話，我把它連貫起来，作了一番檢討，他才点头作罢。

“我下定决心，白兰芳就是毛鐵，也要帮助他炼成純鋼，打到我們二連这把尖刀的刀尖上。碰巧，那天搞紧急集合演习，半夜号声一响，老同志三下五除二背包就打好了，只剩下白兰芳还在那里忙活。副班长急了，要替他打，我制止了，說：‘将来你还替他打仗？’白兰芳一楞，急急忙忙地打好背包，到底还是拉了全班的腿。我們三班的集合动作从来沒落后过，这回虽說上級沒有批評，班里有的同志脸上可挂不住劲，說了句把怪話，白兰芳自

已也气得鼓嘟着嘴。第二天早上，他饭也不吃，在宿舍里把背包打起来，解开，打起来，又解开。我喊他吃饭，十声没换来一声。见这个架式，我是又高兴又担心，高兴的是小青年还有火性，只要今后用到正地方就是宝；担心的是脸皮太脆，象鸡蛋壳碰不得，怕他经不起摔打。我打算吃过饭找他谈谈，谁知刚放下碗，连里通知要我到团里参加郭兴福教学法集训，只好草草地向副班长交代一下就走了。”

边走边谈，不知不觉得已经走了一半路程。黄四虎见我汗流满面，就把他的毛巾递给我。我抹了把汗，又催他继续讲下去。

“在团里集训了三天，回来时正赶上吃饭，我想饭后找白兰芳谈谈。谁知他饭碗一放，人不见了，别人说他和刘明远到操场去看对刺去了。我找到操场，才知道连长在摆擂台。我插进人群里，向四周扫了一眼，看到刘明远和白兰芳肩膀靠肩膀，蹲在一起，白兰芳还常常和刘明远讲两句话，挺亲热的。连长的刺杀技术真有几下子，九班长上去，闹个二比一败了下来。连长把护具往头上一推，说：‘谁还敢来？’我看到刘明远用手捅了白兰芳一下，白兰芳‘呼’的一声站起来，把帽子甩给刘明远，走出来：‘我敢来！’吓我一跳，真是初生牛犊不怕虎，大家也都笑了。可是他也不管你笑不笑，穿上护具，也没个对刺前的礼节，端起木枪就向连长捅去。连长没有准备，只听‘咚’的一声，倒也被他刺中。裁判员一班长说：‘不算，我还没说开始呐。’白兰芳说：‘现在打仗没有宣战的。’这时我看到刘明远蹲在那里笑了，笑得像个孩子似的，年轻了十来岁。连长也笑着：‘说得对！我麻痹大意，今天输给你们了。不过，你这一枪不够有力，突然袭击也要厉害点。’说着，连长要脱护具，白兰芳说：‘别脱，还有下一枪呐！’连长说：‘好！’两人又干了起来。他那是连长的对手，连长

沒使大勁，白蘭芳就被刺倒了。他看看劉明遠，劉明遠對他丟了个‘再干’的眼色，只見白蘭芳爬起來說：‘再來！’你看，他真還聽劉明遠的指揮吶！見到白蘭芳這般勁頭，我心裏很是高興，跑過去拉住他說：‘明天再來吧！走，咱倆談談心去！’

‘往回走的時候，我問他：‘你還生我的氣？’他吃驚地問：‘生什麼氣？’我說：‘緊急集合那天晚上……’他笑了：‘長官，那是我的錯。你說得對！不那樣練不出刀尖子。以後你儘管放心地鍛我吧！’你說遇到這樣的戰士咱還有什麼可談的。可他的思想到底是怎麼變化的呢？從他的團小組長嘴裡，才知道我走的那天，劉明遠就來找他談話，第二天又找他談話，第三天兩人就變成了朋友。究竟談了什麼，白蘭芳向團小組匯報時說過一星半點，說劉明遠指着地圖對他說：‘咱們住在福建前線，解放台灣，要打先鋒，敵人來犯，首當其衝。咱們連是出名的“尖刀連”，人人都要爭取當前線的刀尖，不當刀背。’你說劉明遠不會說話？他對新战士教育还真有一套！他也會找事干，見我不在家，倒替我做了不少思想工作！我去感謝他，他倒火了：‘替你？你替誰？’這個人，他作了个好事，你就不敢說他個好。’

看看已經接近目的地，黃四虎還沒講到本題，我只好截住他的話，問：‘他到底是怎麼發現了炊事班的問題？’

黃四虎笑了笑，說：‘看，我倒忘了。剛才是說那天炊事班演習‘火線送飯’嗎？我們都在看，誰也沒講話，忽然後面白蘭芳說：‘那麼大的個頭，象根電線杆子，不暴露目標？這可成不了刀尖。’我們這些老兵，看慣了，總覺得挑着擔子不能匍匐前進。聽他這一說，心裏‘咯噔’跳了一下，心想，說得對啊！這我才去找劉明遠談話。’

這時，我才想起了：劉明遠要向支部作書面檢討，大概就是

为了这个事！

說話間，我們走进了一个小盆地。一片綠油油的晚稻，对着盛夏的夕阳眨巴着眼睛。忽然，远处出現了一队挑担子的队伍，約莫二三十人，在田間土埂上迅速地向山庄走来，远看就象在稻田上飞也似的。

黃四虎說：“这是連里上山打柴的人回來了。走！咱們赶过去，說不定白兰芳在里面。”

主 题 歌

队伍很快地靠近了。这时，只听有人喊了声，“三班长回来了！”只見大家停了下来，放下柴担，一齐向我們招手、吆喝，那个高兴劲沒法形容，这人一句，那人一句，使黃四虎回答都来不及。可这是三排的战士，白兰芳沒在里面。热闹了一陣，我們插进队伍，随着大家一同进了村。

二連在前沿沒有营房，是分散住在群众家里。一进村就是一番热气騰騰的練兵景象。战士們有的在練射击，有的在拉繩練臂力。有位战士在練刺杀，头上的汗水，下雨一般；那練刺杀用的草靶子，已被他刺得稀烂。

黃四虎指着那位刚才練刺杀的战士对我說：“介紹一下，这位就是白兰芳。”

我仔細地看了他一番，身体雖說細瘦，脸色已是黑紅，不見黃四虎說的学生派头，外表上已和老战士无大区别。

黃四虎問：“白兰芳！还和連长‘再来’嗎？”

白兰芳說：“还再来，不过他可再也捕不倒我了。来！班长，咱俩試試。”說完，就要去拿护具，別人怎么阻拦也不行。