

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

子部
第六六冊

魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



1503123

四庫全書存目叢書·子部六六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 50 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第六六冊目次

子部·術數類

玉靈聚義總錄五卷

〔元〕陸森撰
北京大學圖書館藏元天曆二年平江路儒學刻本

..... 一

大六壬五變中黃經正文一卷釋義四卷

不著撰者
北京圖書館藏明鈔本

..... 八八

六壬行軍指南不分卷

不著撰者
北京圖書館藏明刻本

..... 一四六

易占經緯四卷附錄一卷

〔明〕韓邦奇輯
北京大學圖書館藏明嘉靖二十七年金城刻本

..... 五一五

籤易一卷

〔明〕盧翰撰
安徽省圖書館藏明萬曆刻本

..... 六四九

大易通變六卷

〔明〕喬中和撰
中國科學院圖書館藏清光緒五年刻西郭草堂合刊本

..... 六八八

玉靈聚義總錄五卷

〔元〕陸森撰

北京大學圖書館藏元天曆二年平江路儒

學刻本

附《四庫全書總目·玉靈聚義

五卷》提要

粵自鴻濛判縉
分輕為天重為地
氣突龜書出或來
崑崙自玄水騰湧
雲霧震動河嶽
風氣既開
人文攸朗
其龜之靈
法言制切其書
之文輝星耀日
不知所以然而
然者周官卜四
兆大焉叙九疇
及史記龜

詳其大義前聖以洛
龜之書非大禹不能
明之河圖負卦非羲
皇不能畫之卦合其
象非文王不能伸之
爻象之興淵周公不
能著之乃知乎龜
書在周易前也洪
範凡五徵卦必推
五行爲之宗自卿士

至庶民從而大同與
天地之理通神之應
應如影響其書曰
玉靈聚義此陸氏
家學之濟也且廣
林好文之士靡不盡
書於書分爲五卷
正簡明若江漢之
秋陽之暴臨又豈
有異哉宜秘之昭示

子孫方來其所謂
壁之玉神光出色
與書增價者也予因
閱之乃序篇首
定乙丑正月壬辰日

翰林侍制奉議大夫

周知制誥兼

國史院編修趙孟頫謹序



夫龜者開天闢地之
也伏羲劃八卦定八方
功取動靜之妙氣
陽之交馳決戰爭之勝
履定天地之雨暘非止一

端書曰九江納錫大龜
浮於江漢校卜功歷惟
吉之從後有宋元君得
大龜長尺二寸体異
子之納錫大龜也得博

士衛平而配七十二灼燹
化無窮有褚先生二十
七條之妙訣其義難通
令陸君之解義深濶斯
理運造化於掌上論玄

與於習中寶後學之規
範也歲次乙卯上元日

勅授平江路陰陽教授駱天祐序



天下之至寶者龜
物之至靈者人龜非人
孰能辨其實人非龜
烏足通其靈此龜卜
與之而易易難也書曰
擇建主卜筮大乃命卜

筮蓋龜者至公無私
故能紹丕之明卜筮者
之必至公至私乃能通
龜之意若夫曰神曰
知祭必前列非曰人而
明年龜之寶數曰吉曰

出隨感而忘非目龜通
 明人之靈歟郡人氏
 陸君係能絲索玄默心
 至無私之心叶至公無私
 之物察心公乎私之可
 如明鑑之洞罔如止水之
 隆澈決疑斷惑靡所
 不應乃曰靈則靈矣
 豈若父天下皆知吾之
 靈而然者由心已以感

乎物也於是集其大義
 會其妙旨通篇立卷名
 曰玉靈聚義銀梓以壽
 其傳則後亦有所持守
 將猶按圖而索駭矣
 得此龜中之至理人中
 之至靈者歟子孫其保
 之泰定之祺益壽日
 石湖後人范謙序



圖解校正玉靈聚義



龜者太陰之化生也上應
玄武之宿下應水位之精
天地一靈物耳禹王之世
神龜負文故是以洛書
出焉聖人則之曰取其陰
腹灼以陽火陰陽激剝而
遂成文法義皇之卦爻辭
五兆於形象占吉凶明晦
之道決疑靜之機至

於已往未來上天下地纖
毫靡不周鑑龜卜之義
大矣若入抵靈其靈則神
神其神則聖聖之道
出乎智智相繼以重
于今非止龜之靈因人之
靈而合符也茲以元龜之真
旨稽毛之祕傳集為一參
曰玉靈聚義發先聖之靈
機勸後人之龜鑑

肇初得家傳長專為理
所傳與昔三世子茲至極
陰陽隱秘卜筮玄妙誠
非古之常旨珍藏考之
未嘗不驗後南陽駱先
生留以精校辭簡理明
言玄動靜嚮應如神維
古之太史領行歷代龜聖
之文閱述微妙蘊奧難見
况近世龜卜之學心易為

不記文字苟以龜毛兔角
之語不實本源後世謂之
相聞禍福妄準臆據不
揆量搜采群書採摭玄妙
類成一集分為五卷至於形
端圖解靡所不載莫敢私
藏敬刊諸梓用廣其傳後
之明者倘知遺闕亟而詳之
不之宜乎延祐二年九月望
日古吳陸森謹誌



校正王靈聚義

僕世襲儒術參師訪友得授龜策雜傳歷代事實各公詩賦并家傳祕要五行妙用圖解紋訣類成王靈聚義一書延祐乙卯前陰陽駱教授斤正翰林趙待制序于篇首欲與同志者共之申奉

平江路陰陽司校正無差及移准

本路儒學閔准俞訓導呈考究得此書獨闡龜卜之靈信無惑異之義參諸文理議論宏深以廣其傳誠為美事再蒙申奉

總管府旨揮經義無差依例施行奉到如此今所集前書錄梓已成補綴遺書之闕廣傳于世使後學者探決疑得非小補天曆二年孟春吉日陰陽教諭陸森敬書

平江路儒學訓導俞安國校正

平江路儒學教授鮑椿光校正

平江路陰陽教授張孟祥重校

前平江路陰陽教授駱天祐校正

趙孟暄關序

校正王靈聚義目錄

緒先生說

卷之三

河洛呈祥

伏羲氏以龜著作卦

洛書本文圖

羈龜天神

洪範稽疑章

模範發用

正灼四支圖

六神定位

開端光法

禹王治山神龜負文

甲乙丙說

志誠格物

洪範五兆

五兆變化

背向類兆圖

用神通變章

玉靈指迷賦

甲乙金兆

六爻歌括

七言獨步

五言總括

諸兆形勢

丙丁火兆章

六爻歌括

諸兆形勢

卷之四

古制玄談論

天元兩陽章

地元居處章

更論占宅

人元婚姻章

形勢吉凶

七言歌括

再說占孕附

仕宦功名章

形勢歌括

經求財利章

吉凶斷法

卷之五

治生雜事章

形勢歌括

柳氏雜說形勢

占出行訣

詞訟勝負章

形勢吉凶

根捕盜賊法

疾病生死章

神機心法

鬼神機

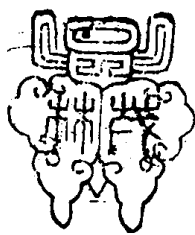
五行發用

本宮六親

二十四象

坐元安升章

校正玉靈聚義目錄卷終



玉靈彖義總錄卷之一

北魏太常寺卿常侍張猛學士劉義慶撰

勅授平江路陰陽教授駱毅

古吳茂林陸

叙事雜書曰靈龜者玄文五色神靈之精也上隆法天下平法地能見存亡明於吉凶王道不偏黨尊者老則出洪範五行曰龜之言久也千歲而靈能變化而知吉凶者也周官曰龜人掌六龜之屬各有其名云天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰靈屬南龜曰獵屬北龜曰若犀各以方色與其體辨之屬言非一也謂天龜玄南龜赤地龜黃東龜青西龜黑凡取龜用秋時攻龜用春時春以其物入于龜室六龜各異室上春釁龜祭祀先卜大戴禮曰卜之龜三寸六十而神龜為之長逸禮曰天之龜尺二寸諸侯八寸大夫六寸士民四寸龜者陰蟲之老也龜三千歲上游於卷耳之上老者先知故君子舉事必考之禮統曰神龜之象上圖法天下方法地背上有盤法丘山玄文交錯

以成列宿五色昭若玄錦文運轉應四長尺二寸明吉凶不言而信運斗樞曰光星散為龜爾雅曰龜三足賁龜俯者靈仰者謝前弁諸果後弁諸獵左倪不類右倪不若一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜也腹甲曲折解四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜中潛伏也七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜史記內褚先生曰能得名龜者家必大富至十萬一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰月龜七曰玉龜八曰九州龜凡八名其龜圖各有文在腹下云某之龜也不必滿尺二得七八寸取寶矣又曰上有禱著下有神龜者生滿百莖者其下常有龜守之其上有青雲覆之南方老人用龜支牀足行二十年老人死移床龜尚生不死龜能行氣導引宋畧曰吳郡獻六眼龜南齊書曰永明年唐潛獻青毛神龜一頭玄中記曰東南之大者巨鼈焉以背負蓬萊山週週千里巨鼈者巨龜也又千

載之龜能與人語南越志曰龜甲一名神
屋出南海生池澤中吳越謂之元仲神龜
大如拳而色如金上甲兩邊如鋸齒爪至
利而能緣大木捕鳴蟬至美可食不中於
卜以其小故也涪陵大龜文以瑇瑁俗號
曰靈龜又抱朴子曰千歲之龜五色具焉
其額上有兩骨起似角浮於蓮葉之上或
者叢蓍之下其上或時有白雲蟠蛇龜潛
蟄則食氣夏恣口而其瘦冬穴蟄而大肥
博物志曰大惡龜鼉之類無雄與蛇通氣

五

而孕龜鼉皆卵生崔豹古今注曰龜名玄
都督郵廣志曰紫龜反鳴其佳反形如
龜出交州山龜在山上食草長尺餘柳氏
龜經曰一千二百歲可卜天地之終始何
以言之三千四十二占於天地千歲龜甲
黑龜有五色依時用之

事對

法天

像地

禮統曰神龜之像上圓法天下方法地皆
上有盤法丘山玄文交錯以成列宿洛書

曰靈龜者上隆法天下平像地

十朋

四品

周易曰或益之十朋之龜王弼注曰龜者
決疑之物獲益而得十朋之龜則天人之
助也漢書曰元龜巨額長尺二寸直一千
一百六十為文具十朋公龜九寸以上直
五百為壯十朋七寸以上直二百公具十
朋子龜五寸以上直百為小具十朋是為
寶四品

玄服

繡裳

史記曰宋元王問博士衛平今昔寡人夢
見一丈夫玄繡之服而乘輜車曰我為江
使於河而豫且得我而不能去身在患中
莫可告語王有德義故來告愬是何物也
衛平援式而起對曰昔壬子宿在牽牛使
者當因衣玄服而乘輜車其名為之龜王
問使問而求之王曰善哉孫惠龜言賦曰
有輜車者衣也丈夫兮衣玄繡之衣裳而
乘輜車而岌岌兮駕雲霧而翔翔風雨為
之電奮五色赫以焜煌

赤靈

白若

柳隆龜經曰龜者五色依時用之青靈之龜春宜用之西坐東向赤靈之龜夏宜用之北坐南向墨子曰昔夏后開使飛黿析金之於山以鑄鼎於昆吾使翁難乙灼白若之龜是也

巢蓮

升木

史記曰褚先生曰江南嘉林龜在其中常巢於芳蓮之上左脅書文曰甲子重光得者匹夫為人君有土正諸侯得我者為帝王壬子年拾遺記曰崑崙山第五層有神龜長一尺九寸有四翼萬歲則升木而居亦能言也

朱字

玄文

尚書中候曰堯沉璧於洛玄龜負書出於背中赤文朱字止壇場沉璧于河黑龜出赤文題禮統曰神龜之像上有盤法丘山玄文交錯以成列宿

春灼

夏爨

三禮圖曰龜以上春灼後左夏灼前左秋

灼前右冬灼後右蔡邕月令章句孟冬之月命太卜釁龜筮以牲祠龜以塗以牲血謂之釁龜釁者龜甲所以一也筮者所以著草以筮也

陸行

以居

焦贛易林曰龜獸江海陸行不止自今枯藁失其都市李頤龜賦曰質應離象位定坎居賤彼孕頤費我靈符浮洛川見緯書洞祕頤通玄虛

支床

懸室

史記曰南方老人用龜支床足二十餘年又曰取龜置室西北隅懸之以入深大林中不惑

督郵

神使

古今註曰龜名玄都督郵神使神龜也郭璞江賦曰感交甫之喪珮慰神使之纓羅

錦文

金色

禮統曰神龜之象若玄繡文運轉應四時沉懷南越志曰神龜大如拳而色如金

養氣

含神

郭璞山海經圖鵽龜讚曰水圓三十潛源
溢沸靈龜爰處掉尾養氣莊生是感揮竿
傲貴沈實遠南越志曰神龜出於江水中
廬江郡嘗獻生龜於太卜官其含神負知
為効之大

右轉

左顧

臧榮緒晉書曰孔愉字敬康會稽山陰人
愉少時嘗得一龜放於溪中龜中流左顧
數過及鑄侯印而龜左顧更鑄亦然印工
以告愉寤取佩焉續神記曰鄱陽人黃緒
入山採荆楊子遂迷路數里忽見大龜結
便視之曰汝是靈物而吾迷不知道今騎
汝背頭向便是道路即迴右轉緒即從行
十許里便得見溪水即估客行舟也

三足

四翼

山海經曰太華山陽狂水出焉注干伊水
中多三足龜至千年拾遺記曰崑崙第五
層有神龜四翼

青純

翠毫

尚書中候曰周公攝政七年制禮作樂成

王觀於洛沉璧禮畢王退有玄龜青純蒼
光背甲刻書上躋于壇赤文成字周公爲
之徐湛之翠龜表曰句容縣人獲龜一頭
軀披翠毫騰虛飛集

大蒙

元緒

淮南子曰周人簡珪產於古石大蒙神龜
出於溝壑劉敬叔異苑曰吳時有人入山
見一大龜即擔之以歸欲上具王夜宿越
里艫舫於桑樹下夜半中樹忽呼龜曰元
緒何得在此龜曰行不擇日今方見烹雖

然盡南山樵不能潰我

讚詠

魏曹植神龜賦

龜號千歲時有遺余龜者數日而死肌肉
消盡唯甲存焉余感而賦之曰嘉四靈之
靈德各潛位乎一方蒼龍虬於東嶽白虎
繡於西崗玄武集於寒門朱雀棲於南門
仁順風以消息應聖時而後翔嗟神龜之
奇物軀乾坤之自然下夷方以則地上現
隆而法天順陰陽以呼吸歲景曜於重泉