

第五卷

徐志摩作品选

落叶

出版社

徐志摩作品选

落叶



城出版社

特约编辑 邵华强
责任编辑 范汉生
装帧设计 陈钧生

落 叶

徐志摩

*

花 城 出 版 社 出 版

(广州市大沙头四马路)

广 东 省 经 济 科 学 出 版 社 发 行

广 东 新 华 印 刷 厂 印 刷

787×1092毫米 32开本 9印张 3插页 160,009字

1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数1— 22,700册

书号 10261·208 定价 0.84元



作者像

献给你，我爰，请你留了它，它当它是一件
不稀布的古董，一点不成品的纪念。……

志摩 1925年10月10日

附送本书的封面图案，翡翠亭的维基与上桥
的图案，是江小鹤先生的匠心，我得好好地道
谢。我也感谢闻一多先生，他给过我不少的
帮助，又为我特製巴黎的鳞爪的封面图案。

志摩

徐志摩手迹

目 录

沙扬娜拉	1
沪杭车中	2
落叶小唱	3
为谁	5
难得	7
在那山道旁	8
雪花的快乐	10
一块晦色的墓碑	12
月下雷峰影片	13
再不见雷峰	14
这年头活着不容易	15
朝雾里的小花	17
残诗	18

破庙	19
婴儿	21
翡冷翠的一夜	23
呻吟语	27
梅雪争春	28
偶然	29
珊瑚	30
最后的那一天	31
“起造一座墙”	32
大帅（战歌之一）	33
人变兽（战歌之二）	35
西伯利亚	36
海韵	38
苏苏	41
我等候你	43
拜献	47
渺小	48
阔的海	49
他眼里有你	50
在不知名的道旁（印度）	51
再别康桥	53
杜鹃	55

黄鹂	56
山中	57
生活	59
先生！先生！	60
我不知道风——	62
哈代	64
云游	67
你去	68
在病中	70
雁儿们	72
哀曼殊斐儿	74
为要寻一个明星	77
印度洋上的秋思	79
泰山日出	87
我的祖母之死	90
一封信	106
拜伦	109
泰戈尔	120
北戴河海滨的幻想	127
落叶	131
莫斯科	
——欧游漫录之八	150

契诃夫的墓园

——欧游漫录之十一	163
翡冷翠山居闲话	169
海滩上种花	173
巴黎的鳞爪	181
我所知道的康桥	200
想飞	212
伤双栝老人	217
天目山中笔记	222
“浓得化不开”(新加坡)	226
 【附】徐志摩年表	 邵华强 233

沙扬娜拉

最是那一低头的温柔，

象一朵水莲花不胜凉风的娇羞，

道一声珍重，道一声珍重，

那一声珍重里有蜜甜的忧愁——

沙扬娜拉！

沪 杭 车 中

匆匆匆！催催催！

一卷烟，一片山，几点云影，
一道水，一条桥，一支橹声，
一林松，一丛竹，红叶纷纷：

艳色的田野，艳色的秋景，
梦境似的分明，模糊，消隐，——

催催催！是车轮还是光阴？
催老了秋容，催老了人生！

落叶小唱

一阵声响转上了阶沿
（我正挨近着梦乡边；）
这回准是她的脚步了，我想——
在这深夜！

一声剥啄在我的窗上
（我正靠紧着睡乡旁；）
这准是她来闹着玩——你看，
我偏不张惶！

一个声息贴近我的床，
我说（一半是睡梦，一半是迷惘：）——
“你总不能明白我，你又何苦
多叫我心伤！”

一声喟息落在我的枕边，

（我已在梦乡里留恋；）

“我负了你！”你说——你的热泪
烫着我的脸！

这音响恼着我的梦魂

（落叶在庭前舞，一阵，又一阵；）
梦完了，呵，回复清醒；恼人的——
却只是秋声！

为 谁

这几天秋风来得格外尖厉：
我怕看我们的庭院，
树叶伤鸟似的猛旋，
中着了无形的利箭——
没了，全没了：生命，颜色，美丽！

就剩下南墙上的几道爬山虎：
他那豹斑似的秋色，
忍熬着风拳的打击，
低低的喘一声呜咽——
“我为你耐着！”他仿佛对我声诉。

它为我耐着，那艳色的秋萝，
但秋风不容情的追，
追（摧残是它的恩惠！）
追尽了生命的余辉——

这回墙上不见了勇敢的秋萝！

今夜那清光的三星在天上

倾听着秋后的空院，

悄悄的，更不闻呜咽：

落叶在泥土里安眠——

只我在这深夜，为谁凄惘？

难 得

难得，夜这般清静，
难得，炉火这般的温，
更是难得，无言的相对，
一双寂寞的灵魂！

也不必筹营，也不必评论，
更没有虚矫，猜忌与嫌憎，
只静静的坐对着一炉火，
只静静的默数远巷的更。

喝一口白水，朋友，
滋润你的干裂的口唇；
你添上几块煤，朋友，
一炉的红焰感念你的殷勤。

在冰冷的冬夜，朋友，
人们方始珍重难得的炉薪；
在这冰冷的世界，
方始凝结了少数同情的心！

在那山道旁

在那山道旁，一天雾濛濛的早上，
初生的小蓝花在草丛里窥觑，
我送别她归去，与她在此分离，
在青草里飘拂，她的洁白的裙衣。

我不曾开言，她亦不曾告辞，
驻足在山道旁，我黯黯的寻思；
“吐露你的秘密，这不是最好时机？”——
露湛的小花，仿佛恼我的迟疑。

为什么迟疑，这是最后的时机，
在这山道旁，在这雾育的早上？
收集了勇气，向着她我旋转身去：——
但是啊！为什么她满眼凄惶？

我咽住了我的话，低下了我的头：