

現代佛教學術叢刊 ⑨⁸
主編 張曼壽

大乘佛教之發展

(大乘佛教專集之一)

大乘文化出版社印行

第一〇輯 八

大乘佛教之發展

(大乘佛教專集之一)

全書(臺百冊)定價:新臺幣三萬六千元
主編:張曼清

編輯者:現代佛學術叢刊編輯委員會
資印:現代佛學術叢刊資印委員會

發行人:張曼清

出版者:大乘文化出版社

地 址:臺北市慶城街十八號

電 話:七一一六六八三五七四四五

郵政劃撥:臺北市一六九三五號帳戶

登記證:局版臺榮字第一四一〇號

中華民國六十八年五月初版
版權所有
翻印必究

如有缺頁、污損及裝訂錯誤者,請寄回掉換。

編輯旨趣

一、大乘佛教的成立和發展，就人類思想的發展史來說，它等如第一次人類思想的大革命，第一、它否定了神的超越性與主宰性。人，是可以與神平等的，甚至它把人超越化凌駕印度神羣們之上，人一旦成佛（覺悟者），神反過來還要皈依佛了。這是第一個把「人」的觀念提得那麼高，並且是人人平等的，沒有天才、沒有特殊，只要人願意去自我修養、自我開發，人就可以直接達到此層境地的。這與儒家的聖者觀念不同；早期的儒家「聖」者是天縱的，就連孔老夫子這樣的人，都不敢自己稱聖。而且「聖」亦只能體天心順天意，並不能等如「天」，等如「神」。它的最高觀念仍不是人自身，而是人與天的合一。天，仍在人之上，人要盡力去達到與天的完美一致。這在某種觀念方面來說，它仍是把人向外推的。從自然法則中理出一完美觀念，然後希求「人」達到此一法則的完美。這與大乘佛教從自覺的內在起，當下自立完美基準，自承一切，是完全不同的。第二、它徹底否定了人類的自私性。私，是罪惡

的起源，如果人性中的貪、瞋、痴去掉了，人，就相當完美了。它開出一種「菩薩道」，要人如何去學菩薩；學菩薩，就要犧牲自我（私我），和尋求智慧，以自己的智慧去觀察一切、體驗一切，一舉一動都出乎自己的體驗和實踐的判斷，不是由外力來壓服，或樹立一權威觀念，脅迫自己去完成。第三、它重視客觀規律的必然法則。空去主觀的執著，所以在哲學理論上，它講的是緣起性空，否定以任何思想，或強設觀念，加諸一切事物的真實性上。存在事物的本質是什麼就還他什麼，不容許人自己製造意象加蓋上去，然後再來指鹿爲馬，表示自己真實的認識了這個世界。從理論到實踐，或從實踐到理論，它都具備了相當完整的體系。這在世界的宗教史上，或哲學史上，很難找出這樣一種革命性的哲學宗教。說它是哲學宗教，只是一種「智慧宗教」的意思，不是硬要用「哲學」二字來表顯它的。本書之稱爲「大乘佛教之發展」，意即希望從歷史的事實過程，讓讀者們對它有一較真實的認識。不要再停留在傳統佛教裏的傳述觀念了。

二、在本集中收錄了許地山先生的一篇「大乘佛教之發展」，這是相當一篇有分量的文章，許先生雖是研究宗教史和宗教學的，但他對佛教的鑽究有多大的功力，一般人並不知道，特別是他的名氣，建立在廣泛讀者心目中的，只是一位文學作家，而不是一個佛學的研究者；因此，他這篇論述一出，竟令人驚服他有如此深入的功力。只是非常可惜的，他這篇論文並沒有

完全完成；我們從哲學評論找來時，翻遍了所有的有關資料，他在該評論只登了七期，文末並註明了「未完」，顯然他仍有續稿，而從全文的內容來看，他是在有意完成一本專書的。可是續稿沒有看到，他究竟打算寫到什麼地步，寫多少字數，無法臆測，就現在已發表的來看，他已經有了七萬多字，具備了一本大著的架構。在這樣的情形下，不能得覩全豹，自是遺憾。但以許地山先生的成就和學望，若因論文不完整就將之擱置，似乎比看不到他後面的續稿更加遺憾。因此，在珍惜一代學人的遺文，即使只是半篇，我們也要特別收錄進來。何況此文對大乘佛教初、中的發展，已經敘述得相當細詳。就是到此為止，續稿亦可以說獨自成篇了。幸望讀者勿因其未竟之功，就輕易置之，而不予深讀也。

大乘佛教之發展 目錄

大乘佛教導源	印順	一
初期的大乘思想	宇井伯壽	一七
大乘經典的成立年代	演培	三五
初期大乘經典的成立	水谷幸正	五三
大乘結集及其復興	淨真	六七
大乘的結集與佛說義	慧	八一
迦膩色迦王與大乘佛教的興起	水谷幸正	九五
大乘佛教之發展	許地山	一一三
大乘佛教發達的經過	楊白衣	一二七九
龍樹、世親系的大乘佛教	木村泰賢	三〇五

大乘佛教導源

印順

一、思想之根基、啓發與完成

大乘者立成佛之大願，行悲智兼濟之行，以成佛爲終極者也。修菩薩行而後成佛，佛弟子無否認者。然以菩薩行爲大乘，抑聲聞行爲小乘，於阿含毗尼外，別有多量之大乘經，則有「大乘非佛說」之譁焉！平心論之，以大乘經爲金口親說，非吾人所敢言，然其思想之確而當理，則無可疑者。夫釋尊修菩薩道而成佛，乃以直趨解脫救人，不令成佛；聲聞弟子之自殺者有之，自請入滅者有之，避世若浼者有之，而佛則遊化人間，老而彌勤，雖波旬請滅亦不許；十力大師，悲智無倫，「佛爲法根，法從佛出」，聲聞弟子，曾未聞有自視齊佛者。師資之道，其有所異乎？佛成道已，經一期之禪思，有「辛勤我所證，顯說爲徒勞」之嘆。受請已，乃起而轉法輪。欲說而若有所難說者，何耶？以釋尊悲智之大化，律聲聞獨善之小行，則時機所限，釋尊本懷未暢，

別有大道之思想，固極自然而極合理也。法華經之三七日思維，爲實道而思方便；華嚴經之初教菩薩，次乃漸化聲聞，要皆有見於此。

大乘思想之啓發，以佛德、菩薩行之闡述爲有力。「見賢思齊」，求達於悲深智極之佛果，大丈夫當如是矣！吠陀有七聖，耆那教有一十三勝者，佛教則立七佛。長阿含中，毗沙門歸敬三寶已，別敬釋尊，則知現在有多佛。以是，豎論之，近則七佛相承，遠則無量佛出；橫論之，則有十方諸佛，「佛佛道同」，而後古佛遺聞，他方佛說，諸佛共集，乃時時而出也。阿含經唯一菩薩，即釋尊（未成佛以前）與彌勒。然佛果既多，因行之菩薩當不少。即堅拒大乘之有部，其律典亦說提婆達多，未生怨王授成佛之記；善財童子是賢劫菩薩；舍利子爲衆說法，或發無上菩提心。是知菩薩道思想之確立，固事理所必然，非一二所能虛造者也。

發大菩提心，行菩薩兼濟之行，阿含經不詳，釋尊未以佛道教弟子，而嘗自述其往行，有所謂本生談者。釋尊於往昔中勤求佛法，慈濟有情，但求事有所濟；即明知無濟，亦但行自心之所安；無苦而不能忍，雖身命亦可捨，此悲智之大雄力也。爲外道、爲王臣、爲農工商賈、爲鳥獸，事有所益於有情者，無微不至；行殺盜婬妄而足以利人者，則殺之，盜、婬、妄之；此悲智之大善巧也。菩薩行與聲聞行異趣，以本生談最明。本生，即釋尊本行之傳記，多有取材於印度傳說而淨化之者。其種類至夥，或遺失，或創新，正不必一一爲佛說之舊，然釋尊嘗以之爲菩薩

大行之典則，則無有能否認之者。然則，取法釋尊之本行而行菩薩道，佛弟子孰得而非議之！依本生談所說而思辨之，彌顯佛菩薩之聖德之崇高，此則已於學派思想泛論中言之。本佛陀之聖德，本生談之大行，進窺釋尊之本懷，曾入生死解脫之道；所謂大乘成佛之道，已具體而微，呼之欲出矣！

一、大乘藏結集流布之謎

大乘經數多而量大，以十萬頃爲部者，昔研句迦國即有十數。如此浩如煙海之聖典，果佛說而結集者誰乎？大論傳一說：「文殊彌勒等大菩薩，將阿難於鐵圍山結集大乘」。菩薩處胎經說：佛滅七日，迦葉阿難等於娑羅雙樹間，集大乘爲胎化等八藏。真諦玄奘等傳：王舍集時，別有窟外大衆結集，其中有大乘經。凡此諸說，悉以大乘經爲親從佛說，離四阿含等而獨立，影響彷彿，實無一可徵信者。

聖典初集爲九部經，以經、律別之。則修多羅、祇夜、迦陀爲經（達磨）；本生等爲律（毗奈耶）。本生譬喻之攝於毗奈耶，如大論中說：「摩偷羅國毗尼，舍阿波陀那（譬喻）、本生，有八十多部，罽賓國毗尼，除却本生、阿波陀那，但取要用作十部。」涅槃經亦說：「如戒律中所說譬喻，是名阿波陀那。」因緣與律有關，則盡人所知。本事、未曾有、方廣，例此應亦毗奈耶攝也。

迨迦王之世，大眾、分別說系，於四舍外立雜部，次卽擴張爲雜藏。蓋以本生等爲主，博采遺聞故事以組成之。雜藏之成立，開三藏外大乘經之始矣。如釋尊一代之化迹（兼本生）。「摩訶僧祇師，名爲大事；薩婆多師名此經爲大莊嚴，迦葉維師名爲佛住因緣；曇無德師名爲釋迦牟尼佛本行；尼沙塞師名爲毗尼藏根本。」化地部（尼沙塞）名爲毗尼藏根本，足爲源出毗尼之證。今存梵本大事，屬大衆系說出世部，明戒律，有「菩薩十地」之文，與般若經之十地近。大乘經之淵源，不難想見之矣。然大乘，不止釋尊之化迹本行已也；以釋尊之身教言教爲經，經、律之深見要行爲緯，博采異聞，融攝世學，而別爲更張組織之。迥非雜藏之舊，乃離雜藏而別立，成菩薩藏。其經過，可於增一經論見之。經曰：「方等大乘義玄邃，及諸契經爲雜藏。」是大乘猶爲雜藏之一分。論釋則謂「佛在世時，阿闍世王問佛菩薩行事，如來爲說法，佛在世時，已名大士藏。」阿難所撰（集）者，卽今四藏；合而言之爲五藏，則菩薩藏已離雜藏而別立矣！法藏部立明呪藏，不見於四分律，此應初卽少有，後更廣集成之。於毗尼（兼經）衍出菩薩藏，雜藏衍出菩薩藏次出明呪，亦僅就其成立而概言之，詳則不可知也。

大乘藏數多而量大，非一人一時也。其初爲纂集，離雜藏而獨立者，時則佛元四世紀以降，時時而出；人則大衆及大陸分別說系之學者爲之。佛典重口授傳誦，卽記錄以後，猶遺風不盡，演變實多。大乘經之自傳說而爲定型（中多演變），經一人、一地、一派、一系之傳誦流布，漸爲

人所熟知，終乃見於典籍，實經悠久之歲月而來。義本佛說，而不可於文句求之；編集自有其人，而古哲不欲以名聞。佛法「依法不依人」，求不違法相，不違釋尊之精神可也，必欲證實其結集者，既不能，亦無當也。

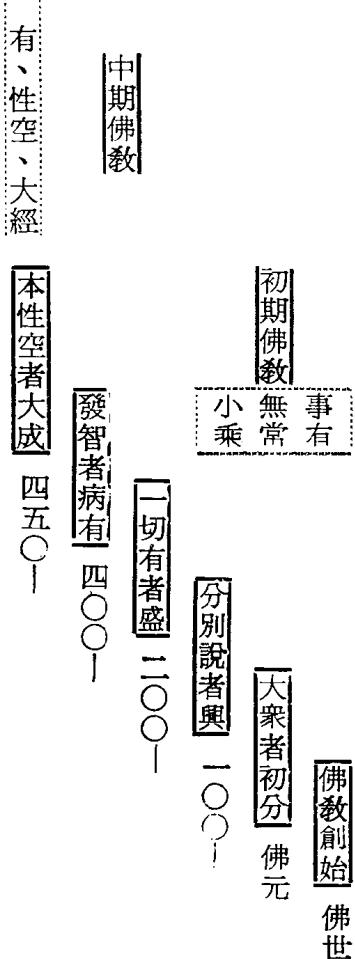
大乘經之傳布人間，古多傳說。漢傳龍樹入龍宮，得華嚴經。藏傳大乘經皆天龍等所守護；如般若經卽龍樹於龍宮得之。秘密者傳：龍樹入南天鐵塔，從金剛薩埵面授大日經。以是，或疑大乘經爲龍樹所集出。不知印人薄於史地觀念，於經典之不知所自來者，輒歸諸時衆所崇信之天神、哲人。當聲聞教遺聞之集出，多歸於釋尊及門之弟子，如多聞部之大迦旃延，說假部之祀皮衣，法藏部之目犍連，律之優波離等。大乘教法之出，去佛且四世紀，爲人注目則更多。以傳說天、龍等長壽，金剛力士（夜叉）護法，乃於大乘經之傳出，想像爲天龍所守護，龍樹等所傳。入龍宮，開鐵塔，或者擬於敦煌石室遺物之發現，是誤以象喻爲事實也。入龍宮見龍王，開鐵塔見金剛薩埵而傳出，乃象喻觀心悟入法性，而後弘通此法耳。經旣不自龍宮、鐵塔來，人亦非龍樹也。卽以般若經而論，龍樹之般若釋論，廣引古人之舊說，又以經文缺十八界爲誦者忘失。龍樹所依之經本，顯非初出或自作，但以龍樹起而大乘興，於般若華嚴特多崇重，昔之潛行者，今則離小乘而獨步，後學乃歸諸龍樹耳。

大乘經之流布有先後，此與編集時節、思潮之演變有關，不可不深切思之。大乘經中每自述

其傳布人間之時代，或佛後四百年，或五百年不等，據此可推知出世之年，然印人於佛元傳說無定，故可參考而不可偏執也。又經中嘗引述餘經，如無量義經敍及般若、華嚴，法華經又敍及無量義；大般涅槃經則論及華嚴、般若、法華；楞伽經敍及大雲、涅槃、勝，央掘魔；密嚴經則又敍及華嚴、楞伽。諸如此類，皆可見其次第之迹。

惟華嚴、般若等大部，非一時所出，則又不可不知也。大乘經中每懸記後代之論師，如摩訶摩耶經之馬鳴、龍樹，楞伽經之龍樹，文殊大教王經之龍樹、無著等，皆足以推知該經出世之時節。卽印度王、臣、學者之名，亦可資以爲證。其尤爲重要者，則依聖典之判教，得知經典傳布之先後，且能藉以見思想演進之迹。如阿含毗奈耶中，無有以說教之先後而判教理之淺深者。此卽初期佛教之聖典，小行大隱，有三乘之名而以聲聞乘爲中心。迨大乘經出，或含小明大，或折小明大，或簡小明大。法旣有大乘小乘二者之別，說教亦有先後，如般若、思益之「見第二法輪轉」等。此卽中期佛教之經，大小並存，有三乘之名而以菩薩乘爲主。繼此而起者，雖或待小明大，於大中更事分別而爲三教，如法華之初令除糞，次敍理家（指般若經等），後則付業，陀羅尼自在王經、金光明經、千鉢經，並判先說有、欲說空、後說眞常（中）之三教。理趣經舉三藏、般若、陀羅尼。凡此三教，約理而論，初說事有，次明性空，後顯眞常。約被機而論，初則聲聞，次則不廢聲聞而明大乘，後則一切有情成佛之一乘。此卽後期佛教之經，判三教，無小不大，以

佛果乘爲中心。此外，復有旁流，如解深密經立有、空、中三教，寄圓成實之真常於依他有中明之。初爲小，次爲大，後爲三乘。若知大乘導源於大衆分別說系，解深密經乃瑜伽學者所出，淵源說一切有系而進達大乘者，則其事易明。雖孤軍突起，直往無前，而終於助成時代佛教之真常而已。別有大乘妙智經，初說心境俱有，次明境空心有，後辨心境皆空；此則佛元九世紀，中觀宗復興，起與唯識共諍之迹也。深密與妙智相反，而皆爲後期佛教之一端。能參詳上述四義，旁助於印度之論典，中國之譯經史。判教說，則於教理思想之演進，猶將洞然明白，豈僅大乘經傳布之先後而已！



方廣者執空 五五〇一

瑜伽者入大 七〇〇一

中觀者重光 七五〇一

後期佛教
妙有
真常

一乘

眞常者綜合 八〇〇一

佛教衰滅 一一〇〇一

三、菩薩之偉大

增一阿含經序，以解空寂理，行六度之行為菩薩乘；可謂要言不煩，直中肯綮。夫悲事非大行不成，解脫非解空不成；智見空，悲入有，如鳥之有兩翼，乃能有所至。菩薩道雖深廣無倫，般若經以三句釋之，罄無不盡。一、「一切智智相應作意」者：一切智智卽無上菩提，卽以佛智爲中心而攝一切佛德。學者於生死中創發大心，期圓成此崇高究竟之佛德。虛空可盡，此希聖成佛之大志不移，能發此菩提心者，卽名菩提薩埵（菩薩）。薩埵卽有情，強毅而不拔，熱誠而奔放，凡人以此趣生死者，今則以此求菩提。此大菩提願，乃成佛之因種也。聲聞志求解脫以出離心爲因，與菩薩異。二、「大悲爲上首」者：悲以拔苦爲義。世間卽苦，知之切者痛之深，人莫不

能離苦，而莫知之也。背解脫，趣生死，吾不濟拔誰濟之？以有情之苦樂爲苦樂，如母之子憂而憂，子樂而樂，故曰「爲衆生病」，「我不入地獄，誰入地獄」。悲心徹骨髓而莫能自己，唯悲所之。「菩薩但從大悲生」，悲心（情）動而後求佛果（意志），非爲成佛而生大悲也。菩薩憫苦，與聲聞厭苦異。三、「無所得爲方便而行」者：世間卽緣起，緣起無自性；無自性而愚夫執以爲實，故於無生死中成生死，無苦痛中有苦痛。陷身網罟，觸處荆榛，自苦不能離，他苦不能拔也。達一切法之本空，無我無我所，外不拘於物，內不蔽於我，以無所得爲方便，乃能忘我以爲衆，行六度大行，以成就有情，嚴淨國土也。聲聞道以無常爲門：無常故苦，苦故無我；厭心切者，無我智生而離欲。於禪思中，達空寂理，得現法樂；視世間如怨毒，雖苦海之陷溺方深，曾不能起其同情之感，惟直入於無餘。菩薩道從性空門入，解一切法無自性，如幻如化；無常如幻，苦亦如幻。卽如幻生死而寂滅，固大佳，其如苦海之同情，淪溺而未脫苦何？厭心薄而空見生，乃能動無緣之悲，發菩提之願。菩薩得空之巧用，乃能行六度之行。成就有情，則令於佛法厚植善根，生正見，成正行。嚴淨國土，則以三心行六度，攝一切同願同行之有情，共化世間爲淨土。成就世間善根者，和樂善生，得現生未來之樂。成就解脫善根者，卽事和而證一滅。此中期大乘者之說，後期真常論者則不然。體悟離戲論之心性，達真常本爾爲菩薩之本因，曰「菩提心爲因」。悟自他不二，起同體之悲，曰「大悲爲根本」。大用無方，應機巧化，無事而非方便，

而方便無不至究竟，曰「方便爲究竟」。若以中期大乘而姑爲融攝之，則以聖者之方便道，擬彼凡庸也。

卽上諸端，菩薩心行之特色可見。然中道難能，賢者過之而愚者不及。立志於圓成佛果，人莫不有成佛之可能。然佛德彌高，彌感成佛之不易；佛德難思，幸佛力之無所不能，於是成佛之大願・願佛之助我以成佛，狷者失之怯。或我願成佛，我能成佛，我心能成佛，達於我心卽是佛，狂者失之慢。或我卽是佛，願佛予我以助力，而我身實現成佛，極左者右，極右者左，交流雜錯者失之誕。菩薩本悲心以行悲事，當矣！然不解無性緣起之離愛染，乃濫世俗之仁愛爲慈悲，善行拘於人間，非卽人成佛之道也。或不解無性緣起之秩然有次，偏急而求躐等，乃精勤禪定，求神通。不解無性緣起之和樂善生，有悲心而無方便，不能卽此時此土以成熟有情，嚴淨國土，而唯能責之於未來、他方。以無所得爲方便者，或有住性空之解，謂六度已行，縱染惡之狂行，謂方便解脫，則又比比然也。欲求大乘真精神者，捨中期大乘而誰歟！