

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

二二八・經部・小學類

說文解字句讀三十卷句讀補正三十卷卷十五至卷二十三

〔清〕王筠撰

.....
一

2268/08

15041871115

說文解字句讀

三

〔清〕王筠撰

據復旦大學圖書館藏清
刻本影印原書版框高一
九二毫米寬三〇二毫米

說文解字句讀第八

漢太尉南閣祭酒許氏記

安邱王筠撰集

益都陳山媚

訂正

相國壽陽祁春浦夫子鑒定

晉江陳慶鏞

博山蔣其喻書篆

三十七部

六百一十一文

重六十三

凡八千五百三十九字

人

天地之性最貴者也。孝經聖治章天此籀文也。對人爲古文奇

字人而言象臂脛之形。臂脛凡四而臂下垂與脛相掩映故二之也如鄰切凡人之屬皆從人。

隳

未冠也。玉篇引詩狂從人童聲。徒紅切

隳

養也。文王世子

𠂔 舉踵也。

一作舉踵望也。字林亦無望字。踵當從人止。

元應曰：企從人從止。案企亦從人從足。不得言足聲也。本去趾切。孫去智切。

𠂔 古亥企從足。

𠂔 伸臂一尋也。

尋，勿異名而同實。方音度，廣曰尋。杜注左傳：度深曰勿。是以考工記曰：廣二尋深二

勿謂之澮，特以廣深異其名實無二也。大戴禮：舒肱知尋。鄭注考工記：張臂八尺，與許義同。至於鄭注儀禮曰：七尺曰勿，八尺曰尋，實與小爾雅四尺謂之勿應劭曰：五尺。此注語也。尋下尺六寸曰勿，同誤。日月之食，不勞迴護也。八尺云：度人之兩臂為尋，八尺也。於彼既明，此不須言。且衆經音義引說文：勿謂申臂一尋也。故論語夫子之牆數仞，包曰：七尺曰勿。案元應不引八尺二字，知非許語。然引包注為證，則是尋勿皆七尺矣。亦誤也。史記張儀傳：索隱七尺曰尋。段氏何不据之以駁寸部尋字說。從人考工記：人長八尺，尺部云：周制寸尺咫尋常，例諸度量。舉六字，惟常是假借。尺從尸，尸即人字之變。寸從又，又手也。從人之義猶隱，故於彼著之，勿直從人，故不復著之。刃聲。衆經音義曰：勿今皆作刃，非也。案刃乃省形存聲字，亦不為誤。而震切。

𠂔 學也。

左部官，仕也。左宣二年傳

兌文可賣 卷十五

宦三年矣。服注宦官學士也。孔疏曰曲禮云宦學事師則從人。

二者俱是學也。但宦者學仕宦學者尋經義以此為別耳。從人。

士聲。鈕里。交也。倭即交之累增字也。段氏曰倭見管子。

趨私倭。又曰養所與倭而不以官為。從人。交聲。下巧切。段氏曰。

務及曰小臣持祿養倭不以官為事。從人。交聲。當依廣韻古音。

切。解。具也。廣雅同。經典借撰撰撰選為之。論語異乎三子者。

註之書善也。案言部詮下云具也。楚詞大招聽歌。從人。巽聲。勉。

誤只王注。撰具也。論語大夫僕。古今人表作選。從人。巽聲。勉。

切。保。冠飾兒。服也。注謂戴弁服字。或作頰。廣蒼頰戴也。從。

人。求聲。巨鳩。詩曰戴弁。俶俶也。猶戴也。毛傳俶俶恭順兒。段氏。

曰許以上支紵屬衣言之。則俶俶亦當屬弁言之。故此用爾雅。

易傳義而紵下不易傳也。筠意終以毛傳為是。載弁俶俶與被。

之。祁祁文法同。彼不言載。祁祁尚指人言之。況此言載乎。且俶。

祁雙聲。祁祁舒遲也。俶俶恭順兒。義亦相近。即釋文云俶說文。

作綵綵急也。則是見所尊。保。大帶佩也。一作大冠帶佩也。

者齋遠之義。亦指人言。保。非也。巾部帶下云。

凡聲可疑。彘器文作口。彘象帶束也。不當是古文佩。

象繫佩之形。故此亦連帶言之也。佩從人。凡聲也。佩必有巾。故繫于革帶。此言大帶者。渾言不別也。

從巾。依初學記韻會引。改補乙轉。內則之言。左右佩用也。無巾論。男子婦人皆以紛。悅為首。故曰佩必有巾也。蒲妹切。

謂之飾。注。王逸楚詞。佩飾也。佩柔也。鄭目錄云。名曰儒行者。以其記柔也。能安人。能服人。又儒者。術士之稱也。術者。邑中道也。故曰

濡也。以先王之道。能濡其身。術士之稱也。道術。儒行曰。營道同術。天官大宰。從人。需聲。人朱。限。材。千人也。材一作木。此下

動字。不須言過也。段氏曰。尹文子曰。千人才曰俊。萬人曰傑。淮南泰族訓曰。智過萬人者。謂之英。千人才曰俊。百人者。謂之

豪。十人者。謂之傑。春秋繁露曰。萬人者曰英。千人才曰俊。百人者曰傑。十人者曰豪。皋陶謨。鄭注曰。才德過千人者曰俊。百人者

曰高。誘注。呂覽孟秋紀曰。才過萬人曰傑。千人才曰俊。王逸注。懷

沙曰。千人才為俊。一國高為傑。諸家說。俊皆同。惟禮運及左傳

宣十五年。疏皆引辨名記云。倍人曰茂。十人曰選。倍選曰俊。千人才曰英。倍英曰賢。萬人曰傑。倍傑曰聖。其說不同。從人

俊。千人才曰英。倍英曰賢。萬人曰傑。倍傑曰聖。其說不同。從人

俊聲切。俊。執也。段氏曰。以疊韻為訓。執本種執字。引伸

說文解字 卷一 五 六百五十一 折三十一

傳曰傑。材。過。萬人。也。從人。桀聲。渠列。特立也。

吾昆切。段氏曰。此篆必淺人所增。廣韻。此字。竟韻。兩見。云。女。字。又。姓。出。纂。文。筠。案。說。文。解。之。以。姓。者。必。上。古。帝。王。之。姓。且。必。言。其。所。由。豈。有。無。義。之。字。可。以。為。姓。乎。雖。必。上。古。帝。王。之。姓。且。必。言。字。亦。有。無。義。者。必。地。名。也。姓。非。其。比。既。行。急。也。經。音。義。引。如。此。恐。是。不。部。役。急。行。也。譌。作。既。然。今。本。人。名。二。字。殊。不。成。訓。義。且。桓。十。六。年。左。傳。急。子。邾。風。新。臺。序。作。既。則。既。急。同。義。有。明。從。人。及。聲。居。立。切。

徵也。從人。及聲。居立切。人名。健。仇。也。犬。部。狃。健。犬。也。則。此。當。云。健。也。漢。書。宣。帝。紀。仇。健。習。騎。射。顏。注。仇。強。也。雖。二。字。遠。隔。健。或。系。仇。引。伸。之。義。而。非。本。義。則。亦。當。云。敵。也。杜。注。左。傳。仇。儷。曰。仇。敵。也。儷。偶。也。莊。子。萬。乘。之。主。夫。子。未。嘗。不。分。庭。仇。禮。是。亦。敵。體。之。意。也。蔡。邕。釋。誨。帶。甲。百。萬。非。一。勇。所。仇。則。抗。扞。之。意。即。仇。從。人。亢。聲。苦。浪。切。論。語。有。陳。仇。與。爾。雅。亢。身。隴。故。訓。相。合。作。健。也。

陳。仇。似。非。也。然。古。今。人。表。陳。亢。陳。子。禽。為。二。人。筠。案。前。說。是。也。此。句。亦。後。人。所。增。以。為。人。名。證。非。許。說。也。若。以。古。今。人。表。證。則。是。篇。不。以。士。會。范。武。子。為。二。人。乎。

伯。長。也。子。最。長。迫。近。父。也。此。一。家。之。長。

武。子。為。二。人。乎。

伯。長。也。子。最。長。迫。近。父。也。此。一。家。之。長。

武。子。為。二。人。乎。

夷當改邑

叔之借叔隸書然耳古文作弔形未嘗借叔也

仲 制分天下以爲左右。從人白聲。鐘鼎文伯皆作白。博陌切。

韓詩仲中也。言位在中也。案文家積於叔。故伯夷考拜季載而外。無不併叔者。則質家積于仲。當亦如此。是仲叔皆在中之名也。然叔乃借字。仲適從中。又仲

中二字古互通。故以中說之。從人從中。中亦聲。此不知許例者。增之說義。

既曰中也。此但當。高辛氏之子。堯之司徒。殷之先也。辛高

曰中聲。直眾切。氏帝譽也。契母曰簡狄。有娥氏之女。契蓋八元之一。堯典帝曰契。汝作司徒。諸侯不得祖天子。殷不得祖帝。譽以契爲祖。故曰

殷之先。從人契聲。經典多借契爲之。禹。伊尹。殷聖人。阿衡

也。書君奭成湯既受命。時則有若伊尹。格于皇天。在太甲時則有若保衡。鄭注伊尹名摯。湯以爲阿衡。阿倚衡平也。伊尹湯

所依倚而取平。以尹天下。故曰伊尹。太甲改曰保衡。保安也。言

天下所取安。所取平。阿衡保衡。此皆三公之官。當時爲之號也。

呂氏春秋有仇氏女。採得嬰兒于空桑。後居伊水。命曰伊尹。案居伊水。是以水爲姓也。尚書兩言尹躬。則尹其名也。尹治

天下者。又部尹治也。從人尹聲。於脂切。古文伊從古文死

言部 卷一 五 七百六、折四十五

聲。情。人。美。字。也。依韻會引補古者字出于名此則美其人

而後進師古曰倩士之美稱也與許義合至于江充字次倩蕭望之字長倩東方朔字曼倩則以倩為字矣非許所云也

人。青。聲。倉見東。齊。人。諍。壻。為。倩。也。史記倉公傳黃氏諸倩

俾。健。仔。婦。官。也。漢書外戚傳婦官十四等健仔視上卿比

接幸也。行。從。人。予。聲。案健自有專義故它見行無它義

美稱也。志。及。眾。也。竹君本顧本句首缺一字蓋立字也謚

職。茸。切。與。公。異。音。者。釋。親。夫。之。兄。為。兄。公。注今俗呼兄鍾語之轉耳是也

注。輕。薄。巧。慧。之。子。也。韓從。人。叢。聲。許緣

非。子。今。民。僂。訶。智。慧。從。人。炎。聲。讀。若。談。

俛。恬。也。荀。子。俛。然。見。管。仲。之。能。足。以。託。國。也。徒甘

疾。也。書泰誓王乃徇師而誓傳曰徇循也正義曰說

疾。也。文云徇疾也循行也徇是疾行之意故以徇為

疾。也。疾也循行也徇是疾行之意故以徇為

疾。也。疾也循行也徇是疾行之意故以徇為

循史記五帝本紀黃帝幼而徇齊裴駟曰徇疾齊速也從人旬

案竝當作徇釋言宣徇徧也釋文徇本又作徇是也從人旬

聲辭閏 傑 宋衛之間謂華奕麗曰傑傑奕麗曰三宗本之

出姑側書之方言奕傑容也自關而西凡美容謂從人葉聲與

之奕或謂之傑宋衛曰傑注奕傑皆輕麗之兒從人葉聲與

切 佳 善也其質本善曰佳李延年歌絕代有佳人是也從

人圭聲古腭 阿 奇咳非常也星辰日月之運刑德奇賚之

數背鄉左右之便此戰之助也史記倉公傳作奇咳漢書藝文

志作奇咳皆借字史記集解奇音羈咳音該言奇祕非常術也

從人亥聲古哀 傀 偉也字林同方言作傀云盛從人鬼聲

公回 周禮曰大傀異災大司樂文今作裁鄭注傀猶怪也釋文傀舊音怪

從玉褒聲玉篇褒聲類傀字亦省作瑰 倅 奇也一作大也與廣雅同

春官太卜 籒夢杜子春 從人韋聲于鬼

份 份文質備也

詩有右言 卷十一 七百三十九、折四五

五

依元應引補論語包咸注曰彬彬文質相雜之兒也鄭注曰彬彬雜半兒也 從人分聲。府巾論語曰

文質份份雍也篇文今 古文份從彡林林者從焚眉聲。

此句蓋後人增彼以彬林聲異遁詞于焚昏又忘說文作焚也 儗好兒詩月出倭人僚兮毛傳文 從人

衰聲力小 威儀也廣韻儗有威儀也又曰儗威儀備也

釋文匪韓詩作鄰美兒 從人必聲毗必 詩曰威儀必小雅賓

桂氏曰鄰即此必也 文今作必必毛傳媒媾也案此義與上義相反知然者本部前半字義皆美後半字義皆惡惟必以美為正義故在此雖與儗

儗同出一詩而不類聚于後也 具也馬注尙 從人弄聲土戀 讀若汝南

湑水小徐以字書無湑字也改為湑不料說文無之 虞書曰芴

救倭功也小徐作方鳩倭功彘部逮下引芴逮 長壯儗

儗也壯一作狀廣 從人鼠聲長涉 春秋傳曰長儗者相之是也

卷一五 六十五

昭七年文今云使長鬣者相楚語說此事亦云長鬣蓋說文鬣

下云鬣鬣鬣下云鬣鬣與此儼儼皆形容之詞故寫經者借鬣

為儼韋昭杜預 儼火行兒 儼儼行則俟俟 從人 虞聲 鄭風

釋以美須誤 駟介麋虞傳曰武貌似當與載驅 詩曰行人儼儼 齊風載驅文

同意皆是眾盛之兒耳甫嬌切 詩曰佩玉之儼 衛風竹竿文

難聲 行有節也 從人 難聲 切 詩曰佩玉之儼 傳曰儼行有

節 度 儼 順兒 廣韻作慎兒段氏 從人 委聲 於為 詩曰周道倭

遲也 小雅四牡文傳曰倭遲 歷遠之鬼 韓詩作 儼 嫻也 繫

儼順也 從人 賚聲 吐猥切 又 一曰長兒 玉篇廣韻皆 倭 高

簡易也 喬本訓高加人仍為高以其從人也故僑人取名焉山海經

也 長股國郭注今伎家僑人象此列子注亦有僑人彼足履直

木長者七八尺是寄庸木 從人 喬聲 巨嬌 倭 大也 此本

上也而僑寓之義亦生焉 從人 倭聲 小雅吉日儼儼俟俟韓詩作駢駢

人矣聲 詩曰倭倭俟俟 駢駢君章句曰趨日駢行日駢

人矣聲 詩曰倭倭俟俟 駢駢君章句曰趨日駢行日駢

詩文右音 卷十三 七百四十四 折四十八

與毛傳合魯頌駟篇以車
任任釋文字林作駟走也
救動反云直而無累之謂三
蒼云殼直兒字林云犬也
思齊文今作桐傳曰桐
痛也許引此以說假借
且閑之正也安其教訓馬之正也馬正而從人者馬之正由于人
習也馬之習由
人駕御之也
簡兮文傳曰侯
侯容兒大也
人工聲讀若紅戶工切
人

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句

大也。從人。吳聲。魚馬切。詩曰。碩人。侯侯。風
大腹也。段氏曰。與鳩音義略同。廣韻
曰。身肥大也。廣雅。仁有也。從
疾也。速從人。單聲。徒案切。周禮曰。句
單聲。徒案切。周禮曰。句