

兵书
今读

兵书今译·博士导读

◎ 张斌荣 主编

素书

先秦·黄石公原著

董文武·博士译析

一部
传说
中
最
古
老
的
兵
书

民族出版社

素 书

〔先秦〕黄石公 原著

董文武（博士） 译析

民族出版社

责任编辑:金锦山

图书在版编目(CIP)数据

素书/(先秦)黄石公著;董文武译析.-北京:民族出版社,1999.9
(古兵书今读)

ISBN 7-105-03649-4

I.素… II.①黄… ②董… III.兵法-中国-先秦时代 IV.
E892.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 42706 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

中国政法大学印刷厂印刷

各地新华书店经销

1999 年 12 月第 1 版 1999 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8.25 字数:180 千字

印数:00001—10000 册 定价:15.00 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(总编室电话:64212794;发行部电话:64211734)

前言

《素书》一卷，是我国古代的一部兵书。旧本题汉代黄石公撰，宋代张商英注。黄石公相传为秦末汉初隐士，曾经授给张良兵书。张良辅佐汉高祖刘邦，兴汉灭楚，兵机谋略，多得此书帮助。张良之后，此书不知去向，据宋人张商英在《素书序》中所讲，是由于张良没有得到合适的传人，所以在去世时将它连同自己一起埋葬掉了。直到五百多年后的晋乱中，有人盗发张良坟墓，在玉枕中发现了此书，共有六篇，一千三百三十六言，上有秘戒，不许妄传于人。从那时起，此书始得再传于世，并流传至今。因为此书本文与前后注文多如出自一人之手，所以宋代目录著作晁公武的《郡斋读书志》和陈振孙的《直斋书录解題》，都怀疑是张商英伪托黄石公而作。到了明代，都穆在其所著的《听雨纪谈》中，认为自晋迄宋，学者不曾一言及之，不应该独出张商英之手，而断定其有三伪。清代《四库全书总目提要》则断定为张商英伪撰。

现今所见《素书》共分六章：《原始章》第一、《正道章》第二、《求人之志章》第三、《本德宗道章》第四、《遵义章》第五、《安礼章》第六。总的来说，全书的文字是不多的，词句的内容也不十分难懂，但每句话的内涵却异常丰富、深邃，从其内在的因素来看，是一座教人智慧的宝库。该书尽管是高度抽象化的语言，有些还互不关联，甚至显得零乱，但贯穿全书的主旨是道、德、仁、义、礼五位一体的政治主张，王道与霸道相结合的政治思想。

人们谈论《素书》的基本内容时，认为它是《黄石公三略·

下略》的扩张与发展，并且极力宣扬汉初君臣实行王道与霸道相结合的政策，从而取得统治天下的权力，痛斥秦王朝君臣残暴无道，昏庸无能，从而丧失统治天下的权力。所谓有道即兴、无道即亡、有德即得、无德即失的得失，以及由此而导出的命题断语，就是修撰《素书》的背景和基本内容。其中也指出帝王、将相、谋臣之间权力斗争的不可避免性，并且含有一些消极因素等等。因此，《素书》是对中国古代帝王将相谋臣取得天下、巩固政权、发展建设国家的经验教训的总结，反映在思想、政治、军事、经济等各个方面的主张上，也是针砭封建王朝的统治术、用人术、领兵术、理财术的一部书，并以天人之道为线索通贯全书。其中某些内容至今对治国治军仍有启发意义，不无参考价值。

宋代张商英的注释，取老子之说为主，其旨要虽欠周备，但主张卑谦损节、相机行事，有助于领兵作战、转危为安。汉代黄老思想对军事理论的影响，在本书中得见一斑。本书版本有《百子全书》本、《汉魏丛书》本、民国元年（1912年）铅印本和清代吴勤邦《素书辑注》清末刻本，可资研究本书参考。

此次整理，原文是以《百子全书》本为底本，仍依照原来六章的排列次序，对每章进行章句分段，考虑到张商英注涉及到的历史性知识很多，因此将张注放在括号内，以便助于读者对《素书》内容的理解。注释力求简洁，并对张商英的注释涉及到的历史典故也进行了详细说明，注释序号统一放在每个句子之后，有的是注释句中某个词或词组，有的则是注释整个句子。译文采用直译与意译相结合的办法，由于原书句子大多是抽象化的语言，所以翻译时适当地加了一些句子成分，这样做目的是为了读者深入了解原书的精深意旨，考虑到一般读者不容易理解张商英的注释，因此对张注也进了翻译，并加上括号以示区别。每章的后面，是对全章内容进行的解析，无非是想尽作者的一片抛砖引

玉、锦上添花的美意罢了，所举事例未必允当，希望读者在阅读时辩证对待。需要说明的是，《素书》的解析部分前三章是由王玉亮撰写的，后三章是由蔡建新撰写的。

二

鉴于《三略》与《素书》在基本内容上关系紧密，所以此次整理，将《三略》作为附录一并加以注释、译析。

《三略》，全称为《黄石公三略》，是我国古代比较著名的一种兵书。书分三卷，由上、中、下三略组成。

《黄石公三略》，相传系秦汉之际黄石公所著。关于黄石公的事迹，据《史记》卷五十五《留侯世家》记载，张良结交一大力士，在博浪沙（今河南原阳县东南）暗杀秦始皇，结果误中副车，没能成功。张良遭到追捕，被迫更改姓名，亡匿下邳（今江苏睢宁县西北古邳镇东，地处沂、泗两水交会处，自古为淮北战场），曾经信步闲游到下邳的一座圯桥（古桥名，故址在今江苏睢宁县北古邳镇东南小沂水上）上。这时，有一位老父，穿着一件粗麻短衣，来到张良所在的地方，故意把鞋子掉到桥下，侧头对张良说：“小伙子，下去把鞋给我取上来！”张良十分惊愕，想要殴打他，但因为老父上了年纪，就勉强克制住自己，到桥下去把鞋子拾了上来。老父又吩咐说：“给我穿上。”张良既然把鞋子拾了上来，因此也就跪下去给老父穿上了鞋。老父穿上鞋后，笑着走开了。张良见老父不吭一声地走了，心中大为吃惊，不由得用眼睛上下打量起这位奇怪的老父来。老父走了一里多路，又返了回来，对张良说：“小伙子可以教育了。五天后天亮时，和我在这里会面。”张良更加奇怪，但还是跪着答应了。五天后天亮时，张良前往桥头，老父已经提前到达了，生气地说：“与老人约会，却迟到了，这是为什么？”老父走开了，并对张良说：“五天后早点到来！”五天后夜里鸡叫时，张良来到桥头，老父又是

先等在那里，又生气地说：“又在我后头到来，这是为什么呢？”老父离开了桥头，又吩咐说：“五天后再早点来。”过了五天，张良还没等到半夜就来到了桥头。过了一会，老父也来了，高兴地说：“会见老人就应当这样。”说完，他拿出一部书，告诉张良说：“读了这部书，就可以成为帝王的老师了。十年以后，你会取得成功。十三年后你到济北（今山东泰安县东南）来见我，穀城山（今山东东阿谷城西穀城山，一名黄山）下的黄石就是我。”说完，老父就走了，从此再也没出现过。天亮了，张良阅读这部书，原来是《太公兵法》。张良很珍爱这部书，并时常诵读。十三年后，张良跟随汉高祖刘邦路过济北，果然看到穀城山下的黄石。于是，张良取来这块黄石，当作宝贝加以供奉祭祠。张良临死时嘱咐家人将他连同黄石一起下葬。从《史记·留侯世家》的记载来看，下邳老父就是黄石公，他送给张良的书就是《太公兵法》。

在目录书中最早著录《黄石公三略》的是《隋书·经籍志》，《隋志》曰：“《黄石公三略》三卷，下邳神人撰。”所谓下邳神人，就是授给张良兵书的圯上老人。按照世间相传的说法，《黄石公书》本于《太公兵法》，它是下邳老父对《太公兵法》的阐发。《鳌头七书·三略》载明代张居正之言即称：“《三略》，本太公书，黄石公推演之以授子房。”

下邳老父是一位颇带神秘色彩的传奇人物，《史记》所载是否真实可信，今天已经无从考知。但是，当今传世的《黄石公三略》，不是下邳老父的作品却是可以论定的。明人王阳明手批《武经七书》在解释《黄石公三略》书名时说：“旧题黄石公撰，即圯上老人授张良者。文义不古，非秦汉以前书，疑为后人伪托。”《四库全书总目提要》则更明确地断定，此书“文义不古”，为“后人所依托”。只要把《黄石公三略》通读一遍，就会得到与《四库全书总目提要》作者相同的印象。

关于《黄石公三略》产生的具体时戒。南宋王应麟《困学纪闻·诸子篇》云：“魏李萧远《运命篇》：‘张良受黄公之符，诵《三略》之说。’言《三略》者，始见于此。”李萧远即李康，据梁萧统《昭明文选》卷五三《运命论》唐李善注所引《集林》，李康为魏明帝时人。按照王应麟的考证，《三略》之名始见于魏明帝时期。实际上，在李康之前，就已经有人提到过《三略》。据清人严可均所辑《全后汉文》记载，生活在东汉末年的著名文学家陈琳在其所撰《武军赋》中，曾把《三略》与孙武、吴起的军事著作以及《六韬》相提并论，这说明当时《三略》在人们心目中的地位颇高，是一部受到推重的军事代表作，也就是说《三略》的产生要在东汉末年之前。另外，范曄《后汉书》卷十八《臧宫传》记载：光武帝建武二十七年（51年），臧宫与马武上书言灭北匈奴之策，“诏报曰：《黄石公记》曰：‘柔能制刚，弱能制强。柔者，德也；刚者，贼也；弱者，仁之助也；强者，怨之归也。故曰：有德之君，以所乐乐人；无德之君，以所乐乐身。乐人者其乐长，乐身者不久而亡。舍近谋远者，劳而无功；舍远谋近者，逸而有终。逸政多忠臣，劳政多乱人。故曰：务广地者荒，务广德者强。有其有者安，贪人有者残。残灭之政，虽成必败。’今国无善政，灾变不息，百姓惊慌，人不自保，而复欲远事边外乎？”诏书中所引《黄石公记》的文字分别见于《黄石公三略》的《上略》和《下略》，虽略有歧异，但大体相同，可见《黄石公记》即《黄石公三略》，也就是说《黄石公三略》在东汉光武帝时期就已经出现了。从《三略》大量征引《军谶》来看，它的撰述时代应是谶书流行的时代，而存在这一现象的典型时期，是在西汉末年至东汉初年之间。而《三略·中略》言“《三略》为衰世作”，透露出作者撰写《三略》的时代是衰乱之世，这正是西汉末年的社会形势。由此看来，《三略》形成于西汉末年的可能性是很大的。

《三略》的作者为什么要把自己的著作与黄石公联系在一起呢？据今人吴树平先生分析，这其中的原因恐怕在于张良取得了赫赫的功勋。张良于秦二世元年（前 209 年）归附刘邦，在楚汉之争中屡出奇策，为汉灭楚做出了重大贡献。汉高帝六年（前 201 年）大封功臣，刘邦说：“运筹帷帐中，决胜千里外，子房功也。”对张良的功劳给予了极高的评价。而西汉司马迁在《史记·留侯世家》中是把张良的成功和黄石公联系在一起的。《三略》的作者把该书托名于黄石公，自然可以增加它的宣传力和知名度。正因为如此，后人撰著兵书也大多托名黄石公所作，《隋书·经籍志》著录的《黄石公内记敌法》一卷、《黄石公三奇法》一卷、《黄石公五垒图》一卷、《黄石公阴谋行军秘法》一卷、《黄石公兵书》三卷，就是这种风气下的产物。

《三略》作为一部兵书，与《孙子兵法》、《孙臆兵法》、《六韬》、《尉缭子》等兵书有所不同，它的内容有许多不是直接了当地谈论军事，而是从政治谋略上阐明治国之道。《中略》在概述全书内容时说：“《上略》设礼赏，别奸雄，著成败；《中略》差德行，审权变；《下略》陈道德，察安危，明贼贤之咎。”这与平常意义上的兵家之作表现出了一定程度的差异，因此《三略》既是一部兵书，又是一部政治谋略著作。

在思想体系上，《三略》不主一家，而是吸收了道、儒、法、墨各家的某些思想因素，融为一体，尤其以吸收儒、道学说为多。书中重仁、重义、重礼的主张，是儒家思想的反映。推崇三皇无言之教、主张柔弱胜刚强等，是道家的观点。

具体说来，《上略》论述了全国全军的总体战略。对于一国之君来说，要延揽人才，与众同好；识别奸佞，以防盗端；整顿吏治，以防乱源。对于一军之将来说，要能刚能柔，能强能弱；与士卒同甘苦，共安危；虚心学习，见识广博；有勇有谋，不轻举妄动。从总体政策来说，要奖励耕桑，减轻赋敛徭役；兴师之

国，务先隆恩；攻取之国，务先养民。《中略》主要论述君主的统治策略。首先，把这些策略分为三个等次：上等为五帝之策，中等为三王之策，下等为五霸之策。其次，强调君臣都必须有德有威。再次，针对乱世时的叛逆生、王泽竭，必须要讲究计划、诡奇、阴谋。最后，提出“高鸟死，良弓藏；敌国灭，谋臣亡”的阴谋手段，强调在夺取政权后要处置好功臣，以巩固君主的统治。此外，还介绍了本书上、中、下三略的主要内容及其作用。《下略》主要阐明德治思想，重点放在泽及于民上。首先，统治者要扶危、除忧、救祸，泽及于民，才能吸引贤人圣人，使国家强盛，天下统一。其次，制礼作乐来规范人们的行为、愉悦人们的感情，使民众安居乐业。再次，提倡逸政，反对劳政，反对好大喜功。最后，阐明道、德、仁、义、礼五者一体的道理，用这五德教化民众，以便达到长治久安的目的。此外，还阐述了扬善除恶，树立良好的社会风气，指出了圣人君子应有的处世哲学“潜名抱道，时至而动”。

在传世的《黄石公三略》刻本中，宋本《武经七书》本错讹较少，此次整理系以《古今图书集成》本为底本，参校了明人刘寅的《武经七书直解》本等，并参考了今人的一些研究成果，在编排上根据原书内容层次，分为若干小节，并加上小标题，给读者一个清晰的印象；对于原文中的错讹直接予以改正，不再另出校记；注释以简明为原则，个别疑难字注上了读音；译文采取直译与意译相结合的方法，力求在忠实原意的基础上做到通俗易懂；解析主要概括本小节主要内容，并结合本小节内容阐释发挥，以古今中外实例说明，供研读者在欣赏原书内容时参考。需要指出的是，《三略》的解析部分上略、中略、下略分别是由李羸、金久红和何香荷撰写的。

作者

目 录

前言	(1)
素书	(1)
素书序	〔宋〕张商英 (2)
原始章第一	(6)
正道章第二	(19)
求人之志章第三	(28)
本德宗道章第四	(45)
遵义章第五	(60)
安礼章第六	(89)
附：三略	(122)
卷上·上略	(123)
(一) 主将之法 务得人心	(123)
(二) 柔能制刚 弱能制强	(127)
(三) 为国之道 恃贤与民	(133)
(四) 军国之要 察心施务	(136)
(五) 祖祖为亲 下下为君	(143)
(六) 用兵之要 崇礼重禄	(147)
(七) 将之威严 号令赏罚	(152)
(八) 礼贤下士 将乐谋深	(157)
(九) 统兵要领 为将之道	(160)
(十) 礼赏不倦 隆恩养民	(166)
(十一) 用兵之要 必察敌情	(170)
(十二) 乱国十祸 君主宜防	(174)
(十三) 主行六事 免祸之术	(180)
卷中·中略	(183)
(十四) 皇帝王霸 因时而变	(183)
(十五) 出军行师 将贵自专	(187)

(十六) 用人之策	因人使用		(190)
(十七) 君主臣子	应有德威		(194)
(十八) 顺势立制	治世法则		(197)
(十九) 功高震主	保全之术		(202)
(二十) 还师罢军	削弱将权		(206)
卷下·下略			(209)
(二一) 圣贤之政	以乐乐人		(209)
(二二) 释远谋近	佚而有终		(213)
(二三) 正己教人	为治之要		(217)
(二四) 五种伦常	各得其所		(221)
(二五) 命令不行	主无威势		(225)
(二六) 千里迎贤	国安善至		(229)
(二七) 安定民心	国乃可安		(232)
(二八) 修礼修道	招纳贤士		(237)
(二九) 审时度势	进退得宜		(240)
(三十) 圣王用兵	顺从天道		(243)
(三一) 为君之道	进贤黜邪		(247)

素 书

素书序

〔宋〕 张商英撰

黄石公《素书》六篇，按《前汉书·列传》，黄石公圯桥所授子房书，世人多以《三略》为是，盖传之者误也。晋乱，有盗发子房冢于玉枕中获此书。凡一千三百三十六言，上有秘戒：不许传于不道、不神、不圣、不贤之人。若非其人，必受其殃；得人不传，亦受其殃。呜呼，其慎重如此。黄石公得子房而传之，子房不得其传而葬之，后五百余年而盗获之，自是《素书》始传于人间。然其传者，特黄石公之言耳，而公之意，其可以言尽哉！

余窃尝评之，“天人之道”未尝不相为用，古人圣贤皆尽心焉。尧钦若昊天，舜齐七政，禹叙九畴，传说陈天道，文王重八卦，周公设天地四时之官，又立三公以燮理阴阳，孔子欲无言，老聃建之以常无有。《阴符经》曰：“宇宙在乎手，万物生乎身”，道至于此，则鬼神变化皆不能逃吾之术，而况于刑名度数之间者欤？

黄石公，秦之隐君子也。其书简，其意深，虽尧、舜、禹、文、传说、周公、孔、老，亦无以出此矣。然则，黄石公知秦之将亡，汉之将兴，故以此书授子房。而子房者岂能尽知其书哉？凡子房之所以为子房者，仅能用其一二耳！书曰：“阴计外泄者败”，子房用之常劝高帝王韩信矣；书曰：“小怨不赦，大怨必生”，子房用之常劝高帝侯雍齿矣；书曰：“决策于不仁者险”，子房用之常劝高帝罢封六国矣；书曰：“设变政权，所以解结”，子房用之常致四皓而立惠帝矣；书曰：“吉莫吉于知足”，子房用之常择留自封矣；书曰：“绝嗜禁欲，所以除累”，子房用之常弃人间事从赤松子游矣。嗟乎，遗粕弃滓，犹足以亡秦、项而帝沛

公，况纯而用之、深而造之者乎！

自汉以来，章句文辞之学炽，而知道之士极少，如诸葛亮、王猛、房乔、裴度等辈虽号为一时贤相，至于先王大道曾未足以知仿佛。此书所以不传于不道、不神、不圣、不贤之人也。离有离无之谓道，非有非无之谓神，有而无之之谓圣，无而有之之谓贤，非此四者，虽口诵此书，亦不能身行之矣。宋张商英天觉撰。

〔译文〕

黄石公《素书》六篇，根据《汉书·张良列传》的记载，黄石公在圯桥传授给张良的《太公兵法》，在一般人心目中大多认为《黄石公三略》就是这部书，这大概是由于传说造成的谬误。西晋大乱时，有人偷着发掘张良的坟墓，从玉枕中获得了这部《素书》。《素书》共有1336个字，在书上还有神秘的告戒：不许传给不道、不神、不圣、不贤的人。如果传给所不应当传授的人，天下人一定会遭受到这样做所造成的祸殃；如果得到应该传授的对象却不加以传授，天下人也会遭受到这样做所造成的祸殃。啊，该书传授的谨慎认真竟达到了这种地步。黄石公得到了可以传授的张良就将《素书》传给了他，张良没有得到可以传授的人就随同自己一起埋葬了它，此后五百多年盗墓的人才获得了它，从这时起，《素书》就开始流传于人世了。然而传授《素书》的人，只不过是传授了黄石公的言辞罢了，对于黄石公的思想真谛，又有谁能够理解透彻并说得清楚呢？

私下里我曾常常评论这部《素书》，所谓天道和人道，它们未尝不是互相为用的，并且古代圣贤都曾为此而耗尽了心血。唐尧让大臣恭敬谨慎地遵循上天的法则来教授人时，虞舜遵循天道建立七种治理国家的重大政治制度来成就众事，大禹用五行、五事、八政、五纪、皇极、三德、稽疑、庶征、五福六极等九种法

则作为治理天下的大法，传说向殷高宗武丁有条有理地叙说依据天象建国立都的事情，文王变易八卦“法天象地”使两卦互相重叠成为六十四卦，周公旦设立观察天地四时的官吏，又建立太师、太傅、太保这三公来调理君臣、将相、内外之间对立的大事，孔子效法天道无言以为教人不在于言论而在于到实际中去身体力行，老聃创造了“天下万物生于有，有生于无”的学说。《阴符经》中说：“无限无垠的宇宙，在瞬息之间可以由一人手中的权力来统治；感应化育的万物，在指顾之间可以由一人身上的权力来占有”，古代的圣贤们把天道人道的思想与实践关系发展到这种地步，那么纵有鬼神般变化莫测的本领，也都不能逃出我这部《素书》中所论述的规律了，更何况刑罚、名实、制度、算术之类不足挂齿的小事呢？

黄石公是秦朝末年隐居的一位君子。他撰写的这部书文字虽然古奥简略，其中的含意却中肯深刻，即使唐尧、虞舜、大禹、周文王、传说、周公旦、孔子、老聃等人书中的思想真谛，也没有超出这部书范围的了。正因为如此，黄石公知道秦朝将要灭亡，汉朝将要兴起，所以他就把这部《素书》传授给张良了。而张良这个人又怎么能完全理解这部书的思想真谛呢？但是一代军师雄略的张良之所以为张良，也不过仅仅运用了《素书》中十分之一二的谋略罢了！《素书》中说：“阴谋外泄者败”，张良就用这条计策来劝说刘邦必须答应封韩信为齐王了；《素书》中说：“小怨不赦，大怨必生”，张良就用这条计策来劝说刘邦必须尽快封雍齿为侯了；《素书》中说：“决策于不仁者险”，张良就用这条计策来劝说刘邦必须停止分封六国的后代了；《素书》中说：“设变致权，所以解结”，张良就用这条计策来告知吕后必须罗致商山四老来辅助太子从而拥立太子继位为惠帝了；《素书》中说：“吉莫吉于知足”，张良就用这条计策来“臣愿封留足矣”而不“自择齐三万户”了；《素书》中说：“绝嗜禁欲，所以除累”，张

良就用这条计策来“愿弃人间事，欲从赤松子游耳”了。啊，张良运用的仅仅是《素书》中遗留的糟粕、抛弃的渣滓，用了它尚能灭亡秦朝、击败项羽从而帮助沛公刘邦成就帝王大业，何况是精确使用它的谋略、深刻领会它的奥义的人呢！

自汉代以来，注重分章析句来解释古书意义的风气非常盛行，然而懂得天人之道的哲人却极少。例如诸葛亮、王猛、房玄龄、裴度等人虽然号称一代贤相，对先王大道就连依稀仿佛的地方都没有领会掌握了。这就是这部《素书》之所以不能传于不道、不神、不圣、不贤的人的原因。知道依附事物存在处于显形状态同依附事物不存在而处于隐形状态的关系的人，就是懂得天道的人；运用不是事物的存在与不是事物的不存在的变化的人，就是神妙莫测的人；掌握事物的存在与事物的不存在而且按照天人之道成就帝王大业的人，就是圣人；明白现时某种事物的不存在与某种事物的存在而且按照天人之道左右局势而建功立业的人，就是贤人。如果不是这四类人，即使他嘴里能背诵这部《素书》，也是不能在亲身实践中运用《素书》真谛的。宋张商英撰。