

古代田園詩注析

李 建
康 金
聲

古代田园诗赏析

李 健 康金声

*

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 山西人民印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/32 印张: 14.25 字数: 295千字

1989年1月第1版 1989年1月太原第1次印刷

印数: 1—2200册

*

ISBN 7-203-00217-X

I·26

定价: 5.85元

写在前面

中国古代的田园诗，是东晋大诗人陶渊明开创的。因之，他被称作“田园诗人”。到唐代，写田园诗的人多了，因而出现了所谓“田园诗派”。唐以后没有再形成引人注目、影响很大的该种诗派，但田园题材却一直没有退出诗歌创作领域。人们习惯上也把这种题材的诗歌称为“田园诗”。

编一个古代田园诗的选本，应该着眼于历朝诗歌的题材内容，而不应局限于少数几个有“田园诗人”冠冕的作家。这样才不致把田园诗的范围划得太窄太小，也才符合古代诗歌创作的实际情况。基于这种认识，本书不仅收编了正统“田园诗人”的作品，也选收了不少一般作家的同类作品；不仅收了描写田园风物、田间劳作和抒写田园生活感受的作品，也收了一部份表现畜牧、樵采、桑蚕、纺绩、渔猎、赛神等内容的篇什。总之，凡属表现乡居景物、农事活动、农家生活、躬耕劳作等内容的诗，都在入选之列。目的是尽可能使集子的内容丰富一些。因而这是个广义的田园诗选本。

中国古代的田园诗，相当多的作品实际上并未描写真正的农家生活，而是表现士大夫的隐逸之志、归田之乐。即借

着弃官归耕表现仕宦失意或厌恶官场。其立意往往是以乡间景物的幽秀、农家生活的闲舒以及自食其力的高洁，反衬出官场的污浊，出仕的倥偬，不劳而食的惶愧。在这方面，最有代表性的作家是陶渊明、王维。陶的“久在樊笼里，复得返自然”（《归园田居》），王的“即此羡闲逸，怅然吟式微”（《渭川田家》），开启了后世千千万万这样的诗作。

从中唐起，田园诗受新乐府运动的影响，在描写田家生活时，也注意反映农民生活的艰难，表现苛重的封建剥削对农业生产的摧残，并抒写正直的士大夫对农家疾苦的同情，对统治阶级不厌求索的愤恨不满。这是古代田园诗内容的一次大变化。象张籍《牧童词》之“牛牛吃草莫相触，官家截尔头上角”，白居易《观刈麦》之“田家输税尽，拾此（按指“遗穗”）充饥肠”，杜荀鹤《题所居村舍》之“蚕无夏织桑充寨，田废春耕犊劳军”，崔涂《南涧耕叟》之“见说经荒后，田园半属人”等，都属这一类型。

这个时期，诗坛上还有许多揭示民生疾苦的作品，例如白居易的《杜陵叟》等等。它们也写到了农民的生活状况，但重在表现他们经济上的贫穷，政治上的微贱，并探究解决这些社会问题的办法。其创作宗旨，基本上是对横徵暴敛进行谴责，要求当政者减轻剥削，以利长治久安。这与中唐时代的若干田园诗虽然相似，但毕竟又有不同。其主要区别是：田园诗是通过对田园景物、农事劳作、田家生活的具体描绘表现主题思想的，此则没有或很少关于上述内容的细致描写，其题材范围比田园诗广，观察农民生活的角度比田园诗多，创作思想也比田园诗更多注重社会基本矛盾的揭露，更加自觉地肩负服务政教的使命。因而属于政治诗而不

属田园诗。对于这类作品，本书尽量不选。但由于这两类诗的题材内容、中心思想确有交叉现象，要象刀切一样把它们严格分清相当困难，因而本书也选析了一些“交界地域”的诗作。

到了南宋，田园诗的内容又有一次较大的变化。那就是把对乡野景色的描绘，对农家生活中优美方面的展示同揭露封建剥削、表现农民艰苦结合在一起了。它标志着田园诗发展的又一个重要阶段。开创这种风气的代表作家是范成大。他的《四时田园杂兴》六十首就是这种田园诗的优秀作品。比如其中的“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”，是写农家生活的；而“无力买田聊种水，近来湖面亦收租”便是揭露剥削的无孔不入了。宋以下的田园诗，便没再翻出什么新的花样来，大率不出前述三种内容。只有清初的一些遗民诗人，曾在田园题材里表现过亡国遗恨。例如归庄的《观田家收获》有句道：“五载输粮女真国，天全我志独无田”，就抒发了他不甘做满清顺民的民族思想。但是这种诗并没有形成一种影响很大的创作风气。

这个选本共收晋以下的田园诗227题。分属134个作家。

本书的选诗和注释工作由康金声完成。赏析部分，主要是李健承担的，她撰写了晋、唐、宋的全部赏析文；金元以下的赏析基本上由康金声补完。

目 录

陶渊明

归园田居·····	(1)
癸卯岁始春怀古田舍二首·····	(9)
和郭主簿·····	(13)
饮酒·····	(15)
读“山海经”·····	(18)
移居二首·····	(20)
庚戌岁九月中于西田获早稻·····	(23)
丙辰岁八月中于下溪田舍获·····	(25)
怨诗楚调示庞主簿邓治中·····	(28)
杂诗·····	(31)

王 绩

田家·····	(34)
---------	--------

卢照邻

春晚山庄率题二首·····	(37)
---------------	--------

宋之问

春日山家·····	(40)
蓝田山庄·····	(41)
陆浑山庄·····	(43)

储光羲

- 田家杂兴…………… (45)
田家即事…………… (49)
同王十三维偶然作…………… (51)

王维

- 渭川田家…………… (55)
赠裴十迪…………… (57)
新晴野望…………… (58)
田家…………… (60)
丁寓田家有赠…………… (61)
春中田园作…………… (64)
偶然作…………… (65)
春园即事…………… (68)
田园乐…………… (70)
淇上即事田园…………… (73)
凉州郊外游望…………… (75)
积雨辋川庄作…………… (77)

常建

- 渔浦…………… (79)

刘长卿

- 过鸛鵚洲王处士别业…………… (81)
寻龙井杨老…………… (83)

萧颖士

- 山庄月夜作…………… (85)

孟云卿

- 田园观雨兼晴后作…………… (88)

孟浩然

- 东陂遇雨率尔贻谢南池…………… (90)
南山下与老圃期种瓜…………… (91)
田家元日…………… (93)

李 白

- 田园言怀…………… (95)

韦应物

- 观田家…………… (97)
种瓜…………… (99)
山耕叟…………… (100)

包 何

- 江上田家…………… (102)

高 适

- 寄宿田家…………… (104)

戴叔伦

- 屯田词…………… (107)

司空曙

- 江村即事…………… (109)
田家…………… (110)

权德舆

- 田家即事…………… (112)

韩 愈

- 赛神…………… (114)

王 建

- 原上新居…………… (116)
田家行…………… (118)

张 籍

牧童词····· (121)

采莲曲····· (122)

江村行····· (124)

柳宗元

田家····· (126)

首春逢耕者····· (128)

刘禹锡

竹枝····· (131)

畚田行····· (132)

秋日送客至潜水驿····· (136)

白居易

归田····· (139)

村夜····· (141)

村春····· (142)

宿溪翁····· (143)

观稼····· (146)

观刈麦····· (149)

牟 融

陈使君山庄····· (152)

张 碧

农父····· (154)

雍裕之

农家望晴····· (155)

李德裕

忆春耕····· (157)

李 涉

牧童词..... (159)

杜 牧

村行..... (161)

商山麻涧..... (162)

许 浑

村舍..... (165)

秋晚怀茅山石涵村舍..... (166)

李商隐

江村题壁..... (169)

赠田叟..... (171)

薛 逢

元日田家..... (173)

崔 邛

早秋宿田舍..... (175)

于 渍

山村叟..... (177)

皮日休

西塞山泊渔家..... (179)

陆龟蒙

樵子..... (181)

崔道融

田上..... (183)

村墅..... (184)

郑 谷

书村叟壁..... (186)

崔 涂
南涧耕叟…………… (188)

韩 偓
秋村…………… (190)

王 驾
夏雨…………… (192)
社日…………… (193)

杜荀鹤
题所居村舍…………… (195)
戏赠渔家…………… (197)

韦 庄
村笛…………… (199)
纪村事…………… (200)
稻田…………… (202)

王贞白
田舍曲…………… (204)

胡令能
小儿垂钓…………… (207)

李 珣
渔父歌…………… (209)

李建勋…
田家…………… (211)

蒋 吉
樵翁…………… (214)

贯 休
怀邻叟…………… (215)

齐 己

耕叟…………… (217)

吕 岩

牧童…………… (219)

王禹偁

畚田调…………… (221)

欧阳修

田家…………… (224)

归田四时乐春夏二首…………… (225)

梅尧臣

田家…………… (229)

田家…………… (230)

早春田行…………… (234)

耒锄…………… (235)

耕牛…………… (237)

蚕女…………… (238)

续永叔归田乐秋冬二首…………… (239)

文 同

晚至村家…………… (244)

王安石

书湖阴先生壁…………… (246)

苏 轼

吴中田妇叹…………… (248)

新城道中…………… (250)

东坡…………… (252)

张舜民

打麦…………… (258)

王十朋

题湖边庄…………… (261)

杨万里

插秧歌…………… (263)

悯农…………… (264)

观稼…………… (266)

农家六言…………… (267)

晓登多稼亭…………… (268)

过南荡…………… (269)

圩丁词…………… (271)

发孔镇晨炊漆桥道中纪行…………… (273)

桑茶坑道中…………… (274)

观社…………… (276)

初秋戏作山居杂兴俳体…………… (277)

至后入城道中杂兴…………… (279)

暮行田间…………… (281)

麦田…………… (282)

陆 游

小园…………… (284)

村居初夏…………… (287)

岳池农家…………… (288)

范成大

田舍…………… (292)

插秧…………… (293)

晓出北郊…………… (294)

夔州竹枝歌..... (296)

初发太城留别田父..... (298)

四时田园杂兴..... (299)

上沙田舍..... (308)

上沙舍舟..... (310)

颜桥道中..... (311)

检校石湖新田..... (312)

陈 造

田家谣..... (315)

华 岳

田家..... (318)

裴万顷

雨后..... (321)

翁 卷

乡村四月..... (323)

利 登

田家即事..... (325)

高士谈

村行..... (327)

刘 曠

春郊..... (329)

王庭筠

河阴道中..... (331)

秦 略

赵洛道中..... (333)

郭邦彦

村行	(335)
赵 元	
田间秋日	(338)
刘 铎	
所见	(340)
元好问	
后湾别业	(342)
麻九畴	
许方村即事	(344)
方 夔	
田家杂兴二首	(347)
王 恽	
农里叹	(350)
观获荞麦	(351)
张养浩	
有田	(354)
送客郊行	(355)
揭傒斯	
渔父	(357)
马祖常	
踏水车行	(360)
许 恕	
田舍写怀	(363)
刘 基	
田家	(365)
耕耘诗三首为堵无傲作	(367)

高 启

- 田家行..... (370)
始归园田..... (371)
郊墅杂赋..... (373)
耕..... (375)
牧..... (376)
渔..... (376)
过山家..... (379)

徐尊生

- 春山樵唱..... (381)

王 洪

- 畦乐诗..... (383)

瞿 祐

- 春社词..... (385)

管 讷

- 郊居..... (388)

吴 敏

- 沽头闸..... (390)

朱 曜

- 喜雨..... (392)

朱应登

- 观楚人插秧..... (394)

戚 韶

- 初夏即事..... (396)

王象春

- 山家..... (398)

徐 渤

田园杂兴..... (400)

邓 美

田家乐..... (402)

黄淳耀

田家..... (404)

张煌言

枞阳谣..... (406)

归 庄

观田家收获..... (408)

吴嘉纪

冬日田家..... (410)

屈大均

江村春日..... (413)

恽寿平

村乐图..... (415)

钱大昕

邨中记所见..... (417)

沈德潜

刈麦行..... (419)

郑 燮

渔家..... (421)

喜雨..... (422)

张维屏

夜行..... (424)

何绍基