

出 车

(小京剧)

I232.7

5
3

辽宁人民出版社

出 车

(小京剧)

复县复州公社业余文艺创作组

*

辽宁人民出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

大连印刷一厂印刷

*

开本: 787×1092 $\frac{1}{32}$ 印张: 1 $\frac{1}{8}$

樂譜: 93面 印数: 1—3,000

1977年7月第1版 1977年7月第1次印刷

统一书号: 10090·213 定价: 0.09 元

出 车

(小京剧)

复县复州公社业余文艺创作组编剧
杜 素 琴 编 曲

时 间：一九七六年初。

地 点：辽南某山区。红云岭生产队饲养点。

人 物：孙大鹏——男，二十六岁，社员。

高老忠——男，六十二岁，饲养员。

魏富龙——男，四十八岁，盗窃分子。

幕 前 曲

1 = D $\frac{2}{4}$

$\dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} . \quad \underline{\dot{3} \dot{2}} \mid \dot{1} 5 \quad \underline{\dot{1} \dot{2}} \mid \underline{\dot{3} \dot{2} \dot{3}} \quad \underline{\dot{4} \dot{3}} \mid$
 $\dot{5} \quad \text{—} \mid \dot{5} \quad \text{—} \mid \underline{\dot{5} 0} \quad 0 \mid \underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{5} \dot{5}} \mid$
 哪…… 仓
 $\underline{\dot{5} \dot{5}} \quad \underline{\dot{5} \dot{5}} \mid 5 \quad \underline{3 5} \mid \dot{1} \quad 5 \mid \dot{3} \quad \underline{\dot{2} \dot{3}} \mid$
 $\dot{1} \quad \text{—} \mid \underline{\dot{1} \dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \dot{2}} \mid \dot{3} \quad \underline{\dot{2} \dot{1}} \mid 7 \quad \underline{6 \dot{1}} \mid$

5	—		<u>1̇ 1̇</u>	<u>1̇ 5</u>		6 .	<u>1̇</u>		5	<u>3 5</u>	
6	<u>1̇</u>		<u>5 5</u>	<u>6 5</u>		3̇	2̇		<u>1̇.1̇</u>	<u>1̇ 1̇</u>	
1̇	<u>3̇5̇6̇5̇</u>		<u>1̇ 5̇</u>	<u>1̇ 2̇</u>		<u>3̇ 0</u>	<u>5̇6̇1̇2̇</u>		<u>3̇ 1̇</u>	<u>3̇ 5̇</u>	
<u>6 0</u>	<u>2356</u>		<u>1̇ 1̇</u>	<u>1̇ 7̇</u>		6 .	<u>1̇</u>		5	<u>3 5</u>	
6	<u>1̇</u>		<u>5 5</u>	<u>6 7̇</u>		<u>1̇ 5̇</u>	<u>1̇ 2̇</u>		<u>3̇ .</u>	<u>3̇ 3̇</u>	
<u>3̇ .</u>	<u>3̇ 3̇</u>		<u>3̇ 1̇</u>	<u>3̇ 4̇</u>		<u>5̇ .</u>	<u>3̇ 2̇</u>		<u>1̇ 5̇</u>	<u>1̇ 2̇</u>	
						仓	才		仓才	台才	

〔孙大鹏扬鞭上。〕

<u>3̇ 2̇ 3̇</u>	<u>4̇ 3̇</u>		5̇	—		5̇	—		<u>5̇(6̇ 5̇ 6̇ 3̇ 5̇)</u>	
仓才	台		嘟……						仓大大八大八	

<u>6̇1̇5̇6̇</u>	<u>1̇ 0</u>		2̇	—	—	$\frac{2}{\text{七}}$	<u>7̇ 0</u>	<u>6̇.1̇</u>	<u>5̇ 2̇</u>	<u>4̇ 03̇</u>	<u>2̇ 1̇</u>
大O			嘟……				仓O				

【西皮导板】

7̇ .	<u>2̇</u>	<u>1̇</u>	—	—	)	4̇	—	—	3̇	<u>2̇ 3̇</u>	^v	2̇	<u>3̇ 2̇</u>
						晨			星			隐	

<u>3̇2̇3̇2̇</u>	<u>3̇2̇3̇2̇3̇2̇</u>	<u>1̇.2̇</u>	$\frac{5}{\text{七}}$	3̇	—	—	^v	6̇	6̇ .	<u>7̇ 6̇</u>	^w	3̇	<u>5̇</u>
		退						朝	霞			红,	

—	<u>5̇ 6̇</u>	<u>5̇ 6̇</u>	<u>5̇ 3̇</u>	<u>5̇</u>	.	(<u>6̇ 1̇</u>		<u>5̇6̇4̇3̇</u>	<u>2̇3̇4̇3̇</u>	
---	--------------	--------------	--------------	-----------	---	----------------	--	-----------------	-----------------	--

5 2 2 7 6 | 5 2 3 5 6 1̣ 5 6 | 4 . 4 4 3 | 2 3 2 1 7 6 1 2 |

【原板】

(渐慢)

3 5 2 1) 3 5 3 5 | 5 6 3 5̣ 3 | 5̣ 3 . 5 2 3 | 5 . 6 |

浮云 片 片

(回原速)

4 3 2 1 | (0 6 4 3 2 1 2 3) | 4 . 3 2 3 5 | 4 ^v 4 |

罩 山 峰。

(1 1 1 1)

4 . 5̣ 3 | 2 3 1 2 3 2 5 | 2 3 2 1 7 6 | 1 — |

2 3 5 0 4 3 2 | 6 1̣ 6 5 4 3 2 3 | 5 7 6 1) 4 4 | 5̣ 3 — |

山峰 下

1 . 2 3 2 ^w | (2 3 5 7 6 1 2 3) | 3 5 2 3 5 | 5 5 6 3 2 |

水平 梯田 一 磴 连一

1 . (7 6 5 1) | 2 2 1 . 2 3 5 | 3̣ 2 (. 3 2 3 5 7 6 1) | 3̣ 2 . 3 5̣ 3 |

磴, 山涧 上 渡槽飞架

3 2 3 2 1 | 0 6 1 2 5 3 2 | 1 (4 3 2 1 6 1) | 2 5 3 1 2 ^{3 2} |

似 彩 虹。 原野 里

(2 3 5 7 6 1 2 3) | 0 2 2̣ 2 ³ | 6 . 7 6 5 | 6 7 1 7 |

拖 拉机 来来 往往 似穿 梭,

(5 6 3 2 1 2 7 6 | 5 7 6 1) 2 | 3 2 | 0 3 2 3 |
山 村 中 机 器

↗ 5 6 1 | 5 6 3 2 | 1 (6 1 2 3) | 2 — |
马 达 轰 隆 隆。 学

2 3 1 2 3 2 3 ³ 2 | (2 3 5 7 | 6 1 2 3) 2 | 2 6 7 6 3 |
大 寨 山 山 水

5 1. 6 | 5 6 1 | 0 3 2 | 1 2 3 2 | 7 7 6 2 7 |
水 景 色 美, 学大 寨

3. 5 2 1 | (5 1 6 5) 2. 3 | 5 . 6 | 5 6 3 2 1 2 3 5 |
村村 寨寨 红 彤

2 3 2 6 1 (1 6 5 | 3 5 2 3) 2 | 2 1 2 3 . (5 | 2 1) 3 2 3 |
彤。 学 大 寨 贫 下

4 3 (3 5 6 1 | 5 6 3 2) 3 | 2 3 4 ⁵ 3 | (2 1 2 3) 5 5 |
中农 豪 情 壮, 学大

6 . (7 6 5 3 2 3 5) | 6 7 6 3 5 | 5 6 4 3 | ³ 2. 3 5 |
寨 前程 万里 无 限

$\frac{1}{4}$ (转快)

5 6 | 5 6 4 3 | ⁵ 2 . 6 | 1 (5 | 6 5 3 2 |
光 明。

$\frac{1}{4}$ 【快板】

1) $\underline{1\ 3}$ | $\underline{2\ 1}$ | $\underline{1\ 6\ 1}$ | $\underline{3\ 3}$ | $\underline{2\ 1}$ | $\underline{0\ 1}$ |
学 大 寨 是 农村 一场 大

$\underline{1\ 3}$ | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | $\underline{3\ 6}$ |
革 命, 学 大 寨 征 途

5 | $\underline{0\ 3}$ | $\underline{3\ 5}$ | $\underline{2\ 1}$ | $\overset{1}{\underline{6}}$ | 1 | $\underline{0\ 5}$ |
上 处 处 有 斗 争。 革

(散)

$\underline{3\ 2}$ | 1 | $\underline{3\ 2}$ | ($\overset{0}{2}\ \overset{0}{2}\ \overset{0}{2}\ \overset{0}{2}$) | 3 | 3 — | $\underline{2\ 3}$ |
命者 笑 看那 风 云

$\overset{>}{4}$ $\overset{>}{3}$ | ($\overset{0}{3}\ \overset{0}{3}\ \overset{0}{3}\ \overset{0}{3}$) | 1 | 3 $\overset{3}{\underline{2}}$ | 3 | $\underline{3\ 5}$ | 5 — |
翻 涌, 斗 争 中 迎 来 了

$\frac{1}{4}$

$\underline{3\ 2\ 3}$ | $\underline{5\ 3\ 2}$ | 1 | $\underline{0\ 2}$ | $\underline{1\ 2}$ | $\underline{3\ 3}$ | $\underline{1\ 2\ 3}$ |
岁 月 峥 嵘。 今 日 我 出 车 进 山

$\underline{0\ 3}$ | $\underline{3\ 1}$ | 2 | $\underline{0\ 1}$ | $\underline{1\ 2}$ | $\underline{3\ 5}$ | $\underline{2\ 6}$ |
拉 木 料, 起 早 来

1 | ($\underline{1\ 7\ 6\ 1}$) | $\underline{1\ 6\ 1}$ | $\curvearrowright 5$ | 1 ||
到 饲 养 棚。

孙大鹏 (白) 老忠大伯!

高老忠 （内白）哎！〔上。

〔西皮二六〕

(6.123)	1 61	3521	1 .	2	32 3	232 1
(唱)	大	鹏	他	为	出车	来得
1 61	2 ^{3 2}	0 3	2 1	6 3	2 1	616 1
甚	早，	不	由得	老忠	我	喜上眉
1(5	6532	1)5	5 5	4	3	5 5
梢。		毛	泽东	思	想	光辉
3 2.(1	2321	6561	21 2)	3523	5	5 4
耀，				培育	起	又
2 1	2 3	4	3 2	1.6	1	1
代	茁壮	新		苗。		

（白）大鹏，开会近通宵，咋起这样早？

孙大鹏 革命要抓紧，生产争分秒。

高老忠 （大笑）哈哈哈哈……昨晚大会开得好。

孙大鹏 贫下中农斗志高。

高老忠 听了华副总理的讲话，咱心里开了窍。

孙大鹏 全国普及大寨县，这是咱农村的光明大道。

高老忠 可有的人硬说“第一次全国农业学大寨会议，少说是修正主义的”，我看他也是存心出邪招。

孙大鹏 这股邪风来头不小，省里原计划的农业学大寨会议要开得轰轰烈烈，却被吹得萧萧条条。

高老忠 嗨，你还别说，他们出坏招还成本大套，你批资本主义，他说你矛头下指；你批修正主义，他说当前批经验主义最重要；你冬季大干，他说你只拉车不看道；你夏天耨地，他说宁要社会主义草，不要资本主义苗。左也不对，右也不好，你说怎么办？就得等老天爷掉下水饺啦。

孙大鹏 他们是替阶级敌人说话，我们决不上当受骗，一定要排除干扰。

高老忠 可有的人对这股邪风却拍手叫好，说什么大寨的旗扛不长了，赶大集的任务要放在头一条，个人发家时机就要来到。就说咱队孟中彪吧，最近赶车走的就不是正道。

孙大鹏 最近一个时期他经常用队里大车给私人拉脚，前几天进山已影响了给水库送木料。

高老忠 前天县水库工地有俩人来外调，说他们工程用的两台电机被盗，当天去过现场的，就有咱队车老把孟中彪。

孙大鹏 孟中彪是否参预偷盗？

高老忠 嗯！照这条道滑下去，也免不了要摔大跤。

孙大鹏 昨晚社员大会已决定暂时把他撤掉。

高老忠 这对他倒是一次很好的教育。哎，昨晚撤他时，他为什么偏要在今天最后去拉一次木料？他这葫芦里卖的什么药？

孙大鹏 当时我也觉得很蹊跷，我今几个出车要提高警惕，遇事处理好！

高老忠 大鹏啊！跑车留意坎坷道，行船当心防暗礁。

孙大鹏 不下汪洋海，难擒浪里蛟。

高老忠 好，我牵牲口你放套。

孙大鹏 这车还是我来套。

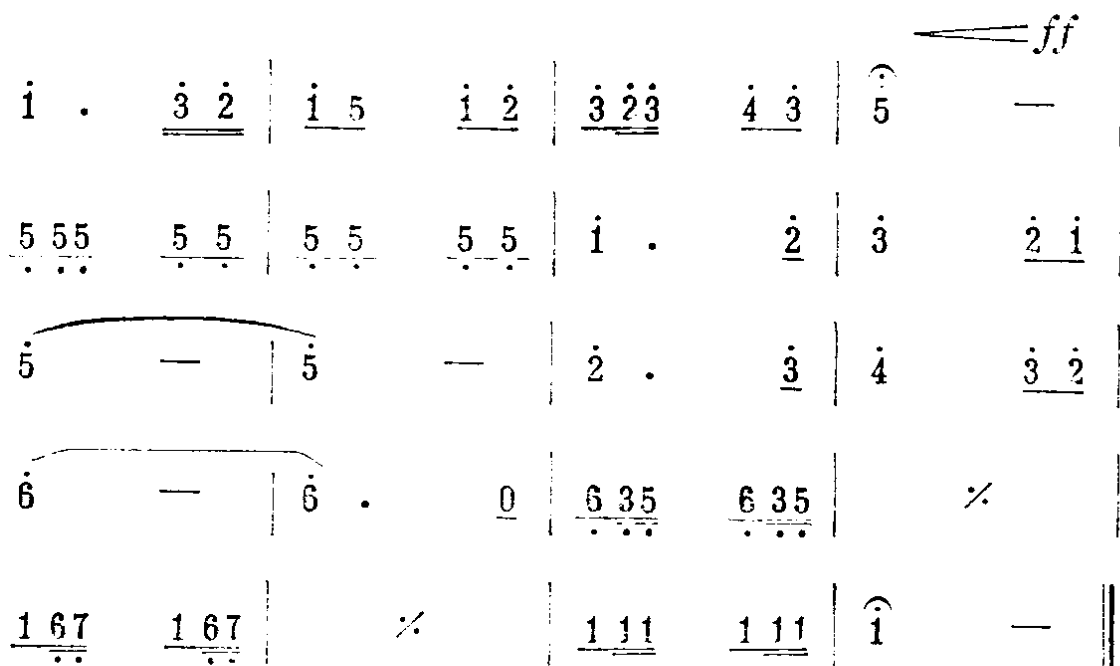
高老忠 瞎，人若有了私心，集体事业准得糟。这马最近叫孟中彪使出了病，生人不敢靠槽。

孙大鹏 既要扬鞭出车，岂怕牲畜烈脚。

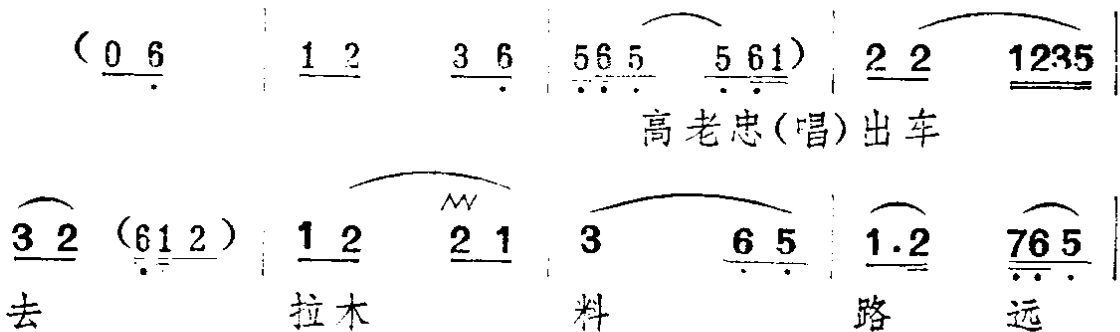
高老忠 行，牵马！

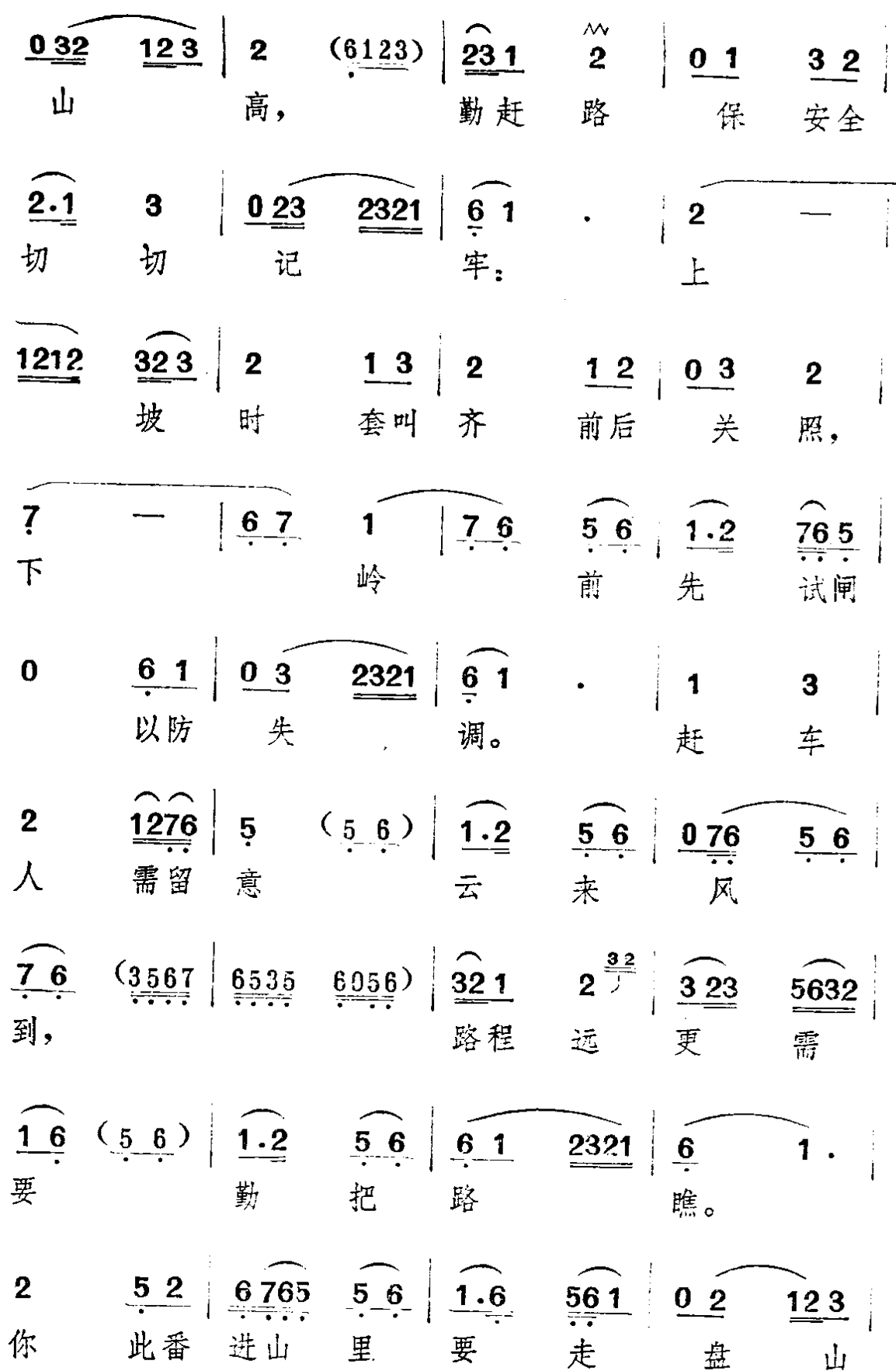
孙大鹏 好！

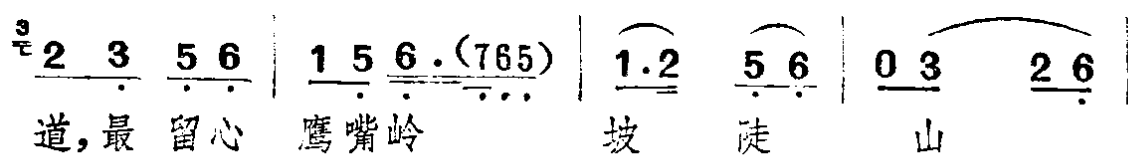
〔舞蹈：驯马、套车。〕



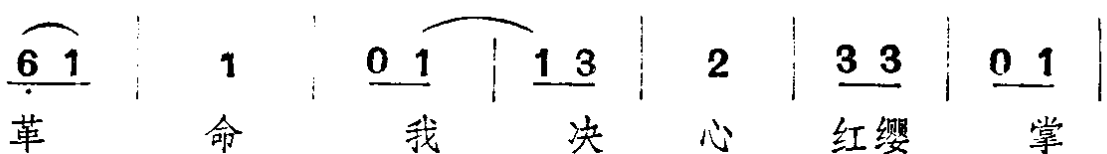
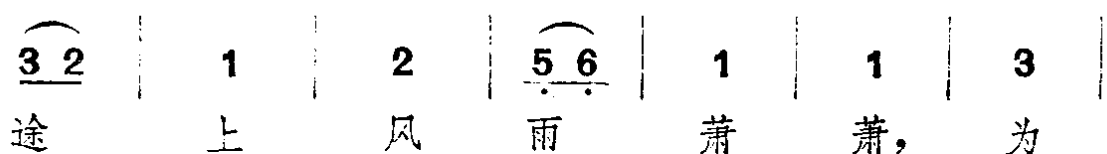
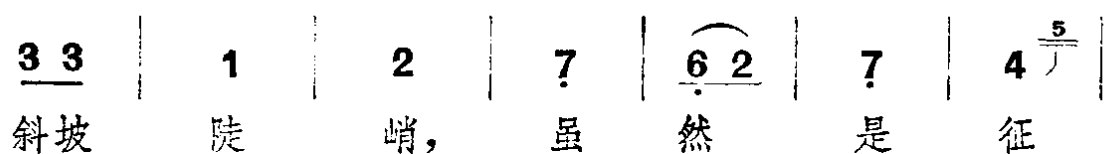
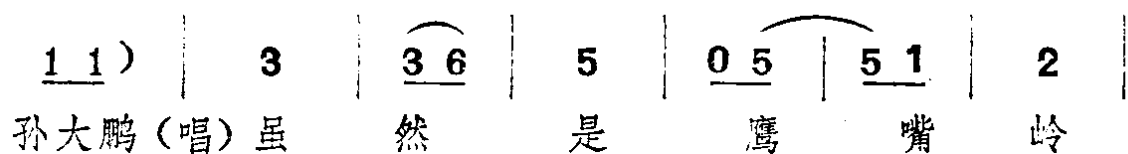
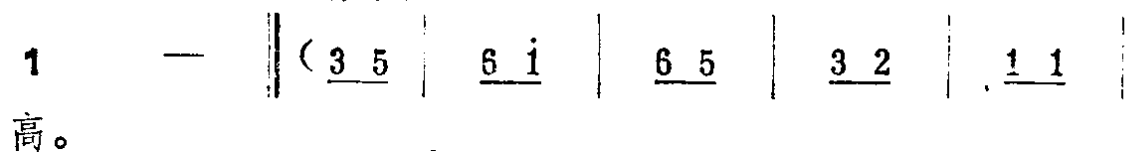
【四平调】



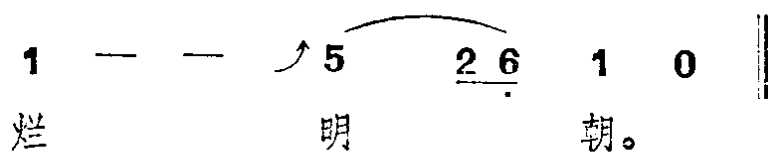
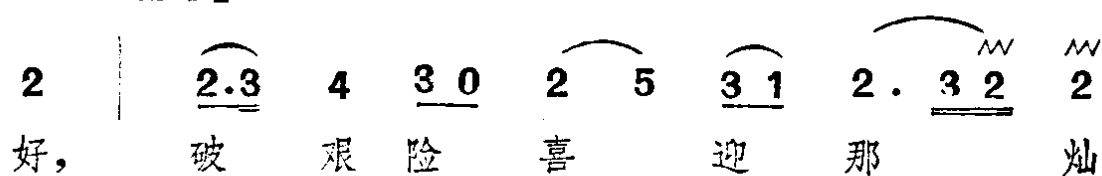




(快板)



【散板】



高老忠 出车!

孙大鹏 是! 驾! 〔下。〕

高老忠 回来我到鹰嘴岭接你!

孙大鹏 (内声) 不——用——喽!

〔暗转: 当天夜晚, 返程路上。〕

魏富龙 (唱) 〔上。〕

【流水】

(<u>6</u> <u>6</u>)	<u>5</u> <u>5</u>		<u>3</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>1̇</u>		<u>3</u> <u>2</u>	<u>1</u> <u>2</u>		<u>6</u> <u>2</u>	<u>1</u> <u>1</u>)	
3	<u>2</u> <u>6</u>		1	(<u>7</u> <u>1</u>)		<u>6</u> <u>6</u> (<u>5</u> <u>6</u>)		<u>1</u> <u>1</u> (<u>7</u> <u>1</u>)			
昨	夜		里			砸开		仓库			
3	1		2	(<u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>)		<u>3</u> <u>5</u>	<u>2</u> <u>1</u>		<u>12</u> <u>3</u>	(<u>12</u> <u>3</u>)	
天	快		明,			急	把	电机			
<u>2</u> <u>1</u>	<u>7</u> <u>6</u>		1	(<u>6</u> <u>6</u> <u>1</u>)		<u>6</u>	<u>6765</u>		<u>36</u> <u>5</u> (<u>4</u> <u>5</u>)		
藏	林		中。			傍	晚	在此			
<u>3</u> <u>1</u>	<u>3</u> <u>2</u>		<u>0</u> <u>1</u>	<u>0</u> <u>2</u>		3	<u>2</u> <u>1</u>		1	—	↘
等老	孟,		为	何		不		见			
7	6		1	0							
车	铃		声?								

〔车铃声由远渐近。〕

(白) 嘿……!

【摇板】

(0 2 1 02 1 02 1 2 3 5 2 1 7 2 1 1 1 1 1)

3 3 2 1 1 — — (1 1 1 1) 3 3 1 2
一 辆 大 车 坡 上

$\frac{5}{\text{♩}}$ 3 — — ^v 2 1 1 3 $\frac{3}{\text{♩}}$ 2 6 3 2 2 1
行, 木 料 装 得 满 登 登

1 0 ^v 7 6 2 (2.2 2 2) 7 6 5 — 6 1 1
啊。 驾 辕 是 匹 枣 红

1 2 ^v 3 2 1 6 1 1 3 2 1 7 6 1 —
马, 串 套 骡 子 菊 花 青。

(1.2 3 0 2 1 7 2 1 1 1 1) 3 3 2 1
红 缨 大

1 — — 1 3 $\frac{3}{\text{♩}}$ 2 (0 3 2 1 7 1 2 3)
鞭 紧 摇 晃,

$\frac{1}{4}$
4 3 2 1 7 1 2) | 0 1 | 1 2 | 1 | 6 3 |
我 迎 老

2 | 0 | 1 | 6 | 3 | 0 3 | 2.1 | 2 2 | 1 ||
孟 腿 脚 轻。

(喊) 老孟!

[孙大鹏上, 刹车。

孙大鹏 吁……!

魏富龙 老……, 哎! 我认错人啦, 你看我这眼睛。

【西皮摇板】

(2 1 6 5 5 5 3 6 5 5 3 2 1 1 6 5 5 5) 3 —
孙大鹏 (旁唱) 他

6 1 3 $\overset{3}{\underset{\cdot}{2}}$: 3 1 $\overset{3}{\underset{\cdot}{2}}$: 6 1 1 1 3 :
口 口 声 声 喊 老 孟, 定 和 老 孟

2 5 3 2 1 — : (6 6 5 5 3 6 5 1 3 2)
有 交 情。

1 1 6 2 1 1) 0 2 0 2 3 6 1 3
魏富龙 (旁唱) 大 车 分 明 是 红

1 2 (2 2) 1 2 3 5 2 1 1 7 6
云 岭, 掌 鞭 换 了 个 小 年

1 (6 6 5 5 3 6 5 5 3 2 1 1 6 2 1 1)
轻。 孙大鹏 (旁唱)

3 — 3 2 1 1 — — 6 3 2 1 5 3
他 那 里 隐 惶 恐 神 色

【西皮摇板】

3 3 2 3 3 — — 7 — — 6 3 5 —
不 定, 魏富龙 (旁唱) 他 那 里

$\overset{v}{\underline{6\ 3}}\ \underline{2\ 1}\ 1\ \cdots\cdots\overset{v}{\underline{6\ 3\ 5}}\ \underline{2\ 1}\ \underline{6\ 1}\ 1\ -$
 打 量 我 暗 自 察 情。

$(\underline{0\ 2}\ \underline{1\ 2}\ \underline{3\ 5}\ \underline{2\ 1}\ \underline{6\ 2}\ \overset{0}{\underline{1\ 1}}\ \overset{0}{\underline{1\ 1}})\ 3\ \underline{6\ 1}$
 孙大鹏 (旁唱) 我 定 要

$1\ -\ \underline{6\ 3}\ 2\ \underline{3\ 2\ 3}\ 4\ \overset{5}{\underline{3}}\ (\underline{2\ 1\ 2}\ 3\ 3$
 巧 周 旋 探 个 究 竟, 魏富龙

$3\ 3)\ \overset{?}{\underline{6\ 2}}\ \overset{?}{7}\ \overset{?}{7}\ \overset{?}{\underline{6\ 2}}\ \overset{?}{7}\ \overset{v}{\underline{6\ 3\ 5}}\ \underline{2\ 1}\ 1$
 (旁唱) 我 定 要 防 突 变 谨 慎 而 行。

孙大鹏 这么说, 你认识老孟喽。

魏富龙 啊, 啊……不,

孙大鹏 怎么? 不认识?

魏富龙 不, 不——太认识。

孙大鹏 怎么? 不太认识?

魏富龙 是一面之交, 我求他捎过脚, 知道他姓孟。

孙大鹏 噢, 刚才听你的口气, 很象老友重逢啊!

魏富龙 那里, 那里。我想求车捎脚, 当然应该主动。

孙大鹏 哈哈……这也是一种技能。

魏富龙 嘿嘿……有求于人, 自然得矮人一等。

(递烟) 抽烟!

孙大鹏 不会。

魏富龙 哎呀, 真是年轻老成。哈哈……你贵姓?

孙大鹏 孙大鹏。你贵姓?

魏富龙 不敢当，免贵姓魏，名富龙。这车是红云岭的吧？

孙大鹏 好眼力，老孟有病，我来替工。

魏富龙 噢?! 这么说你跟老孟一定是老交情啦。

孙大鹏 老邻旧居，他西我东。我这赶车技术是跟他一手学成。

魏富龙 哎，看得出来嘛，这车赶的利索干净，没有明人指点哪会这样过硬。

孙大鹏 出车之前，老孟反复叮咛，让我千万要按时登程。

魏富龙 想必有内情？

孙大鹏 他这一带有个姓魏的朋友，路上碰到了让我多照应。

魏富龙 哎呀，难得孟老兄这样重交情。

孙大鹏 莫非你就是？

魏富龙 哎，千里有缘喜相逢啊。（二人对笑）

孙大鹏 老孟常夸你能干有本领。

魏富龙 那里那里，我在……在农机厂当了个小采购员，东西全是上边安排供应，我只不过跑腿学舌，各处走动走动。

孙大鹏 你太客气啦。

魏富龙 实情，实情。（二人对笑）

孙大鹏 你拦车可有事情？

魏富龙 嘿嘿，实不相瞒，有两件东西要捎进城。

孙大鹏 哎呀，车去红云岭，根本不进城。

魏富龙 这我知道，捎一程不就近一程吗？

孙大鹏 什么东西？