

171
56
201

王雲五主編
黃文相編撰

清王西莊先生鳴盛年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國七十五年六月初版

清王西莊先生鳴盛年譜 一冊

基本定價六角正

版權所有
翻印必究

編撰者 黃文相

主編者 王雲五

發行人 朱建民

印刷及
發行所

臺北市重慶南路一段三十七號
臺灣商務印書館股份有限公司
登記證：局版臺業字第〇八三六號

校對人：于慧娟 陳巧

諸君所訂，我口授書中，人等甚多，不知上上諸
 主，這也為久，在乃人相落，誠見以或遺物或為
 物事，陳本以諸主既經，可才不遇之，以史大
 於諸確，古代其化，原以諸新名，以諸新其人，故
 解有願思，以與原其人，更為以諸新為諸新，可解
 ，遇有不和，則新之記我，甘其則清，也或曲
 其力之，才而為用，則史其為有正為藏之者
 也，吾自聖曲道也，今則清其神，然曰是為免
 生事也，故與新人，諸相我，終、為其美至
 中，亦為清之，諸之者，也。

至唐五代以前。其言諸如由後人說文者。
謂之選書校書。指而成。而宋以後。其言也
其言治一語。上元儒術。生完知字以後
自諱之也。其為年四十有餘。乃之於傳。

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合治一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當治讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。雲老逝世後，本館另行蒐集者。因不在原定目錄之內，刊行之時，則不標明主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

清王西莊先生鳴盛年譜序

清以異族，君臨中夏，刑戮寡恩，儒林多忌，家有智慧，漸趨於說經，故言近三百年學術，以經爲最，史則次之。當其初葉，猶有二三遺老，悼故國淪亡，嘆經生乏術，乃攷制度沿革，治亂緣由，力關性命之空談，欲導學術於致用，亭林倡於中吳，梨洲傳於浙東，師弟相承，紹天水之遺風，以著史爲要務，故當日史學，尙蔚然可觀。洎乎雍乾以還，大獄起，文網密，致用之學不講，經世之術都廢，埋首舊籍，競尙攷據，出其餘力治史，亦唯校訂譌誤，綴補遺漏而已，雖曰有益於後學，終非史家之正軌，裴顏自屬博雅，詎能凌班陳而上，支離破碎，無所統系，史學中衰，殆自此始。然竹汀西莊甌北北江諸老，都班班名家，汲古之彥，置之兩宋，當不讓徐李王洪，囿於夷制，未能光大其學，生不逢辰，可爲諸君詠也。

其中竹汀名最高，學亦最博，足爲其時冠冕，西莊甌北北江，則各有短長，無從軒輊，惟甌北善排比，北江工補綴，取徑與竹汀稍異，而西莊少與竹汀同學，長訂姻婭，故二人學術，相去甚微。西莊曾從吳門惠氏遊，宗漢儒家法，著尙書後案，探賾索隱，論者多之，又著十七史商榷，校勘本文，補正譌脫，審事跡之虛實，辨紀傳之異同，並於輿地職官，典章名物，尋源竟委，一一疏通，雖瑕瑜互見，要不失爲舊史諍臣。予弱冠卽嗜乙部，治潛研堂書，因亦好西莊著述，遂不揣譾陋，擇采逸聞，撰次西莊年譜，攷師友之淵源，叙學行之得失，俾晚學後進，有所仰瞻。顧其遺書，經史而外，詩文別集，流佈弗廣，百計訪求，良爲艱苦，況年稚不文，學殖無成，故蒐輯哀集之日少，編纂推敲之時多，歷經三載，稿凡六易，就正師友，乃克成編，自慚少作，遺誤不免，訂正拾補，以俟來日。

清王西莊先生鳴盛年譜

黃文相編

先生姓王氏，諱鳴盛，字鳳喈，一字禮堂，號西莊，晚更號西沚，江蘇嘉定人，先世與宋太尉文正公旦同出，文正公從子元，始居崑山縣之新漕里。高祖在畿，縣學生，曾祖鎮圭，祖焜，字卓人，康熙丙子舉人，丹徒教諭。考爾達，字通侯，號虛亭，妣朱氏，江寧府訓導金銓之女。虛亭公有子二人，先生其長也，出爲伯父堅後，堅字升孟，縣學生。據潛研堂文集四三虛亭先生墓志云，其先世本崑山人，自卓人公始居嘉定，虛亭公猶以新陽籍應試，新陽本崑山析置，示不忘本也，西莊先生則以出嗣故，入嘉定泮，後從子嗣學爲嘉定庠生，方占籍焉。晚歲徙寓蘇州，後人復占

籍元和，見王文思昔夢錄一，同治蘇州府志又以先生爲崑山人。

康熙六十一年壬寅 一歲

五月二十一日，先生生於丹徒學署，於是，卓人公於康熙五十四年乙未，以內閣中書改任丹徒教諭，虛亭公隨任，生先生於學署，西莊始存稿四，有辛未五月二十一日三十初度詩。

是年，友人長洲吳泰來企晉生，吳縣江聲艮庭二歲，歙縣程晉芳魚門五歲，秀水錢載籀石十四歲，業師常熟王峻艮齋二十九歲，長洲沈德潛歸愚五十歲。

雍正元年癸卯 二歲

友人休寧戴震東原生。

雍正二年甲辰 三歲

七月，卓人公與丹徒令馮詠，謀立義學於縣學東偏，故范文正公仲淹讀

書處也，見丹徒縣志四四馮詠丹徒縣義學記。

友人青浦王昶述菴生，河間紀昀曉嵐生。

雍正三年乙巳 四歲

潛研堂文集四八西泚先生墓志銘云，幼隨王父卓人公丹徒學署，奇慧，四五歲日識數百字，縣令馮公詠以神童目之。

是年，卓人公任丹徒教諭且十年，年七十九矣，將以年老告歸，諸生固留之，不果去，見馮詠丹徒縣學記，案始存稿三十朱太淑人行述云，卓人公筮仕時年七十。

雍正五年丁未 六歲

友人陽湖趙翼甌北生。

雍正六年戊申 七歲

正月，錢大昕竹汀生，西泚墓志銘云，予與西泚總角交，予妻又其女弟

，幼同學，長同官，及歸田，衡宇相望，奇文疑義，質難無虛日，予驚緩，西泚數鏃厲之，始克樹立，平生道義交，無逾西泚，常以異姓軾轍相況。七月，妹順嫻生，順嫻字正仲，卽竹汀先生妻也，見潛研堂文集五十王恭人行述。

卓人公年八十二致仕歸，尋卒，見朱太淑人行述。

雍正九年辛亥 十歲

始存稿六，自題禮堂寫書圖，有十齡操管鬥雄豪之句，則先生髫齡已能詩也。

同邑曹仁虎習菴生，先生少負才，俯視儕輩，獨稱習菴與錢竹汀先生爲二友，見潛研堂文集四三曹君墓志銘。

雍正十年壬子 十一歲

秋，虛亭公應鄉試。

冬，始應童子試，家貧無複襦，朱太淑人一夕手成之，手皆龜裂皸瘃，血濡縷縷，然且晨起提甕汲，不言憊也，見朱太淑人行述。遊崑山縣馬鞍山，始存稿二三馬鞍山錄，載登山詩，有西來山脈盡，東去海天高之句。

弟鳴韶生，鳴韶元名廷謬，字鶚起，號鶴溪子，新陽諸生，潛研堂文集四八鶴溪子墓志銘云，鶴溪子少予四歲，初相識時，年裁舞勺，眉目如畫，舉止有名家風度，濡染家學，高自期許，稍長，涉獵羣書，慕洪景廬，王伯厚，陶九成，王貽上之風，好評論古今人物，侃侃伉伉，不肯隨聲附和，予嘗謂西莊曰，君家又得僧彌矣。

雍正十一年癸丑 十二歲

漢學師承記三云，先生年十二爲四書文，才氣浩瀚，已有名家風度。

乾隆二年丁巳 十六歲