

吴雁南 冯祖贻 苏中立 主编 福建人民出版社

清末社會思潮

周谷城題



清 末 社 会 思 潮

主 编

吴雁南 冯祖貽 苏中立

著 者

(以姓氏笔画为序)

王 劲 王荣国 冯祖貽 苏中立

吴雁南 张恒平 郭汉民 翁金聪

福 建 人 民 出 版 社

一九九〇年·福州

清末社会思潮

吴雁南 冯祖貽 苏中立 主编

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 17.375印张 2插页 419千字

1990年8月第1版

1990年8月第1次印刷

印数: 1—2,700

ISBN 7—211—01136—X

K·73

定价: 7.05元

说 明

本书是贵州师范大学、贵州省社会科学院、贵州计划干部管理学院、华中师范大学、兰州大学、湖南师范大学、厦门大学等单位的几位历史教师合力撰著的一个探索性成果，除可作大学选修课、硕士研究生教材外，还可供广大干部、教师、大专学校学生、史学工作者及史学爱好者参考。

在福建人民出版社的支持下，我们于一九八二年即着手此书的撰写工作。由于这是个新的课题，内容复杂，涉及的理论和史料问题很多，编撰此书颇有力不从心之感；但又由于这一课题同现实联系密切，有助于了解我国国情，在撰著中激起了我们浓郁的兴趣，增强了勇气和信心，经过几年的努力，终于写成此书。我们希望本书的出版，对于清末民初社会思潮的研究起到抛砖引玉的作用。

在编写过程中，吸收了史学界研究成果，得到了上海社会科学院汤志钧、中山大学陈胜彝、林家有、广东社会科学院黄彦、上海师范大学赵宗颢、上海人民出版社王有为、华中师范大学涂光久等同志的热情帮助。

在主编的主持下，王劲、郭汉民二同志参加了定稿工作，朱建华、陈奇、高申鹏、赵宏章等同志参与了一些助编工作。

我们谨向为本书付出宝贵精力的友好致谢。

由于我们水平不高，有些看法还不很成熟，若干地方写得较

H205 / 401

为粗糙，错失之处亦所难免。衷心希望同志们提出宝贵意见，以便改正。

吴雁南

一九八八年六月

本书编委

隗瀛涛	苑书义	荣铁生
陈胜莽	沈茂骏	肖堂炎
冯玉荣	涂鸣皋	沈庆生
路文彩		

封面题签：周谷城
封面设计：陈 扬
责任编辑：胡萍球

ISBN 7-211-01136-X
K·73 定价：7.05元

目 录

第一章 导论：清末社会思潮的特点·····	(1)
一、清代社会思潮概论·····	(1)
二、冲突·反思·融合·····	(4)
三、清末社会思潮的特点·····	(11)
第二章 爱国主义的风雷激荡·····	(22)
第一节 爱国主义思潮的高涨·····	(22)
一、“振兴中华”的召唤·····	(22)
二、“救亡图存”的呼声·····	(26)
三、“扶清灭洋”的声浪·····	(33)
四、反帝爱国思想的勃兴·····	(36)
五、反帝爱国思想的深入发展·····	(41)
第二节 爱国主义的主要内容·····	(43)
一、反对帝国主义侵略，争取民族解放·····	(43)
二、建民族之国家，立民权之宪章·····	(57)
第三节 爱国主义的特点和地位·····	(65)
一、爱国主义的时代特点·····	(65)
二、爱国主义的历史地位·····	(80)
第三章 变法维新思想的产生发展·····	(91)
第一节 变法维新思想的兴起·····	(91)
一、变法维新思想的兴起过程·····	(91)

二、代表人物及其政治主张·····	(95)
三、早期变法维新思想的历史地位·····	(103)
第二节 变法维新思想的高涨·····	(109)
一、康有为变法维新的理论根据·····	(109)
二、变法维新思想的发展·····	(112)
三、变法维新思想的高涨·····	(126)
第三节 变法维新思想的深入·····	(133)
一、戊戌政变后变法维新思想的延续·····	(133)
二、戊戌癸卯间变法维新思想的深入发展·····	(138)
三、戊戌变法维新思想的历史地位·····	(147)
第四章 革命民主主义的云涌风起·····	(155)
第一节 革命民主主义的兴起·····	(155)
一、孙中山革命思想的形成·····	(155)
二、革命民主主义的影响扩大·····	(166)
三、民主革命思想的升华·····	(183)
第二节 革命民主主义的高涨·····	(200)
一、革命民主主义的深化·····	(200)
二、大论战·····	(208)
三、一九〇八年至一九一一年革命派的民主革命宣传·····	(220)
第三节 革命民主主义的历史地位与作用·····	(234)
一、时代的主旋律·····	(234)
二、批判的武器推动了武器的批判·····	(237)
三、留下了反专制、反帝制复辟的思想武器·····	(238)
四、东方资产阶级宝贵的政治思想遗产·····	(240)
五、明显的缺陷与不足·····	(243)
第五章 君主立宪思想的兴衰·····	(249)
第一节 君主立宪思想的兴起·····	(249)

一、君主立宪思想起自何时·····	(249)
二、日俄战争与立宪思想的勃兴·····	(259)
第二节 君主立宪思想的发展·····	(262)
一、预备立宪与立宪运动的兴起·····	(262)
二、比肩而起的立宪团体·····	(266)
三、川流不息的立宪请愿·····	(271)
第三节 君主立宪思想的高涨·····	(279)
一、立宪思想向高潮发展·····	(279)
二、国会请愿风潮·····	(282)
三、立宪政党的产生·····	(289)
第四节 君主立宪思想与辛亥革命·····	(294)
一、绝望中的抗争·····	(294)
二、借革命逼立宪·····	(299)
三、君主立宪思想的历史地位·····	(303)
第六章 教育救国、实业救国思想的持续出现·····	(314)
第一节 教育救国思想·····	(314)
一、戊戌时期的教育救国主张·····	(314)
二、预备立宪时期教育救国声浪的再起·····	(326)
三、对教育救国思想的评价·····	(335)
第二节 实业救国思想·····	(338)
一、实业救国思想波澜的掀起·····	(338)
二、实业救国论者的思想基点和具体主张·····	(345)
三、实业救国思想的历史反思·····	(355)
第七章 国粹主义的“复兴古学”·····	(360)
第一节 国粹主义的兴起·····	(360)
一、国学保存会和国粹主义的宣传·····	(360)
二、国粹主义产生的历史原因·····	(364)

三、国粹主义的三个举旗人——章太炎、邓实、刘师培·····	(370)
第二节 国粹主义的“复兴古学”·····	(385)
一、“复兴古学”的思想渊源·····	(385)
二、“复兴古学”的政治内容·····	(391)
三、“复兴古学”与西欧“文艺复兴”的比较·····	(409)
第三节 对国粹主义的评价·····	(415)
一、一九〇八年国粹学派的变化及其原因·····	(415)
二、国粹主义的积极意义·····	(420)
第八章 无政府主义的初入中国·····	(424)
第一节 无政府主义传入中国的历史条件·····	(424)
一、无政府主义在西欧、日本的流传·····	(424)
二、无政府主义在中国传播的原因·····	(428)
第二节 改良派、革命派对无政府主义的介绍与宣传 ·····	(431)
一、一九〇五年前后两派报刊对无政府主义的介绍·····	(431)
二、《民报》对无政府主义的宣传·····	(435)
三、章太炎的《五无论》和《国家论》·····	(440)
第三节 无政府主义的两大派别及革命派对无政府主义 的初步批判·····	(445)
一、刘师培与“社会主义讲习会”、《天义报》、《衡报》 ·····	(445)
二、李石曾、吴稚晖、张继与《新世纪》·····	(459)
三、革命报刊对无政府主义的初步批判·····	(469)
第四节 早期无政府主义的特点与评价·····	(475)
一、理论上与人员上的纷杂·····	(475)
二、在促进资产阶级民主革命同时的消极作用·····	(479)
第九章 社会主义的早期介绍·····	(487)

第一节 最早的信息和资产阶级改良派对社会主义的介 绍·····	(487)
一、最早的信息·····	(487)
二、《万国公报》和改良派书刊中对社会主义的介绍·····	(490)
第二节 资产阶级革命派队伍中的社会主义思潮·····	(495)
一、早期革命派书刊中对社会主义的介绍·····	(495)
二、日本的社会主义运动对中国资产阶级革命家的影响·····	(497)
三、资产阶级革命派思想家对社会主义的介绍和探索·····	(499)
四、孙中山主观社会主义的形成·····	(516)
第三节 早期社会主义思潮的评价·····	(522)
一、早期社会主义思潮出现的历史原因及其成就与不足·····	(522)
二、早期社会主义思潮的历史作用和意义·····	(526)
附录 文献史料	
一、马克思主义著作·····	(534)
二、史料·····	(537)

第一章 导论：清末社会思潮的特点

一、清代社会思潮概论

明朝中期以后，在我国商品经济较为发展的个别地区，已出现了资本主义的萌芽。从明朝后期到清朝末年300多年的漫长岁月里，中国社会经历着巨大变化，其共同点都是中国封建社会逐渐走向崩溃，资本主义生产关系缓慢地在崎岖坎坷的道路上发展着。尽管发展相当缓慢、曲折和艰难，有时甚至出现倒退，但从总的看，却是向前发展的。恩格斯曾经指出：

唯物史观是以一定历史时期的物质经济生活条件来说明一切历史事变和观念、一切政治、哲学和宗教的^①。

从明清之际到清末的社会思潮，一浪推逐一浪，推陈出新，不断发展变化，终于形成清末波澜壮阔的民主主义思想解放潮流。研究清末社会思潮，不可不对清代社会思潮的发展变化有较为深刻的了解，不能不追溯明清之际的思想解放潮流。

明清之际，是我国历史上出现“天崩地解”的时代，黄宗羲、王夫之、顾炎武、孙奇逢、李颀、唐甄等不少著名学者，虽同宋明理学有着某种学术渊源，或宗程朱，或左袒陆王，但多对理学采取修正的立场，在茫茫学海中，出现了反对理学弊端的波

^① 《论住宅问题》，《马克思恩格斯选集》第2卷，人民出版社1977年第2版，第537页。

涛。就其倾向而言，有以下两大特点：

一是反对空谈理性，倡导“经世致用”，与黄宗羲、李颀齐名的孙奇逢，原本陆王，却讲求实用。他虽坚持王学“知行合一”的观点，却强调阳明致知之说着力在“致”字，把日用常事一类眼前事视作“致良知”的源头。^①可贵的是他进一步指出了“行”在认识上的重要性，“盖行足以兼知，未有能行而不知者；知不足以兼行，耻躬不逮，圣人固虑之”。^②并以此引申出力行、讲求实际等主张。其他学者，黄宗羲、王夫之等无不以“行”为“知”的基础，注重实践。“顾炎武更走了一条特异的路线，即依据实际来作‘当世之务’的倡导。”^③力主实事求是，“明道救世”、“经世致用”。这都在思想界激起很大波澜。

二是以顾、黄、王为代表的思想家的政治思想具有某种革新色彩，仇视封建制度，产生某些民主主义思想的萌芽。在经济上提出“自由私产”、“工商皆本”和“均田”等主张；政治上猛烈抨击君主专制制度，斥责君主是天下之大祸害。认为天下百姓是国家的主体，君主是国家的客体，不能以君主之是非为是非，而应公其是非于“学校”，并以天下权寄天下之人，疾呼“天下兴亡，匹夫有责”，要求对政府进行监督。^④

这种社会思想潮流虽然沉寂不显，却随着星移斗转向纵深发展着。表现在：

（一）从反对理学发展到对孔学的冲击。康熙中叶之后，阎若璩、胡渭一派人发扬顾炎武、黄宗羲的求是学风，崇尚实学，治学严谨。阎著《古文尚书疏证》，判定一千多年来被封建统治阶级奉作神圣不可侵犯的儒家经典古文《尚书》为赝品。胡著

① 《读易大旨》，见《清儒学案》第1卷，《夏峰学案·附录》，第30页。

② 《清儒学案》第1卷，《夏峰学案·答魏石生》，第15—18页。

③ 侯外庐：《中国思想通史》第5卷，人民出版社1956年版，第204页。

④ 参见谢国桢：《明末清初的学风》，人民出版社1982年版，第30、31页。

《易图明辨》，对杂入《易经》的《河图洛书》以无情的揭露，人们历来崇奉的儒家经典中有人掺了假货，这不仅给宋明理学以极大冲击，而且启迪了人们的疑古精神。既然儒家经典本身成了问题，儒家的立足点也就不能不受一定的冲击。值得注意的是，疑古的精神往往同“复兴古学”互为表里。梁启超曾说：“综观二百余年之历史，其影响及于全思想界者，一言以蔽之曰：‘以复古为解放。’第一步复宋之古，对于王学而得解放；第二步，复汉唐之古，对于程朱而得解放；第三步，复西汉之古，对于许郑而得解放；第四步，复先秦之古，对于一切传注而得解放，夫既已复先秦之古，则非至对于孔孟而得解放不止矣。”^①在此，所谓复宋之古是指明末清初的理学家厌弃王学转向程朱之学；所谓复汉唐之古是指清代汉学的兴起；所谓复西汉之古是清代今文经学的复兴；所谓复先秦之古是指清末复兴诸子学的兴盛，导致对孔孟的批判。其说虽不尽完满，主要论断却很可取。

（二）从“经世致用”发展到倡言“变革”。不少人认为，康熙中叶以后人们抛弃了“经世致用”的精神，似不尽然。虽然，乾嘉汉学有着烦琐、脱离实际的一面，又非所有汉学者均孜孜于一字一句之考证。汉学家戴震除在考证方面卓有成就，著《声韵考》、《声类表》、《方言疏证》等书外，还著有《原善》、《孟子字义疏证》等，批判宋明理学，阐发唯物主义哲学观点，表达自己的政治主张。认为百姓的基本要求是日用饮食，这是天道的根本。^②天下祸乱之本，是统治者贪得无厌，巧取豪夺。因此统治者要行仁政，就应当“遂己之欲，亦思遂人之欲”。^③一人遂其生，推之而天下共遂其生”^④。颇具有一些改革色彩。

① 《清代学术概论》，《饮冰室合集》，专集之34，第6页。

② 《孟子字义疏证》，《戴震哲学著作选注》，中华书局1979年版，第77页。

③ 《原善》，《戴震哲学著作选注》，第46页。

④ 《孟子字义疏证》，《戴震哲学著作选注》，第187页。

另一些汉学家开始注意对“公羊学”的研究。新的学派在孕育着。庄存与、刘逢禄、宋翔凤相继突起，开始了今文经学的“复兴”。要求发挥《春秋公羊传》中的“微言大义”，“因革损益”，致天下于“太平”，维护中央王室大一统的局面。及龚自珍、魏源出，今文经学乃大张其帜，多借“公羊”讥议时政，倡言“变革”。魏源为了寻求自强御侮的真理，开始了解西方，面对世界，成为近代中国提出向西方学习的先驱。

但是，植根于自给自足自然经济基础上的儒学，作为封建统治的精神支柱，必然是封闭型的保守的。有清一代程朱理学提到儒学正宗地位，“天不变道亦不变”，“存天理，灭人欲”，成为中国社会的统治思想，成为清代进步思想文化的对立物。进步的思想文化同它相比，只不过沧海之一粟。因此，既要看到进步的思想文化的历史意义及其深远影响，又要看到儒学正宗程朱理学处于绝对的优势这一历史事实，不可夸大思想领域中出现的进步因素。

二、冲突·反思·融合

当中国走向衰落的时候，西方资本主义国家纷纷把侵略矛头指向东方。1840年英国发动的鸦片战争，用炮舰把东方首屈一指的文明古国——中国卷入资本主义世界的漩涡，封建的中国开始逐渐陷入半殖民地半封建的深渊。这对于中国的思想文化不能不产生巨大影响，冲突、反思、融合，构成近代思想文化的一大特色。

西方资本主义思想文化的输入，给传统的封建思想文化以猛烈的冲击，西方资本主义国家以工商立国、主竞争、重技艺、标榜民权与法治必然同中国封建社会以农立国、轻技艺、重君权、行人治、主中庸的传统相冲突。

当地主阶级改革派和洋务派官僚发起学习西方资本主义的“坚船利炮”和先进生产技术时，封建顽固派则极力反对，扬言西方的制造技术是“奇技淫巧以坏我人心”^①。说什么“立国之道，尚礼义不尚权谋；根本之图，在人心不在技艺”。^②甚至主张“以忠信为甲冑，礼义为干櫓”^③，荒谬到了极点！

当资产阶级维新志士和革命志士深入学习西方资本主义的经济、政治制度和伦理道德，主张兴民权，传播自由、平等、博爱思想，发展资本主义工商业时，大学士徐桐、军机大臣刚毅、吏部主事叶德辉、湖南岳麓书院山长王先谦等封建顽固派，在西太后的支持下，极力叫喊“祖宗之法不可变”，三纲五常是“万古不易之常经”。^④攻击康、梁宣传的资产阶级平等、民权学说是“邪说”，是“悖乱”，是“狂谈”，是使人“不复知忠孝节义为何事”之“不幸”。^⑤不仅如此，他们还反对发展资本主义工商业，说什么“古来圣君贤相讲求富强之道者，率皆重农抑商”，所谓“极治者，亦曰上下相安，家给人足，足以备豫不虞而已”。^⑥这些顽固守旧分子，在中西思想的冲突中，极力维护传统的思想文化，以巩固其封建统治，是阻碍历史前进的反动势力。

西方资本主义文化的输入，既同传统文化发生了严重的冲突，同时又引起一切不甘受奴役、受凌辱的中国人的反思：堂堂的天朝大国为什么横遭凌辱？中华民族怎样才能自立于世界民族

① 管同：《禁用洋货议》，《因寄轩初集》卷2。

② 倭仁：《同治六年二月十五日大学士倭仁折》，《洋务运动》（二），上海人民出版社1961年版，第30页。

③ 《筹办夷务始末》（同治朝）卷47，第24、25页。

④ 《光绪二十六年十二月初十日上谕》，《义和团档案史料》，下册，中华书局1959年版，第914页。

⑤ 王先谦：《湘绅公呈》，《戊戌变法》（二），上海人民出版社1959年版，第640页。

⑥ 《光绪十五年正月十四日翰林院掌院学士麟书等奏》，《洋务运动》（二），第253页。