

林中的鳥聲

金 波 著



林中的鸟声

金 波 著

*

新 蕾 出 版 社 出 版
天津新华印刷二厂印刷
天津市新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32 印张 4.5 插页 1

1979年12月第1版 1979年12月第1次印刷

印数：1—15,000

统一书号：R10213·12 定价：0.31元

内 容 说 明

这是一本富有诗情画意的儿童歌词集。作者以饶有风趣的语言,富有儿童情趣的笔触,通过一幅幅优美感人的生活画面,赞美大自然的秀丽风光,歌颂真挚的师生感情,反映少先队生活的种种情景,讴歌老一辈革命家的光辉业绩。通过一章章动人诗篇,可以使孩子们开阔知识视野,陶冶美好情操,并受到启发教育。

序

歌词而有个人专集出版行世，这在我国还是最近一两年才有的事情。虽然目前这种集子出版还不多——我见到的只有两三种，但是毕竟算是开了头——这对深感寂寞的歌词作者来说，已经是一种不小的安慰了。

自从“五四”以来，随着文学运动的兴起，新的歌曲早已在我国出现了。既是歌曲，就要有歌词。最早的一代人，如李叔同、刘半农、刘大白等，便为歌词的创作做了最初的努力，使中国的歌词产生了新的风貌。这是他们对历史做出的贡献。经过将近二十年的酝酿、探求、积累，等到抗日救亡歌曲造成声势，形成运动的时候，中

国歌词的创作便和中华民族的命运结合起来，参加了中国人民的伟大斗争，成为革命人民手中的一种颇具威力的艺术武器。抗日救亡运动的蓬勃发展，造就了一大批优秀的作曲家，同时也造就了一大批优秀的歌词家。如果说聂耳、冼星海是这批作曲家的光荣代表，那么，田汉、寒光、光未然便是这批歌词家的光荣的代表。他们用炽热的感情，深厚的素养，把中国歌词的创作提高到了一个新的水平。他们的作品影响了此后整整一代的歌词作者，使后来者有所取法，有所借鉴，有所师承。但是令人遗憾的是，他们迄今都没有出版过自己的歌词专集。

在这之后，中国歌词创作的发展，我以为主要表现在两个方面。

一是在毛泽东同志的《在延安文艺座谈会上的讲话》发表以后，解放区的歌词作者与工农兵群众相结合，进一步向民族、民间艺术形式学习，使歌词创作更深地扎根在人民群众生活的土壤中，许多富有生活气息与民族色彩、更为广大群众所喜闻乐见的作品产生出来了。周恩来同志

所说的那些“使人想起延安”的歌，便是这一方面的重要收获。作为这一时期词作方面的代表人物，我以为是写了《五枝花》、《南泥湾》等许多歌词的贺敬之。

一是全国解放以后，在全国范围内逐渐形成了一支专业的歌词作者的队伍。一个人以歌词创作做为自己的专业，这是这一历史时期中出现的新事物。这标志着歌词创作的发展进入了一个新阶段。无论在部队各军区，还是在全国各地区，大都拥有自己的专业歌词作者。这种局面的形成，既表明了广大人民群众对歌词创作的迫切需要，也表明了歌词创作本身的兴旺发达。

应该怎样估计我们的歌词创作状况呢？我看可以作这种估计：它是一个有优良传统、有代表性作家、有专业作者队伍的方面军。它已经形成了一个“兵种”，发挥着自己独有的战斗作用。这就是说，在文学创作的各种形式中，它已经取得了自己的独立的地位。

但是，从出版事业的角度来看，我们虽然有数量颇多的歌曲集，却没有一本可以反映这种局

面的歌词集。既没有几位歌词创作前辈的集子，也没有当代歌词作者的集子；没有专集，也没有选集、合集。难道是因为我们的歌词创作还没有达到出版行世的水平吗？难道是因为人民群众的文化生活中无此需要吗？我看，都不是。我想只能说是我们的出版界怠慢了它，评论界也怠慢了它。

这就是当我看到出版了几本歌词专集而感到安慰的原因。这也是当我得知金波同志的儿童歌词集也得以出版时感到兴奋的原因。

金波同志是我在歌词写作上得以切磋琢磨的朋友。多年来，他虽然在教学岗位上工作，却坚持着儿童歌词的写作。当我读着他已编辑起来的原稿时，我想，这些泉水一般清亮，鸟语一般宛转的诗行，难道当它离开了音乐以后，它就失去了存在的价值了吗？我看不会的。这些诗句当然是为音乐而写的，它能与音乐结为一体，音乐能使它的生命增添光辉；但是，它还有另外的可贵之处，那就是它具有自身的美，这就使它获得了独立存在的价值。

上面这些话是发议论，也有些牢骚。牢骚也许是不必要的，但是心中既然有了这些想法，便如实地写出来也好。

是为序。

香羽

一九七九年国庆节假日

目 次

春 光 明 媚

走向大自然	3
湖	5
爬山之歌	7
林中的鸟声	9
明亮的小河	11
快乐的小白杨	13
春天的风	15
鲜花开满了草地	17
快乐的旅行队	19
仰望祖国蓝天	21
春光明媚的祖国	23
留给大自然的歌	25

快 乐 的 歌

在湖边的花丛里	29
三个朋友跳皮筋儿	31

踢毽子.....	33
风筝.....	<u>35</u>
植树歌.....	37
我们的小树.....	39
快去种蓖麻，快去种葵花.....	41
海鸥，我们的好朋友.....	43
采树种.....	45
牵牛花.....	47
丢三落四的小三毛.....	48
急坏了小柱儿.....	50
翻开心爱的课本.....	52
生活多么宽广.....	53

小红花的歌

小红花.....	<u>57</u>
一列火车长又长.....	58
白云飘飘.....	60
雪花飞.....	61
小妞妞.....	63
微风吹过小篱笆.....	64
扫雪.....	66

小雨歌.....	67
雨铃铛.....	<u>69</u>
蝴蝶、蝴蝶你找谁.....	70
两只小肥猪.....	72
放鸭子.....	74

少先队的敬礼

请接受我们的祝贺.....	77
红领巾之歌.....	<u>79</u>
在老师身边.....	<u>81</u>
光荣的称呼.....	83
少先队的敬礼.....	85
雷锋叔叔，请听我的回答.....	87
展翅飞翔.....	89
老师，辛勤的园丁.....	91
野炊之歌.....	93
我们响亮地回答.....	95
前进，建设后备军.....	97
老师，我想念您.....	99
海燕，你快快飞	101
少先队的呼号	103

在 营 火 旁

在营火旁	107
忘不了童工泪	109
篝火啊，篝火	111
红军“瓦瓦柯”	113
夺取胜利靠什么	116
都是我们的好叔叔	118
来到毛主席身边	119
贺龙将军骑战马	121
欢度泼水节的时候	123
在周总理劳动过的地方	125
后 记	127

春 光 明 媚



走向大自然

请春风给带路，
让小鸟做向导，
少年旅行队出发了，
走向大自然的怀抱！

我们热爱美丽的祖国，
也热爱这花花草草；
我们热爱幸福的生活，
才热爱这水中的鱼儿、
天上的飞鸟！
啊，大自然是神奇的世界，
它有许许多多有趣的奥妙，
等待着我们去探索，
启发着我们去思考。

请春风给带路，
让小鸟做向导，
少年旅行队出发了，
走向大自然的怀抱！



湖

清澈的、明亮的湖水，
是这样平静，
倒映着青山、绿树，
倒映着蓝天、白云，
倒映着我们快乐的身影。

忽然飞来一只红色的蜻蜓，
它飞得那样快，那样轻盈，
它只在湖面上轻轻地一点，
湖中就不见了
那些美丽的倒影。

慢慢地、慢慢地，
湖水又恢复了平静，
又描绘出五颜六色的倒影；